संस्था | अ स्था | अ स्था



श्री जिनाय नमः

श्री भगवत्कुन्दकुन्दाचार्य विरचित

धवास्तिकाय प्राधित

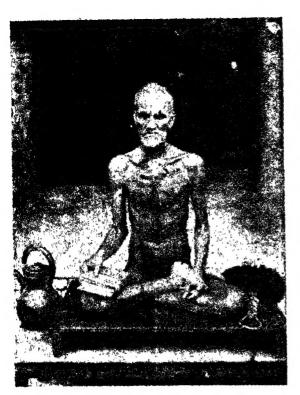
श्रीमदम्रतचन्द्र सूरिकृत 'समयव्याख्या' नामक श्रीमञ्जयसेनाचार्यविरचित तात्पर्यवृत्ति नामक दो संस्कृत टीका तथा उनका हिंदी शन्दार्थ

45 जिसको

स्वगौय ब्रह्मचारी सेठ दीपचंदजी वडजात्याकी स्मृतिमं उनकं सुपुत्र सेठ चांदमल जी नेमीचन्दजी बडजात्या की प्रदत्त द्रव्यसे श्री शांतिसागरजैनसिद्धांतप्रकाशिनी संस्था के महामंत्री—गृहविरत ब्रह्मचारी भीलाल जैन काष्यतीर्थ श्री शांतिचीरनगर भीमहावीरजी (राजस्थान) ने संस्थाके पवित्र ग्रंस में ख्रपा कर श्रकाशिन किया

---*********---

कार्तिक 'सुदी २ वीर निर्वास सम्वत् २४६१ विक्रम सम्वत् २०२१ . श्रवन संस्करम् स्वोद्धावर ४ं) पांच दपये



दिगम्बर जैन मुनि स्व० चन्द्रसागर जी
वर्मान दि० जैनाचार्य श्री शिवसागर जो



स्वर्गीय दि० जैनाचार्य श्री वारसागरजी



स्व० व० दीपचन्द् जी बडजात्या





u duit

हमारे पूज्य पिता शेठ दीपचंदजी बडजात्या 'नागोर' वासी
जिन चारित्र चक्रवर्ती ग्राचार्य शांतिसागर महाराज के
सं० १९८४ में सब् दर्शन से श्री सम्मेद शिखर में
सब् धर्म मार्ग के गाढ श्रद्धालु बने, उनके,
जिनके सदुपदेश से सं० १९९६ में सवाईमाधोपुर (राज०) में
दूसरी व्रत प्रतिमाके व्रत धारण कर नैष्ठिक श्रावक बने

ऐसे दिगम्बर मुनि चंद्रसागरजी महाराजके,
जिनके दिव्य धर्मामृतका पान कर नागौर वि० सं० २००६ में
सप्तम श्रावक बने ऐसे ग्राचार्य बीरस।गरजी महाराज के

जिनके चरण सानिध्य में लाडनू सं० २०१६ में समाधिमरण पूर्वक नर देह को छोड कर स्वर्ग वासीं बने ऐसे वर्तमान भ्राचार्य शिवसागरजी महाराज के

कर-कमलों में
तत्त्व प्ररूपक ग्राचार्य कुन्दकुन्द देव विरचित यह
पंचास्तिकाय प्राभृत
समर्पित है

विनीत-चांदमल नेमिचंद बडजात्या नागौर (राजस्थान)



सन्तम श्रतिमाधारी बहाचारी स्वर्मीय सेट दीपचन्द जी बढजात्या का संचिप्त जीवन परिचय

मारबाढके बीकानेर जिला में जसरासर नामका एक माम है। यहां संदेलवाल जातीय दिगम्बर जैन भावकों के अनेक घर हैं। यहां बढजात्या गोत्र में सेठ चुन्नीलालजी बढजात्या सुप्रतिष्ठित सरल स्वभावी मावक रहते थे। उनके चार पुत्र और तीन पुत्री संतान थीं, सबसे बढे पुत्र श्रीमान सेठ लक्षमनदासजी, द्वितीय पुत्र श्रीमान सेठ दीपचन्द जी, (चरित्रनावक इनका जन्म संबत १६४४ वैसाल वदी ४ को हुआ) तीसरे पुत्र श्रीमान सेठ ज्ञानीलाल जी, चौथे पुत्र श्रीमान सेठ हीरालालजी वढजात्या।

बडे पुत्र शीमान सेठ लक्षमन दासजी ने केवल २१ साल की ही उन्न पाई और अपने पीछे छह मास का एक पुत्र और धर्मपत्नी छोड गये, पुत्र का नाम केशरोमल जी बढजात्या था। इन्होंने विक्रम संवत १६०६ में परम पूज्य दिगम्बर जैनावार्थ स्वर्गीय थी १०८ वीर सागर जी महाराजके सदुपदेश से संगमरमर का ६३ फुट ऊ वा सुन्दर मानस्तंम नर्वान मंदिरजो में बनवाया और उसकी विम्ब प्रतिष्ठा विक्रम संवत् २०११ में धूमधाम से कराई।

श्रीमान सेठ चुर्न्नालालजी विक्रम सं० १६७२ में जसरासर प्रामसे नागीर शहर में सपरिवार आकर इस गये और सं० १६७३ में धर्मध्यान पूर्व क समाधिमरण कर स्वर्ग सिधार गये।

श्रीमान सेठ द्रीप वंद्रजी, अपने दोनों भाई झानोलाल जा, हीरालाल जी तथा बढे भाई लक्षमनदास जी के पुत्र केशरीमल जी के साथ सम्मिलित रूपसे बंगाल में व्यापार करते थे। आप सब सरल स्वभावी धार्मिक प्रवृत्ति बाले उदारहृत्य गुरुभक्त दानी होनेके कारण परस्पर प्रेमसे रहते थे अतः लक्ष्मीकी कृपा भी आप लोगों पर दिन दिन बढती गई।

चरित्रनायक शुरुसेही विशेष धार्मिक परिखित के थे आप गृहस्थीमें रहकर भी वैराग्य परिखित से दान पूजन अठादि में संलग्न रहते थे। सं० १६-४ में जब परमपूर्य आचार्य श्री १०- शांतिसागर जी महाराज संघसिहत सम्मेतृशिक्षर भी पथारे उनके दर्शन से उपदेश से और भो धर्म साधन में विशेष कि हो गई। प्रत्येक चतुर्मास में जहां संघ का चतुर्मास होता था, चौका लेकर पहुंचते, आहारदान व उगरेश अवस्थ आदि कार्यों में—संलग्न रहकर करवाख करते। सं० १६६६ में परमपूज्य स्व० मुनिराज श्री १०- चंद्रसागर जी महाराज के सदुपदेशसे प्रभावित होकर दूसरी प्रतिमा का अत सवाई माधोपुरमें प्रहण किया, वि० सं० १६६७ में पूज्य श्री १०- चंद्रसागर जी महाराज को इन्हों से संच सहित विहार कराकर वडवानी होते हुये मांगीतुंगी हो कर संघ को गजपंचा करीब ४०० मोल विहार कराकर ले गये। इसीतरह परमपूज्य मुनिराजों के सानिध्य में रहकर विहारकी ज्यवस्थामें, चोमासे में संघ में रह कर आहारदान वैयाद्वत्ति में तन मन धन सगाते थे। वि० सं० २००६ में परमपूज्य १०- आवार्य महाराज श्रीवीरकागर जो के संघ को साथ में रहकर विहार कराकर नागौर लेगवे वहां खूड ठाट बाट से आवार्यसंच का चतुर्मास हुवा वहां पर सज्तम प्रतिमा का अत अहसा करके विशेष धर्म साधन में चित्र लगाया।

इसी समय आवार्य आवीरसागर जी महाराज के उरवेश है शो आहिनाय हि० जैन मन्दिर जी के मूल वेदी पर विशास संगमरमर का शिकर बनाकर प्रतिष्ठा करवाई। इस तरह बहुमीस में तन मन धन लगा-कर संघ की वैवादृत्ति व व्यवस्था में सगे रहे। पुलरा में सं० २००८ में विम्बप्रतिष्ठा हुई। परमपूज्य वीरसागर जी महाराज संघ सहित वहां विराज-मान थे वहां पर इसहारवान के बिने व्यक्ति लगाया। पूज्य श्री आवार्य केहार कि विकास आहर हुवा उससमय आचार्य महाराजने नागौर में स्त्रो समाज में धार्मिक शिचा प्रवागार्थ—कन्या पाठशाला खोलने के लिये प्रेरणा की, उसीसमय अपनी धर्मपत्नी स्व० सोना बाई के नामसे कन्या पाठशाला खोलने के लिये स्थाई रूपसे चलाने के बिये २४०००) का दान घोषित किया और कन्या पाठशाला चाल का जोकि सोना-बाई दि० जैन कन्या पाठशाला के नाम से आज भी चल रही है। जिसमें ५०-८० कन्यायें धार्मिक शिचा वरावर प्राप्त कर रही हैं।

७ वीं प्रतिमा लेनेके वाद श्रापने व्यापार से सर्वथा मुल मोड लिया। वे (ब्रह्मवारी दीप चंदजी) प्रायाः पूज्य मुनिराजों के सानिध्य से रहने लगे। संसार शरीर मोगों से उदासीन रहकर धर्म साधन-ब्रतोंका पालन करते रहे। जब परमपूज्य श्राचार्य श्री १०८ वीरसागर महाराजने संघसहित खानिया (जयपुर) में श्रस्व-स्थता के कारण ३ चतुर्मास लगातार किये उस समय भी प्रायः संघमें रहकर धर्म साधन करते रहे संघक सभी पूज्य मुनिराजों का, श्रार्थिका माताजीका उनको श्राशीवाद प्राप्त था। परम पूज्य श्रा० वीरस गरजी महाराजके स्वर्गारोहण के बाद संघ को व परमपूज्य श्राचार्य श्री १०८ महावीरकाति महाराजके संघको नागौर पधारने के लिबे प्रार्थना की श्रीर पूज्य श्री १०८ महावीरकार्ति महाराज का सं २०१४ में नागौर में खतुर्मास करवाया। वहीं पर खूब ठाट वाट से चतुर्मास हुवा। संघका विहार कराकर पौष वि० सं० २०१६ में पौत्री पुष्पा के विवाह के समय कलकत्ता गये श्रीर जब यह जाना कि लाडनू में बिम्बप्रतिष्ठा माहसुदी में है श्रीर उस समय परमपूज्य श्राचार्य श्री १०८ शिषसागर जी महाराजका संघ भी वहीं विराजमान रहेगा तो फीरन लाडनू चले श्राये।

हान कल्याण्क के दिन फागन वदी १ को आपको बुखार (ज्वर) आगया। ३-४ दिन बुखार नहीं खतरनेसे उनकी भावना समाधिपूर्वक स्वार्गरोहण की होगई वे पूज्य श्रा आवायंश्रा का व संवस्य पूज्व मुनिराजों को आर्थिका माताजाओं को यही प्रार्थना करते रहे कि-मैं कलकत्ता से चलाकर आपके चरणों में आया हूँ मेरा भावना आपके चरण सानिध्य में ही समाधिमरण करनेकी इच्छा बहुत दिनों से थी सो मेरे पुरवोदयसे वह समय आगया है। अब मेरे परिणामों को सम्हालते रहें और मेरा समाधिमरण कराई मुक्ते न तो अब किसीसे बाह है, न कोई इच्छा ह, एक हा भावना है कि समाधि मरण निर्वित्र हो जावे। पूज्य गुक्ते की उन्तर विशेष कृपा थी, सभा न उनका आशावाद दिया कि-आपका जैसी उत्कृष्ट भावना है उसी के अनुसार आपका समावि पूर्व हा मरण होगा। फागुन बदा ६ का सार्वकाल सभा पूज्य मुक्ति राज और आर्थिका माताजी उनके पास आये। सबकी बढ़ा मिक्त से उन्होंने नमोस्तु चंदना इच्छामि का। सब ने अनको आर्शावाद दिया। रातको अन काल्यामजी अन्त वासुद्वजा व धनचंदजा उनके पास रहे, रात्री भर उनको अर्गध्यान पाठ स्वाध्याय सुनात रहा। वे बढ़ा भक्ति से उत्साह से सुनत रहे, सब बाजोंका परिमहका त्याग कर दिया।

उस समय आपके दोनों पुत्र कतकत्ता थे विना खबर अनावास ही नेमीचंद जी फागुन बदी ४ की सामको नागीर पहुँचे और पिताजी को बुखार को खबर मिलते हा उसा समय मोटर करके रातकों १२ वजे लाइन् पहुँच गये और उनसे जब अग्नचाराजी ने समाधि की चर्चा की तो उन्होंने भी वड़ो तत्परता के साथ अ० की के समअने से निर्माहा हा कर समाधि में सहयोग दिया और फागुन बही ६ को सारी रातः धर्म भ्यान में परिणाम रहें इसिक्षेचे पाठ खमोकार मंत्र बगैरह सुनान में दत्तिचत रहे अन्त तक परिणामों को संगालते रहे।

सुबह ६ बजे २० जी ने सोमायिक प्रह्मा की। उसी समय परम पूज्य श्राचार्य श्री व माताजी बगैरह सभी संघ को श्रापके पुत्र नेभी चंदर्जा बुला लाये इस तरह सबके समझ सामायिक में ६ बजकर २० मिनट पर मिर्ता फागुण बदी ७ शुक्रवार को श्रापकी श्रात्मा नश्वर शरीर का त्याग करके स्वर्गारोहण कर गई। श्रापने श्रन्त समय २५००० इकीस हजार रुपये का दान घोषित किया।

इस प्रकार सेठ ब्रह्मचारी दीपचंदजी ने अपना जीवन धर्म साधन करते हुये बतों को निरतीचार पालन करते हुये अन्तमें समाधि मरण करके मनुष्य भवकों सफल बना लिया आपके छोटे भाई सेठ ग्यानीलाल जी का सं० २००६ में स्वगवाम होगया था सबसे छोटे श्रीमान सेठ हीरे लाल जी मोजूद हैं जो सरल स्वभावी हैं धर्मध्यान साधन में संलग्न हैं। श्रीमान सेठ केशरी मलजी (चरित्रनायक के भतीजें) का भी गत वर्ष २०२० में वियोग होगया।

श्राप (ब्र० सेठ दीपचन्दजी) के दो सुपुत्र हैं। उनका नाम सेठ चांदमलजी, सेठ नेमिचन्द जी बड-जात्या है सेठ चांदमल जी बडजात्या कलव ता में भंबरी खाल चांदमल नामसे जूटका थोक व्यापार करते हैं। श्रापके एक पुत्र पारसमल है जो गुला पितृभक्त धर्मात्मा है। सेठ नेमिचंदजी नागौरमें व्यापार करते हैं। श्रापके २ पुत्र हुकमचन्द्र प्रकाशचंद हैं, जो धार्मिक स्वभाव के हैं यहां एक वात श्रीर कह देना उचित है कि-श्रापकी दोनों पुत्रवधू भी धार्मिक मुनिभक्त आहार दान में प्रवीण सास ससुर जेठ देवर में श्रीत भक्ति सनेह वाली हैं यहां कारण है कि ब्र० दीपचन्दजी आहार दानादि धार्मिक क्रियाशोंको वडे, सुखसे पालन करते रहे। इसतरह ब्र० सेठ दीपचंदजीने श्रपने पूर्वोपार्जित पुर्ण्योदय से भनुष्य पर्णय की समस्त सुविधाएं प्राप्त को। श्रोष्ठ सदाचारी आहाकारी आता स्त्री पुत्र पीत्र पुत्रवधू कन्या श्रादि से सुशोभित कुटुम्ब पाया. न्यायोपार्जित लक्ष्मी की प्राप्ति कर उसका सदुपयोग चारों प्रकार के दानों में किया-श्राप्त से रत्तत्रय, (सम्यम्दर्शन ब्रान चारित्र) का आराधन कर श्रविनश्वर पद प्राप्त करने में श्रापे कदम बढाया।

अनुकरणीय पितृभिनित और ज्ञान दान

सेठ दीपचंदजी के द्याज्ञाकारी धर्माचरण में सुयोग्य दो पुत्र चांदमल जी और नेमिचंदजी बडजात्या हैं। आप लोग निर्मग्ध दि० जैन मुनिराजों की भक्तिमें सदा तन मन धनसे तत्यर रहते हैं। सालमें एक वार अवश्य ही श्री आचार्य संघ में जाकर कुछ दिनोंसक वैकावृत्य आहारदान आदि किया करते हैं छोटे पुत्र सेठ नेमिचंदजी बडजात्या तो शास्त्र चर्चाओं में साधार भाग लिया करते हैं अच्छी शंका प्रशंकाए किया वरते हैं। दोनों भाई परग्पर एक मत से सब काम किया करते हैं। यही कारण है कि- अपने पूज्य पिताजी की ग्मृति चिरस्थायी बनाने के लिये साढे चार हजार ४४०० क० का दान श्री शांति-सागर जैन सिद्धांत प्रकाशिनी संस्था (श्री महाबीरजी) को दिया है जिससे प्रथम वार

्र पंचास्तिकाय शाभृत का

प्रकाशन किया है। इसकी न्यों हा बर कागत मात्र कित कर्ष रखी गई है। 'संस्थाका एक नियम है कि-कोई दानी पुरुष अपने वा परिवार के किसी मनुष्यकी स्पृति विरस्थाकी करने के लिये दि० जैन अन्थों के प्रकाशन में द्रव्य लगादेगा और उन प्रंथोंकी विकास जो द्रव्य वापिस आवेगा उससे दूसरी वार

तीसरी बार आदि बराबर प्रत्थ छपाका धाहेगा तो संस्था प्रत्थ प्रकाशन तथा विक्रयका प्रवन्ध कर देशी और उनका हिसाब किताब उनकी द्रव्यसे छपे प्रत्थ के नामसे रखेगी । इस द्रव्यको दाता बापिस न लेसकेंगे, केवल प्रत्थ प्रकाशन ही होता रहेगा।

इसी नियमके अन्तर्गत इस श्री पंचारितकाय प्राभृत का प्रकाशन किया गया है जिससे सदा प्रंथ प्रकाशन होता रहेगा और सेठ वर्ष्ट दीपचन्द जी की स्मृति स्थिर बनी रहेगी।

इस प्रंथकी लागतका हिसाव

कागज रीम ७०	द र २ ८)	=	१६६०)
झपाई फार्म ४४	द्र ३०)	=	१६४०)
पक्की सुनहरी कपडे की			
जिल्द का दाम		=	EX 0)
कार्यालय खर्च	दर १०) फार्म	=	% %0)
फोटो छपाई	•		k 0)
क्मीशन जो दी जायेगी	१२॥) प्रतिशत उर	तका दाम	६२४)

कल जोड

* 3 (*)

प्रंथ और प्रतिलिपि(प्रूफ) संशोधन निः स्वार्थ किया गया अतः कीमत लागतसे कम रखी गई
भ) पांचकपया मात्र

शी १००८ वर्धमान बीर भगवान के सिद्ध होजाने के सगमग ६०० छह सी वर्ष वीत जाने पर मगध विहार में भगंकर दुर्भिन्न पढ़ा और जो महान्नता निर्मेश साधु उस दुर्भिन्न के संकट से वचने के लिये सुभिन्न देश दिन्न विहार कर गये, वे तो अपने अठाईस मूल गुणों को शी वीरवाणों के अनुसार निर्देश पालन करने में समर्थ हुए और ओ मगध में ही रह गये वे अति भगंकर दुर्भिन्न की मार न सह सके और निर्मेश से समर्थ होगये। उन्होंने शीमहावीर भगवानका उपदिष्ट अवेलकः (दिगम्बरपना) छोड दिया, बन्न घारण कर लिये तथा बीतराग जिनवाणी में भी मान कथाय वश कुछ परिवर्तन कर शाशों को विकृत कर दिया। ऐसे ही समय में आचार्य कुन्दकुन्द देव का आविर्भाव हुआ और उन्होंने अपने झान और तपके प्रभाव से महावीर भगवान के मूल उपदिष्ट धर्मका अध्ययन दिया, दिन्य से उत्तर विहार कर दिगम्बर जैन धर्मका प्रसार किया। उस समय की प्रचलित भाषा प्राकृत में अनेक प्रधोंकी रचना शीमहा-वीर भगवान की दिव्यध्वित अनुसार की।

सम्यग्दर्शन सम्यग्नान और सम्यक् चारित्र को धारण कर भव्यजन अपना कत्थाण कर परकातमा बन सकें इसलिये समयप्राभृत, पंचारितकाय संग्रह (प्राभृत) प्रवचनसार इन तीन प्रंथोंकी प्रधान-तथा रचना की तथा इनके सहायक अन्य प्राभृतों (मोस पाहुड-मोन्न प्राभृत आदि) की रचना की।

सर्वज्ञ बीतराग ने जिन तस्वोंका वर्णन किया है उनका झान कर श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है। कोई मनुष्य जिनेंद्र बाणीका झान तो कर से परन्तु उसका श्रद्धान न करे, तो कोई कार्य की सिद्धि नहीं होती,यही कारण है कि-ग्यारह अंग नी पूर्व तक जिन बाणी का पाठी भी संसार में ही दलता रहता है और 'तुष माष भिन्न' मात्र करूप झानका श्रद्धानी संसार से पार हो जाता है। इसी लिये तस्वज्ञान की श्रद्धा कप सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति को सर्वाधिक महस्त्व दिया गया है।

सर्वज्ञ भगवान के उपिद्ध्य तस्य कौन कौन से हैं इसका ज्ञान करना भी आवश्यक है कारण तक्ष्वोंका ज्ञान विना किये अद्धान किसका करे ? अल्पज्ञ क्षायगुक्त व्यक्तियों के उपिद्ध्य असन् पदाशोंका अद्धान करतेने से भी आत्माका हित नहीं होता, आचार्य कुन्दकुन्द देवने इस पंचास्तिकाय प्राभृत में सर्वज्ञ वीतराग भगवान द्वारा उपिद्ध्य सात तस्य, नय पदार्थ, छह द्रव्य, पांच अस्तिकाय और काल द्रव्यका विशद वर्णन किया है।

इसका स्वाध्याय करना सर्वसाधारण को सुलभ हो जाय और आचार्य का अभित्राय सही सही समभ में आजाय इसक्रिये दो संस्कृत टीकाएं और उनका हिंदी शब्दार्थ इसमें छपाया गया है।

प्रतिलिपि संशोधन में ट्रिष्ट दोषसे षाशुद्धि रह जाना संभव है इसलिये त्रुटि परिमार्जन कर स्वाध्याय करें। मूल और शब्दार्थ का मिलान सिद्धांतभूषण पं० रतनचंदजी मुख्तार साहव ने निस्वार्थ भावसे परि-श्रम पूर्वक किया है इसके लिये उन्हें धन्यवाद है।

श्रीशांतिवीर नगर

4

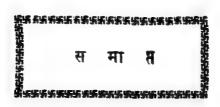
श्रीमहावीर जी कार्तिक, वीर सं० २४६१ गृहविरत मधाचारी श्रीकास जैन काव्यतीर्थ महामंत्री—संस्था

निवेदक-

पंचास्तिकाय प्रामृत की विषय सूची

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
मृह्य गाथाए	१- =	उपयोग गुरा का वर्णन	१३८
मंगलाचरस्	×	द्रव्य श्रीर गुणों में सर्वदा भेद मानन में दोष	822
चागम को नमस्कार	१६	ज्ञान श्रीर ज्ञानी के संसवाय संबंधका निराकरर	गु १६४
समय शब्द की व्याख्या और लोक अलोक व	Εľ	कर्तस्व गुण का व्याख्यान	१६६
विभाग	२१	जांव के अन्य गुर्ग्योंका वर्णन	१८४
पंचास्तिकायों की विशेष संज्ञा अस्तित्व और		सिद्धान्त सूत्र	88 =
कायत्व का वर्णन पंचास्तिकस्य और काल की द्रव्य संक्षा	२२ ३ ०	प्रभुत्वगुरा का व्याख्यान जीव के भेद पुदुगसारित्काव का व्याख्यान	२०१ २०४ २११
छहों द्रव्यों का भिन्न भिन्न स्वरूप होने से		पुद्गल के भेद परमागु एक प्रदेशों है	२२४
भिन्नप ना	३२	पुद्गल के समस्त भेदोंका उपसंहार	२२६
श्रस्तित्व का स्वरूप	३७	धर्माधर्मं द्रव्यास्तिकाय वर्णन	२३१
सत्ता से द्रव्य भिन्न नहीं	ઝ ર	धर्म द्रव्य का स्वरूप	२३३
द्रव्य के तीन लच्छ	88	अधर्म दुरुय का स्वरूप	२३६
द्रस्य और पर्याय का अच्छा	84	धर्माधर्म द्रव्य के सद्भाव में हेतु	२३⊏
मुख्य पर्यासका काभेद	χo	आकाशास्ति काय का स्वरूप	ર૪૪
द्रक्य गुरा का अभेद	४२	द्रव्यों के मुर्तत्व अमूर्तत्व चेतनत्र अचेतनत्वक	π
द्राच्य के सप्त भंगी	*8	कथन	२४३
सत्का विनाश असत् की उत्पत्तिका निषध	38	मूर्त अमूर्त का लच्चण	२४७
भाव गुरा पर्याय	६२	व्यवहार काल निश्चय कालको स्वरूप	२४६
द्रव्य सदा रहता है	६८	कालका नित्य चियाक भेद	२६१
पांच द्रव्य अस्तिकाय हैं	53	पंचास्तिकाय का ज्ञान कर जो राग द्वेष छोडत	T
काल द्रव्य का वर्णन	ಷ೪	है, वह दुख रहित होता है	२६४
न्यवहार काल की पराधीनता	80	नव पदार्थ मोस्त्रमार्ग प्ररूपण	२७०
जीवास्तिकायका ज्याख्यान	હ્ય	सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र का स्वरूप	२७४
मुकानस्था में जीन का स्वरूप	११२	पदार्थी का नाम कथन	२७६
जीवत्व की व्याख्या	११८	जीव पदार्थ का विस्तार	२८०

पृथिवी कायिकादि का कथन	२८२	संवर पदार्थ का सामान्य विशेष स्वरूप	३३२
दो इन्द्रिय के भेद	रम्ज	निर्जरा पदार्थ	336
त्रीन्द्रियके मेद	२८८	मुख्य निर्जरा का कारण	33⊏
चतुरिंद्रिय के भेद	२८६	ध्यानका स्वरूप	३४०
पंचेन्द्रिय के भेद	२६०	वंध पदार्थी का कथन	રેઇઇ
श्चर्जाव पदार्थ व्याख्यान	३०२	मोत्त पदार्थ व्याख्यान	३४६
पुरुष पाप पदार्थ कथन	३१४	मोत्तमार्ग प्रपंच सूचिका चूलिका	₹¥ =
मूर्त कर्म का समर्थन	₹१=	सव संसारी जीव मोज्ञमाग के श्रिधकारी	447
मूर्त कर्म अमूत जीवका बंध कथन	३१६	Au	३७६
ष्ट्रास्त्रव पदार्था कथन	३२२	नहीं है	, ,
प्रशस्त रागका स्वरूप	३ २३	सूच्य राग का भी नाश करने का उपदेश	ૄૈ ર⊏ પ્ર
श्रमुकम्यां का स्वरूप	३२४	शास्त्र का तात्पर्य	३६०
चित्तकी कलुपता का स्वरूप	३२७	प्रन्थ समाप्ति सूचना	338
पापास्रव	ं ३२८	गाथाओं की ऋकारादि क्रम से सूची	४०७



श्री पंचास्तिकाय प्रामृतस्य मूल गाथाएं।

इंदसदवंदियाणं तिहुअणहिदमधुरिवसदवक्काणं । अंतातीदगुस्ताणं सामी जिलाणं जिद्भवाणं १ समसामुहुग्गदमहं चहुग्गदिखिवारणं सिखाववार्षं । एसो पर्णामय सिरसा समयिममं सुणह बोच्छामि समयाओं पंचण्हं समछ ति जिलुत्तमेढिं परण्यं । सो चेव हबदि लोओ तत्तो अमिओ अलोओ खंजीबा पुग्गलकाया धम्माधम्मा तहेव आगासं । अतिथत्तम्हि य णियदा अणण्णमह्या अणुमहंता जेसिं अतिथ सहाओ गुर्णेढिं सह पज्जएहिं विविहेढिं । ते होंति अतिथकाया णिष्पण्यं जेहिं तहलुक्कं ।। ४ ।।

ते चेव अत्थिकाया तेकालियभावपरिणदा णिच्चा। गच्छंति द्वियभावं परियद्वण्लिंगसंजुत्ता ६ अएगोएगं पविसंता दिता ओगासमएग्रमएग्रस । मेलंता वि य गिच्चं सगं सभावं ग विज्ञहंति सत्ता सव्यपत्था सिवस्सक्त्रा अगंतपज्जाया। मंगुप्पादघुवत्ता सप्पडिवक्खा हवदि एक्का ॥०॥ द्वियदि गच्छदि ताहं ताहं सच्भावपज्जयाहं जं। दिवयं तं भएग्रंते अग्रएग्भृदं तु सत्तादो ६ दव्वं सच्लक्ख्यायं उप्पादव्वयधुवत्तसंजुत्तं। गुग्रप्पज्जयासयं वा जं तं भएग्रंति सव्वएहू ॥ १०॥ उप्पत्ती व विग्रासो दव्वस्स य ग्रात्थि अतिथ सब्भावो । विग्रयुप्पादघुवत्तं करंति तस्सेव पञ्जाया पज्जयविज्ञदं दव्वं दव्वविज्ञत्ता य पञ्जया गतिथ । दोग्रहं अग्राप्रभूदं भावं समग्रा पक्षिति दव्वेग् विग्रा ण गुग्रा गुग्रेहं दव्वं विग्रा ग संभवदि । अव्वदिरित्तो भावं। दव्वगुग्रागं हवदि तम्हा। १३॥

सिय अतिथ स्विध उह्नयं अव्यक्तव्यं पुणो य तित्तद्यं। द्व्यं खु सत्तभंगं आदेस्यसेण संभवदि भावम्स स्विध सासो स्विध अभावस्य चेव उप्पादो । गुल्पक्तयेसु भावा उप्पादवर पकुव्यंति भावा जीवादीया जीवगुणा चेदसा य उवअंगो । सुरस्रस्यारयितिरया जीवस्य य पक्तया बहुगा मस्तुमत्तरोण साठ्ठो देही देवो हवेदि इदरो वा। उभयत्थ जीवभावो स्व सम्बद्धि जायदे अर्थो सी चेव जादि मरस्यं जादि स स्वठ्ठो स चेव उप्पर्सा । उप्पर्सो य विस्ति देवो मस्तुस्ति । १८ ॥

एवं सदो विश्वासो असदो जीवस्स गरिथ उप्पादो। तावदिओ जीवागं देवो मणुसो ति गदिगामा।। १६॥

णाणावरणादीथा भावा जीवेण मुद्धु अणुबद्धा। तेसिममावं किच्चा अभूदपुव्यो हवदि सिद्धां २० एवं भावमभावं मावामावं अभावभावं च। गुणापन्त्रयेहिं सहिदो संसरमाणो कुणादि जीवो २१ कीवा पुरमलकाया आवासं अस्थिकाह्या सेसा। अमया अत्थिक्तमया कारणभूदा हि लोगस्स सब्भावसभावाणं जीवाणं तह य पोग्गलाणं च। परिवृह्णसंभूदो कालो णियमेण परण्यां २३ ववगदपण्यण्यारसो ववगदहोमंबअहुकासो ब। अगुरुलहुगो अग्रुचो वहुणलक्खो य कालो चि सम्भो णिमिसो बहु। कला य शासी तदो दिवारसी। मासोदुअयणसंबद्धारो च कालो परायको

णित्थ चिरं वा खिष्पं मनारिद्दं तु सा वि खलु मना । पोग्गलदक्त्रेण विणा तम्हा काली पहुच्चभवो ॥ २६ ॥

जीवो ति इबिद चेदा उर्श्रोगिवसेसिदो पहू कत्ता। भोता य देहमेत्तो स हि सत्तो कम्मसंजुत्तो कम्ममंजुत्तो कम्ममंजुत्तो कम्ममंजुत्तो कम्ममंजुत्तो कम्ममंज्ञित उड्ढां लोगस्स अंतमधिगंता। सो सव्वर्णाणदिसी लहिद सुदमिसिदियमसंतं जादो सयं स चेदा सव्वर्णा सव्वलोगदरसी य। पप्पोदि सुदम्मांतं अव्वावार्थं सगमसुत्तं २६ पासोहिं चदुहिं जीविद जीविस्सिद जो हु जीविदो पुर्वं। सो जीवो पासा पुण बलिमिदियमाउ उस्सासो।। ३०।।

अगुरुलहुगा अणंता ते हिं अणंति हैं पिश्णदा सन्वे । देसे हिं असंखादा सिय लोगं सन्वमाव रेखा।। कं विचु अणाव एणा मिन्छा दंसणक साय जो गजुदा । विजुदा य ते हिं बहुगा सिद्धा संसारियो जीवा जह पडमरायर यणं खित्तं खीरे पभासय दि खीरं। तह देही देहत्थो सदेह मित्तं पभासय दि ३३ सन्वत्थ अत्थि जीवो स्य एक ग्रां एक ककाय एक कट्टो। अज्भवसास्य विसिद्धो विद्व दि मिलिणो रजमले हिं।। ३४।।

जेसि जीवसहावो गारिथ अभावो य सञ्बहा तस्स । ते होति भिण्णदेहा सिद्धा विचागिरसदीदा ण कुदोचि वि उप्परगो जम्हा कज्जं गातेगा सां सिद्धो । उप्पादेदि गा किंचि वि कारगामवि तेण ण स होदि ॥ ३६ ॥

सस्सदमध उच्छेदं भवत्र मभवतं च सुण्णमिदरं च । त्रिण्णाश्यमित्रणाणं ण ति जुज्जिदि असिद सन्भावे ॥ ३७॥

कम्माणं फलमेक्को एक्को कज्जं तु गाणमध एक्को । चेदयदि जीवरासी चेदगमावेश तिविहेश सन्वे खलु कम्मफलं थावरकाया तसा हि कज्जजुदं । पाणित्तमदिक्कंना गाणं विदंति ते जीवा उवशोगो खलु दुविहा गाणेण य देशरोग संजुत्तो । जीवस्स सन्वकालं अग्रगणभूदं वियागीहि आभिणिसुदोधिमणकेवलाणि गाणाणि पंचभेयाणि , कुमदिसुदविभंगाणि य तिरिण वि गागेहिं संजुत्ते ॥ ४१ ॥

नीचे लिखीं छह गाथाएं आचार्य जयसेन कृत तात्पर्यवृत्तिमें अधिक हैं-

मदिगाणं पुण तिविहं उबलद्धी भावणं च उवश्रोगो । तह एव चदुवियणं दंसणपुर्वं हवदि णाणं ॥ १ ॥ सुद्गाणं पुण गाणी भणंति लद्धीय भावणा चेव । उवश्रोगण्यवियणं णाणेण य वत्थु अत्थस्स ॥ २ ॥ श्रोहिं तहेव घेणदु देसं परमं च श्रोहिसञ्बं च । तिण्णिव गुणेण णियमा भवेण देसं तहा णियदं ॥ ३ ॥ विउलमदी पुण गाणं श्रव्जवणाणं च दुविह मगणाणं । एदे संजमलद्धी उवश्रोगे अप्यमत्तस्स ॥ ४ ॥ गाणं णेयणिमित्तं देवलणाणं ग होदि सुद्गाणं। गोयं केवलणाणं गाणाणाणं च गात्थ केवलिणो ॥ ४॥ मिच्छता अण्णाणं अविद्विभावो य भावश्रावस्ता । गोयं पहुक्व कोले तह दुण्याय दुष्पमाणं च ॥ ६ ॥

दं सश्चमित चवसुजुदं अचक्खुजुदमिव य ओहिणा सहियं। अशिषणमगांतविसयं केवलियं चावि पर्यात्तं॥ ४२॥

स वियपदि सासादो सासा सासा सासा होति सेगासा । तम्हा दु विस्तरूवं भिष्यं द्वियत्ति सासादि । ४३॥

जिद हबदि दब्बमण्यां गुर्यादो य गुर्या य दब्बदो अण्यो । दब्बायांतियमधवा दब्बाभावं पद्गुव्वंति अविभत्तमण्यात्तं (दब्बगुर्यायां विभत्तमण्यात्तं । खिच्छंति खिच्चयण्हु तिब्बवरीदं हि वा तेनि । वबदेमा संठाणा संखा विमया य होति ते बहुगा । ते तिममखण्यात्ते अग्यात्ते चावि विज्ञंते ॥ खार्या च कुव्वदि धिष्यां जह साथिएां च दुविधेहिं भण्यांति तह पुधत्तं एयत्तं चावि तब्चग्ह ॥ ४७॥

माणी गाणं च सदा अत्थंतिरदा दु अण्णभएगस्स । दोण्हं अचेदणत्तं पस निद सम्मं जिणावमदं मा हिसो समवायादो अत्थंतिरदो दु गाःगदो गाणी। अष्णाणीति च वयणं एगत्तप्ताधमं होदि॥ ४६॥

समवत्ती समवाओ अपुधन्भूदो य अजुदिसद्धो य। तम्हा दन्वगुण्मणं अजुदा सिद्धि ति शिहिठ्ठा वर्षण्यसम्भ्रतासा परमाणुपह्नविदा विसेसेहिं। दन्वादो य अण्यणा अण्यातपाममा होति ॥ दंसण्याणाणि तहा जीविणाबद्धाणि ण्यण्भूदाणि । ववदेसदो पुधत्तं कुन्वंति हि णो सभावादो जीवा अण्याहिण्हणा संता णंता य जीवभावादो । सन्भावदो अण्ता पंचग्गगुण्पधाणा य।। एवं सदो विणासो असदो जीवस्स होइ उप्पादो । इदि जिण्यरेहिं भिण्दं अण्णोग्णाविहद्ध-

खेरइयतिरियमणुशा देवा इदि सामसंजुदा पयडी । कुन्वंति सदो सासं असदो भावस्स उप्पादं उदयेश उवसमेश य खयेश दुहि मिस्सिदेहिं परिसामे । जुत्ता ते जीवगुसा बहुस य अत्थेस

कम्मं वेदयमाणो जीवो भावं करेदि जारिसयं। सो तस्स तेण कत्ता हवदि ति य सामणे पढिदं कम्मेण विणा उदयं जीवस्स सा विज्ञ हे उवसमं वा। खह्यं खश्रोवसिमयं तम्हा भावं तु कम्मकटं मावो जिद कम्मकदो अत्ता कम्मस्स होदि किथ कत्ता। सा कुणदि अत्ता किंचि वि मुत्ता अर्ग्ण सगं भावं।। ४८।।

भावो कम्मिशिमित्तो कम्मं पृशा भावकारणं इवदि। शादु तेसिं खलु कत्ता सा विसा भूदा दु कत्तारं।। ६०।।

कुट्वं सगं सहावं अत्ता कत्ता सगस्स भावस्स। सा हि पोग्गलकम्माणं इदि जिस्वयणं छुसेयट्वं कम्मं पि सगं कुट्वदि सेसा सहावेसा सम्ममप्पासं। जीवो वि य तारिसओ कम्मसहावेसा भावेसा कम्मं कम्मं कुम्बदि जदि सो अप्पा करेदि अप्पार्थ। किन्न तस्स पत्नं भुम्बदि अप्पा कर्मं च देदि पत्नं।। ६३॥

एको चेव महत्त्वा सो द्वियत्वो तिल्वस्त्वणो होदि । चहुचंकमसो अणिदो वंचमगुराष्वधासो य खक्कापक्कमजुत्तो उवउत्तो सत्तमङ्गसन्भावो । प्रद्वासत्रो खवट्ठो जीवो दसट्ठाखगो भणिदो ॥ पयिडिट्टिदिश्णुभागप्पदेसवंधेहिं सन्वदा ग्रुक्को । उद्दं गच्छदि सेसा विदिसावक्जं गदि जति खंधा य खंधदेसा खंधवदेसा य होति परमाण् । इति ते चदुव्तियप्पा पुरगलकाया प्रुगोयव्या ॥ खंधं सयलसमत्थं तस्स द अद्धं भर्गति देसो ति । अद्धदं च पदेमा परमाया चेत अविभागी ॥ बादरमुहुमगदामां खंघायां पुम्पलां ति ववहारी । ते होति खप्पयारा तेलीक्कं जेहिं णिप्पवणां ॥ सन्वेसि खंधाणं जो अंतो तं वियास परमास्। सो सहसदो असदो एकको अविभागी मुत्तिभवो ॥ आदेसमेत्तमुत्ती धादुचदुक्व स्स कारणं जो दु। सो खेयो परमाखू परिणामगुणां सयमसहो ७८ सद्दो संधप्यभवी खंधी परमाणुसंगसंवादो । पुर्हेसु तेसु जायदि सद्दो उप्पादिगां शियदो ७६ णिच्ची णाणवकासी ण सावकासी पदेसदी भेदा । खंधाणां पि य कत्ता पविहत्ता कालसंखाणां एयरसवरणगंथं दो फासं सहकारणमसदं। खंथंतरिदं दव्वं परमाणुं तं वियाणाहि।। ८१ ।। उवभोज्जमिदिएहि य इन्दियकाया मणो य कम्माणि । जं इवदि मुत्तमएए। तं सन्वं पुगालं जामोक धम्मत्थिकायमरसं अवरारागेधं अमदमप्कासं। लोगागाढं पुट्ट पिह्लमसंखादियपदेसं।। ८३ ॥ अगुरुगलघुगेहिं सया तेहि अणंतिहि परिणदं णिच्च । गदिकिरियाजुत्तायां का।णभूदं सयमकञ्जं उदयं जह मच्छाणां गमणा गुरगहकरं हवदि लोए । तह जीवपुरगला गां धम्मं दच्वं वियाणाहि जह इवदि धम्मदव्वं तह तं जागेह दव्यमधमक्खं । ठिदिकिरियाजुत्तागां कारग्रभृदं त प्रद्वीव जादो अलोगलोगो जेसिं सन्भावदो य गमणिठिदी । दो वि य मणा विभन्ता अविभन्ता लोगमेना य

[#] नीचे लिखी एक गाथा आचार्य जयसेन कृत तात्पर्य पृत्तिमें अधिक है-पुढवी जलं च खाया चहरिंदियविसय कम्मपाद्योग्गा। कम्मातीदा एवं ख़ब्भेया पोम्गला होंति ८२(ध)

स य मन्द्रादि धरमत्थी गमणं ण करेदि अण्यादिवयस्य । इवदि गदिस्स प्यसरो जीवासं प्रगलाणं स ८८

विक्विद सेसं गम्यां ठायां पुष्त विसमेव संभविद । ते सगपिस्यामेहिं दु गम्यां ठायां च कुव्विति सव्विसं जीवाणं सेसायां तह य पुग्गलायां च । जं देदि विवरमिललं तं लोगे हवदि आगासं जीवा पुग्गलकाया धम्माधम्मा य लोगदोणणणा । तत्तो अयायणमय्यं आयासं अंतविदित्तं आगासं अवगासं गम्याद्विदिकारयोहिं देदि बदि । उड्ढंगदिष्पधाणा सिद्धा चिट्ठिन्ति किथ तत्थ जम्हा उविद्विश्वां सिद्धाणं जियावरेहिं पण्यात्तं । तम्हा गम्याद्वां आयासे जाया यातिथ ति जिद्दि हवदि गमणहेद् आगासं ठाणकारयां तेनि । पसजिद अलोगहायी लोगस्स च अंतपरिवद्दी तम्हा धम्माधम्मा गम्याद्विदिकारयाणि यागासं । इदि जियावरेहिं मियाद लोगसहावं सुणंतायां धम्माधम्मागासा अपुधन्भूदा समायापरिमाया । पुधगुवलद्वितिसेसा करिति एगत्तमण्यात्तं ६६ आगासकालजीवा धम्माधम्मा य स्विपरिद्दीया । सुनं पुग्गलद्वं जीवो खलु चेद्यो तेसु ६७ जीवा पुग्गलकाया तह सिक्विरिया हवंति य य सेसा । पुग्गलकरया जीवा छांघा खलु काल-

जे खलु इन्दियगेज्भा विसया जीवंदि होति ते ग्रुचा। सेसं हवदि अग्रुचं चित्तं उभयं समादियदि कालो पियामभवो परिणामो दन्वकालसंभूदो। दोग्रहं एस सहावो कालो खणभंगुरो शियदो कालो चिय ववदेसो सन्भावपद्धवमो हवदि शिन्चो ! उप्पर्यक्षप्यद्धंसी अवरो दीहंतरहुई ॥१०१॥ एदं कालागासा धम्माधम्मा य पुग्गला जीवा। लन्भंति दन्वस्पर्यं कालस्स दृ खित्थ कायचं एवं पवयणसारं पंचित्थयसंगृहं वियाशिता। जो ग्रुयदि रागदोसे सो गाहदि दुक्खपरिमोक्खं ग्रुशिऊण एतदहं तदणुगमणुज्जदो णिहदमोहो। पसमियरागहोसो हवदि हरपरापरो जीवो अभिवंदिद्श सिरसा अपुणन्भवकारणं महावीरं। तेसि पयत्थभंगं मग्गं मोक्खस्स बोच्छामि सम्मत्तणाणजुचं चारिचं रागदोसपरिहीणं। मोक्खस्स हवदि मग्गो भन्वाणं लद्धबुद्धीणं॥१०६॥ सम्मत्तं सहहणं भावाणं तेसिमधिगमो णाणं। चारित्तं समभावो विसयेसु विद्धविगणाणं १०७ जीवाजीवा भावा पुरण्णं पात्रं च आस्वं तेसि । संवर्शिण्ज्यरबंधो मोक्खो य हवंति ते अट्ठा १०८ जीवा संसारत्था खिल्वादा चेदखप्पणा दुविहा । उवओगलक्खणा वि य देहादेहप्पवीचारा १०६ पुटची य उदगमगणी वाउ वखप्पदि जीवसंसिदा काया। देति खलु मोहबहुलं फासं बहुगा वि ते तेसिं।। ११०॥

नीचे लिखी एक गाथा आचार्य जयसेन कृत तात्पर्य इतिमें अधिक हैं -एवं जिलापरणत्ते सहस्माणस्स भावदी भावे। पुरिसस्साभिशिवोधे दंसकसदो हवदि जुरो॥ १॥

ति त्थावरतणुजोगा अणिलाखलकाइया य तेसु तसा। मखपरिणामविरहिदा जीवा एइंदिया खेवा एदे जीविश्वकाया पंचिवधा पुढिवकाइयादीया। मखपरिणामविरहिदा जीवा एगेंदिया अखिया अंडेसु पवड्ढंता गर्भत्था मखुसा य मुच्छग्या। जारिसया तारिसया जीवा एगेंदिया खेया संयुक्कमादुवाहा संखा सिप्पी अपादगा य किमी। जाणंति रसं फासं जे ते बेहं दिया जीवा जूगागुं भीमक्कणपिपीलिया विच्छयादिया कीडा। जाणंति रसं फासं गंधं तेहं दिया जीवा ११५ उदं समसयमिक्खयमधुकरिभमरा पतंगमादीया। ह्रवं रसं च गंधं फासं पुण ते विजाणंति ११६ सुरुणरणारयतिरिया वण्णरसप्फासगंधसहण्ह । जलचरथलचरखनरा बलिया पंचेंदिया जीवा देवा चउणिणकाया मखुया पुन कम्ममोगभूमीया। तिरिया बहुप्ययारा खेरहया पुढिवमेयगदा खीखे पुच्चिश्वक्ये गदिखामे आउसे च ते वि खलु। पापुएखंति य अएणं गदिमाउस्सं सलेस्सवसा एदे जीविश्वकाया देहप्यविचारमास्सदा मिखदा। देहिविहृखा सिद्धा मच्वा संमारिणो अभव्वा पे ख हि इन्दियािण जीवा काया पुण छप्यगर परखना। जं हवदि तेसु खाखं जीवो नि य तं पहचंति।। १२१।।

जाणिद पस्ति सन्तरं इच्छिदि सुक्खं विभेदि दुक्खादो । कुन्विद हिदमिहदं वा भ्रंजिद जीवो फलं तेसिं ॥ १२२ ॥

एवमिश्रगम्म जीवं अएगोहं वि पज्जएहिं बहुगेहिं। अभिगच्छदु अज्जीवं गार्गतिरदेहिं लिंगेहिं आगासकालपुग्गलधम्माधम्मेसु गरिथ जीवगुणाः तेसि अचेदग्रचं भणिदं जीवस्स चेदग्रदा १२४ सुहदुक्खजाणणा वा हिदपरियम्मं च अहिदभीहत्तं। जस्स ण विज्जिदि णिञ्चं तं समगा विति अज्जीवं ॥ १२४॥

संठाणा संघादा वण्णरसप्फासगंधसह। य। पोग्गलद्व्वप्पभवा होति गुणा पव्जया य वह १२६ अरसमस्वमगंधं अव्वत्तं चेदणागुणमसदं। जाण अलिंगग्गहणं जीवमणिदिद्वसंठाणं॥१२०॥ जो खलु संसारत्यो जीवो तत्तो दु होदि परिणामो। परिणामादो कम्मं कम्मादो होदि गदिसु गदी गदिमधिगदस्स देहो देहादो इंदियाणि जायंते। तेहिं दु विसयग्गहणं तत्तो रागो व दोसो वा जायदि जीवस्सेवं भावो ससारचक्रवालम्म। इदि जिणवरेहिं मणिदो अणादिणिधणे। सिणधणो वा मोहो रागो दोसो चित्तपसादो य जम्स भावम्म। विव्जदि तस्स सुद्दो वा असुद्दो वा होदि परिणामो।। १३१॥

सुहपरिशामी पुण्णं असुद्दो पावं ति हवदि जीवस्स । दोशं पोग्गलमेश्रो मानो कम्मत्तर्शं पत्ती जम्हा कम्मस्स फर्ल विसयं फासेहिं सुंजदे खियदं । जीवेश सुद्दं दुक्खं तम्हा कम्माशि सुशाशि सुशो फासदि सुत्रं सुशो सुत्रे ख बंधमशुद्दवदि । जीवो सुश्चिविरहिदो गाहदि ते तेहिं उग्गहदि रामी जिस्स पसत्यो अनुकंपासंसिदो य परिमामो । वित्तिम्ह गतिथ कलुसं पुगर्गा जीवस्स आसवदि ॥ १३४ ॥

अरहंतसिद्ध साहुसु भत्ती धम्मम्मि जा य खलु चेहु। अशुगमणं पि गुरूणं पसत्थरागो ति वुच्चंति ॥ १३६॥

तिसिदं सुश्च क्सिदं वा दृहिदं दट्ठ्ण जो दु दृहिदमणो। पिडवन्जिदि तं किवया तस्सेसा होदि अग्राकंगा। १३७॥

कोधो व जदा मास्तो माया लोभो व चित्तमासेज्ज। जीवस्स कुखदि खोहं कलुमो ति य तं बुधा वेंति चिरया पमादबहुला कालुस्सं लोलद। य विसयेसु । परपरितावपवादो पावस्स य आसवं कुखदि सम्लाओ य तिलेस्सा इंदियवसदा य अत्तरुहािखा। खाणां च दृष्पउत्तं मोहो पावप्पदा होंति इंदियकसायसण्णा शिग्गहिदा जेहिं सुद्धु मग्गिम्ह । जावत्तावत्ते हि पिहियं पावासविष्ठिहं अस्स स्व विज्जदि रागो दोसो मोहो व सव्वद्वेसु । खासविद सुहं असुहं समसुहदुन्धस्स भिक्तुस्स ॥ १४२॥

जस्स जदा खलु पुण्णं जोगे पावं च ग्रात्थ विरद्स्स । संवरणं तस्य तदा सुहासुहकदस्स कम्मस्स संवर जोगेहिं जुदो तवेहिं जो चिट्टदे षहुविहेहिं । कम्माणं जिन्जरणं बहुगाणं कुण्दि सो खियदं जो संवरेग जुत्ता अप्पट्टयसाधगो हि अपाणं । सुश्चिकण भादि ग्रियदं ग्राणं सो संधुणोदि कम्मरयं जस्स ग्रा बिन्जदि रागो दोसो मोहो व जोगपरिकम्मो । तस्स सुहासुहडहगो भाग्यमओ जायए अग्राथी ॥ १४६ ॥

जं सहमसहस्रुदिएणं भावं रत्तो करेदि जदि अप्पा। सो तेण इवदि बद्धो पोग्गलकम्मेण विविद्देश जोगिशामित्तं गहर्णं जोगी मश्वयणकायसंभृदा । भावशिमित्तो बंधो भावो रिदरागदोसमोहजुदो हेद् चदुव्वियप्पो अष्टुवियप्पस्स कार्णं भश्चिदं। नेसि पि य रागादी तेसिमभावे श बज्मंति १४६ हेदुमभावे शियमा जायदि खाशिस्स आसवशिरोधो । आसवभावेण विशा जायदि कम्मस्स दु शिरोधो ॥ १५०॥

कम्मस्सामावेण य सव्वरह सव्वलोगदिरसी य। पावदि इंदियरहिदं अव्वावाहं सुहमखंतं १५१ दंसगणाणसमन्गं काणं गो अर्ग्यद्व्यसंजुलं। जायदि णिज्जरहेद् समावसहिदस्स साधुस्स जो संवरेण जुत्तो णिज्जरमाणोध सव्वकम्माणि। ववगदवेदाउस्सो सुयदि भवं तेण सो मोक्खो जीवसहावं गाणं अप्यिहददंसगं अण्यगमयं। चिरयं च तेस्र शियदं अत्थित्तमणिदियं भिणयं जीवो सहाविषयदो अण्यदगुणपञ्जओध प्रसमओ। जदि इग्यदि सगं समयं पम्मस्सदि कम्मबंधादो॥ १४४॥

जो परदव्विम्म सुदं असुद्दं रागेख कुष्पदि जिद भावं। सो सगचरित्त श्रुहो परचरित्रचरो द्विद जीवो आसविद जेख पुण्यं पावं वा अप्पणोध भावेण। सो तेण परचरित्तो हविद ति जिला पह्नवंति जो सव्वसंगप्तको खप्यसभ्यो अप्पणं सहावेण। जास्पदि पस्सदि शियदं सो सगचरियं चरिद जीवो चरियं चरिद सगं सो जो परदव्वप्पभावरहिद्प्पा। दंसस्गणाणवियप्पं अवियप्पं चरिद अप्पादो धम्मादीसदृहणं सम्मचं साम्माप्तं पुच्वगदं। चेह्ना तविन्द चरिया ववहारो मोक्समण्यो ति १६० सिच्ह्रपण्येख अस्तिदो तिहि तेहिं समाहिदो हु जो अप्पा। स्व कुश्विद किंचिव अण्णं स स्वयस्था ति । १६१॥

जो चरदि गादि पेच्छदि अव्यागां अव्यागा अग्यव्यामयं। सो चारित्तं सास्तं दंसणिमिदि गिष्टिह्नदो होदि । १६२॥

जेस विजासदि सन्बं पेच्छिदि सो तेस सोक्समग्रुहवदि । इदि तं जासदि भविओ अभव्वसत्तो य सहहदि ॥ १६३ ॥

दंसग्राग्यचिरिचाश्चि मोक्खमग्गो ति सेविद्व्वाणि । साध्हि इदं भणिदं तेहिं दु बंधो व मोक्खो वा ।। १६४ ॥

अस्रकााकादो साणी जिंद मण्णदि सुद्धसंविभागादो । हबदि ति दुक्खमोक्खं वरसम्वरदो हवदि जीवो ॥ १६५ ॥

अरहंतसिद्ध चेदियपनयस्थाण। सास्मितंत्रं पर्णा । वंदि पुण्यां बहुसी सा हु सो कम्मक्स्यं कुसादि जन्म हिद्ये सुमेर्च वा परदव्यम्हि विज्ञादे रागो । सा ण विज्ञाणदि समयं सगस्स सव्यागमधरो वि धरिद्वं जन्म या सक्कं चित्तु न्मामं विष्णा दु अप्यागं । रोधो तस्स ण विज्ञदि सहासुहकदम्स कम्मस्य ॥ १६ = ॥

तम्दा खिञ्चुदिकामी शिस्संगी खिम्ममी य हिनय पुत्रो । सिद्धेषु कुणदि भिन्तं शिन्त्र।शं तेश पप्पोदि ॥ १६६ ॥

सपयस्थं तित्थयरं अभिगदबुद्धिस्स सुत्तरोहस्स । दूरतरं णिव्वाणां संजमतवसंपञ्जोत्तस्म १७० अस्हंतसिद्धचेदियपवयसभन्तो परेख कियमेण । जो कुशादि तवोकम्मं सो सुरलोगं समादियदि वम्हा णिव्बुदिकामो रागं सव्वत्थ कुशादु मा किंचि । सो तेश बीदरागो भवियो भवसायरं तरिद सम्मप्पभावस्ट्ठं पवयसभित्तप्चोदिदेश मया । भिष्यं पवयससारं पंचित्थयसंगद्धं सुत्तं १७३

	::	::::	::	:::	::	:::	::	海 東
:::		1	स	मा	स⁼			***
	::	::::	::	:::	::	:::		



श्री सर्वज्ञवीतरागः। व नमः

श्रीमद्भगवत्-कुन्दकुन्दाचार्यदेवप्रणीत

श्रीपंचास्तिकाय प्राभृत

श्रीमद् अमृतचंद्रसृरि—विरचित समयव्याख्या, तथा श्राजयसेनाचार्यकृत नात्पर्यवृत्ति नामक दो संस्कृतटीका श्रीर उनका दिंदा श्रनुवाद



[8]

षड्द्रव्य-पचास्तिकाय वर्णन श्रोमदमृतचन्द्रसूरिविरचिता ममयव्याख्या

सहजानन्द्चैतन्यप्रकाशाय महीयसे । नमोऽनेकान्तविश्रान्तमहिम्ने परमान्मने ॥ १॥

मूल गाथाओं का तथा ममयन्गारूण नामक टीका का ंहिन्दी अनुवाद

प्रथम ही श्रीमदाचार्य श्रमृतचन्द देव पाप विनाशक सुख विधायक मंगलाचरण करते हुए परमात्मा की नमस्कार करते हैं-

(्रलोकार्थः) जिसमें सहज-सदा साथ रहने वाले आनन्द और चैतन्य का पूर्ण प्रकाश-तेज प्रकट होगया है, जो सबसे महान है तथा अनेक:न्त में स्थित जिसकी महिमा है, उस परमात्मा को नगरकार हो। (१) दुर्निगरनयानीकविरोधध्वंसनीषधिः ।
स्यारकारजीयिता जीयाज्जैनी सिद्धान्तपद्धतिः ॥ २ ॥
सम्यग्क्षानामलज्योतिर्जननी द्विनयाभया ।
अधातः समयव्याख्या संदेपेणाऽभिधीयते ॥ ३ ॥
पंचास्तिकायषद्दव्यप्रकारेण प्रह्मपत्थम् ।
पूर्व मूलपदार्थानामिह स्वत्रकृता कृतम् ॥ ४ ॥
बीवाजीवद्विपर्यायह्मपाणां चित्रवर्त्मनाम् ।
ततो नवपदार्थानां व्यवस्था प्रतिपादिता ॥४॥
तास्तश्वपरिज्ञानपूर्वेण त्रितयारमना ।
प्रोक्ता मार्गेण कल्याणी मोद्यप्राप्तिरपरिचमा ॥ ६ ॥

(अब टीकाकार आवार्यदेव श्लोक द्वारा जिनवाणो की स्तुति करते हैं:)

(श्लोकार्थ:— स्यात्कार जिसका जीवन है, जो नयसमूह के दुर्निवार विरोध का नाश करनेवाली श्रीषि है ऐसी जैनी (जिनभगवान की) सिद्धान्तपद्धित जयबन्त हो ! (२)

् अब टीकाकार आचार्य इस पंचास्तिकायप्राप्तत नामक शास्त्र की टीका रचनेकी

प्रतिज्ञा करते हैं:)

(श्लोकार्थः——) अब यहां से, जो सम्यग्झानरूपी निर्मल ज्योतिकी जननी है ऐसी द्विन-याश्रित (दो नयों का आश्रय करनेवाली) समयव्याच्या (समयव्याच्या नामक टीका) संशेष से कही जाती है। (३)

(अब, तीन श्लोकों द्वारा टीकाकार आच।र्यदेव अत्यन्त संचेप में यह बतलाते हैं कि इस

पंचास्तिकायप्राभृत नामक शास्त्रमें किन-किन विषयोंका निरूपण है)

(श्लोकार्थ:—) यहां प्रथम सूत्रकर्ता ने मूल पदार्थों का पंचास्तिकाय एवं पड्ट्रव्य के प्रकार से प्रकृपण किया है। (४)

(श्लोकार्थ:—) पश्चात् (दूसरे अधिकार में), जीव और अजीव—इन दो की पयोगोरूप सब पदार्थों की—िक जिनके वर्ला अर्थात् कार्य भिन्न—भिन्न प्रकार के हैं उनकी—स्ववस्था प्रतिपादित की है। (४)

(श्लोकार्थः—) पश्चान् (दूसरे ऋधिकारके अन्तमें), तस्त्रके परिक्रान पूर्वक [पंचास्ति-काय, षड्द्रव्य तथा नव पदार्थों के यथार्थ झानपूर्वक) त्रयात्मक मार्ग से [सम्यन्दर्शनझानचारित्रात्मक

मार्ग से) कल्याणस्त्ररूप उत्तम मोन्नप्राप्ति कही है। (६)

श्रीजयसेनाचार्यकृततात्पर्यवृत्तिः ।

स्वसंवेदनसिद्धाय जिनाय परमात्मने । शुद्धजीवास्तिकायाय नित्यानंदनिदे नमः॥ १॥

ष्यथ श्रीकुमारनन्दिसिद्धान्तदेवशिष्यैः प्रसिद्धकयान्यायेन पूर्वविदेहं गत्वा वीतरागसर्वज्ञः । मंदरस्वा-मितीर्थकरपरमदेवं दृष्ट्वा तन्मुलकमलविनिर्गतदिष्यवाणीश्रवणावधारिषपदार्थाच्छुद्धाःमतद्वादिसारार्थं गृहीत्वा पुनरप्यागतैः श्रीमत्कुन्डकुन्दाचार्यदेवैः पद्मानः वाद्यपराभिधेयौरन्तस्त स्ववहिस्त स्वगौणमुख्यप्रतिः पस्यर्थं, ष्ययवा शिवकुमारमहाराजादिसंनेपकचिशिष्यप्रतिबोधनार्थं विर्विते पञ्चास्तिकायप्रामृतशास्त्रे यथाक्रमेणाधिकारशुद्धिपूर्वकं तात्पर्यार्थव्याक्यानं वश्यते ।

(ज्योद्घातः) तद्यथा-प्रथमतस्तावत् "इंद्सयवंदियाण्" मित्यादिपाठक्रमेणैकादशोत्तरशतगाथाभिः पश्चास्तिकायषड्द्रव्यप्रतिपाद्नरूपेण प्रथमो महाधिकारः, अथवा स एवामृतचन्द्रटीकाभिप्रायेण् व्यधिक-शत्यप्रवेन्तस्य । सद्तन्त्तरं "अभिवंदिक्रण् सिरसा" इत्यादि पञ्चाशद्राथाभिः सप्ततत्त्वन्वपदार्थव्याक्त्यान-रूपेण द्वितीयो महाधिकारः, अथ स एवामृतचन्द्रटीकाभिप्रायेणाष्टाचच्वारिशद्राधापर्यन्तस्य । अथानन्तरं जीवस्यभावो इत्यादि विशतिगाथाभिर्मोक्तमार्गमोक्तस्वरूपकथनमुख्यत्वेन तृतीयो महाधिकार इति समुदा-येनैकाशीत्युत्तरशतगाथाभिर्महाधिकारत्रयं झातव्यं । तत्र महाधिकारे पाठक्रमेणाःतराधिकाराः कथ्यन्ते । तथ्या-एकादशोत्तरशतगाथामभ्ये "इंदसय" इत्यादि गाथामादिक्तचा गाथासन्तकं समयशब्दार्थपीठिका व्याख्यानमुख्यत्वेन, तद्नन्तरं वपुर्दशगाथाद्रव्यपीठिकाव्याख्यानेन, अथ गाथादशकं पुद्रलास्तिकायमुख्यत्वेन, तद्नन्तरं गायासप्तकं धर्माधर्मीतिकायव्याख्यानेन, अथ गाथासप्तकमाकाशास्तिकायकथनमुख्यत्वेन, तद्नन्तरं गायास्तकं धर्माधर्मीतिकायव्याख्यानेन, अथ गाथासप्तकमाकाशास्तिकायकथनमुख्यत्वेन, तद्नन्तरं गायास्तकं धर्माधर्मीतिकायव्याख्यानमुख्यत्वेन कथयतीत्यष्टिभरन्तराधिकारैः पञ्चास्तिकायपख्द्रव्यप्ररूपण्-प्रथममहाधिकारे समुदायपातिनका । तत्राब्दान्तराधिकारेषु मध्ये प्रथमतः सप्तगाथाभिः समयशब्दार्थपीठिका कथ्यते-तासु कप्तगाथासु मध्ये गाथाद्वय्येनेष्टाधिकृताभिमतदेवतानमस्कारो मङ्गलार्थः, अथ गाधात्रयेण पञ्चास्तिकायसंक्रेपव्याख्यान्तं, तद्नन्तरं एक्ताथया कालसहित्वश्चास्तिकायानां द्रव्यसंक्षा, पुनरेक्गाथया संकरव्यतिकर्याक्षेत्रपरिद्रार्मिति समयशब्दार्थपीठिकायां स्थलत्रयेण समुदायपातिका ॥

तात्पर्यवृत्ति । हिंदी अनुवादक कृत मंगलाचरण ।

वंदों बीर महात्रस्न, सन्मति सुख दातार। वर्द्ध मान अतिवीरको, महावीर गुस धार ॥ १ ॥ प्रम आदि तेईस जिन, भरत तीर्थ कर्तार। तिनके वंदों युग चरस, पावन परम उदार॥ २ ॥ सर्व सिद्ध सुखकार ई, स्वातम तक्व मंकार। सुधा-सिंधुमें नित मगन, वन्दों वारम्वार ॥३॥ आचारक उवकाय सुनि, संगरहित शम धार। चमा आदि धारक सतत, निज गुस मगन अपार इन्दक्रन्द सुनिराजके, चरक ध्यान दातार। समयसारमें रित करें, सुमरों सुमित प्रचार ॥४॥

प्रभारतकार प्राप्त प्राकृत गाथामें रच्यो, ग्रन्थ काय पंचास्ति । जयसेन।चारज कियो, संस्कृतकृति प्रशस्ति ॥६॥ वालवीध भाषा नहीं, मर्म न समभी जाय। तातें उद्यम हम किया, जिन चरणाम्बुज ध्याय ७ भावार्थ- अपने स्वानुभवके द्वारा सिद्धिको प्राप्त, कर्म विजयी, शुद्ध जीवमई व निस्य आनंदको भोगनेवाले परमात्माको मैं वमस्कार करता है।

उन्थानिका-यह कथा प्रसिद्ध है कि श्री कुमारनंदि मिद्धांतदेवके शिष्य श्रीमत् कुन्दकुन्दा-चार्य देव जिनके पश्चनंदि आदि (ऐलाचार्य, वक्रग्रीव, गृद्धपिच्छ) नाम भी प्रसिद्ध हैं पूर्ववि-देहमें गए। यहां बीतराग सर्वज्ञ श्रीमंदरस्वामी तीर्थंकर परमदेवके दर्शन किये तथा उनके शुसकमलसे प्रगट दिव्यवःणीको सन करके व उससे पदार्थीको समक्तकर शुद्ध आत्मीकतस्व सार अर्थ ग्रहण किया फिर लीटकर उन्होंने अंतर्गत्तर और बहिरंगतरवकी गीख या अरूप-पने बतानंके लिये अथवा शिवक्मार महाराजको आदि लेकर संचेव रुचिके धारक शिष्योंको . समसः नेके लिये इस पंचास्तिकाय प्राभत शास्त्रको रचा इनी ग्रन्थका तार्ध्य अर्थहर च्याख्यान यथाक्रमसे अधिकारोंकी शुद्धिके साथ किया जाता है

उपोद्यात-पहले ही "इंद्सयवंदियासं" इत्यादि पाटके क्रमसे १११ गाधाओं से पंचा स्तिकाय छ: द्रव्यको बहते हुए प्रथम महा अधिकार है अथवा यही अधिकार श्री अमतचन्द्रकी टीकाके अभिप्रायसे एक साँ नीन १०३ गाथा पर्यंत है। इसने पीछं ''अभिनंदिउगा सिरसा" इत्यादि ५० पनास गाथाओंसे सात दश्व नव पदार्थके व्याख्यान अध्से दूसरा महा अधि कार है अथवा यही श्री अमृतचन्द्रकी टीकाके अभिप्रायसे ४० गाथा पर्यंत ही है। इसके पीछे "जीवस्वभावों" इत्यादि वीस गाथाओंसे मोक्तमार्ग व मं। क्ता स्वरूप कहनेकी शुरूयतासे तीसरा महा अधिकार है। इस तरह समुदायसे एकसी इक्यासी गाथाओं के द्वारा तीन महा अधिकार जानने चाहिये । अब इस प्रथम महा अधिकारमें पाठके क्रमसे अंतर अधिकार कहे जाते हैं। एक सी न्यान्ह गाथाओंके मध्यमें "इन्दसय" इत्यादि गाथा सात तक समय शब्दका अर्थ पीठिकाके व्याख्यानकी मुख्यतासे है किर चौदड गाथाओं में द्रव्योंका स्वरूप पीठिकाके व्याख्यान द्वारा किया है। फिर पांच गाथा कालद्रव्यकी मुख्यतासे हैं। पीछे त्रेपन गाथाएं जीवास्तिकायको कथन करती हैं। फिर दस गाथाओं में पुदुगलास्तिकायकी गुरुयता है। पश्चात सात गाथाएं धर्म अधर्म अस्तिकायके कथनकी ज्याख्यानरूपसे हैं फिर मात गाथाएँ आकाश अस्तिकायकं कथनकी ग्रुरुप ।सं है । पश्चात् आठ गाथाएं चूलि । रूप संचेप व्याख्यानकी म्रख्यतासे कही हैं। इस तरह आठ अतर अधिकारोंसे पंचास्तिका छः द्रव्यकी कहते हुए प्रथम महाअधिकारमे समुदाय पातनिका हुई

अश्र स्वावतारः-

अथात्र 'नमो जिनिभ्यः' इरयनेन जिनभावनमस्काररूपमसाधारणं शास्त्रस्यादी मञ्जलसुपालस्

इंदसदवंदियाणं तिहुञ्चणहिदमधुरविसदवकाणं । अतातीदगुणागं णमो जिए। जिदमवाणं ॥ १ ॥

इन्द्रशतवन्दितेभ्यस्त्रिश्चवनहितमधुरविशदवाक्येभ्यः। अन्तातीतगुर्णेभ्यो नमो जिनेभ्यो जितभवेभ्यः। १॥

अनादिना संतानेन प्रवर्त माना अनादिनैय संतानेन प्रवर्त्त मानिरिन्द्राणा श्रतिविन्दता वे इत्यनेन सर्वदेय देवाधिदेव वानेषामेवासाधारणनमस्काराई त्वम् मानिरिन्द्राणा श्रतिविन्दिता विद्याना स्वाराई त्वम् मानिरिन्द्राणा श्रतिविन्द्रिया मध्यलो प्रवर्ती समस्त एव जीवलो कस्तरमें निष्ट्यां वाधिवशुद्ध त्मतस्वो प्रलस्भो पाया भिष्धायि व्याद्धितं, परमार्थर सिक्त नमनो हारित्वा नम्धुरं, निरस्त समस्त श्रां कादिदोषा स्पद्स्वाद्धिश्च वाद्धं वाद्धं विद्यां ध्वनियं पामिर्यनेन समस्त वस्तु याधारम्यो पदेशित्वा त् प्रचावत्प्रति च्यात्मा ह्यात्म् । अन्त मतीतः चेत्रानविद्धन्नः कालानविद्धन्त्रश्चावत्यशक्ति विद्यासल्द्यां गुणो येषामित्यनेन तु परमाद्धित ज्ञानविद्याय प्रकावाति श्याय प्रकाव स्वार्विद्यानां विद्या परमचेतन्य प्रविद्यानां विद्या परमचेतन्य प्रकाव प्रवार्वेषाम् कृतक्रत्यानां श्वरणीमत्य पदिष्टम् । इति सर्वपदानां तार । यम् । १।।

अब इन आठ अंतर अधिकारों में से पहले ही सात गाथाओं से समय शब्दके अर्थकी पीठिका कहते हैं। इन सात गाथाओं में से दो गाथाओं में इंग्ट व मान्य व अधिकारशास देवताको ज्ञम-स्कारह्म मगलाचरण हैं। फिर तीन गाथाओं से पंचास्तिकायका संचेष व्याख्यान है। फिर एक गाथासे काल सहित पंचास्तिकायों को त्रव्यसंझा है। फिर एक गाथासे संकर व्यतिकर दोषका स्थान है। इस तरह समय शब्दार्थकी पीठिकामें तीन स्थलके द्वारा समुद्रायपातिनका कही है।

गाथा १-

अन्वयार्थ:— (इन्द्रशतविन्दतेभ्य:) जो सी इन्द्रों से बन्दित हैं, (त्रिभुवन—हितमधुर्विश्वद्र-वाक्येभ्य:) तीन लोक को हितकर, मधुर एवं विशद (तिर्मल, स्पष्ट) जिनकी वाणी, है, (अन्तातीत-गुणेभ्य:) अन्त से अतीत (रहित) अनन्त गुण जिन में हैं और (जितभवेभ्य:) जिन्होंने भव (संसार) पर विजय प्राप्त की है, ऐसे (जिनेभ्य:) जिनों को (नम:) नमस्कार हो। अन्नयटीकानुवाद-यहां (इस गाथा में) "जिनों को नमस्कार हो" ऐसा कहद र शास्त्र के आदि में जिनकी क्षायह से हा प्रकाश से हा शारत है । से इन्हों से बन्दित हैं - ऐसा वहद र सदैव देवाधिदेवर ने के कारण के कि [जिनदेव हो] असाधारण नमस्कार के योग्य हैं - ऐसा वहद र सदैव देवाधिदेवर ने के कारण के कि [जिनदेव हो] असाधारण नमस्कार के योग्य हैं - ऐसा वहा । जिनदी वाणा अर्थात दिव्य ध्वति की अप की को - उर्ध्व - अधो - मध्य लोकदार्ती समस्त जीवसमृहको निर्वाध विशुद्ध आत्मतस्व की उपलब्धि का का को - उर्ध्व - अधो - मध्य लोकदार्ती समस्त जीवसमृहको निर्वाध विशुद्ध आत्मतस्व की उपलब्धि का का का दि होगों के स्थान दूर कर देने से विश्वद [निर्मल, स्पष्ट] है" - ऐसा वहकर [जिनदेव] कि वहन यथार्थ - स्वरूप के उपदेशक होने से विचारवंत शुद्धिमान पुरुषों के बहुमानके योग्य हैं [अर्थात कि वस्तु के यथार्थ - स्वरूप के उपदेशक होने से विचारवंत शुद्धिमान पुरुषों के बहुमानके योग्य हैं [अर्थात कि को संत्र रहित को र रहित और काल से कंत रहित परमचैतन्यशक्तिके विज्ञासस्वरूप गुणा जिनके वस्ति हैं ऐसा कहकर [जिनों को] परम अद्भुत ज्ञानातिशय प्रगट होने के कारण ज्ञानतिशय को प्राप्त योगीन्हों से भी वंध हैं ऐसा कहा। 'भव अर्थान संसार पर जिन्होंने विजय प्राप्त की है" ऐसा कहकर [जिनों को] परम अद्भुत ज्ञानतिशय प्रगट होने के कारण ज्ञानतिशय को प्राप्त योगीन्हों से भी वंध हैं ऐसा कहा। 'भव अर्थान संसार पर जिन्होंने विजय प्राप्त की है" ऐसा कहकर [ज्ञाने से वे ही (जिन ही) अन्य अकृतकृत्य जीवोंको शरणभूत हैं, ऐसा अपदेश हिया। - ऐसा सर्व परों का तात्र है । तारपर्य हिया। - ऐसा सर्व परों का तात्र है ।

द्याय प्रथमत इन्द्रशतबन्दितेभ्य इत्यादिना जिनभावनमस्काररूपमसाधारणं शास्त्रस्थादौ मंगलं ६ दया-मीत्वित्रायं मनसि घत्वा सूत्रमिदं प्रतिपादवति,—"समो जिस्सार्थं मित्यादिपदखरहनरूपेस स्वास्त्रानं किंक्ते, समी जिस्तारां-नमः नमस्कारोऽस्तु । केभ्यः ? जिनेभ्यः । वशंभूतेभ्यः ? इंदसदवंदियासां-इन्द्रशत ्विन्द्तेभ्यः । पुनरपि क्रयंभूतेभ्यः ? तिहुवण्हिद्महरविसद्वकाण्ं-त्रिभुवनहितमधुरविशदवाक्येभ्यः। पनरपि किंदिशिष्टेभ्यः । श्रंतातीद्गुणाणं-श्रन्तातीतगुणेभ्यः । पुनरपि किंविशिष्टेभ्यः ? जिद्भवाणं-जितभवेभ्यः इशि कियाकारकसंबन्धः । इन्द्रशतबन्दितेभ्यः त्रिभुवनहितमधुरविशद्वावयेभ्यः अन्तातीत्गुर्योभयो नमो क्रिमेक्को जितमबेभ्यः। "पदयोर्विवक्तितः संधिर्न समासान्तरगयो" रिति परिभाषासूत्रबस्नेन जिवक्ति-तस्य संधिर्भवतीति वचनात्प्राथमिकशिष्यप्रतिस्खबोधार्थमत्र प्रन्थे संधेर्नियमो नास्तीति सर्वत्र जातव्यं। एवं विदीषण्यतुष्टययुक्तेभ्यो जिनेभ्यो नमः इत्यनेन संगक्षार्थमनन्तक्षानादिगुणस्मरण्हपो भावनमस्कारी-स्विति संमहवाक्यं । अथैव कथ्यते-इन्द्रश्तैवंन्दिता इन्द्रशतवन्दितास्तेभव इत्यनेन पूजातिशयप्रतिपाद-नार्थं । क्रिमुक्तं भवति—त एवेन्द्रशतनमस्कारार्हा नान्ये । कस्मात् ? तेषां देवासुरादियुद्धदर्शनात् । त्रिभुव-भाय श्रुद्धात्मस्यरूपप्राप्त्युपायप्रतिपाद्कत्वाद्धितं, वीतरागनिर्विकस्पसमाधिसंजातसहजापूर्वपरमानन्त्र-पद्मार्थार्थिकसुखरसास्वादपरमसमरसीमावरसिकजनमनोहारित्वान्मधुरं विलवप्रतिपत्तिगच्छत् ण्रस्पर्शसु-क्तियां यातिका नरूपसं रायिमोहि अमरहितत्वेन शुद्धजीवास्तिकायादिसप्रतत्त्वनवपदार्थवड द्रव्यपद्धास्ति-शामक्रीतपादकत्वात् अथवा पूर्वापरविरोधादिदोषरहितत्वात् अथवा कर्णाटमागधमालवलाटगीवगुर्जर-प्रत्येषी प्रवित्यच्टादरामहाभाषासप्तरात्रज्ञकभाषात्रदन्तर्भेदगतबहुभाषारूपेस युगपत्सर्वजीवानां स्वकी-

यस्वकीयभाषायाः स्पष्टार्थप्रतिपाद्कत्वातप्रतिपत्तिकारकत्वात् सर्वजीवानां ज्ञापकत्वात् विशदं स्वकः व्यक्त बाक्यं दिव्यध्वनिर्येषां त्रिभुवनहितमधुरविशद्वाक्यास्तेभ्यः । तथा बोक्तं- "यत्सर्वोत्महितं न वर्ण्सहितं न र्पन्तिरोष्ठद्रयं, नो वांद्राकितां न दोषमितनां नोक्द्रवासकद्धकमं । शान्तामर्पविषैः समं पशुगरौराकितां क् र्शिभिस्तन्नः सर्वविदो विनष्टविपदः पायादपूर्वं वयः ॥ १ ॥'' इत्यनेन वचनातिशयप्रतिपादनेन तद्वं नमेव प्रमार्गं न चैकान्तेनापौरुषेयवचनं न वित्रकथाकल्पितपुराण्यचनं चेतीत्यक्तं भवति । अन्तातीतद्वव्य क्षेत्रकालभावपरिच्छेदकत्वादन्तातीतं केवलज्ञानगुणः स विद्यते वेषां तेऽन्तातीतगुणास्तेभ्य इलामेन क्रानातिरायश्रतिपार्नेन बुद्धयादिसप्तद्धिमितक्रानादिचतुर्विभक्रानसंपन्नानामपि गराधरदेवादियोगीन्द्रास्वा वंद्यास्ते भवन्तीत्युक्तं । जितो भवः पञ्चप्रकारसंसार आजवंजनो गैस्ते जितभवास्तेभ्य इत्यनेन घातिकः र्मापायातिरायप्रतिपादनेन कृतकृत्यत्वप्रकटनादन्येषामकृतकृत्यानां त एव रारणं नान्य इति प्रतिपादितं भवति । एवं विशेषण्चतुष्टययुक्ते भ्यो नमः, इत्यनेन मंगलार्थमनंतज्ञानादिगुणस्मरणरूपो भावनमस्भारः कृतः । इदं विशेषण्यतुष्टयं अनेकभवगहनविषयव्यसनप्रापण्डेतृन् कर्मारातीन् जयतीति जिनः इति व्यूत्रं-त्तिपन्ने रवेतरां सवत्त्वरूपक्यनार्थं, अञ्युत्पशिपन्ने नामजिनव्यवच्छेदनार्थं । एवं विशेष्यविशेषणसंबंधनार्थे राष्ट्रार्थः कथितः । अनन्तक्कानादिगुणस्मरणुरूपभावनमस्कारोऽशुद्धनिश्चयनयेन, नमो जिनेभ्य इति वचनाः स्मक्त्रव्यनम्हकारोप्यसङ्गतव्यवहारनयेन, शुद्धनिश्चयनयेन स्वरिमन्नेवाराध्याराधकभाव इति नयार्थीयात्वाः। त एव नमस्काराही नान्ये चेत्यादिरूपेण मतार्थीप्युक्तः । इन्द्रशतवन्दिता इत्यागमार्थः प्रसिद्ध एवः। क्रेकेन्द्र-भानादिगुख्युकगुद्रजीवास्तिकाय एवोपादेय इति भाषार्थः । भनेन प्रकारेण शब्दनय मतागमभावार्कः सूर्व्हितः अनेन प्रकारेण राष्ट्रनयमतागमभावार्थं ज्याख्यानकाले सर्वत्र योजनीयमिति संस्पेण मंगलार्थनिक देवतानमस्कारः कृतः । मंगलमुपलक्षणं निमिन्तहेतुपरिमाणनामकर् रूपाः पञ्चाधिकाराः यक्षासंभे वक्तव्याः । इदानीं पुनर्विस्तररुचिशिष्याणां व्यवहारनयमाश्रित्य यथाक्रमेण मंगलादिण्डधिकाराणाधिकली परिभितविशेषग्रज्याख्यानं क्रियते-

> "मंगलिकामित्रहेऊ परिमाणा जाम तह य कत्तारं। मागरिय द्वापि पच्दा वक्लालउ सत्थमाहरिओ॥२॥"

" वक्षाणु उ—व्याख्यातु । स कः कर्ता । आइरियो—आवार्यः । कि । सत्यं—क्ष्रकृतं पण्डा-पश्चात् । किकृत्वा पूर्व । वागरिय-व्याकृत्य व्याख्याय । कात् । छप्पि-पडिय मंगलिशिसत्तहे परि-माणा ग्राम तह य कलारं-मंगलिभित्तहे तुपरिमाणनामकर्त् त्वाधिकाराणिति । तथ्या—मलं पापं ग्राम्क यति विश्वंसयतीति मंगलं, अथवा मंगं पुष्यं मुलं तक्षाति आदत्ते गृहाति वा मंगलं । चतुष्टयफलं समी-स्यमाणा प्रन्थकाराः शास्त्रस्यादी त्रिधा देवतायास्त्रधा नमस्कारं कुर्वन्ति मंगलार्थं ॥ "नास्तिक्यपरिहार्ष्यु शिष्टाचारप्रपालनम् । पुष्यावाप्तिश्च निर्विभं शास्त्रादी तेन संस्तुतिः ॥ ३ ॥" त्रिधा देवता कथ्यते । केन, इष्टाधिकृताभिसतभेदेन । आर्शिक्युनमस्क्रियाभेदेन नमस्कारस्त्रिधा । तथ मंगलं द्विविधं ग्रुष्यागुख्य-भेदेन । तत्र गुख्यमंगलं कथ्वते "आदी मन्बेऽवदाने च संगलं भावितं बुपैः । त्रिजनेन्द्रगुणस्तोत्रं त्रविभ-भेदेन । तत्र गुख्यमंगलं कथ्वते "आदी मन्बेऽवदाने च संगलं भावितं बुपैः । त्रिजनेन्द्रगुणस्तोत्रं त्रविभ-

मसिद्धवे ॥ ४॥ " तथा चोक्त'। "विक्राः प्रशास्त्रित भर्या न जातु न सुद्रदेवाः प्ररिलंघयन्ति । ऋर्यान् स्थे-्ष्टारंच सथा लपनते जिनोत्तमानां परिकीर्रानेन ॥ ४ ॥^{११ (}न्त्राई मंगलकरणे क्षिस्सा लहु पारगाः हवतिति । मिक्से अञ्जूक्छीति विक्ता विक्ता पत्नं परिमे ॥१॥'' अकुत्व्यमंगतं कथ्यते-''सिद्धत्य प्रगुक्तं भी संदर्गमाला ्य पंडरं छत्तं । सेरो वराके आदस्स गाय करूणा य अवस्सो ॥आ वथिएयमसंज्ञसंबुरेहें साहिन्। जिस्व-रेहिं परमहो । सिद्धासरणा जेसिं सिद्धत्था मंगलं तेया ॥ ५॥ पुरस्या मस्रोरहेहि स क्रेन्नसाख्या ज्ञानि .संहरूमा । अरहंता इदि लोए सुमंगलं पुरम्कुन्भो दु ।। ध्या शिम्बद्धप्रवेशिक य इहे विवर्धाति । बंदर्गा-ुष्जा ते। वंदणमालेक्ति क्या भरहेरा य मंगलं तेरा।। १० ॥ सञ्बनगारिष्वद्वियरा छकायारा जगस्स अर-क्ता। इतायारं सिद्धिति मंगलं तेण इसं तं।। ११ ॥ सेदां वरणो भागां लेस्सा व ऋघाइसंसकमां च। अरुहासं इदि लोग सुमंगलं सेक्षरणो दु ॥ १२ ॥ दीसह लोबालोश्रो केबलएगएं तहा जिल्दिसः। तह दीसइ मुक्रे वितु संगलं तेण तं मुण्य ॥१३॥ जह वीयराय सम्मण्डु जिस्त्यरो संगलं हवइ लोए । हयराय-बालकएमा तह मंगलभिद्धि विजामाहि॥ १४॥ कम्मारिजिमोविमा जिमावरेहि मोक्सु जिमाहि वि जेगा । जं , चउरउञ्चरिवलितसुद्र मंगलु वुच्चइ तेसा ॥ १४ ॥ '' ऋथवा निवद्धानिवद्धमेदेन द्विविधं मंगलं तेनैव अन्ध-कारेण कृतं । निबद्धमंगलं यथा-मो तमार्गस्य नेतारमित्यावि । शास्त्रान्तराझनीतो नमस्कारोऽनिबद्धमङ्गलं यथा जगत्त्रयनाथायेत्यादि । अस्तिन्त्रस्तावे शिष्यः पूर्वपद्यं करोति-किमर्थं शास्त्रादौ शास्त्रकाराः भगलार्थं परमैष्ठिगुणस्तोत्रं कुर्वेन्त्र बदेव शास्त्रं प्रारब्धं तदेव कथ्यतां मंगलमप्रस्तुतं । न च वक्तव्यं,मंगलसमस्कारेण युरुषं भवति पुरुषेन निर्वित्रं भवति इति । करमान्न बक्तव्यभिति चेन् ? व्यभिचारान् । तथाहि-कापि नमस्का-ैं स्वानपूजादिकरसेंपि विश्व' दृश्यते, क्वापि दानपूजानमस्कारापावेपि निर्विश्न' दृश्यतं ईति । आवार्याः वेरिहा-भैरमाहुः । तद्युक्तं, पूर्वाचार्या इष्टदेवनानगस्कारपुरःसरमेव कार्यं कुर्वन्तिः यदुक्तं भवता-समस्कारे कृते पुरुशं-भवति पुरुवेन निर्विञ्चं भवति इति न च वक्तव्यां तद्ष्ययुक्तं । कस्मान् ? देवनानमस्कारकरणे पुरुयं भवति तेन निर्वित्र भवतीति तर्कादिशास्त्रे सुव्यवस्थापितत्वात् । पुनस्च यदुक्तं त्वया व्यनिचारी दृश्यते तद्व्ययुक्त । कस्मा-दिति चेत् ? यत्र देवतानमस्कारदानपूजादिवमें कृतिपि विष्नं भवति तत्रेदं क्रांतच्ये पूर्वकृतपापस्यीय फलं तत्, न च धर्मदूष्यां, यत्र पुनर्देवतानमस्कारदानपूत्राद्धिमा बाविषि निर्विष्ठ दृश्यते तेत्रेदं ज्ञातव्यां पूर्वकृतधर्मस्यैव कतां तत्, न च पापस्य । पुनरपि शिष्यो प्रूते-शास्त्रं गंगलमर्गगलं वा ? मंगलं चेत्रदा मंगलस्य भंगलं कि मुमोजनं, यय भंगलं, तर्हि तेन शास्त्रेण कि त्रवीजनं । त्राचार्याः परिहारमाहुः भक्त्यर्थं मंगलस्थापि भंगलं भिक्रमति । तथा चोक्कं-"प्रदीपेनार्चयेदकंमुद्केन महोद्धिम् । वागीस्वरी तथा वाग्मिमेगलेनीव मंगलम् ॥ ६॥ " ँकि च । इष्टदेवतानमस्कारकर्णे प्रत्युपकारं स्मृतं फुतं भवति । तथाचाकः—"श्रेथोमार्गस्य संसिद्धिः प्रसा-्दात्परमेष्टिनः । इत्याहुस्तद्गुणस्तोत्रः शास्त्रादौ मुनिषु गंनाः ॥ १७ ॥ ११ ॥ अधिमत्तफलसिद्धेरे स्युपायः े सुबोधः, स च भवति सुशास्त्रात्तस्य बोस्पत्तिराप्तात् । इति भवति स पृत्यस्तत्त्रसादास्त्रबुद्धैर्गः हि चित्रसुप-ंकारं साधवी विस्मरित ॥ १८ ॥ " इति संसंपेण संगतां स्वास्वारां । निर्मितां कथ्यते-निर्मित्तं कार्यां व्यक्तिरागसर्वमित्ववस्य निशास्त्रे प्रवृत्ते किकारणं शिवनम् गुण्यतेरणात् । तत्राः यो के अवस्य ग्राप्य से सुध-

ा खाणाव्यविक्वतेएए। । परवंतु मध्यजीवा व्य सुकारविको हवे उदश्री ॥ १६'॥" अध्यक्तकावे शिवस् 🐔 नारमहाराजो किमनां अन्यता दुर्वाद्यास्त्रको भोनाशेष्ठयादि कार्का । इति संदीपेश निमित्तं कथितं । इदानीं देतुव्याख्यानं । देतुः फलं, देतुशब्देन फलं कथं भग्यत इति चेत्, फलकारणात्फलग्रुपचारात् । तच फलं द्विविधं प्रत्यचपरोत्तभेदात् । प्रत्यचफलं द्विविधं साचात्परंपराभेदेन । साचात्प्रत्यचं फि ? श्रक्षानिक-च्छितिः संग्रानीत्पत्त्यसंख्यातगुण्ये शिष्टमीनिर्जरा इत्यादि । परेपराप्रत्येत् कि ? शिष्यप्रतिशिष्यपूर्जाप्र- शंसाशिष्यनिष्यत्यादि । इति संचेपेख प्रत्यक्षफलं । इदानी परोचफलं अख्यते । तच्य दिविधं प्राप्तः युदयनि-श्रेक्ससुक्षभेदात् । अभ्युद्वसुखं कथ्यते । राजाधिराज महाराज अर्धमंडलीक मंडलीक महामंडलीक अर्धचकवर्ति सकलचकवर्ति, इन्द्र, गगाधर देव, तीर्थंकर-परमदेव कल्याणत्रय पर्यंतिमिति । राजादिलज्ञाणं कथ्यते-कोटि प्राकारि अष्टादशभेगीनां पतिः स एव मुकुटघरः कथ्यते मुकटबद्धपंवशताधिपतिरिघराजा, तस्माद् द्विगुण्द्विगुण्क मेण सकलचिकपर्यन्त इति अभ्युद्यसुखं । अथ निश्रेयससुखं कथ्यते - अईतपदं कथ्यते "लविद्धग्राघाइकम्मा चउतीसातिसया पंचकल्लागा। श्रष्टु महापाडिहेरा श्रेरहंता भगतं मडमं ॥ २०॥ सिद्धपदं कथ्यते "मूलुत्तरपयडीणं वंशोद्यसत्तकम्मडम्मुका । गंगलभूदा सिद्धा ऋहुगुणातीदसंसारा ॥२१॥ इति संज्ञेपेण अभ्युत्यनिश्रेयसमुखं कथितं । इद्मत्र तात्पर्यं यः कोपि बीतरागसर्वज्ञप्रश्रोतपंचास्तिकायसंप्र-हादिकं शास्त्रं पठित श्रद्धत्ते तथैव च भावयति स च इत्थंभूतं सुखं प्राप्तोतीत्यर्थः । इदानीं परिमाणं प्रति-पाद्यते । तम द्विविधं-प्रथार्थभेदात् । प्रन्थपरिमाणं प्रन्थपरिसंख्या यथासंभवं, व्यर्थपरिमाण्मनन्तमित नाम द्विधा अन्वर्थयदच्छभेदेन। अन्वर्थनाम कि ? याद्रशं नाम ताद्रशोर्थः यथा तपतीति तपन आदित्य इत्यर्थः, अथ च पंचास्तिकाया यस्मिन् शास्त्रे प्रन्थे स भवति पंचास्तिकायः, द्रव्याणां संप्रहो द्रव्यसम्ह इत्यादि । यद च्छं काष्ठाभारेणेश्वर इत्यादि । कर्ता कथ्यते — स च त्रिधा । मूलतन्त्रकर्ता उत्तरतन्त्रकर्ता ाक्रमारोत्तरतन्त्रकत्भिदेनेति । मूलकर्ता कालापेत्तया श्रीवर्धमानस्वामी अध्टादशदोपरहितोऽनन्तचतुष्ट-यसंपन इति, उत्तर कर्ता भीगौतमस्वामी ग्राधरदेवरचतुक्कीनधरः सप्वर्द्धिः पन्नश्च, उत्तरोत्तरा कर्तारो ्षह्वो यथासंभवं । कर्ता किमर्थं कथ्यते ? कर्द्र प्रामाण्याद्भवनप्रमाण्यिति ज्ञापनार्थं। इति संत्रेण मंगलायधिकारषट्कं प्रतिपादितं व्याख्यातं एवं मंगलार्थमिष्टदेवतानमस्कारगाथा गता ॥१॥

कार का हिंदी तात्पर्यवृत्ति

आगे प्रथम ही शास्त्रकी आदिमें "इन्द्रशतवनिद्ते "वः" इत्यादि जिनेन्द्रको भाव नमस्कार सप असाधारण मंगल कहूँगा ऐसा अभिप्राय मनमें धरकर आचार्य प्रथम सत्र कहते हैं— अन्वय सहित सामान्यार्थ—(इदसदवंदियार्थ) सी इन्द्रोंसे बन्दनीक, (तिहुअगहिदम-पुरिविसदवकार्थ) तीन जगतको दितकारी मधुर और स्पष्ट वचन कहनेवाले, (अंतातीदगु- गार्गं) अनंतगुणोंके धारी तथा (जिदभवार्गं) संसारको जीतनेवाले (जिणार्गं) अरहंतोंको (गमो) नमस्कार हो।

विशेषार्थ-यहां मंगलके लिये अरहतोंको नमस्कार किया गया है । अरहतोंके अनन्त-ज्ञान आदि गुर्शोका स्मरण रूप भाव नमस्कार कहलाता है। सी इन्द्रोंने अरहंतोंको नमस्कार किया ऐसा कहनेसे अरहंतके पूज्यवनेके माहात्म्यको प्रगट किया गया है तथा यह बताया है कि सी इन्द्रोंसे नमस्कार करनेके योग्य ये ही अरहंत देव हैं और नहीं। श्री अरहंतके वचन शुद्धा-त्माके स्वरूपकी प्राप्तिका उपाय दिखलानेके कारणसे हित रूप हैं, वीतराग और विकस्प रहित समाधिसे उत्पन्न जो स्वाभाविक अपूर्व परम आनन्द वही है निश्चय सुख, उसके रसका स्वाद वही है परम समतारसमई भाव, उसके रसिक जो मनुष्य है उनके मनको माहित करनेवाले हैं, और वे स्पष्ट तथा व्यक्त हैं, क्योंकि उन वचनोंमें संशय विमोह विश्रम नहीं हैं। यह सीप है या चांदी है ऐसे चंचल ज्ञानको संशय कहते हैं। १गमें तृशोंका स्वर्श होते हुए कुछ होगा ऐसे निश्चय करनेकी इच्छा न रखनेवाल भावकी विमोह कहते हैं। सीपकी चांदी जान लेना सो विश्रम है तथा ने वचन इसलिये भी स्वष्ट हैं, क्योंकि शुद्ध जीवास्तिकायको आदि लेकर सात तन्त्व, नव पदार्थ, छः द्रव्य, और पांच अस्तिकायका स्वरूप बतानेवाले हैं अथवा उन वचनोंमें पूर्वापर विरोध नहीं हैं इससे भी स्पष्ट है । अथवा अरहंतोंकी उस दिव्यध्वनिको सर्व जीव अपनी अपनी भाषामें सुनके उससे स्पष्ट अर्थ समक्त जाते हैं। कर्खाटक,मागध,मालवा लाट, गीड और गुर्जर इनमेंसे प्रत्येकके तीन भेद एसी १८ महाभाषा और सातसी छोटी मापाकी आदि लेकर अनेक भाषाओं में वह वाशी एक ही समयमें सबकी सुनाई देती है इससे भी वह विशद है।

अरहंतकी वाणीके सम्बन्धमें ऐसा अन्य प्रन्थमें कहा है-

सर्व आपित्तयों से रहित श्री सर्वज्ञ मगवानका वह अपूर्व वचन हमारी रचा करं जो सर्व आत्माओं का हितकारी है अच्चर रूप नहीं है, दोनों ओठों के हलन दिना प्रगट होता है, इच्छा-रहित होता है, दोषों से मलीन नही है, न उसमें श्वासोश्वासके रुकनेका क्रम है, जिसकी क्रोधरूपी विष को शांत किए हुए पशुगण भी अपने कानों से सुनसकते हैं ॥ १ ॥ इस तरह वचनके माहात्म्य द्वारा प्रगट जो अरहंतका बचन वही प्रमाख है। एकांत करके अपीरुषेय

वचन जो किसी पुरुषका न कहा बुआ हो और न नाना कथाओंसे रचित पुराशवचन प्रमाख-भूत है। भावार्थ-- वचन वही प्रमाणभूत है जो अनेकांत या स्याद्वाद द्वारा वर्णन करे व जो किसी सर्वज्ञ पुरुषकी परम्परासे कहा हुआ हो। जिन अरहंतों के अनन्त द्रव्य, चेत्र, काल. भावको जान लेनेसे अनंतकेवल हान आदि गुण पाए जाते हैं, ऐसा कहनेसे यह बताया है कि वे अरहंत उन गणधर देवको आदि लेकर योगीरवरोंसे भी नमस्कार योग्य हैं, जो बुद्धि आदि सात ऋदि व मितज्ञान आदि चार ज्ञानके धारी हैं तथा जिन अरहंतोंने द्रव्य, दोत्र, काल, भव. भावरूप पंच परावर्तन हप संसारको जीत लिया है। ऐसा कहनेसे यह बताया है कि उन्होंने घातिया कर्मीके नाशके माहात्म्यसे कृतकृत्यपना अपनेमें प्रगट कर लिया है। इसीसे जो कृतकृत्य नहीं हैं ऐसे जो अन्यज्ञानी संसारी जीव उनके लिये वे अरहंत ही श्रम्कह्त हैं और कोई नहीं। इस तरह चार विशेषणों सहित श्री जिनेन्द्रोंको नमस्कार किया है। इस तरह मंगलके लिये अनन्तज्ञान आदि गुणोंका स्मरणरूप भाव नम्रस्कार किया गया। जो अनेक भवरूपी वन और इन्द्रिय विषय व आपित्तमें डालनेके कारण कर्मरूपी शत्रु हैं उनको जीतनेवाला है वह जिन है, उसीके ये चार विशेषण इसी न्यायसे किये गये हैं। जैसे यह कहना कि संख श्वेत है। केवल संख कहनेसे भी उसकी सफेदीका बीध होजाता है वैसे केवल जिन शब्दकी व्युत्पत्ति से ही उनके अनन्त गुणोंका वोध होजाता है, तो भी विशेषता बतानेके लिये तथा नाम मात्र जिन कहलानेवालेको नमस्कार नहीं किया गया है ऐसा वतानेके लिए विशेषण दिये हैं। ऐसा भाव विशेषण व विशेष्यका जानना चाहिये। इस तरह शब्दार्थ कहा गया।

अनन्तज्ञानादि गुणोंका स्मरणरूप भाव नमस्कार अशुद्ध निश्चय नयसे जानना "नमी जिनेम्पः" ऐसा वचनरूप द्रव्य नमस्कार है सो असद्भूत व्यवहारनयसे जानना तथा शुद्ध निश्चय नयसे अपने आत्मामें ही आराध्य और आराधकभाव समस्कान कि यह आत्मा ही आराधने योग्य व यही आराधनेवाला है ऐसा अभेदभाव रूप होना। इस तरह नयोंके द्वारा अर्थ कहा गया। ये ही अरहंत देव नमस्कारके योग्य हैं अन्य कोई रागी द्वेषी अन्पन्न नहीं, ऐसा कहनेसे जिनमतका अर्थ भी सलकाया गया। सी इन्द्रोंसे बन्दनीक हैं ऐसा कहनेसे परंपरा आगम्मका अर्थ प्रसिद्ध किया गया। तथा इस मंगलाचरणका भावार्थ यह है कि अनन्तज्ञानादिगुणोंसे

युक्त शुद्ध जीवास्तिकाय ही ग्रहण करने योग्य है। इस तरह श्रन्दार्श, नक्षार्थ, मतार्थ, आगमार्थ जीन मावार्थ जानना चाहिये। इसी तरह जहां कहीं स्थान्त्यान हो वहां सर्च ठिकाने शब्द, नय, मत, आगम तथा भाव हन पांचोंके अर्थ लगाना चाहिये। इस तरह संदोपमें मंगलके लिये इन्ट-देवताको नमस्कार किया गगा, मंगल यह उपलक्षणपद है जहां महस्र किया जावे उसके साथ पांच बातें यथासंभव और भी कहनी चाहिये अर्थात् ग्रन्थ का निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्णा।

अब यहांपर विस्तार रुचिसे सुननेवाले शिष्योंके लिये व्यवहारनय के आश्रयको लेकर यथाक्रमसे मङ्गल आदि छ: अधिकारों का विशेष व्याख्यान किया जाता है। यह आर्ष वाक्य है:-

आचार्य महाराज ग्रन्थकर्ता पहले मङ्गल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ता इन छ: को कहकर फिर शास्त्रका व्याख्यान करे। २ । सोहीं आगे दिखाते हैं —

(१) मं अर्थात् मल या पापको जो गालयित अर्थात् गलावे सो मङ्गल है अथवा मंग जो पुराय तथा सुख उसे जो लाति-अर्थात् देवे वह मङ्गल है। प्रन्थकार शास्त्रकी आदिमें मङ्गलके लिये चार प्रकार फलको चाहते हुए तीन प्रकार देवताका तीन प्रकार नमस्कार वनते है। चार प्रकार फलके लिये कहा है--

भावार्थ-नास्तिकपनेके त्यागके लिये अर्थात् ग्रन्थकर्ता आस्तिक है यह बतानेके लिये, शिष्टाचार जो परंपरासे चला आया बिनयका नियम उसनो पालनेके लिये, पुण्यकी प्राप्तिके लिये तथा विष्ठके दूर करनेके लिये इन चार वार्तोको चाहते हुए ग्रन्थकी आदिमें इष्टदेवकी स्तुति की जाती है। ३। तीन प्रकार देवताका भाव यह है, कि जिसको नमस्कार किया जावे वह अपनेको इष्ट अर्थात् प्रिय हो, अधिकृत हो अर्थात् जिसका यहां अधिकार हो तथा अभिमत हो अर्थात् जो माननीय हो। नमस्कार भी तीन प्रकार है- एक आशीर्वादक्रप, दूसरे वस्तुस्वक्रप कथनरूप, तीसरे नमस्काररूप। यह मक्कल दो प्रकारका है-एक ग्रुख्य, दूसरा गीगा। ग्रुख्य मंगल जिनेन्द्र-गुण स्तवन है। जैसा कहा है:-

मानार्थ-बुद्धिमानोंने कहा है कि आदि, मध्य तथा अन्तमें मङ्गल करना चाहिये जिससे विभोका नाश हो। वह मंगल श्री जिनेन्द्रके गुर्खोंका स्तीत्र है।। १।। और भी कहा है— श्री भाषाची-श्री जिनेन्द्रीका गुरामान करनेसे विश्नोंका नाश होता है, कमी अय नहीं समता है, न भीच देव उपलंबन करते हैं तथा अपने इच्छित खदार्थीका सदा लाम होता है। ।। प्रााजीर मी कहा है-

भागार्थ-श्रादिमें मंगल करनेसे शिष्य विद्याके पारगामी होते हैं, मध्यमें मंगल करनेसे विद्या विना विश्वके अस्ती है व अंतमें मंगल करनेसे विद्याका फल प्राप्त होता है।।६।।

आगे गीगा मंगलको कहते हैं-

भावार्थ-सिद्धार्थ, प्रांकुम्भ, बंदनमाला, रवेतछत्र, रवेतवर्ण, आदर्श या दर्पण, नाथ (राजा), कन्या और जयपना॥ ७॥ जिन जिनवरोंने वतिनयम संयमादि गुणोंके द्वारा परमार्थ साधन किया है और जिनकी सिद्ध संज्ञा है इमिलये वे सिद्धार्थ मंगल हैं ॥ ८॥ जो सर्व मनोरथोंसे और केवलज्ञानसे पूर्ण हैं ऐमें अरहंत इस लोकमें पूर्ण कुम्भ मंगल हैं ॥ ८॥ भरत वक्रीकृत बंदनमालामें किसी द्वारसे निकलते या प्रवेश होते जो चीवीस तीर्थ कर बंदनीक होजाते हैं इसिलये वंदन-मालाको मंगल कहा है ॥ १०॥ जगके प्राणियोंके लिये अरहंत भगवान सुखके कर्ता हैं व छत्रके समान रचक हैं इसिलये श्वेतछत्रको मंगल कहा है ॥ ११॥ जिन अरहंतोंके श्वेतवर्ण शुक्लध्यान है व शुक्ललेश्या है और जिनके चार अधातिया कर्म शेष हैं ऐसे अरहंतोंको श्वेत वर्ण मंगल कहा है ॥ १२॥ जैसे दर्पणमें प्रतिविंच मलकता है वैसे जिन जिनेन्द्रोंक केवलज्ञानमें लोक अलोक दिखता है इसिलये आदर्श मंगल है ॥ १३॥ जैसे वीतराग सर्वज्ञ जिनेन्द्र मंगलरूप हैं वैसे जगतमें राजा और बालकन्याको भी मंगल जानना चाहिये॥ १४॥ जिन्होंने कर्म शत्रुओंको जीतकर मोच प्राप्त करली है ऐसे चारों घातिया-रूपी शत्रुके दलको जीतनेसे जयरूप मंगल है ॥ १४॥

अथवा मंगल दो प्रकार है-एक निबद्ध मंगल, दूसरा अनिबद्ध मंगल। जो मंगल उस ही प्रनथकारने किया हो वह निबद्ध मंगल है जैसे 'मोचमार्गस्य नेतारम्' इत्यादि । जो दूसरे प्रनथसे लाकर नमस्कार किया ग्या हो वह अनिबद्ध मंगल है जैसे ''जगत्त्रयनाथाय'' इत्यादि ।

इस सम्बन्धमें कोई शिष्य यह पूर्वपद्य उठाकर तर्क करता है कि-किसलिये शास्त्रके प्रारम्भमें शास्त्रकार मंगलकं लिये परमेष्ठीके गुणोंका स्तोत्र करते हैं। जो शास्त्र शुरू किया हो उसी दीको कहना साहिये, मंगलकी जहरत नहीं है। यह भी कहना नहीं चाहिये कि मंग-

लहर नमस्कारसे पुराय होता है तथा पुरायसे कार्य विश्वरहित होता है, क्योंकि ऐसा कहनेसे व्यभिचार आता है। कहींपर तो नमस्कार, दान, पूजा आदि करते हुए भी विझ होता दिखाई देता है तथा कहींपर दान, पूजा, व नमस्कार न करते हुए भी निर्विध काम दिखाई पहता है ? इसका समाधान आचार्य करते हैं कि-हे शिष्य! तुम्हारा यह कहना योग्य नहीं है। पूर्वकालमें आचार्यीने इष्टदेवताको नमस्कार पहले करके ही कार्य शुरू किये थे। तुमने कहा कि ऐसा न कहना चाहिये कि नमस्कारसे पुएय होता है व पुण्यसे विघन नहीं होता है। सो यह भी तुम्हारा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि यह तर्कशास्त्र आदिमें सिद्ध किया गया है कि देवताको नमस्कार करनेसे पुण्य होता है और पुण्यसे निर्विष्टन कार्य होता है। फिर जो तुमने कहा कि ऐसा माननेसे व्यभिचार आता है सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि जहां देवताको नमस्कार दान पूजा आदि धर्मके करते हुए भी निध्न हो जाता है वहां यह समस्तना च!हिये कि पूर्वमें किये हुए पापका ही फल हैं, इस धर्मसाधनका दोष नहीं है। तथा जहां देवताको नमस्कार दान पूजादि धर्मके विना भी निर्विष्न कार्य होता देखा जाता है वहां यह समभाना चाहिये कि यह पूर्वमें किये हुए धर्महीका फल है, यह पापका फल नहीं है। फिर शिष्य कहता है कि-शास्त्र स्वयं मंगलह्नप है या अमंगल है। यदि शास्त्र मंगलह्नप है तब मंगलका मंगल करनेस क्या प्रयोजन है और यदि शास्त्र अमंगलरूप है तब ऐसे शास्त्रसे क्या प्रयोजन सिद्ध होगा १ आचार्य महाराज इसका भी समाधान करते हैं कि-भक्तिके लिये मंगलका भी मंगल किया जाता है। जैसा कि कहा है-

भावार्थ-दोपकसे सूर्यको, जलसे समुद्रको, वागीसे जिनवाशी अर्थात् सरस्वतीको लोग पूजते हैं, इसी तरह मंगलसे ही मंगलकी पूजा करते हैं।। १६ ।। और भी यह है कि इष्टदेव-ताको नमस्कार करनेसे उनके प्रति उपकारकी स्वीकारता होती है, जैसा कहा है-

मावार्थ-मोत्तमार्गकी सिद्धि परमेष्ठी भगवानके प्रसादसे होती है इसलिये सुनियोंमें सुख्य शास्त्रकी आदिमें उनके गुर्शोकी स्तुति करते हैं।। १७।। और भी कहा है:-

भावार्थ-इष्टफलकी सिद्धिका उपाय सम्यक्तान है। सो सम्यक्तान यथार्थ आगमसे होता है। उस आगमकी उत्पत्ति आप्त (देव) से है इसिल्ये वह आप्त देव पूजनीय है जिसके प्रसादसे तीत्र बुद्धि होती है, निश्चयसे साधु लोग अपने ऊपर किए गए उपकारको नहीं भूलते हैं॥ १८॥ इस तरह संवेपसे मंगलका कथन किया गया। आगे जिसके निमित्त यह शास्त्र बना उस निमित्त कारणको कहते हैं। वीतराग सर्वज्ञ भगवानके द्वारा दिव्यध्वनि प्रगट होनेमें कारण भव्य जीवोंके पुरायकी प्ररेशा है। जैसा कहा है:-

भावार्थ-मन्य जीव श्रुतज्ञान रूप सूर्यके दिन्यतेज द्वारा छः द्रन्य व नव पदार्थीका ज्ञान श्रद्धान करें इसलिये श्रुतज्ञानरूपी सूर्यका उदय होता है ॥ १६ ॥

यहां इस प्राभृत ग्रन्थके होनेमें निमित्त शिवकुमार महाराज हैं। जैसे द्रव्यसंग्रह आदिमें मोमा सेठ शादि निमित्त थे ऐसा जानना चाहिये। इस तरह संतेषसे निमित्त बताया, अब हेतुका व्याख्यान करते हैं –हेतुको ही फल कहते हैं क्योंकि वह फलका कारण है इस लिये उपचारसे फल कहते हैं। वह फल दो प्रकार है—एक प्रत्यत्त फल, द्सरा परोचफल। प्रत्यत्त फल भी दो प्रकार है—एक सात्तात् दूसरा परम्परा। सात्तात् प्रत्यत्त फल यह है कि इस शास्त्रसे अझानका नाश होकर सम्यग्झानकी उत्पत्ति होती है तथा असंख्यात गुण श्रेणीक्ष्य कर्मोंकी निर्जरा होती है हत्यादि : परम्परा प्रत्यत्त फल यह है कि शिष्य प्रति शिष्य द्वारा पूजा व प्रशंसा होती है तथा शिष्योंकी प्राप्ति होती है। मावार्थ—पर्टकर अनेक जन लाम उठाते हैं। इस तरह संत्रेपसे प्रत्यत्त फल कहा। अब परोत्त फल कहते हैं। यह भी दो प्रकार है—एक सांसारिक ऐश्वर्य सुलकी प्राप्ति, दूसरा मोल-सुलका लाम। अब ऐश्वर्य सुलको कहते हैं। राजाधिराज, महाराजा, अर्धमंडलीक, मंडलीक, महामंडलीक, अर्धचक्रवर्ती, चक्रवर्ती, इन्द्र, गणधर देव, तीर्थंकर परमदेव हति १० श्रेणी सेनाका पति मुकुटघर होता है। पांचसी मुकटघर का अधिपति अधिराजा इससे द्ने द्ने दलके स्वामी सकल चक्रवर्ती तक होना सो ऐश्वर्य सुल है। अब मोल या परम कल्याणमय सुलको कहते हैं—वह अरहंत और सिद्ध पदका लाम है। अर्हतका स्वरूप कहते हैं—

जिन्होंने चार घातिया कर्मीका नाशकर चौतीस अतिशय, व प्रातिहार्घ्य व पंच कल्या-एक प्राप्त किये हैं वे अरहंत हैं सो मेरे लिये मंगलरूप हैं ॥ २०॥ सिद्धका स्वरूप कहते हैं—

जो मूल व उत्तर कर्म प्रकृतियों के बंध, उदय सत्तासे रहित हैं, आठ गुण सहित हैं व संसा-रसे पार हो गए हैं वे मंगलमई सिद्ध भगवान हैं ॥ २१ ॥ इस तरह ऐश्वर्य व मोच्चसुखकों संचेपमें कहा गया । तात्पर्य यह है कि जो कोई वीतराग सर्वज्ञकी परम्परासे कहे हुए इस पंचा-स्तिकाय प्राभृत आदि शास्त्रको पढ़ता है, श्रद्धामें लाता है तथा वारंवार विचारता है वह इस प्रकार सुखको पाता है। अब परिमाण कहते हैं, वह दो प्रकार है-ग्रन्थ परिमाण और अर्थपरि- माणा। प्रन्थ परिमाण तो प्रन्थकी गाथा या श्लोक संख्या यथासंभव जाननी। अर्थपरिमाण अननत है, इस तरह संचेपसे परिमाण कहा। अब नाम कहते हैं। नाम दो प्रकार है—एक अन्वर्थ, दूसरा हिन्छन। जैसा ग्रन्थका नाम हो वैसाही अर्थ हो सो अन्वर्थ हैं जैसे जो तर्प सो तपन या सर्य है। इसी तरह पांच अस्तिकाय जिस शास्त्रमें कहे गए हों सो पंचास्तिकाय है, अथवा जिसमें द्रव्योंका संग्रह हो वह द्रव्यसंग्रह है इत्यादि। इन्छित नाम जैसे काष्ठका भार होनेवालेको ईश्वर कहना इत्यादि। अब ग्रन्थका कर्चा कहते हैं। कर्चा तीन प्रकारसे हैं— मूलतंत्रकर्ता, उत्तरतंत्रकर्ता तथा उत्तरोत्तर तंत्रकर्चा। इनमें मूल तंत्रकर्चा तो इस कालकी अपेचासे अंतिम तीर्थकर अठारह दोपरहित, अनंत चतुष्टय सहित श्री वर्द्धमानस्वामी हैं। उत्तरतंत्रकर्वा चार झानधारी व सात ऋद्विपूर्ण श्री गौतमस्वामी गणधर हैं। उत्तरोत्तर कर्ता यथासंभव बहुत है। भावार्थ—यहां इस ग्रन्थके कर्ता श्री कुन्दक्रन्दाचार्य हैं। कर्चा इसलिय कहते हैं कि कर्ताकी प्रमाणतासे उसके बचनोंकी प्रमाणता होती है। इस तरह संचेपसे मंगल, निमित्त, हेत, परिमाण, नाम और कर्चा इन छः भेदोंका वर्णन किया गया। इस तरह मंगलके लिये इण्डदेवताके नमस्कार सम्बन्धी गाथा पूर्ण हुई।

समय-व्याख्या गाथा २

समयो ह्यामः। तस्य प्रणामपूर्वकमात्मनाभिधानमत्र प्रतिज्ञातम्।
समणमुहुग्गदमद्वं चदुग्गदिणिवारणं सणिव्वाणं।
एसो पणिभय सिरसा समयमिमं सुणह वोच्छामि॥ २॥
अमणमुखोद्गतार्थं चतुर्गतिनिवारणं सनिर्वाणम्।
एष प्रणम्य शिरसा समयमिमं शृखुत बच्चामि॥ २॥

युज्यते हि स प्रणन्तुमिष्णातुं चाप्तोपदिष्ठत्वे सित सफलत्वात् । तत्राप्तोपदिष्ठत्वमस्य श्रमणमुखीद्गतार्थत्वात् । श्रमणा हि महाश्रमणाः सर्वज्ञवीतरागाः । अर्थः पुनरनेकशब्दसं-बन्धेनाभिधीयमानो वस्तुत्यैकोऽभिधेयः । सफलत्वं तु चतस्रृणां नारकतिर्यङ्ममुज्यदेवस्व-लच्चणानां गतीनां निवारणस्वात् पारतंत्र्यनिवृत्तिलचणस्य निर्वाणस्य शुद्धात्मत्रकोषलम्भ-रूपस्य परम्परया कारणस्वात् स्वातंत्रपप्राप्तिलचणस्य च फलस्य सद्भावादिति ॥ २ ॥

हिन्दी समयव्याख्या गाथा---२

श्चन्वयार्थः - (श्रमणमुखोद्गतार्थं) श्रमण के मुख से निकले हुए श्रर्थमय (सर्वज्ञ महामुनि के मुख से कहे हुए पदार्थों का कथन करनेवाले) (चतुर्गतिनिवारणं) चार गति का निवारण करने वाले और (सनिवाणम्) निर्वाण सहित (-निर्वाण के कारणभूत) [इमं समयं] ऐसे इस समय को [शिरसा प्रणम्य] शिर भुका कर प्रणाम करके (एप बच्चामि) मैं उद्यक्त कथन कहांगा [श्रगुत] उसे तुम लोग सुनो

दीका:—समय अर्थात् आगम, उसे प्रणाम करके मैं उसका कथन करूंगा ऐसी यहां प्रतिज्ञा की है। यह (समय) प्रणाम करने एवं कथन करने योग्य है, क्योंकि वह आप्त द्वारा उपदिष्ट होने से सफल है। वहां, उसका आप्त द्वारा उपदिष्टपना इसिलये हैं कि वह असण् (सर्वज्ञ) के मुख से निकला हुआ अर्थ-मय (पदार्थ का कथन करने वाला) है। 'अमण् अर्थात् महाअमण्—सर्वज्ञ वीतराग देव, धीर 'अर्थ' अर्थात् अनेक शब्दों के सम्बन्धसे कहा जानेवाला, वस्तुरूप से एक ऐसा पदार्थ।

पुनश्च, उसकी (समयकी) सफलता इसिलये हैं कि वह समय (१) नारकत्व, तिर्यंचत्व, मनुष्यत्व तथा देवत्वस्वरूप चार गतियों का निवारण करने के कारण और [२] परतंत्रतानिष्टृत्ति स्वतंत्रताप्राप्ति जिसका लक्षण है—ऐसे शुद्धात्मतन्त्व की उपलब्धिरूप निर्वाण का परम्परारूप कारण होने से फलसहित है।। २।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा---२

श्रध द्रव्यागमरूपं शब्दसमयं नत्वा पंचास्तिकायरूपमर्थसमयं वस्यामीति प्रतिज्ञापूर्वकाधिकः ताभिमतदेवतानमस्कारकरणेन संवन्धाभिधयप्रयोजनानि सूच्यामीत्यभिप्रायं मनसि संप्रधार्य सूत्रमिदं निरूपयित, प्रणमिय-प्रणम्य । स कः कर्ता । एसो-एपोऽहं । केन ? सिरसा उत्तामाङ्गेन । कं । समयं शब्दसमयं इणं-इमं प्रत्यत्तीभूतं । किविशिष्टं । समणमुहुग्गदं-सर्वज्ञवीतरागमहाश्रमणमुखोद्गतं । पुनः किविशिष्टं ? श्रद्धं-जीवादिपदार्थं । पुनरिप किरूपं । चदुगदिविणिवारणं-नरकादिश्चतुर्गतिविनिवारणं । पुनश्च कथंभूतं । सिण्वाणं-सिर्वाणं सकलकर्मविमोचनलक्षणिवाणं इत्थभूतं शब्दसमयं कथभूतम् ? गंभीरं मधुरं मनोहरतरं दोपव्यपेतं हितं, कण्डोष्ठादिवचोनिभित्तरहितं नो वातर्धधोद्गतं । स्पष्टं तत्तदभीष्टवस्तुकथकं निःशेषभाषात्मकं दूरासन्नसमं समं निरूपमं जैनं वचः पातु नः ॥१॥ तथा चोक्तं—

येनाज्ञानतमस्तितिविधारते ज्ञे ये हिते शाहिते हानादानमुपेत्रणं च समभूत्तिस्मन् पुनः प्राणिनः । येनेयं हमपैति तां परमतां बृत्तं च येनानिशं, तज्ज्ञानं पम मानसाम्बुजमुदे स्तात्स्वर्यवर्योदयः॥

इत्यादि गुणविशिष्टश्चनात्मकं नत्वा किं करोमि। वोच्छामि—वच्चामि। कं। श्रर्थसमणं। सुणुह-शृणुत यूयं दे भव्या इति क्रियाकारकसंबंधः। श्रथवा द्वितीयव्याख्यानं। श्रमणुखोद्गतं पञ्चास्तिकायस-व चणार्थसमयप्रतिपादकत्वाद्र्धपरंपरया चतुर्गतिनिवारणं चतुर्गतिनिवारणत्वादेव सनिर्वाणं एषोऽहं प्रंथक-रणोद्यतमनाः कुण्डकुन्दाचार्यः प्रणम्य-नमस्कृत्य नत्वा । केन । शिरसा मस्तकेनोत्तमाङ्गेन । कं प्रणम्य ? पूर्वोक्तश्रमणमुखोद्गतादिविशेषणचतुष्टयसंयुक्तं समयं शब्दरूपं द्रव्यागमिममं प्रत्यचीभूतं तं शब्दसमयं प्रणम्य पश्चात् किं करोमि । वद्यामि कथयामि प्रतिपादयामि शृणुत हे भव्या यूयं । कं वद्यामि । तमेष शब्दसमयवाच्यमर्थसमयं शब्दसमयं नत्वा पश्चादर्थसमयं वद्ये ज्ञानसम्बद्धसिद्धपर्थमिति ।

वीतरागसर्वज्ञमहाश्रमण्मुखोद्गतं शब्द्समयं कश्चिदासन्तभव्यः पुरुषः शृणोति शब्द्समयवाच्यं पश्चात्पञ्चास्तिकायलक्तणमर्थसमयं जानाति तद्न्तर्गते शुद्धजीवास्तिकायलक्तणार्थे वीतरागनिर्विकल्पे समाधिना स्थित्वा चतुर्गतिनिवारणं करोति, चतुर्गतिनिवारणादेव निर्वाणं लभते स्वात्भोत्थमनाकुलत्वल-क्षणं निर्वाणफलभूतमन्त्तसुखं च लभते जीवस्तेन कारणेनायं द्रव्यागमरूपशब्दसमयो नमस्वतुं व्याख्यातुं च युक्तो भवति । इत्यनेन व्याख्यानक्रमेण संबन्धाभिधेयप्रयोजनानि सृचितानि भवन्ति । कथिमिति चेन् ? विवरणक्रपमाचार्यवचनं व्याख्यानम्, गाथासृत्रं व्याख्येयमिति व्याख्यानव्याख्येयसंवन्धः । द्रव्यागमरूपशब्दसमयोऽभिधानं वाचकः तेन शब्दसमयेन वाच्यः पंचास्तिकायलक्तणोर्थसमयोऽभिधेय इति श्रभिधानाभिधेयलक्षणसबन्धः, फलं प्रयोजनं चाक्नानविच्छित्त्यादि निर्वाणसुखपर्यन्तिमिति सम्बन्धाभिधेयप्रयोजनानि ज्ञातव्यानि भवन्तीति भावार्थः॥ २॥

एवमिष्टाभिमतदेवतानमस्कारमुख्यतया गाथाद्वयेन प्रथमस्थलं गतं ।

हिन्दी तात्वर्यवृत्ति गाथा---२

उत्थानिका-आगे द्रव्य शास्त्र इप शब्दागमको नमस्कार करके पंचास्तिकायहर अर्थ-समयको कहूंगा ऐसी प्रतिज्ञा करते हुए अधिकारमें प्राप्त अपने माननीय देवताको नमस्कार करनेसे सम्बन्ध, अभिधेय तथा प्रयोजनको स्चित करता हूं ऐमा अभिप्राय मनमें धारकर आगे का सन्त्र कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(एमं।) यह मैं जो हूँ कुन्दकुन्दाचार्य सो (समणमुहुग्गदम्) वीतराग सर्वज्ञ महाश्रमणके मुखसे प्रगट (चदुग्गदिखिवारखं) नरकादि चारों गतियोंको दूर करनेवाले, (सिखव्याणं) व सर्व कर्मीके चय रूप निर्वाणको देनेवाले (अट्ठं) जीवादि पदार्थ-समूहको (सिरमा; उत्तम अंग मस्तकसे (पणमिय) नमस्कार करके (इणं समयं) इस शब्द आगम पंचास्तिकायको (बोच्छामि) कहुंगा (सुशाह) है मन्यजीवो उसको सुनो।

भावार्थ-वह जिनन्द्रका वचन जो गंभीर है, मीठा है, अतिमनहरण करनेवाला है, दोष-रहित है, दितकारी है, कंठ, ओठ आदि वचनके कारखोंसे रहित है, पवनके रोकनेसे प्रगट नहीं है, स्पष्ट है, परम उपकारी पदार्थीका कहनेवाला है, सर्व भाषामई है, दूर व निकटको समान सुनाई देता है, समता रूप है व उपमारहित है सो हमारी रचा करो।

भावार्थ -जिससे अज्ञान अंधकारका पसारा द्र हो जाता है तथा जिससे जाननेयोग्य हित-कारी और अहितकारी पदार्थीको जानलेनेपर अहितका त्याग, हितका प्रहरा तथा परम वैराग्य प्रामीको प्राप्त होता है जिसके द्वारा सम्यग्दर्शन प्रगट हो,परमतकी श्रद्धा दूर हटती है व जिसके द्वारा रात्रि दिन मिथ्या चारित्र दूर रहता है ऐसे ज्ञानह्रवी परम सर्यका उदय मेरं मनह्रवी कमलके विकसित करनेको होवे अथवा दूसरा व्याख्यान इस प्रकार है-ग्रन्थ करनेमें उद्यमशील यह जो मैं कुन्दकुन्दाचार्य सो श्रमण मुख से प्रगट तथा पंचास्तिकाय लच्चणवाले अर्थ समय को कहनेवाले और परम्परा चतुर्गति को दूर करनेसे निर्वाण को देनेवाले प्रत्यचीभृत शब्दरूप द्रव्य आगमको नमस्कार करके ज्ञानसमयकी प्रसिद्धि के लिये अर्थ समयको कहुँगा । कोई निकट भव्य पुरुष वीतराग सर्वज्ञप्रशीत शब्दागमको सुनता है फिर उससे वहने योग्य पंचा-हितकाय लच्चणह्रप अर्थ आगमको जानता है। फिर उस पदार्थं समृहमें गर्भित शुद्ध जीवास्ति-कायहर पदार्थमें थिर होकर चारों गतियोंका निवारण करता है। चारोंगतियोंको द्र करनेसे पंचमगति निर्वाणको पाता है। वहां अपने आत्मासे ही उत्पन्न निराकुल लच्चण निर्वाणके फलहर अनंत मुखको अनुभव करता है इसीलिये इस द्रव्यागमहर शब्द समय या शब्दागमको नमस्कार करना ठीक है। इस व्याख्यानके क्रमसे सम्बन्ध, अभिधेय और प्रयोजन इस तरह स्चित किये गए हैं। ज्याख्यानरूप जो आचार्यके वचन हैं वह ज्याख्यान है। गाथा सूत्र व्याख्यान करनेयोग्य हैं इससं व्याख्येय हैं। यह व्याख्यान और व्याख्येयका सम्बन्ध है। दच्यागम रूप शब्द समय या आगम अभिधान है-कहनेवाला है। इस शब्द समयसे पंचास्ति-कायक्षप अर्थ समय या आगम अभिधेय है-कहने योग्य है। यह अभिधान अभिधेय ह्रप सम्बन्ध है। फल या प्रयोजन यह है कि अज्ञानके नाशको आदि लेकर निर्वाणसुख पर्यंतकी प्राप्ति है। इस तरह सम्बन्ध अभिधेय प्रयोजन जानने । इस तरह अपने इष्ट माननीय देवताको नमस्कारकी मुख्यतासे दा गाथाओंसे त्रथम स्थल पूर्ण हुत्रा ॥२॥

समय व्याख्या गांथा-- ३

अत्र शब्दशानार्थहरेण त्रिविधाऽभिधेयता समयशब्दस्य लोकालोकविभागश्चाभिहितः।

समवाश्रो पंचण्हं समउ ति जिणुत्तमेहिं पण्णतः। सो चेव हवदि लोश्रो तत्तो अमिश्रो श्रलोश्रो खं॥३॥

समवादः समवायो वा पंचानां समय इति जिनोत्तर्मः प्रक्रप्तम् । स च एव भवति लोकस्ततोऽमितोऽलोकः खम् ॥ ३ ॥

तत्र च पंचानामस्तिकायानां समी मध्यस्थी रागद्वेपाम्यामनुषहती दर्णपद्वाक्यसिक्षवेशः विशिष्टः पाठो वादः शब्दसमयः शब्दागम इति यावत्। तेपामेव मिध्यादर्शनीदरी छिदे सित सम्यगवायः परिच्छेदो ज्ञानसमयो ज्ञानागम इति यावत्। तेपामेवाभिधानप्रत्ययपरिच्छिन् कानां वस्तुरूपेण समवायः संघातोऽर्थसमयः सर्वपदार्धसार्थ इति यावत्। तदत्र ज्ञानसम-यप्रसिद्धवर्थ शब्दसमयसंबन्धेनार्धसमयोऽभिधातुमभिन्नेतः। अतः तस्यैवार्धसमयस्य द्वैविध्यं लोकालोकविकन्पात्। स एव पञ्चास्तिकायममवायो यावांस्तावां न्लोकस्ततः परम-मितोऽनन्तो छलोकः, स तु नाभावमात्रं किन्तु तत्समवायातिरिक्तपरिमाणमनन्तचेत्रं खमाका-श्वमिति॥ ३॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा-3

श्चन्ययार्थः—(पंचानां समबादः) पांच श्चास्तिकाय का समभावपूर्वक निरूपण (या) इथवा (समवायः) उनका समवाय (-पंचास्तिकायका सम्यक् बोध श्चथवा समूह) (समयः) वह समय है (इति) ऐसा (िनोत्तमेः प्रज्ञप्तम्) जिनवरोंने कहा है। (सः च एव लोकः भवति) वही लोक है (-पांच श्चस्तिकाय के समूह जितना ही लोक है) (ततः) उससे श्चागे (श्वमितः श्चलोकः) श्वसीम झलोक (लम्) श्चाकाशस्वरूप है।

टीका-यहाँ (इस गाथा में) शब्दरूपसे, ज्ञानरृपसे और ऋर्थरूपसे (-शब्दसमय, ज्ञानसमय और ऋर्थसमय)-ऐसे तीन प्रकारसे "समय" शब्दका ऋर्थ कहा है तथा लोक-श्रलोकरूप विभाग कहा है ।

वहाँ, (१) 'सम' अर्थात् मध्यस्थ यानी जो रागद्वेषसे विकृत नहीं हुआ, 'वाद' अर्थात् वर्ण (अत्तर), पद (शब्द) और वाक्यके समूहवाला पाठ। पांच अस्तिकाय का 'समवाद' अर्थात् मध्यस्थ (-रागद्वेषसे विकृत नहीं हुआ) पाठ (-मीखिक या शास्त्रार्ट् निर्पण्) वह शब्दसमय है अर्थात् शब्दागम वह शब्दसमय है। (२) मिथ्यादर्शनके उदयका नाश होने पर, उस पंचास्तिकायका ही सम्यक् अवाय अर्थात् सम्यक् ज्ञान वह ज्ञानसमय है, अर्थात् आर्थात् सम्यक् ज्ञान वह ज्ञानसमय है, अर्थात् आर्थात् समृह वह अर्थसमय है। (३) कथनके निमित्तसे ज्ञात हुए उस पंचास्तिकायका ही वस्तुर्पसे समवाय अर्थात् समृह वह अर्थसमय है, अर्थात् सर्वपदार्थसमृह

वह आर्थसमय है। एसमें, यहाँ क्वान्समयकी प्रसिद्धिक हेतु शब्दसमयके संबंधसे अर्थसमयका कथन (श्रीमद्भगवत्कुन्दकुन्दाचार्यदेव) करना चाहते हैं।

श्रव, उसी श्रर्थसमयका लोक श्रीर श्रलोकके भेदके कारण द्विविधयना है। वही पंचास्तिकायसमूह जितना है उतना लोक है। उद्यसे श्रामे श्रमाप श्रर्थात् श्रनन्त श्रलोक है। वह श्रलोक श्रमाध्मात्र नहीं हैं विन्तु पंचास्तिकायसमूह जितना चेत्र छोड़कर शेष श्रनन्तचेत्रवाला श्राकाश है।। ३।।

संस्कृत ताल्पर्य वृत्ति गाथा-- ३

श्रथ गाथापूर्वार्द्धेन शब्द-ज्ञानार्थ-रूपेण त्रिधाभिधेयतां समयशब्दस्य, उत्तरार्द्धेन तु लोकालोक-विभागं च प्रतिपाद्यामीत्यभिप्रायं रनिस धृत्वा सुत्ररिदं नथयति । एवमप्रेपि विविज्ञताविविज्ञतस्त्रार्थं मनसि संप्रधार्थ, अथवास्य सूत्रस्यामे सूत्रसिद्मुचितं भवतीत्येवं निश्चित्य सृत्रमिदं प्रतिपाद्यतीति पातनिकालक्षणमनेन क्रमेण यथासंभवं सर्वत्र ज्ञातव्यम्, --समवास्रो पंचरहं—पंचानां जीवाद्यर्थानां सम्बायः समृहः, समयिगणं-समयोयमिति जिल्वरेहि परल्चं — जिनवरैः प्रज्ञप्तः कथितः। सो देव हवदि लोगो-स चैव पंचानां मेलापकः समूहो भवति, स कः, लोकः, तत्तो- तत-स्तस्मात्पंचानां जीवाद्यर्थानां समवायाद्वहिभ्तः श्रमश्रो-श्रमितोऽप्रमागः श्रथवा 'श्रमश्रो' श्रकृतिमो न केनापि कृतः, न केवलं लोकः, अलोयक्लं — अलोक इत्याख्या संज्ञा यस्य स भवत्यलोकास्यः, अलोय लं इति भिन्नपदपाठान्तरे च ऋलोक इति कोर्थः खं शुद्धाकाशमिति संपहवाक्यं । तद्यथा-समयशब्द्रय शब्द्ञानार्थभेद्न पूर्वोक्तमेव त्रिधा व्याख्यानं वित्रीयते,--पंचानां जीवाद्यग्तिकायानां प्रतिपादको वर्णपरवाक्यरूपो वादः पाठः शब्दसमयं। द्रव्यागम इति यावत्, तेषामेव पंचानां मिध्यात्वोदयाभावे सित संशयविमोहविभ्रमरहितत्वेन सम्यगवायो बोधो निर्णयो निश्चयो ज्ञानसमयोऽर्थपरिन्छ्तिर्भावश्तरूपो भावागम इति यावत् तेन द्रव्यागमरूपशब्दसमयेन वाच्यो भावश्रुतरूपज्ञानसमयेन परिच्छेगः पंचानामस्तिकायानां समृहोऽर्थसमय इति भएयते । तत्र शब्दसमयाधारेण झानसमयप्रसिद्धपर्थमर्थसमयोत्र व्याख्यातुं प्रारब्धः । स चैवार्थसमयो लोको भण्यते । कथिरिति चेत् ? यद् दृश्यमानं किमपि पंचेन्द्रियविष-ययोग्यं स पुद्गलास्तिकायो भरयते, यत्किमपि चिद्रपं स जीवास्तिकायो भरयते, तयोजीवपुद्गलयोर्गति-हेतुलक्तणो धर्म:, स्थितिहेतुलक्तणोऽधर्मः, अवगाहनलक्तणमाकाशं, वर्शनालक्तणः कालश्च, यावित क्त्रे स लोकः । तथा चोक्तं-लोक्यन्ते दृश्यन्ते जीवादिपदार्था यत्र स लोकः तस्माद्वहिर्भू तमनन्तशुद्धाकाशमलोक इति सूत्रार्थः ॥३॥

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा---३

उत्थानिका-आगे आधी गाथासे समय शब्दको शब्द,ज्ञान व अर्थ रूपसे तीन प्रकार कहते हुए आगेकी आधी गाथासे लोक अलोकका विभाग कहता हूँ ऐसा अभिष्राय मनमें धारकर अगला सत्र कहते हैं। इसी तरह आगे भी कहे जानेवाले विविद्यत या अविविद्यत सत्रके अर्थ की मनमें धारकर अथवा इस सूत्रके आगे यह सूत्र उचित है ऐसा निश्चय करके यह सूत्र कहते हैं ऐसी पातनिकाका लक्षण इसी क्रमसे यथासंभव सर्व ठिकाने इस ग्रन्थमें जानना चाहिये।

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ—(पंचरहं) पांच जीवादि द्रव्योंका (समवाओ) समृह (समउत्ति) समय है ऐसा (जि. जुत्तमेहिं पण्यत्तं) जिनेन्द्रोंने कहा है। (सी चेव) वही पांचोंका मेल या समुदाय (लोओ हवदि) लोक है। (तत्तो) इससे बाहर [अमिओ] अप्र-मास [अलोओ] अलोक (खं) मात्र शुद्ध आकाशरूप है।।

विशेषार्थ—यहां समय शब्दका शब्द, ज्ञान, अर्थके भेदसे पहले ही तीन प्रकार व्याख्यान कहते हैं। पंच जीवादि अस्तिकायोंको प्रतिपादन करनेवाला वर्ण पद वाक्यस्प जो पाट है उसको शब्दसमय या द्रध्यागम कहते हैं। मिथ्यादर्शनके उदयका अभाव होते हुए उन ही पांचोंका संशय विमोह विश्रम रहित यथार्थ अवाय, निश्चय, ज्ञान, या निर्णय उसे ज्ञानसमय, अर्थज्ञान भावश्रुत या भावागम कहते हैं तथा उस द्रव्यागमरूप शब्दसमयसे कहने योग्य जो मावश्रुतस्प ज्ञानसमय उससे जानने योग्य जो पांच अस्तिकायोंका समृह सो अर्थसमय है, यहां शब्दसमयके आधारसे ज्ञानसमयकी प्रसिद्धिके लिये अर्थसमयके व्याख्यानका प्रारंग है। इस ही अर्थसमयको लोक कहते हैं। वह इस तरह पर है कि जो कुक भी पांचों इन्द्रियोंके ग्रहण योग्य दिखलाई पडता है वह सब पुद्मलास्तिकाय कहलाता है। जो कोई भी चैतन्य रूप है उसे जीवास्तिकाय कहते हैं। इन जीव और पुद्मलकी गतिमें निमित्तरूप धर्म है तथा स्थितिमें निमित्त रूप अधर्म है, अवगाहना देनेका निमित्त आकाश है तथा वर्तनामें निमित्तरूप काल है। जितने चेत्रमें ये हैं सो ही लोक है। एसा ही कहा है—जहां जीवादि पदार्थ दिखलाई पढ़ें सो लोक है, इसके वाहर अनन्त शुद्ध आकाश है सो अलोक है, ऐसा सत्रका अर्थ है।।।।

उत्थानिका-आगे पांच अस्तिकायोंकी विशेष संज्ञा और उनमें सामान्य या विशेष अस्तित्व तथा कायत्व की प्रगट करते हैं-

समयव्याख्या गाथा ४

अत्र पंचास्तिकायानां विशेषसंज्ञा सामान्यविशेषास्तित्वं कायत्वं चोक्तम्। जीवा पुग्गलकाया धम्माधम्मा तहेव आगासं। अत्थित्तिक् य णियदा अणगणमइया अणुमहंता॥ ४॥

षड्द्रव्य पंचारितकायवर्णन गाथा ४!

जीवाः पुद्गलकाया धर्माधर्मी तथैव आकाशम् । अस्तित्वे च नियता अनन्यमया अणुमहान्तः ॥ ४ ॥

तत्र जीवाः पुद्गलाः धर्माधर्मौ आकाशमिति तेषां विशेषसंज्ञा अन्वर्धाः प्रत्येयाः । सामान्यविशेषास्तित्वञ्च तेषामुन्पाद्वययधौव्यमय्यां सामान्यविशेषसत्तायां नियतत्वाद्वयवस्थिनतत्वादवयवधौव्यमय्यां सामान्यविशेषसत्तायां नियतत्वाद्वयवस्थिनतत्वादवयवधौव्यमय्यां सामान्यविशेषसत्तायां नियतत्वाद्वयवस्थिनतत्वादवयवधौव्यामयत्वेऽपि तेषामस्तित्वनियतत्वं नयप्रयोगात् । द्वौ हि नयौ भगवता प्रयातौ द्रव्यार्थिकः पर्यायार्थिकश्च । तत्र न खन्वेकनयायत्ता देशना किंतु तदुभयायत्ता । ततः पर्यायाः धिदेशादस्तित्वे स्वतः कथंचिद्धिन्नेऽि व्यवस्थिता द्रव्यार्थादेशात्रस्वयमेव सन्तः सतोऽनन्य-मया भवन्तीति । कायत्वमपि तेपामणुमहत्त्वात् । अण्वोऽत्र प्रदेशा मूर्ताऽमूर्ताश्च निर्विभागां-शास्तः महान्ताऽणुमहान्तः प्रदेशप्रचयात्मका इति सिद्धं तेपां कायत्वम् । अणुभ्यां महान्त इति व्युत्पत्त्या द्वयणुकपुद्गलस्कन्धानामपि तथाविधस्वम् । अण्वश्च महान्तश्च व्यक्तिशक्ति स्याभ्याभिति परमाणुनामेकप्रदेशात्मकत्वेऽपि तित्सद्धः । व्यक्त्यपेद्यया शक्त्यपेद्यया च प्रदेश-प्रचयात्मकस्य महत्त्वस्यभावात्कालाणुनामस्तित्वनियतत्वेऽप्यकायत्वसन्वेद्वया शक्त्यपेद्यया च प्रदेश-प्रचयात्मकस्य महत्त्वस्यभावात्कालाणुनामस्तित्वनियतत्वेऽप्यकायत्वसन्वनेव साधितम् ।

अत एव तेपामस्तिकायशकरणे सतामप्यनुपादानमिति ॥ ४॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ४

श्रान्वयार्थः—(जीवाः) जीव, (पुद्गलकायाः) पुद्गलकाय, (धर्माधर्मो) धर्म, श्रधर्म, (तथा एव) तथा (श्राकाशम्) श्राकाश (श्रास्तत्वे नियताः) श्रास्तत्वमें नियत, (श्रानन्यमयाः) (श्रास्ति-त्वसे) श्रानन्यमय [च] श्रीर (श्रागुमहान्तः) श्रागुमहान (प्रदेशमें बडे) हैं।

टीका:--यहाँ (इस गाथामें) पाँच ऋस्तिकायोंकी विशेषसंज्ञा, सामान्य-विशेष-श्रास्तित्व तथा कायत्व कहा है।

वहाँ जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म श्रौर श्राकाश-यह उनकी विशेष संज्ञाएं श्रन्वर्थ जानना ।

वे उत्पाद-व्यय, ध्रौव्यमयी सामान्यिवशेषसत्तामें नियत—व्यवश्थित (निश्चित विद्यमान) होनेसे उनके सामान्यिवशेष—अस्तित्व भी है ऐसा निश्चित करना चाहिये। वे अस्तित्व में नियत होने पर भी अस्तित्व से अन्यमय नहीं हैं, क्योंकि सदैव अनन्यभय पनेसे उनकी निष्पत्ति हैं "अस्तित्व से अनन्यमय" होने पर भी उनका "अस्तित्व में नियतपना" नयप्रयोगसे हैं। भगवानने दो नय कहे हैं -द्रव्यार्थिक और पर्यावार्थिक। वहाँ कथन एक नयके आधोन नहीं होता किन्तु दो नयोंके आधीन होता है। इसलि ये वे

पर्यायार्थिक कथनसे जो अपनेसे कथंचित् भिन्न भी हैं ऐसे अस्तित्वमें न्यवस्थित (निश्चित स्थित) हैं और द्रव्यार्थिक कथंनसे स्वयमेव स्त् (-विद्यमान) होनेके कारण अस्तित्वसे अनन्यमय हैं।

उनके कायपना भी है, क्योंकि वे अगुमहान हैं। यहाँ अगु अर्थात् प्रदेश मूर्त और अमूर्त निर्विभाग [छोटेसे छोटे] अंश, 'उनके दारा (बहु प्रदेशों द्वारा) महान हो वह अगुमहान, अर्थात् प्रदेशप्रच-यात्मक (-प्रदेशोंके समूहमय) हो वह अगुमहान है। इसप्रकार उन्हें (उपरोक्त पांच द्रव्योंको) कायत्व सिद्ध हुआ। [उत्पर जो अगुमहानकी व्युत्पित्त की उसमें अगुओंके अर्थात् प्रदेशोंके लिये बहुबचन का उपयोग किया है और संस्कृत भाषाके नियमानुसार बहुबचनमें द्वियचनका समावेश नहीं होता इसलिये अब व्युत्पित्तमें किवित् भाषाका परिवर्तन करके द्वि-अगुक स्कन्धोंको भी अगुमहान बतलाकर उनका कायत्व सिद्ध किया जाता हैं:) 'दो अगुओं (दो प्रदेशों) द्वारा महान हो वह अगुमहान-ऐसी व्युत्पित्तसे द्वि-अगुक पुद्गलस्कन्धोंको भी (अगुमहानपन, होनेसे) कायत्व है। [अब, परमागुओंको अगुमहानपना किसप्रकार है वह बतलाकर परमागुओंको भी कायत्व सिद्ध किया जाता है:] व्यक्ति और शिक्तक्ष्पसे अगु तथा महान होनेसे (अर्थात् परमागु व्यक्तिरूपसे एकप्रदेशी तथा शक्तिरूपसे अनेक-प्रदेशी होनेके कारण) परमागुओंको भी. उनके एकप्रदेशात्मकपना होने पर भी, (अगुमहानपना सिद्ध होनेसे) कायत्व सिद्ध होता है। कालागुओंको व्यक्ति-अपेतासे तथा शक्ति-अपेतासे प्रदेशप्रचयान्त्रमक महानपने का अनाव होनेसे, यद्यपि वे अस्तित्वमें नियत हैं तथापि, उनके अकायत्व हैं—ऐसा इसीसे (इस कथनसे ही) सिद्ध हुआ। इसीलिये, यद्यपि वे सन् (विद्यमान) हैं तथापि, उन्हें अस्तिका-यके प्रकर्णमें नहीं लिया है ॥ । ।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-- ४

श्रथ पंचास्तिकायानां विशेषसंज्ञाः सामान्यविशेषास्तित्वकायत्वं च प्रतिपादयित,-जीवा पोग्गलकाया धम्माधम्मं तहेव श्रायासं-जीवपुद्गलधर्माधर्माकाशानीति पंचास्तिकायानां विशेषसंज्ञा श्रन्वर्था ज्ञातव्या श्रात्थित्तिहि य णियदा—श्रास्तित्वं सामान्यविशेषसत्तायां नियताः स्थिताः । विर्हे सत्तायाः सकाशात्कुरुं वदराणीव मिन्ना भविष्यन्ति । नैवं । श्रण्ण्णमद्या—श्रनन्यमया श्रप्थग्भृताः यथा घटे रूपादयः शरीरं हस्तादयः स्तम्भेसार इत्यनेन व्याख्यानेनाधाराधेयभावेष्यविनास्तित्वं भिण्तं भवति । इदानीं कायत्वं चोच्यते । श्रणुमहंता-श्रणुमहान्तः श्रणुना परिचित्रश्रत्वादणुशब्देनात्र प्रदेशा गृद्धन्ते, श्रणुभिः प्रदेशीर्महान्तोत्रणुमहातः । द्वयणुकस्कन्धापेच्या द्वाभ्यामणुभ्यां महान्तोऽणुमहान्तः इति कायत्वमुक्तं । एकप्रदेशाणोः कथं कायत्वमिति चेत् ? स्कन्धानां कारणभूतायाः स्निग्धरू ज्ञत्वशक्तेः सद्भावादुपचारेण कायत्वं भवति । कालागूनां पुनर्वन्धकारणभूतायाः स्निग्धरू ज्ञत्वशक्ते रभावादुपचारेणापि कायत्वं नास्ति । शक्त्यभावोपि कस्मात् ? श्रमूर्तत्वादिति पंचास्तिकायानां विशेषसंज्ञा श्रास्तित्वं कायत्वं चोक्तं । सत्र गाथासूत्रेऽनन्तज्ञान्नादिरुपः श्रद्धजीवास्तिकाय प्रवोषादेष इति भावार्थः ॥ ४ ॥

हिंदी नात्पर्यवृत्ति गाया-४

अन्तयसित सामान्यार्थ—(जीवा) अनेतानंत जीव (पुग्गलकाया) अन्ततानत पुद्गला-स्तिकाय [धम्माधम्मा] एक धर्मास्तिकाय एक अधर्मास्तिकाय (तहेव) तेसे ही (आयासं) एक अखंड आकाश ये सब [अत्थितम्ह] अपने अस्तित्वमें या अपनी सत्तामें [शियदा] निस्थित हैं (ये) और [अर्गण्णमह्या] अपनी सत्तासे अपृथ्ग्भृत हैं या एकमेक हैं, और [अश्वमहंता] प्रदेशोंमें अनेक हैं या वह प्रदेशी हैं।

विशेषार्थ-सत्ताक दी मेद हैं—एक सत्तासामान्य या महासत्ता, दूसरे सत्ताविशेष या अवान्तरसत्ता। ये जीषादि पांचों अस्तिकाय इन दोनों प्रकारकी सत्तामें रिधत हैं सो इस तरह नहीं हैं जैसे एक क्रूंडीमें बोर फल अलग अलग हों किंतु वे पांचों अपनी २ सत्तासे एकमेक या अनन्य हैं। जैसे चटमें ह्रपादि न्यापक हैं या शरीरमें हाथ पग आदि हैं या खंमेमें उसका सार या गूदा है। इस कथनसे यह दिखाया कि आधार और अधियक विना भी सत्ताका इनके साथ एकमेक्यनों कहा जाता है। अणुसे जानने योग्य प्रदेश होता है इसलिये यहां अणुशान्दसे प्रदेश लेना चाहिये, सी ये पांचों ही द्रन्य या अस्तिकाय अपने प्रदेशोंकी अपेला वहे हैं अतः अणुमहन्तः हैं। दोअणुक स्कन्ध दो अणुओं के द्वारा महान हैं अतः अणुमहन्त हैं। इसलिये इनमें कायपना कहा गया। एक प्रदेशी परमाणुको कायपना इस अपेलासे हैं कि वे परमाणु अवने स्थित्य या हृद्य गुणके कारणसे स्कंप बननेक कारण हैं इसलिये उपचार या व्यवहारसे उनकों कायपना है। कालाणुओं परस्पर बंधके कारण हिनस्य या हृद्यनेकी शक्ति नहीं है इसलिये उपचारसे जी उनमें कायपना नहीं है। इनमें इस शक्तिका अभाव इसीलिये हैं कि सर्व कालालु अपूर्तिक हैं। इस तरह इस गाथामें पांच अस्तिकायोंके विशेष नाम व उसका अस्तित्य व काल्यना बताया गया। इस खन्नसे यह तारपर्य लेना चाहिये कि इनमें एक शुद्ध जीवास्ति-काल ही प्रहण करने कोश्य है।। ४।।

अत्र पंचास्तिकायानामस्तित्वसंभवप्रकारः कायत्वसंभवप्रकारश्चोकतः । जेसिं अत्य सहाद्यो गुणेहिं सह पज्जएहिं विविहेहिं।

ते होंति अत्थिकाया णिपपणां जेहिं तहलुक्कं ॥५॥

येषामस्ति स्वभावः गुणैः सह पर्ययैविविधैः।

ते भवन्त्यस्तिकायाः निष्पन्नं येस्त सोक्यम् ॥५॥ 🏸 🧳

अस्ति हास्तिकायानां गुणैः पर्यायेश्व विविधैः सद्द स्वभावो आरम्भावोऽनन्यत्वस्। वस्तुनो विशेषा हि व्यतिरेकिणः पर्याया गुणास्तु त प्यान्वयिनः। तत एकेन प्रस्थिक प्रलीयमानस्यान्येनो । जायमानस्यान्वयिना गुणेन श्रीव्यं विश्वाशस्यैकस्याऽपि कस्तुनः सम्रच्छेदोस्पादश्रीव्यलक्षमस्तित्वम्रुपपद्यत एव । गुणपर्यार्थः सद्द सर्वथान्यत्वे त्वन्यो विनश्य-त्यन्यः प्रादुर्भवत्यन्यो ध्रवत्वमालम्बत इति सर्वं विष्लवते । ततः साध्वस्तित्वसंभवप्रकार्-कथनम् । कायत्वसंभवप्रकारस्त्वयप्रुपदिश्यते । अवयविनो हि जीवपुद्रज्ञवसधिम्नीकाशपद। मस्ति-पामवयवा अपि प्रदेशाख्याः परस्परव्यतिरेकित्वात्पर्यायाः उच्यन्ते । तेषां तैः सहानन्यत्वे कायत्वसिद्धिरुपपत्तिमती । निरवयवस्यापि परमाणोः सावयवत्वशक्तिसद्भावात् कायस्वसि-द्धिरमप्यादा । न चैतदाशक्क्यम्-पुद्गलादन्येषाममुर्तत्वादविभाज्यानां सावयवत्यकम्पनमन्या-रयम् । दृश्यत एवाविभाज्येऽपि विद्यायसीदं घटाकाशमिद्मघटाकाशमिति विभागकन्पनम् । यदि तत्र विभागो न कल्पेत तदा यदेव घटाकाशं तदेवाघटाकाशं स्यात्। न च वदिष्टम्। ततः कालागुभयोऽन्यत्र सर्वेषां कायत्वाख्यं सात्रयत्वस्वस्वस्यम् । त्रैलोक्यस्येश निष्यन्नत्वस्यि तेपामस्तिकायत्वसाधनपरमुपन्यस्तम् । तथा च--त्रयाणामुध्यीऽवीमध्यलोकानामुत्पाद्य्यय-भीव्यवन्तस्तद्विशेषात्मका भावा भवन्तस्तेषां मूलपदार्थानां गुण्यपीययोगपूर्वकमस्तिहरं साधयन्ति । अनुमीयते च धर्माधर्माकाशानां प्रत्येकमूर्व्वाऽधोमध्यलोकविभागस्येख परिश्व-मनात्कायत्वारूवं सावयवत्वम् । जीवानामपि प्रत्येकमुध्विधोमध्यलेकेकविशासहयेख पित्रव-मनान्लोकपूरणावस्थाव्यवस्थितव्यक्ते स्सदा समिहितशक्ते स्तदनुवीयत एव । पुद्वालामा -प्युष्वीधीमध्यलोकविभागह्रवयरिणतमहास्कन्धत्वप्राप्तिव्यक्तिशक्तियोगित्वात्तवाविधा सावयन् वत्वसिद्धिरस्त्यंवति ॥ ४ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाया ५

श्चन्वयार्थः — [येषाम्] जिन्हें [विविधैः] विकिश (गुसीः) गुसों स्थौर (पर्ययौः) पर्यायों के (सह) साथ [-स्वभावः] अपनत्व (अस्ति) है (ते) वे (अस्तिकायाः भवन्ति) अस्तिकाय हैं [यैः]

कि जिनसे (त्रैसोक्यम्) तीन लोक (निष्पन्नम्) निष्पन्न हैं।

टीका: --यहां, (इस गाथाद्वारा)पांच श्रस्तिकायोंको श्रास्तित्व किसप्रकार है श्रीर कायत्व किसप्रकार है वह कहा गया है।

वास्तवमें अस्तिकायोंको विविध गुणों और पर्यायोंके साथ स्वपना—अपनापन-अन्त्यपना है। वस्तुके व्यतिरेकी विशेष वे पर्यायों हैं और अन्वयी विशेष वे गुण हैं। इसिलये एक पर्यायसे प्रलयको प्राप्त होनेवाली, अन्य पर्यायसे उत्पन्न होनेवाली और अन्वयी गुणों ध्रुव रहनेवाली एक ही वस्तुको व्यय उत्पाद-श्रीव्य लक्षण अस्तित्व घटिव होता ही है। और यदि गुणों तथा पर्यायों के साथ (वस्तुमें) सर्वया अन्यत्व हो तब नो अन्य कोई विनाशको प्राप्त होगा, अन्य कोई प्रादुर्भावको (उत्पादको) प्राप्त होगा और कोई अन्य ध्रुव रहेगा—इसप्रकार सब विष्तुव को प्राप्त हो जायगा। इसिलये (पांच अस्ति-कायोंको) अस्तित्व किसप्रकार है तत्सम्बन्धी यह (उपर्युक्त) कथन सत्य—योग्य-न्याययुक्त है।

श्रव, (उन्हें) कायत्व किसप्रकार है उसका उपदेश किया जाता है:—जीव, पुद्गल, धर्म. श्रधमं श्रीर श्राकाश यह परार्थ श्रवयवी हैं उनके प्रदेश नामके जो श्रवयव हैं वे भी परस्पर व्यतिरेक्षवाले होने से पर्यायें कहलाते हैं। उनके साथ उन (पांच) परार्थों को श्रवन्यपना होने से कायत्वसिद्धि घटित होती है। परमाणु (व्यक्ति श्रपेत्ता से) निरवयव होने पर भी उनको सावयवपने की शक्तिका सद्भाव होने से कायत्वसिद्धि निरपवाद है। वहां ऐसी श्राशंका करना योग्य नहीं है कि पुद्गलके श्रातिका श्रव्य परार्थ श्रमूर्तपने के कारण श्रविभाज्य होने से उनके सावयवपने की करपना न्यायविकद्ध (श्रव्यवित) है। श्राकाश श्रविभाज्य होने पर भी उसमें 'यह घटाकाश है, यह अघटाकाश (पटाकाश) है' — ऐसी विभागकल्पना दृष्टिगोचर होती ही है। यदि वहां (क्यंचित्) विभागकी कल्पना न की जाये तो जो घटाकाश है वही (सर्वथा) श्रघटाकाश हो जायेगा, श्रीर वह तो इष्ट (मान्य) नही है। इसिलये कालाणु श्रों के श्रतिरिक्त श्रन्य सर्वमें कायत्वनामका सावयवपना निश्चत करना चाहिये।

उनकी जो तीनलोकरूप निष्पन्नता (-रचना) कही, वह भी उनका अस्तिकायपना (-श्रक्तिपना तथा कायपना) सिद्ध करनेके साधनरूपसे कही है। वह इसप्रकार है:-

- (१) अर्थ्व-अधो-मध्य तीनलोकके उत्पाद्-व्यय-ध्रौव्यवाले भाव-जो कि तीनलोकके विशेषस्वरूप हैं-भवते हुए (परिश्रमित होते हुए) अपने मृत पदार्थों का गुरापर्याययुक्त अस्तित्व सिद्ध करते हैं।
- (२) पुनश्च, धर्म, अधर्म और आकाश-यह प्रत्येक पदार्थ उध्य-अधो-मध्य ऐसे लोकके (तीन) विभागरूप से परिण्यामित होनेसे उनके कायत्व नामका सावयवपना है ऐसा अनुमान किया जासकता है। प्रत्येक जीवके भी उर्ध्व-अधो-मध्य ऐसे तीन लोकके (तीन) विभागरूपसे परिण्यामित लोकपूरण अवस्थारूप व्यक्तिकी शक्तिका सदैव सद्भाव होनेसे जीवोंकों भी कायत्व नामका सावयवपना है ऐसा अनुमान किया ही जासकता है पुद्रास भी उर्ध्व-अधो-मध्य ऐसे लोकके (तीन) विभागरूप परिण्य

महास्कन्धपनेकी प्राप्तिकी व्यक्तिवाले अथवा शक्तिवाले होनेसे उन्हें भी बैसी (काय्त्व नाम्भी), सावन्य यवपनेकी सिद्धि ही है।।।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा ५

श्रथ पूर्वोक्तमस्तित्वं कायत्वं च केन प्रकारेण संभवतीति प्रज्ञापयति,—जेसि श्रत्थिसहाश्रो गुशेहिं सह पज्जयहि विविहेहिं ते होंति ऋत्थि-येषां पंचास्तिकायानामस्तित्वं विद्यते। स कः। स्व नवः सन्ताः अस्तित्वं तन्मयत्वं स्वरूपमिति यावत्। कैः सह । गुरूपर्यायैः । वर्धभूतैः । विवित्रैनीनाप्रकारैस्ते अस्ति भवन्ति इत्यनेन पंचानामस्तित्वमुक्तमिति बार्तिकं । तथा दृथ्यते—श्रन्वयिनो गुग्गाः इयतिरेकिगाः पर्यायाः, अथवा सहभुवो गुणाः, क्रमवर्तिनः पर्यायास्ते च द्रव्यात्सकाशात् संज्ञालकण्पप्रयोजनादिभेदेन भिन्नाः प्रदेशरूपेण सत्तारूपेण वा चाभिनाः । पुनरपि वर्थभूताः विचित्रा नानाप्रकाराः । केन कृत्वा । स्वेन स्वभावविभावक्षेणार्थव्यंजनपर्यायक्षेण वा । जीवस्य तावत्कथ्यन्ते । देवलक्कानाद्यः स्वभावगुरा मित्रज्ञानाद्यो विभावगुणाः, सिद्धरूपः स्वभावपर्यायः, नरनारकादिरूपा विभावपर्यायाः । पुद्रलस्य कथ्यन्ते । शुद्धपरमाणौ बर्णाद्यः स्वभावगुणाः द्वयगुकादिस्वन्दे वर्णाद्यो विभावगुणाः शुद्धपरमागुरू पेणावस्थानं स्वभावद्रव्यपर्यायः वर्णादिश्यो वर्णान्तराहिपरिग्यस्नं स्वभावगुरूपर्यायः ' द्रवर्णुकादिस्यन्दः रूपेण परिणमनं विभावद्रव्यपर्यायाः तेष्वेव द्वयगुकादिस्कन्देषु वर्णान्तरादिपरिणमनं विभावगुणपर्यायाः। एते जीवपुरुलयोर्विशेषगुर्गाः कथिताः । सामान्यगुर्गाः पुनरस्तिः ववस्तुत्वप्रमेयत्वागुरुलघुत्वादयः सर्वद्रव्य-साधारणाः । धर्मादीनां विशेषगुरूपर्यायाः ऋषे यथास्थानेषु कथ्यन्ते । इत्यंभृतगुरूपर्यायैः सह येषां पञ्चा-स्तिकायानामस्तित्वं विगते वेस्ति भवन्तीति । इदानीं कायत्वं चोच्यते । कायाः काया इव काया बहुप्र-देशप्रचयत्वाच्छरीरवत् । किंकृतं तैः पंचास्तिकायैः "शिष्परणां उहि तेल्लोकं" निष्पर्ना यैः पंचास्तिकायैः। कि [निष्पन्न'। त्रैलोक्यं। त्रानेनापि गाथाचतुर्थपादेनास्तिःवं कायत्वं चौक्तं। कथितिचेत् ? त्रैलोक्ये ये केचनोत्पादव्ययधीव्यवन्तः पदार्थास्ते उत्पादव्यवधीव्यरूपमस्तित्वं कथयन्ति । तदपि कथमिति चेत् ? उत्पादव्ययघौव्यक्षं सदिति वचनान् उध्वीषोमध्यभागक्ष्पेण जीवपुद्वलादीनां त्रिभुवनावारपरिणतानां सावयवत्वात्सांशकत्वात् सप्रदेशत्वात् कालद्रव्यं विहाय कायत्वं च विद्यते, न केवलं पूर्वोक्तप्रकारेण, श्रनेन च प्रकारेगारितत्वं कायत्वं च ज्ञातव्यं । तत्र शुद्धजीवास्तिकायस्य यानन्तज्ञानाहिगुग्ससा सिद्धप-र्यायसत्ता च शुद्धासंख्यातप्रदेशर्पं कायत्वमुपादेयमिति भावार्थः ॥ ४ ॥

एवं गाथात्रयपर्यन्तं पंचास्तिकायसंद्गेपन्याख्यानं द्वितीयस्थलं गतं।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा ५

उत्थानिका--आर्ग यह प्रकाश करते हैं कि पहली गाथा में जिस अस्तित्व व कायत्व को कहा गया है, वह किस प्रकार संभव है ?

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जेसि) जिन पांच अस्तिकार्योका (विविदेष्टि) नाना प्रकार

के (श्रामोहि क्ष्मपहि सहः) गुण जीरां मर्पायोंक साम्या मिर्गिश संहाओं] अस्तिस्त्रभाव है (ते) वे अ [अत्यक्षाच] अस्तिकायर (होति) होते हैं 14 जेहिंग) श्रीतन्होंक आराः (चिहसुकं) यह ती विका सोमार (स्थित्यां) इचा है। 100 विकास विकास विकास के विकास के विकास करते करते करते करते विकास

निशेषार्थ - यहाँ अस्तिस्वमायदी सत्ता, तन्मयपनी मा स्वस्त्य कहते हैं। विचित्र नाना प्रकार के गुण पर्यार्थों के साथ वे रहते हैं। इस प्रकार पानों के अस्तिस्व का कथन हुआ। यह वार्तिक है। अन्वयी गुल होते हैं और न्यतिस्क पर्याय होती हैं। अथवा जी द्रम्पक साथ २ रहें उनको गुण कहते हैं। जो अलग २ कमसे हों उनको पर्याय कहते हैं। ये गुण और पर्याय अपने द्रन्यके साथ संझा, लक्षण, संख्या, प्रयो बनादिकी अपेका भेद रखते हुए भी प्रदेश रूपसे या सत्ता रूपसे भिन्न वहीं हैं, अभेद हैं। ये गुण और पर्याय नाना प्रकारके होते हैं। जैसे स्वभाव गुण, विभाव गुण, विभाव पर्याय विभाव पर्याय तथा कर्ष पर्याय अभि क्यांकन पर्याय।

जीवके सम्बन्धमें कहते हैं कि के बल्ला आद जीवके स्वागत गुण हैं, मित्रहान आदि जीवके विभाव गुण हैं। सिद्दूर स्वभाव पर्याय है। नरनारकादि रूप विभाव पर्याय है। पुद्राल के सम्बन्धमें कहते हैं - शुद्ध (अवंध) परमाणुमें जो वर्णादि हैं वे स्वभाव गुण हैं, दो अणुके स्कंध आदिमें जो वर्णादि हैं वे विभाव गुण हैं। शुद्ध परमाणु का वर्णादि हैं। शुद्ध परमाणु का वर्णादि स्व परिण्यामा सो स्वभाव द्रव्य पर्याय है। शुद्ध परमाणु का वर्णादिस अन्य वर्णादि रूप परिण्यामा सो स्वभाव गुण पर्याय है। परमाणु ओं हो दो अणु आदिके स्कंध रूप परिण्यामा सो विभाव गुण पर्याय है। ये जीव पर्याय है। परमाणु ओं हो दो अणु आदिके स्कंध रूप पर्याय है। विभाव गुण पर्याय है। ये जीव पर्याय है। स्व कार्याद स्व क्यों साधारण पाए जाते हैं। धर्मादिष्ट्रव्यक्ति विशेष गुणु व पर्याय आगे जहाँ उनका कथन होगा, कहेंगे। इस तरहके गुणु पर्यायों से साथ जिन पांच अस्तिकायों की सत्ता हैं इससे वे अस्ति रूप हैं। अव कार्याविण किसते हैं। वर्णाद कार्याविण कार्यावि

य अभी तीनों माममें है। वे कीन और पुर्गल वादि पांच द्रव्य अवस्य या अंश वा अदेश सिंदत हैं। इसिंह वे इनमें कायवना इस रूपसे भी जामना चाहिने, केनल पूर्व कहे प्रमाण ही नहीं, काल द्रव्य एक प्रदेशी है इसिंह वे इसमें कायपना नहीं है। इस तरह अस्तिरव और कायरव जानना चाहिने। इनमें जो शुद्ध जीवास्तिकायक अनंतज्ञानादि गुकोंकी सचा व उसकी सिद्धपर्यायकी सचा व उसकी शुद्ध असंख्यात प्रदेश रूप कायपना है सो प्रक्षण करना योग्य है। अ। इस तरह सीन यायातक पंचास्तिकायका संचेप व्याख्यान करते हुए दूसरा स्थल पूर्ण

इस तरह सीन याथातक वंचास्तिकायका संचेप व्याख्याच करते हुए दूसरा स्थल पूर्ण हुआ ॥ ३-४-४॥

समय न्याख्या गाया—६

अप वश्चास्तिकायानां कासस्य च द्रव्यत्वप्रक्रम्।
ते चेव अत्थिकाया तेकालियभावपरिणदा णिच्चा।
गच्छंति दवियभावं परियट्टणलिंगसंजुत्ता।। ६।।
ते चैवास्तिकायाः त्रैकालिकमावपरिश्वता नित्याः।

गच्छन्ति द्रव्यमार्वं परिवर्तनलिङ्गसंयुक्ताः ॥ ६॥

द्रव्याखि हि सहक्रमञ्चनां गुक्यपर्थायाधामनन्यतयाधारभूतानि मनन्ति । ततो कृत्वर्त-मानवर्तिष्यमाक्षानां भावानां पर्यायाणां स्वरूपेख परिक्षतत्वादस्तिकायानां परिवर्तनिल्बस्य कालस्य षास्ति द्रव्यत्वम् । न च तेषां भूतभवद्भविष्यद्भावात्मना परिक्षममानामनित्यत्वस् यतस्ते भूतभवद्भविष्यद्भावावस्थास्वपि प्रतिनियतस्वरूपापरित्यागाभित्या एव । अत्र कालः पुत्यसादिपरिवर्षनद्वेतत्वात्पुत्यालादिपरिवर्तनगम्यमानपर्यायत्वाच्चास्तिकायेष्यन्तर्भावार्थं स परिवर्षनिल्लि इत्युक्त इति ॥ ६ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ६

धन्यवार्धः—(त्रैकालिकभावपरिएताः) जो तीन कालके भावींरूप परिएमित होते हैं तथा (तित्वाः) नित्य हैं [ते व एव अस्तिकायाः) ऐसे वे ही अस्तिकायः, (परिवर्शनिकासंगुक्ताः) परिवर्शनिलयः नित्य (काल) सहितः, (इन्यमावं गच्छन्ति) इन्यत्व को प्राप्त होते हैं (अर्थात् वे छहीं द्रव्य हैं।) दीकाः—यहां पांच अस्तिकायोंको तथा कालको दुव्यपना कहा है। क्रिक् हैं वर्त रहे हैं सौर भविष्यमें बर्ती का अपनावी पर्यायोंका अमन्यरूप से आधारमूत हैं। इसलिये जो खर्त हुई हैं वर्त रहे हैं सौर भविष्यमें बर्ती का आधों पर्यायोंक्र परिशामित होनेके कारण (पाँच) अस्तिकाय और परिवर्तनलिंग काल (वे छहों) द्रव्य हैं। भूत, वर्तमान और भावी भावोंस्वरूप परिशामित होनेसे वे छहीं अनित्य नहीं हैं, क्योंकि भूत, वर्तमान और भावी भावरूप अवस्थाओं में भी प्रतिनिष्यत (अभने अपने जिहें करीं करिवत) स्वरूपकी नहीं छोड़ते इसलिये वे नित्य ही हैं।

ा वहां काल बुद्यकादिके परिवर्तनका हेतु होनेसे तथा पुद्गलगदिके परिवर्तन द्वारा उसकी पर्यायें गम्य (ज्ञात्) होती हैं इससिये उसका व्यक्तिकायोंने समावेश करनेके हेतु उसे 'वदिवर्तनसिंग' कहा है।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाया-६

अथ पंचारितवायानां कालस्य च प्रव्यसंज्ञां क्यवतिः

'ते चेव चित्यावा तिकालियभावपरिखदा िष्या' ते चैव पूर्वोक्ताः पंचास्तिकायाः यश्वि प्रभाविकिन्ययेन त्रैकालि हभावपरिखतास्त्रिकालिवयपर्यायपरिखताः संतः चित्रिका अनित्या विनश्वरा भवन्ति स्वावि द्रव्यार्थिकनवेन नित्या पत्र । एवं द्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकनयान्यां नित्यानित्यात्मकाः संतः गच्छति 'विवयमार्थ' द्रश्वमावं मच्छन्ति द्रव्यस्त्रां स्वन्ते । पुनरिष कर्यभूताः संतः ''परियष्ट्रणलिंगसंजुत्ता'' परिवर्त्तान्तेत्र जीवपुर्यकाविपरिखन्नकोवान्तेष् मचत् कार्यभूतं लिंगं विन्हं गमकं झापकं सूचनं यस्य स अवति परिवर्तनितिकः कालाखुर्द्रव्यकालस्तेन संयुक्ताः । नत् कालक्ष्व्यसंयुक्ता इति वक्तव्यं परिवर्तनितिक्रसंयुक्ता इति वक्तव्यं परिवर्तनितिक्रसंयुक्ता इति वक्तव्यं परिवर्तनितिक्रसंयुक्ता इति वक्तव्यक्तवनं किमर्थमिति । नैवं, पंचास्ति कायप्रकर्णे कालस्य गुरूववा नास्तिति पदार्थां नवजीर्यिति चत्रवेति कार्योभिति । नैवं, पंचास्ति कार्यप्रकरणे कालस्य गुरूववा नास्तिति पदार्थां नवजीर्यपरिण तर्पेण कार्यकिक्र ने झायगे यतः कारणात् रोनैव कारणेत परिवर्तनितिक्र इत्युक्तं । अत्र पद्युक्तवेषु सध्ये दृष्ट्यतातुभूताहारभयनैयुवपरिमहादिसमस्तपरद्रव्यालम्बनोत्पन्नसंकल्पविकल्पशून्ययुद्धजीवास्तिकान्यक्रानकावात्रकान्त्रस्तात्रकान्यस्त्रमानाविक्षक्रस्त्रस्त्रस्त्रमानन्तर्यं पर्यानन्तर्यं पर्यानन्तर्यं प्रावस्तिकान्यस्त्रमानेन गन्यं प्राप्यं भरितावस्यं युद्धनिश्वयनयोन स्वक्तियर्द्दान्तर्यतं जीवद्रव्यमेवोपादेयमि ति भावार्थः ॥ ६॥

ं इति कालसहितपँ वास्तिकायानां द्रव्यसंज्ञाकथनरूपेण गाथा गता।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा—६

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(ते चेव) ये ही ऊपर कहे (अत्थिकाया) पांच अस्तिकाय (पियहणिकासंज्ञता) द्रव्योंका परिवर्तन करना है चिन्ह जिएका ऐसे काल सहित (तेका-लियमावपरियादा) तीमकाल प्रकारी परिवर्गने परिवामन करते हुए व (खिच्चा) अविनाशी रहते हुए (द्रवियमान) द्रव्याको (यक्कित) आप्त होते हैं।

विशेषार्थ-पर्यायाधिक नयसे वे ही पूर्वोक्त पंचारितकाम नैकालिक पर्यायों से परिवाद

होते हुए चियक अनित्य विनयन हैं तथापि द्रव्याधिक नय से नित्य है इस अकार द्रव्याधिक मर्थाय थिक नवले नित्यामित्यात्म हैं। जैसे धूम अभिने बतानेक लिये कार्यका लिये हैं वैसे ही जीव पूर्व गेलादि द्रव्योंका परिसामना या पलटना ही काल द्रव्यका चिन्द्र, गमक, मायक तथा सचनारूप है। अर्थात द्रव्योंके पलटनेमें कोई भी जो निमित्त कारका है वही परिवर्तन किया कालाय या द्रव्यकाल है। यहांपर कोई शंका करता है कि कालाद्रव्यक्तांपुका' ऐसा क्यों नहीं कहा, परिवर्तन लिखलंपुका ऐसा अस्वय्य कचन क्यों कहा १ इसका समाधान यह है कि पंचास्तिकायके प्रकरकार्य कार्य हिम्मका चही है। अर्थोंक परार्थोंका नएसे प्रशानापना होता है इस परिश्वित्व स्था लियसे ही कालाका अनवका होता है इसिलिय ही इस बातकी ख्रान्यके किये परिवर्तन सिंग ऐसा कहा है।

इन क्रः द्रव्योंके मृष्यमें देखे, सुने, अनुभव, किये हुए आहार, स्य, मेशुन, परिग्रह आदिकी इच्छाक्ष्य सर्वे परद्रव्योंके आलम्बनसे उत्पन्न जो संकल्प विकल्प उनसे सूच्य जो खुद जीवास्तिकाय है उसका अद्धान, झान, व आवरणस्य अभेद रत्नत्रवर्ग्य जो विकल्प रहित समान्ति था समभाव उससे उत्पन्न जो बीतराग सहज अपूर्व परमानंद उसक्प स्वसं-वेदन झानसे प्राप्त होने योग्य व अनुभवने योग्य अयश उससे भरपूर शुद्ध निश्वयनयसे अपने ही श्रीरके मीतर प्राप्त जो जीव द्रव्य है वही ग्रहण करने व अनुभवने योग्य है।

इस तरह काल सहित पांच अस्तिकायोंको द्रव्यसंका है थेसा कथन करते हुए गाया पूर्ण हुई ॥६॥

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि ये छहीं द्रव्य परस्पर अत्यन्त मिलाप रखा हूए भी अपने अपने स्वरूपसे गिरते नहीं हैं।

सम्यव्याख्या गाथा ७

अत्र पर्णा द्रव्याणां प्रस्पत्यत्वसंहरेऽवि प्रतिनियतस्यह्यद्वत्वस्तः । अण्णोरणां प्रविसंता दिता स्रोगासम्बद्धयस्यमस्स । मेलंता वि य णिन्तं समां सभावं ण विज्ञहेति स्र छ ॥

म् विश्वतिक विद्यानिक विद्

मिलन्त्यिप च नित्यं स्वकं स्वभावं न विजहन्ति ॥ ७॥

अत एव तेषां परिशासवन्त्वेऽपि प्राग्नित्यत्वमुक्तम् । अत एव च न तेषामेकत्वापत्तिर्न च जीब-कर्मणोर्व्यवहारनयादेशादेकत्वेऽपि परस्परस्वरूपोपादानमिति ॥ ७॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ७

अन्वयार्थः - (अन्योन्यं प्रविशन्ति) वे एक-दूसरेमें प्रवेश करते हैं, (अन्योन्यस्य) अन्योन्य को (अवकाशम् ददन्ति) अवकाश देते हैं, (मिलन्ति) परस्पर (चीरनीरवत्) मिल जाते हैं, (अपि च) तथापि (नित्यं) सदा (स्वकं स्वभावं) अपने-अपने स्वभावको (न विजहन्ति) नहीं छोडते ।

टीका:—यहाँ छह द्रव्योंको परस्पर ऋत्यंत संकर होने पर भी वे प्रतिनियत (-ऋपने ऋपने निश्चित) स्वरूपसे च्युत नहीं होते ऐसा कहा है। इसीलियं (-ऋपने-ऋपने स्वभावसे च्युत नहीं होते इसीलिये), परिणामवाले होने पर भी वे नित्य हैं-ऐसा पहले (छठी गाथामें) कहा था, और इसीलिये वे एकत्व-को प्राप्त नहीं होते, और यरापि जीव तथा कर्मको व्यवहारनयके कथनसे एकत्व (कहा जाता) है तथापि वे (जीव तथा कर्म) एक-दूसरेके स्वरूपको प्रहण नहीं करते॥ ॥

संस्कृत तालर्यवृत्ति गाथा—७

यथ पएणा द्रव्याणा परस्यस्यत्त्वसंकरे स्वकीयस्वकीयस्वरूपाद्व्यवनमुपिद्शति, — श्राण्णोएणं पिवस्ता — श्रान्य तेत्रात्तेत्रात्तरं प्रति परस्परसंबंधार्थमागच्छन्तः, देंता श्रोगासमएण्यस्य — श्रागतानां परस्परमवकाशदानं द्दतः, मेलंतावि य णिच्चं — श्रवकाशदानानन्तरं परस्परमेलापकेन स्वकीयावस्थानका लपर्यन्तः युगपत्प्राप्तिरूपः संकरः परस्परविषयगमकरूपविषकरः ताभ्यां विना नित्यं सर्वकालं तिष्ठन्तोपि 'सगसकशवं ण विज्ञहीति' स्वस्थरूपं न त्यजन्तीति । श्रयवा श्रन्योन्यं प्रविशन्तः सिक्रयवन्तः जीवपुद्गला-पेत्रया, श्रागतानामवकाशं ददतः इति सिक्रयनिःक्रियद्वयमेलापकापेत्तया, नित्यं सर्वकालं मेलापकेन तिष्ठन्त इति धर्माधर्माकाशकालनिःक्रियद्वव्यापेत्रया, इति षद्वद्वय्यम्प्ये स्वातिपृज्ञालाभद्दष्टशुतानुभूतक्ष्यः स्वातिष्वालाभद्वपृत्वस्वर्याद्वसमस्तपरद्वव्यालम्बनोत्पन्नसंकर्णविक्रत्यक्षेत्रयादिसमस्तपरद्वव्यालम्बनोत्पन्नसंकर्णविक्रत्यक्षेत्रवालागितिष्ठार्यादिसमस्तपरद्वव्यालम्बनोत्पन्नसंकर्णविक्रत्यक्षेत्रवालागितिष्ठार्यादिसमस्तपरद्वव्यालम्बनोत्पन्तसंकर्णावक्ष्यविद्वन्द्वानेत गम्यं प्राप्यं सालम्बं श्राधारं भरितावस्यं ग्रुद्धपरिणामिकपरम गवप्राहकेण ग्रुद्धद्वव्यार्थिकनयोनेति पाटः । निश्चयनयोन स्वकीयदेहान्तर्गतं ग्रुद्धजीवारितकायसंत्रं जीवद्वव्यान्यानव्याक्यानमाकाशभ्यानं वा तत्सर्वं निरर्थकमेव। स्वक्रपविक्रत्ययोभेदः कथ्यते-बिहर्वव्यो चेतनाचेतनिभश्रे ममेदिमत्यादिपरिणामः "संकत्यः" श्रभ्यन्तरे सुक्त्यदे इत्यादिह्वविषादपरिणामो "विक्रप" इति संकर्गविक्रत्यत्व ण् क्षातव्यं वीतरागिन-

विकल्पसमाधौ वीतरागिवशेषण्मनर्शकं मित्युक्ते सित परिहारमाह आतरीद्ररूपस्य विषयकषायनिमित्तस्याशुभध्यानस्य वर्जनार्थत्वात् हेतुहेतुमद्भावव्याख्यानत्वाद्वा वर्मधारयसमासत्वाद्वा भावनामन्थे
पुनकक्तदोषाभावत्वाद्वा स्वरूपस्य विशेषण्यवाद्वा दृढीकरणार्थत्वाद्वा। एवं वीतरागनिर्विवल्पसमाधिव्याख्यानकाले सर्वत्र ज्ञातव्यं । वीतरागसर्वज्ञनिर्वेषिपरमात्मशब्दादिष्यव्यनेनैव प्रकारेण पूर्वपन्ने हते
यथासंभवं परिहारो दातव्यः इति। यत एव कारणाद्वीतरागस्तत एव कारणान्निर्विकल्पसमाधिः इति
हेतुहेतुमद्भावशब्दस्यार्थः॥ ७॥

संकरव्यतिकरदोषपरिहारेण गाथा गता एवं स्वतन्त्रगाथाद्वयेन तृतीयग्थलं गर्त । इति प्रथममहाधिकारे सप्तगाथाभि: स्थलत्रयेण समयशब्दार्थपीठिकानिधानः प्रथमोन्तराधिकारः समाप्तः ॥ "श्रथ सत्ता सञ्बप-यत्था'' इसां गाथामादिं कृत्वा पाठकमेण चतुर्शगाथाभिजीवपुर्गलादिद्रव्यविवज्ञारहितःवेन सामान्यद्र-व्यपीठिका कथ्यते । तत्र चतुर्रशगाथासु मध्ये सामान्यविशेषसत्तालकणकथनरूपेण "सत्ता सव्यपयत्था" इत्यादि प्रथमस्थले गायासूत्रमेकं, तदनन्तरं सत्ताद्रव्ययोरभेदो द्रव्यशब्दव्यत्पित्तवधनमुख्यत्वेन च ''दवि-यदि'' इत्यादि द्वितीयस्थले सूत्रमेकं, अथ द्रव्यस्य लच्चणत्रयसूचनरूपेण ''द्व्यं सलक्षणीयमित्यादिं' तृती-यस्थले स्त्रमेकं, तदनन्तरं लज्ञणद्वयप्रतिपादनरूपेण "उप्पत्ती य विगासी" इत्यादि सूत्रमेकं, त्राथ तृतीय-ल्वणुकथनेन "प्रज्ञयरहिय" इत्यादि गाथाद्वयं। एवं समुदायेन गाथात्रयेण द्रव्यार्थिकप्यायार्थिकप्रस्पर-सापेत्र तयद्वयसमर्थन सुख्यतया चतुर्थस्थलं । अथ पंचमस्थले सर्वेकान्तमत्ति राकरणार्थं प्रमाणसप्तमञ्ज्ञव्या-ख्यानम्ब्यत्वेन "वियम्रत्य" इत्यादि सूत्रमेकं । एवं चतुर्दशगाथासु मध्ये स्थलपंचकसमुदाग्रेन प्रथमसप्तकं गतं, श्रथ द्वितीयसप्तकमध्ये प्रथमस्थले बौद्धमतैकान्तनिराकरणार्थं द्रव्यस्थापनमुख्यत्वेन "भावस्स गासो" इत्याद्यधिकारगाथासूमेकं तस्य विवरणार्थं गाथाचतुष्टयं, तत्र गाथाचतुष्टयमध्ये तस्यैवाधिकारसु-त्रस्य द्रव्यगुण्पर्यायव्याख्यानमुख्यत्वेन 'भावा जीवादीया' इत्यादि सूत्रमेकं, त्रथ मनुष्यादिपर्यायस्य विना-शोत्पादकत्वेपि ध्रवत्वेन विनाशो नास्तीति कथनरूपेण 'मगुत्राचाणेण' इत्यादि सूत्रमेकं, अथ तस्यैव द्वी-करणार्थं 'सो चेव' इत्यादि सूत्रमेकं, श्रथैवं द्रव्यार्थिकनयेन सद्सतोविनाशोत्पादी न स्तः पर्यापार्थिकनयेन पुनर्भवत इति नयद्वयव्याख्यानीपसंहारकृषेण 'एवं सदी विखासी' इत्यादि उपसंहारगाथासूश्रमेकं इति द्वितीयस्थले समुदायेन गाथाचतुष्टयं, तदनन्तरं तृतीयस्थले सिद्धस्य पर्यायार्थिकनयेनासदृत्पादमुख्यतया "खालावरणादीया" इत्यादि सूत्रमेकं, अर्थैवं चतुर्थस्थले द्रव्यरूपेल नित्यत्वेपि पर्याधार्थिकनथेन संसारिजी-वस्य देवत्वासुत्पादव्ययकत् त्वव्याख्यानोपसंहारमुख्यत्वेन द्रव्यपीठिकासमाप्त्यर्थं वा "एवं भावं इत्यादि गाथासूत्रमेकं, इति स दायेन चतुर्भिः स्थलेद्वितीयसप्तकं गतं । एवं चतुर्दशगाथाभिनेवभिरन्तरस्थलैर्दृटय-पीठिकायां समुदायपातनिका। तद्यथा। अथारितत्वस्वरूपं निरूपयति, अथवा सत्तामुलानि द्रव्याणीति कृत्वा पूर्वं सत्तास्वरूपं मणित्रा पश्वात् द्रव्यव्याख्यानं करोमीत्यभित्राणं मनसि घृत्वा सूत्रमिदं प्रतिपा-द्यति भगवानः--

षड्द्रव्य पंचास्तिकायवर्णन गाथा ७। हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा-७

अन्वयं सहित सामान्यार्थ-(अग्गोण्यं पविसंता) अन्य देत्रसे अन्य देत्रमें परस्परसम्बंध के लिंगे प्राप्त हुए [अण्णम् अग्गस्स] एक दूसरेको (ओगासं) परस्पर अवकाश (दिता) देते हुए [श्रिच्चं मिलंता वि य] और सर्वकाल परस्पर मिलते हुए भी (सग सब्भावं) अपने अपने स्वभावको [ग विज्ञहंति] नहीं छोडते हैं।

विशेषार्थ—ये छ: द्रव्य परस्पर अवकाश देते हुए अपने २ ठहरनेके काल पर्यंत ठहरते हैं, परन्तु उनमें संकर व्यक्तिकर दोष नहीं आता है। एकमेक होजानेको संकर दोष कहते हैं, परस्पर विषय गमकरूप व्यक्तिकर दोष होता है अर्थात् एक द्रव्यका विषय दूसरे द्रव्यमें चला जावे जैसे जीवका गुरा पुद्गलों । इस गाथामें एक दूसरेमें प्रवेश करना जो वाक्य है वह क्रियावान या हलन चलन करनेवाले जीव और पुद्गलोंकी अपेचासे है, आए हुओंको अवकाश देना यह वाक्य सिक्रय द्रव्य जीव पुद्गलोंका निःक्रिय द्रव्य के मिलापकी अपेचासे है, नित्य सर्व काल मिलके रहते हैं, यह वाक्य निःक्रिय द्रव्य धर्म, अवर्म, आकाश और कालकी अपेचासे हैं। इस तरह छःद्रव्यके मध्यमें अपनी प्रसिद्धि, प्जा व लाम व देखे सुने अनुभने हुए कृष्ण, नील, कापोत तीन अशुभलेश्याको आदि लेकर सर्व परद्रव्योंके आलम्बन से उत्पन्न जो संकल्पविकल्प की तरंगमाला उनसे रहित तथा वीतराग निर्विकल्प समाधिसे उत्पन्न परमानन्दरूप सुखरसका आस्वाद ऐसा जो परम समतारसमई माव उस स्वभावसे ज्ञानसे प्राप्त होने योग्य व उससे पूर्ण शुद्ध पारिणामिक परमभावको ग्रहण करने वाले शुद्ध द्रव्यार्थिकनयसे या निश्चयनय से अपने ही श्रारिके भीतर प्राप्त जो शुद्ध जीव।स्तिकायरूप जीव द्रव्य है सो ही ग्रहण करने योग्य है तथा दूसरे एकांतवादी जो राग, द्वेष, मोहसहित हैं उनके यहां वायुको रोकनेरूप इत्यादि जो सर्व शुन्य घ्यानका व्याख्यान है या आकाशका घ्यान है सो सर्व व्यर्थ ही है।

यहां संकल्यविकल्पका मेद कहते हैं-

बाहरी चेतन व अचेतन या मिश्र द्रव्यमें यह परिणाम करना कि यह मेरे हैं सो संकल्प है। भीतर हर्ष या विषादका यह परिणाम करना कि मैं सुखी दुःखी हूं सो विवल्प है। ऐसा संकल्प बिकल्पका लक्षण जानना चाहिये। यहां कोई कहें कि वीतराग निर्विकल्पसमाधिमें वीतराग का विशेषण निर्थक है उसका समाधान करते हैं कि वीतराग विशेषण नीचे लिखे कारणोंसे

निर्श्वक नहीं हैं। एक तो इससे यह बताया है कि आर्च या रीद्रध्यानरूप जो विषय क्षायके निमित्त अशुभ ध्यान हैं उनका यहां निषेध है। दूसरे इससे हेतु व हेतुमब्भायका कथन किया गया। तीसरे कर्मधारय समास है। चौथे भावनाके ग्रन्थमें पुनरुक्त दोषको नहीं गिनते हैं। पांचवे स्वरूपका विशेषण है। छठे दृढ करनेका अभिप्राय है। ऐसा जहां वहीं बीतराम निर्विकन्पसमाधिका व्याख्यान हो वहां यही भाव सर्व स्थानोंमें जानना चाहिये। यदि वीतराम सर्वज्ञ निर्दोष परमान्मा शब्द ऐसे ही और शब्द कही आवें और कोई ऐसा ही पूर्व पद्म करे तो उसका समाधान इसी तरह करना योग्य है। हेतु हेतुमद् भावका यह अर्थ है कि जिस कारणसे वीतराम है उस ही कारणसे निर्विकन्प समाधि है। ७॥

इस तरह संकर व्यतिकर दोषको हटाते हुए गाथा पूर्ण हुई। इस तरह स्वतंत्र दो गाथाओं से तीसरा स्थल पूर्ण हुआ। इस तरह पहले महाअधिकारमें सात गाथाओं के द्वारा व तीन स्थलों से समय शब्दके अर्थकी पीठिकाका विधानहरूप प्रथम अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

अभी 'सत्ता सन्वपयत्था' इस गाथाको आदि लेकर चौदह गाथाओं तक पाठक्रमसे जीव पुद्गलादि द्रन्योंकी विवत्ता न करके सामान्य द्रन्यकी पीठिका कही जाती है। इन १४ गाथाओं के मन्यमें सामान्य व विशेष सत्ताका लक्षण कहते हुए 'सत्ता सन्वपयत्था' इत्यादि प्रथम स्थलमें गाथा सत्र एक हैं फिर सत्ता और द्रन्यका अभेद हैं व द्रन्यशब्दकी कथनकी-मुख्यतासे 'दिवयदि' इत्यादि द्सरे स्थलमें सत्र एक है। फिर द्रन्यके तीन लक्षण कहते हुए 'दन्वं सल्लक्खणीयं 'इत्यादि तीसरे स्थलमें सत्र एक है। फिर दो लक्षण कहते हुए 'उप्पत्तीय विशासो' इत्यादि सत्र एक है। फिर तीसरा लक्षण कहते हुए 'पञ्जय रहिय' इत्यादि गाथा दो हैं इस तरह सम्रदायसे तीन गाथाओं के द्वारा द्रन्याधिक पर्यायाधिक परस्पर अपेक्षा सहित दोनों नयों के समर्थनकी मुख्यतासे चौथा स्थल है। पानवें स्थलमें सर्व एकान्त मतों के निराकरण के लिये अमाग्य सप्तमंगीके न्याख्यानकी मुख्यतासे "सिय अत्थि" इत्यादि सत्र एक है। इस तरह चौदह गाथाओं में से पान स्थलके समुदायसे पहली सात गाथाएं हैं। फिर दूसरे सप्तकके मन्यमें पहले स्थलमें बौद्धमतका एकांत इटाते हुए द्रन्यके स्थापनकी मुख्यतासे "मावस्स ग्रात्थ ग्रासो" इत्यादि अधिकारकी गाथा सत्र एक है। फिर इसीका विस्तार

करनेके लिये चार गाधाएं हैं। इन चार गाधाओं के मध्यमें उसी ही अधिकार स्त्रके द्रव्यगुरणपर्यायके व्याख्यानकी सुख्यतासे 'भावा जीवादीया' इत्यादि सत्र एक है। फिर मनुष्यादि
पर्यायके विनाश व जन्म होनेपर भी श्रुवपनेकी अपेचा विनाश नहीं हैं ऐसा कहते हुए 'मस्तुअच्च सेख' इत्यादि सत्र एक है। फिर इसीके ही हढ़ करनेके लिये 'सो चेव' इत्यादि सत्र एक है
फिर इस तरह द्रव्याधिकनयसे सत्का विनाश व असत्का उत्पाद नहीं है, पर्यायाधिक नयसे
है। इस तरह दो नयों के व्याख्यानके संकोचहप 'जावं सदो विश्वासो' इत्यादि उपसंहार गाधा
सत्र एक है। इस तरह दूसरे स्थलमें समुदायसे गाधाएं चार हैं। फिर तीसरे स्थलमें सिद्धको
पर्यायाधिकनयसे असत् उत्पाद है इसकी मुख्यतासे 'णाखावरखादीया' इत्यादि सत्र एक है।
आगे इसी तरह चीथे स्थलमें द्रव्यक्ष्यसे नित्यपना होनेपर भी पर्यायाधिक नयसे संसारीजीवके
देवपना आदिके जन्म व नाशका कर्तापना है इस व्याख्यानके संकोचकी मुख्यतासे अथवा
द्रव्यकी पीठिकाको समाप्त करते हुए 'एवं भावं' इत्यादि गाधासत्र एक है। इस तरह
समुदायसे चार स्थलोंमें द्सरा सप्तक है। ऐसे चौदह गाधाओंसे व नव अंतर स्थलोंसे द्रव्यकी
पीठिकामें समुदाय पातनिका पूर्ण हुई। इसीका वर्णन करने हैं—

समय व्याख्या गाथा—=

अत्रास्तित्वस्वरूपमुक्तम् ।

सत्ता सञ्चपयत्था सविस्तरूवा अणंतपज्जाया। भंगुपादध्वता सपडिवनस्वा हवदि एका॥ =॥

अस्तित्वं हि सत्ता नाम सतो भावः सन्तम् । न सर्वथा नित्यतया सर्वथा चिष्ठिकतया वा विद्यमानमात्रं वस्तु । सर्वथा नित्यस्य वस्तुनस्तन्वतः क्रमश्चर्या भावानामभावात्कृतो विकारवन्त्वम् । सर्वथा चणिकस्य च तन्त्रतः प्रत्यभिज्ञानाभावात् कृत एकसंतानत्वम् । ततः प्रत्यभिज्ञानहेतुभूतेन केनचित्स्वरूपेण श्रीव्यमालम्ब्यमानं काभ्यां-चित्रक्रमप्रदृत्ताभ्यां स्वरूपाभ्यां प्रलीयमानम्रुपजायमानं चैककालमेव परमार्थतस्त्रित्यीमवस्थां विश्राणं वस्तु सदववोध्यम् । अत एव सत्ताप्युत्पादव्ययश्रीव्यात्मिकाऽवकोद्भव्या, भावभाव-

वतो: दर्शचिदेकस्वरूपस्यात् । सा च त्रिलक्षणस्य समस्तस्यापि वस्तुविस्तारस्य साहरूथस्र-चकत्वादेका । सर्ववदार्धदिशता च त्रिल्झ्णस्य सदित्यभिधानस्य सदिति प्रत्ययस्य च सर्व-पदार्थेषु तन्मूलस्येवीपलस्थात् । सविश्वस्या च विश्वस्य समस्तवस्तुविस्तारस्यापि स्पेस्त्रि-सक्ती: स्वमावै: सह वर्तमानत्वात् अनन्तपर्याया चानन्ताभिद्रीव्यपर्यायव्यक्तिभिश्तिस्त्रस्य-णाभिः परिगम्यमानत्वात् । एवंभूतापि सा न खलु निरंहशा किन्तु सप्रतिपत्ता । प्रतिपत्ती श्वसत्ता सत्तायाः, अत्रिलज्ञणत्वं त्रिलज्ञणायाः, अनेकत्वमेकस्याः, एकपदार्थस्थितत्वं सर्वपदा-र्थिस्थितायाः, एकक्षपत्र्यं सचित्रवस्त्रपायाः, एकपर्यायत्वमनन्तपर्याया इति । द्विविधा हि सत्ता महासत्तावान्तरसत्ता च । तत्र सर्वेषदार्थसार्थव्यापिनी साहरयास्तित्वस्विका महासत्ता श्रोक्तैत । अन्या तु प्रतिनियतवस्तुवर्तिनी स्वरूपास्तित्वस्रचिकाऽवान्तरसत्ता । तत्र महास-त्ताडवान्तरसत्तारूपेणाडमत्ताडवान्तरसत्ता च महासत्तारूपेणाडसत्तेत्वसत्ता सत्तायाः । येन स्वस्पेकोत्पादस्तत्तथोत्पार्दकलक्षणमेव, येन स्वस्पेक्षोच्छेदस्तत्तथोच्छेदैकलक्षणमेव, स्वरूपेण श्रीव्यं तत्त्रया श्रीव्यंकलक्षणमेव, तत उत्पद्यमानोच्छिद्यमानावतिष्ठमानानां वस्तुरः स्वस्तपाणां प्रत्येकं त्रैलक्षण्याभावादत्रिलक्णत्यां त्रिलक्णायाः। एकस्य वरतुनः स्वस्तपसत्ता नान्यस्य वस्तुनः स्वह्नपसत्ता भवतीत्यनेकत्यमेकस्याः । प्रतिनियतपदार्थस्थिताभिरेव सत्ताभिः पदार्थानां प्रतिनियमो भवतीत्येकादार्थिस्थितत्वां सर्वापदार्थिस्थतायाः । प्रतिनियतैकरूपा-भिरेव सत्ताभिः प्रतिनियतैकरूपत्वां वस्तुनां भवतीत्येकरूपत्वां सविश्वरूपायाः । प्रतिपर्यायनि-यताभिरेव सत्ताभिः प्रतिनियतैकपूर्यायासामन्त्यं भवतीत्येकपूर्यायत्वमनन्तपूर्यायाः । इति सर्नमनवद्यं सामान्यविशेषप्ररूपस्प्रवस्त्रनयद्भयायत्तवात्तद्देशनायाः ॥ = ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा---

श्चन्वयार्थः—(सत्ता) सत्ता (मङ्गोत्पादधीव्यात्मिका) उत्पाद्घ्ययधीघ्यात्मक, (एका) एक, (सर्वपदार्था) सर्वपदार्थस्थित; (सविश्वरूपा) सविश्वरूप, (अनन्तपर्याया) अनंतपर्यायमय और (सप्र-तिपद्मा) सप्रतिपद्म (भवति) है।

टीका:-यहाँ इस गाथाद्वारा ऋस्तित्वका स्वरूप कहा है। अस्तित्व अर्थात् सत्ता सत्का भाव अर्थात् सत्त्व।

वियमानमात्र वस्तु न तो सर्वथा नित्यरूप होती है और न सर्वथा चिषकरूप होती है! सर्वथा

नित्सवस्तुको बास्तवमें कमभावी भावोंका क्रमाव होनेसे विकार (-परिवर्तन, परिणाम) कहाँ से होगा ? क्रीर सर्वथा चिश्क वस्तुमें वास्तवमें प्रत्यभिक्षान का क्रमाव होनेसे एकप्रवाहपना कहाँसे रहेगा ? इसिकिये प्रत्यभिक्षानके हेतुभूत किसी स्वरूपसे ध्रुव रहती हुई और किन्हीं दो क्रमवर्नी स्वरूपोंसे नच्ट होती हुई तथा उत्पन्न होती हुई —इसप्रकार परमार्थतः एकही कालमें तिगुनी [तीनक्रंशवाली] क्रवस्थाको धारण करती हुई वस्तु सत् जानना। इसीकिये 'सत्ता' भी 'उत्पादव्ययधीव्यात्मक [त्रिलक्णा] जानना, क्योंकि भाव और भाववानका कथित एक स्वरूप होता है। और वह (सत्ता) 'एक' है, क्योंकि वह त्रिलक्णवाले समस्त वस्तु विस्तारका साहश्य सूचित करती है। और वह [सत्ता] 'सर्व-पदार्थरिथत' है क्योंकि उसके कारण ही (-हत्ताक कारण ही) सर्व पदार्थों किलच्चकी (-उत्पादव्यक ध्रीव्यकी), सत्त' ऐसे कथनकी तथा 'सत्त' ऐसी प्रतीतिकी उपलब्धि होती है। और वह (सत्ता) 'स्रविश्वर' है, क्योंकि वह विश्वक रूपों सहित अर्थात् समस्त वस्तुविस्तारके त्रिलच्चणवाले स्वभावों सहित वर्तती है। और वह (सत्ता) 'अर्वन्थर्या है, क्योंकि वह विश्वक रूपों सहित अर्थात् समस्त वस्तुविस्तारके त्रिलच्चणवाले स्वभावों सहित वर्तती है। और वह (सत्ता) 'अर्वतपर्यायमय' है, क्योंकि वह त्रिलचणवाली क्रमंत द्रव्यपर्यायस्य व्यक्तियोंसे व्याप्त है। (इस प्रकार सामान्य-विशेषात्मक सत्ताका उसके सामान्य पत्तकी अपेक्षासे क्र्यात् महासत्तार्य अपेक्षासे वर्णन हुक्या।)

ऐसी होने पर भी वह वास्तवमें निरंकुश नहीं है किन्तु सप्रतिपच्च है। [१] सत्ताको असत्ता प्रतिपच्च है, (२) त्रिलचणाको अत्रिलचणपना प्रतिपच्च है, (३) एकको अनेकपना प्रतिपच्च है, [४] सर्वपदार्थिस्थितको एकपदार्थिस्थितपना प्रतिपच्च है, (४) सविश्वरूपको एकरूपपना प्रतिपच्च है, [६] अनंतपर्यायमयको एकपर्यायमयपना प्रतिपच्च है।

(उपरोक्त सप्रतिपचपना स्पष्ट समकाया जाता है:-) सत्ता दिविध है : महासत्ता और अवान्तर सत्ता । उनमें, सर्वपदार्थसमूहमें ज्याप्त होनेवाली, सादृश्यश्रस्तित्वको सूचित करनेवाली महासत्ता (अमोन्यसत्ता) तो कही जा चुकी है। दूसरी प्रतिनिश्चित (-एक एक निश्चित) वस्तुमें रहनेवाली, स्वरूप—श्रस्तित्वको सूचित करनेवाली अवान्तरसत्ता (विशेषतता) है। (१) वहां, महासत्ता अवान्तर सत्तारूपसे असत्ता है और अवान्तरसत्ता महासत्तारूपसे असत्ता है इसलिये सत्ताको असत्ता है (अर्थात् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ता महासत्तारूप होनेसे 'सत्ता' है वही अवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'असत्ता' भी है) (२) जिस स्वरूपसे उत्पाद है इसका (-उसस्वरूपका) उसप्रकारसे उत्पाद एक ही लक्त्या है, जिस स्वरूपसे क्यय है उसका (-उस स्वरूपका) उसप्रकारसे ज्यय एक ही लक्त्या है और जिस स्वरूपसे धीव्य एक ही लहाया है इसलिये वस्तुके उत्पन्त होनेवाले, नष्ट होनेवाले और धुत्र रहनेवाले स्तरूपोंमेंसे प्रत्ये कको त्रि उदायका अभाव होनेसे जिल्हाया (सत्ता) को अज्ञिक ब्रापता है (अर्थात् जो सामान्यविशेषात्मक सत्ता महासत्ताहर होनेसे 'जिल्हाया' है वही

यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'श्रविलच्चा' भी है।) (३) एक बस्तुकी स्वरूपसत्ता अन्य वस्तुकी स्वरूपसत्ता नहीं है इसलिये एक (सन्ता) को श्रमेकपना है (श्राधीत् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ता महासन्तारूपसे होनेसे 'एक' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होने से 'श्रमेक' भी है।) (४) प्रतिनिश्चित (न्यक्तिगत निश्चित) पदार्थमें स्थित स्वाशों द्वारा ही पदार्थोंका प्रतिनिश्चितपना (निम्न भिन्न निश्चित व्यक्तित्व) होता है इसलिये सर्वपदार्थस्थित (सत्ता) को एकपदार्थस्थितपना है (श्राधीत् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ता महासन्तारूप होनेसे 'सर्वपदार्थस्थित' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसन्तारूप भी होनेसे 'एकपदार्थस्थित' भी है।)(४) प्रतिनिश्चित एक-एक रूपवाली सत्ताशों द्वारा ही वस्तुश्चोंका प्रतिनिश्चित एक-एकरूप होता है इसलिये सविश्वरूप (सत्ता) को एकरूपपना है (श्राधीत् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ता महासत्तारूप होनेसे 'सविश्वरूप' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'एकरूप' भी है।)(६) प्रत्येक पर्यायमें स्थित (व्यक्तिगत भिन्नभिन्न) सन्ताशों द्वारा ही प्रतिनिश्चित एक-एक पर्यायोंका श्रवांतपना होता है इसलिये श्रनंतपर्यायमय (सन्ता) को एकपर्यायमयपना है (श्राधीत् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ता महासत्तारूप होनेसे 'श्रवांतपर्यायमय' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'एकपर्यायमय' भी है।)

इस प्रकार सब निरवध है (अर्थात् अर कहा हुआ। सर्व स्वरूप निर्दोष है, निर्वाध है, किवित् विरो-भवाला नहीं है) क्योंकि उसका (सत्ताके स्वरूपका) कथन सामान्य और विरोषकी प्ररूपणाकी आर दलते हुए दो नयोंके आधीन है।। पा।

संस्कृत तात्वर्य वृत्ति गाथा-- =

हवि अवि । का कर्ती । सत्ता । सत्ता । सव्वपद्दाधा सर्वपदार्था । पुनरिष कथंभूता । सिवस्सक्वा-सिव्दक्ता । पुनरिष किं विशिष्टा । अग्रंतपण्जाया-अनंतपर्याया । पुनरिष किं विशिष्टा । अग्रंतपण्जाया-अनंतपर्याया । पुनरिष किं विशिष्टा । अग्रंपप्रधुवत्ता-अङ्गोत्पाद्भीव्यातिका । पुनर्व किं विशिष्टा ? एका-महासत्तारूपेणैका । एवं पंचिवशेषण्यविशिष्टा सत्ता किं निरंकुशा निःप्रतिपत्ता भविष्यति ? नैवं । सप्पडिवक्षा-सप्रतिपत्त्वेति वार्तिकं । तथाहि स्वद्रव्यादिचतुष्ट्यकृपेण सत्तायाः परद्रव्यादिचतुष्ट्रकृपेणासत्ता प्रतिपत्तः, सर्वपदार्थिया सत्तायाः परद्रव्यादिचतुष्ट्रकृपेणासत्ता प्रतिपत्तः, सर्वपदार्थिया सत्तायाः सत्तायाः पर्वपदार्थिता प्रतिपत्तः, मूर्तो घटः सौवर्णो घटः ताम्रो घट इत्यादिक्षेण सिवश्वरूपायाः सत्ताया नानारूपाया एकघटरूपा सत्ता प्रतिपत्तः, अथवा विविद्तिनैकघटे वर्णाकारादिरूपेण विश्वरूपायाः सत्ताया विविद्तिनैकघटे वर्णाकारादिरूपेण विश्वरूपायाः सत्ताया विविद्तिनैकघटे वर्णाकारादिरूपेण विश्वरूपायाः सत्ताया विविद्तिनैकघटे वर्णाकारादिरूपेण विश्वरूपायाः सत्ताया प्रतिपत्तः, ज्ञावत्त्रयायाः सत्तायाः सत्तायाः सत्तायाः सत्तायाः सत्तायाः सत्तायाः सत्तायाः सत्तायाः प्रतिपत्तः, एकस्या महासत्ताया अवान्तरसत्ता प्रतिपत्तः इति युद्धसंमहनयविवद्तायामेका महासत्ता अयाद्रसंमहनयविवद्तायां व्यवहारनयविवद्तायां वा सर्वपदार्थित्रदृश्यश्वान्तरसत्ताः । सप्रतिपत्ताव्याः स्वानं सर्वं नैगमनयपिद्त्या द्वात्वयाः । एवं नैगमसंग्रहत्यवहारनयन्त्रयेण योजनीयं, अथवैका महासत्ता

शुद्धसंमहनकोनः, सर्वपदार्थाक्षस्मित्रसत्ता व्यवहारनयेशेति नृथह्यव्याख्यानं करीव्यं । सत्र शुद्धजीवास्ति-कायसंबस्य शुद्धजीवद्रव्यस्य या सत्ता सैवोपादेया भवतीति भावार्थः ॥ ८ ॥

इति प्रथमस्थले सतालदाणमुख्यत्वेनव्याख्यानेन गाथा गता।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा---

उत्थानिका-अब अस्तित्वका स्वरूप कहते हैं अथवा सत्ता रूप मूलगुणको रखनेवाले द्रव्य हैं ऐसा समभ कर पहले सत्ताका स्वरूप कह कर फिर द्रव्यका व्याख्यान वर्गे ऐसा अभिप्राय मनमें रखकर भगवान् कृन्दकुन्द आगेका स्त्र कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सत्ता) अस्तिह्म सत्ता (सन्वपयत्था) सर्व पदार्थीमें रहने वाली है, (सिवस्सह्मवा) नाना स्वह्मपको रखनेवाली है, (अर्णत पड़जाया) अनत पर्यायोंको धारनेवाली है (मँगुप्पादधुवत्ता) उत्पाद न्यय श्रीन्यह्मप है (एक्का) एक है अर्थात् महास-त्ताकी अपेत्ता एक है तथा (सप्पडिवक्खा) अपने प्रतिपत्त सहित (हवदि) है।

विशेषार्थ-पांच विशेषणोंसे युक सत्ता अपने प्रतिषक्त भावोंको रखनेवाली है। वह इस तरहपर है कि स्वद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेला जो सत्ता है उसीका प्रतिष्ण वा विशेध पर-द्रव्यादि चतुष्टयकी अपेला असत्ता है। सर्व पदार्थों रहनेवाली महासत्ताकी विशेधी एक पदार्थमें रहनेवाली अवान्तरसत्ता है। वह महासत्ता मूर्तीक घट, सुवर्णका घट, तामेका घट इत्यादि रूपसे नाना रूप है, उसीका विशेध एक घट रूप अवान्तर सत्ता है। अथवा किसी एक घटमें जो वर्ण, गंध, रस, स्पर्शादिरूप अनेक तरहकी सत्ता है उसका प्रतिपन्न विशेष एक गन्धादिरूप सत्ता है। तीनकालकी अपेला अनन्त पर्यायक्त महासत्ताका प्रतिपन्न विशेष एक उत्पादकी सत्ता है। उत्पाद व्यय श्रीव्यक्तपसे तीनलन्नणवाली सत्ताका प्रतिपन्न विशेष एक उत्पादकी या एक व्यवकी या एक श्रीव्यक्त सत्ता है। एक महासत्ताकी अवान्तरसत्ता प्रतिपन्न है। इस तरह शुद्ध संग्रहनयकी अपेलासे एक महासत्ता है, अशुद्ध संग्रहनयकी अपेलासे या व्यवहारनयकी अपेलासे सर्व पदार्थोंमें रहनेवाली नानाक्त्य अवान्तरसत्ता है। यह सर्व प्रतिपन्न सहित व्याख्यान नेगमनयकी अपेलासे जानना चाहिये। इस तरह संग्रह व्यवहार व नेगमनय इन तीन नयोंके द्वारा सत्ताका व्याख्यान समक्ता चाहिये। अथवा शुद्ध संग्रहनयसे एक महासत्ता है स्वा व्यवहारनयसे सर्व पदार्थोंमें रहनेवाली अवान्तर सत्ता है ऐसे दो नयोंसे एक महासत्ता है स्वा व्यवहारनयसे सर्व पदार्थोंमें रहनेवाली अवान्तर सत्ता है ऐसे दो नयोंसे एक महासत्ता है स्वा व्यवहारनयसे सर्व पदार्थोंमें रहनेवाली अवान्तर सत्ता है ऐसे दो नयोंसे

ह्यास्यान बरना योग्य है। यहां शुद्ध जीवान्तिकाय का शुद्ध द्रव्यकी सत्ता ही उपादेय या प्रकृष योग्य है ऐसा भाषार्थ है।। ८।।

समय द्याख्या गाया— ६

अत्र सत्ताद्रव्ययोर्थान्तरत्वं प्रत्यारुयातम् ।

द्वियदि गच्छति ताइं ताइं सब्भावपज्ज्याइं जं।
द्वियं तं भण्णंते अण्णणभूदं तु सत्तादो ।।। ६ ।।
द्रवति गच्छति तांस्तान् सद्मावपर्यायान् यत्।
द्रवयं तत् भण्णित-अनन्यभृतं तु सत्तातः ।। ६ ॥

द्रवति गच्छति सामान्यरूपेण स्वरूपेण व्याप्नोति तांस्तान क्रमभुवः सहभुवश्च सद्भाव-पर्यायान् स्वभावविशेषानित्यनुगतार्थया निरुक्त्या द्रव्यं व्याख्यातम् । द्रव्यं च लच्यलक्षण-भावादिभ्यः कथिव्यद् भेदेऽपि वस्तुतः सत्ताया अप्रथम्भृतमेवेति मन्तव्यम् । ततो यस्पूर्वं सन्त्र-मसन्त्रं त्रिलच्चणत्वमत्रिलच्चणत्वमेकत्वमनेकत्वं सर्वपदार्थस्थितत्वमेकपदार्थस्थितत्वं विश्वहृष्य-स्वमेकह्मपत्वमनन्तपर्यायत्वमेकपर्यायत्वं च प्रतिपादितं सत्तायास्तत्सर्वं तदनर्थान्तरभृतस्य द्रव्यस्यव द्रष्टव्यम् । ततो न कश्चिद्षि तेषु सत्ताविशेषोऽविश्विष्येत यः सत्तां वस्तुतो द्रव्या-दृश्यक् व्यवस्थापयेदिति ॥ ६ ॥

हिन्दी समयन्यारूया गाथा- ध

श्रन्वयार्थः—(तान् तान् सर्भावपर्यायान्) उन-उन सर्भावपर्यायोंको (यत्) जो (द्रवति) द्रवित होता है—(गच्छति) प्राप्त होता है, (तन्) उसे (द्रव्यं भणन्ति) (सर्वश्च) द्रव्य कहते हैं—(सत्तातः श्चनन्यभूतं तु) जो कि सन्तासे श्चनन्यभूत है।

टीका:-यहां सत्ताको श्रीर द्रव्यको श्रर्थान्तरपना (भिन्नपदार्थपना) श्रन्य होनेका खंडन

'उन-उन क्रमभावी श्रीर सहभावी सद्भावपर्यायोंको अर्थात् स्वभावविशेषोंको जो द्रवित होता है-श्राप्त होता है-सामान्यरूप स्वरूपसे ज्याप्त होता है, वह 'द्रव्य है'-इसप्रकार अनुगत अर्थवाली निकृतिसे द्रव्यकी ज्याख्या की गई। श्रीर यद्यपि लक्ष्यलक्षण भावादिक द्वारा द्रव्यको सत्तासे कर्यंचित् भेद है तथापि वस्तुतः द्रव्य सत्तासे श्रप्रथक् ही है ऐसा मानना। इसलिये पहले (प वी गाथामें) सत्ताको

जो सत्पना, असत्पना, त्रिलक्षणपना, अत्रिलक्षणपना, एकपना, अनेकपना, सर्वपदार्थस्थितपना, एक-परार्थस्थितपना, विश्वरूपपना, एकरूपपना, अनंतपर्यायमयपना और एकपर्यायमयपना कहा गया वह सब सत्तासे अनर्थान्तरभूत (-अभिन्नपदार्थभूत, अनन्यपदार्थभूत) द्रव्यके ही देखना चाहिये अर्थात् मानना चाहिये इसलिये उनमें (-उन सत्ताके विशेषोंमें) कोई सत्ताविशेष शेष नहीं रहता जो कि सत्ताको वस्तुतः (परमार्थतः) द्रव्यसे पृथक् स्थापित करे॥ ६॥

संस्कृत तात्वर्य वृत्ति गाथा—ध

ध्यथ सत्ताद्रव्ययोरभिन्नत्वं प्रत्याख्याति:—दिवयि —द्रवति । द्रवति कोर्थः ।
गच्छिति -गच्छिति । क । वर्गमानकाले । द्रोष्यिन गमिष्यिति भाविकाले छादुद्रवत् गतं भूतकाले ।
कान् । ताइं ताइं सब्यावप्रजयाइं — तांस्तान् सद्भावपर्यायान् स्त्रकीयपर्यायान् । जं-यत् । कर्त् । द्वियत्तं भण्णांति—हि तद्द्रव्यं भण्नित सर्वक्षा हि स्फुटं । द्राथवा द्रवित स्वभावपर्यायान् , गच्छिति विभावपर्यायान् ।
इत्थंभूतं द्रव्यं भिण्नित सर्वक्षा हि स्फुटं । द्राथवा द्रवित स्वभावपर्यायान् , गच्छिति विभावपर्यायान् ।
इत्थंभूतं द्रव्यं कि सत्ताया भिन्नं भविष्यति ? नैवं । द्राण्यणभूदं-तु सत्तादो द्रावस्मभिन्नं । कस्याः सत्तायाः निक्षानयेन । यत एव संक्षालदाण्पप्रयोजनादिभेदेपि निश्चयनयेन सत्ताया द्रव्यमभिन्नं तत एव पूर्वगाथायां यत्सत्तालदाणं कथितं सर्वपदार्थस्थितत्वं एकपदार्थस्थितत्वं विश्वर्पत्वमेकर्पत्वमनन्तपर्यायत्वमेकपर्यायत्वंत्रिलदाण्यत्वमित्रलदाण्यत्वमेकर्पत्वमनेकर्पत्वं चेति तत्सर्वं लद्याणं सत्ताया द्राया द्रिन्तत्वात् द्रव्यस्थैव द्रव्यययोरभेदस्य ३व्यशब्दश्य व्युत्पत्तिरुचेति कथनर्पेण गाथा गता ।

हिन्दी तालर्यवृत्ति गाथा—६

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जं) जो (ताइ' ताइ') अपने अपने (स्वभावपन्जयाइ') स्वभावस्थ पर्यायोंको (दिवयदि) द्रवस करें (गच्छदि) प्राप्त करें (तं) उसको (दिवयं) द्रव्य (भएएंते) कहते हैं (तु) परन्तु वह द्रव्य (सत्तादो) सत्तासे (अस्प्रसभूदं) अभिन

विशेषार्थ—जो अपनी ही अवस्थाओं में भूतकालमें परिणमन कर चुका है, वर्तमानकाल में परिणमन करता है तथा मिविष्यमें परिणमन करेगा उसको द्रव्य कहते हैं । स्वभाष पर्वायों की अपेक्षा द्रवित और विभाव पर्यायों की अपेक्षा गच्छित कहा गया है। यह द्रव्य अपनी सत्तासे निरचयनयसे एकहर है, क्योंकि संज्ञा, संख्या, लक्षण, प्रयोजनादिकी अपेक्षासे सत्ता और द्रव्यका मेद होने रह भी निरचयनयसे सत्ता और द्रव्यका अभेद है इसीलिये इससे पहली गाथामें जो सत्ताका लक्षण कहा गया है वह सब लक्षण सत्तासे अभिन्न द्रव्यका भी

नानना चाहिये। अर्थात् द्रव्यमें सर्व पदार्थ स्थितपना है, एक पदार्थ स्थितपना है, सर्वरूपपना है, एकरूपपना है, अर्नत पर्यायपना है, एकरूपपना है, तीन लच्चणपना है, एक लच्चणपना है, एकरूपपना है, अनेकरूपपना है।। ह।।

इस तरह दूसरे स्थलमें सत्ता और द्रव्यका अभेद व द्रव्यशब्दकी व्युत्पत्ति कथन करते हुए गाथा पूर्ण हुई।

संस्कृत समय गाथा १०

अत्र त्रेधा द्रव्यलद्यसमुक्तम्।

द्वं सल्लक्षणयं उपादव्वयध्वत्तसंज्ञतं। गुणपज्जयासयं वा जंतंभगणंति सव्वगह् ॥ १० ॥

> द्रव्यं सन्तच्याकं उत्पादव्ययश्रुवत्वसंयुक्तम्। गुणपर्यायाश्रयं वा यत्तद् भणन्ति सर्वज्ञाः ॥ १० ॥

सद्द्रव्यलचणम् । उक्तलचणायाः सत्ताया अविशेषाद् द्रव्यस्य सत्स्वस्त्रमेव लचणम् । न
चानेकान्तात्मकस्य द्रव्यस्य सन्मात्रमेव स्वरूपं यतो लच्यलचणिवभागाभाव इति । उत्पाद्व्ययत्रीव्याणि वा द्रव्यलचणम् । एकजात्यविरोधिनि कमस्यां भाषानां संताने पूर्वभाविनाशः
समुच्छेदः, उत्तरभावप्रादुर्भावस्य सम्रत्पादः, पूर्वोत्तरभावोच्छेदोत्पादयोरि स्वजातरपरित्यागो
श्रीव्यम् । तानि सामान्यादेशादिभिन्नानि विशेषादेशाद् भिन्नानि युगपद्भावीनि स्वभावभूतानि
द्रव्यस्य लचणं भवन्तीति । गुणपर्याया वा द्रव्यलचणम् । अनेकान्तात्मकस्य वस्तुनोऽन्वयिनो
विशेषा गुणा व्यतिरेकिणः पर्यायास्तं द्रव्ये यौगपद्ये न क्रमेण च प्रवर्तमानाः कथंचिद्भिन्नाः
कथंचिद्भिन्नाः द्रव्यलचणतामापद्यन्ते । त्रयाणामप्यमीषां द्रव्यलचणानामेकस्मिकामिद्दिऽन्यदुमयमर्थादेवापद्यते । सञ्चेदुत्पादव्ययश्रीव्यवच्च गुणपर्यायवच्च । उत्पादव्ययश्रीव्यवच्चेत्सच गुणपर्यायवच । गुणपर्यायवच्चेत्सचौत्पादव्ययश्रीव्यवच्चेति । सदि नित्यानित्यस्वभावत्वाद् श्रुवत्वग्रत्पादव्ययात्मकतां च प्रथयति, श्रुवस्वात्मकैगुं श्रीहत्पादव्ययात्मकैः
पर्यायश्च सहैकत्वं चाल्याति । उत्पाद्व्ययश्रीव्याणि तु नित्यानित्यस्यस्तं परमार्थं सदाचेदयन्ति,

गुणपर्यायांश्चातमलाभनिवन्धनभूतान् प्रथयन्ति । गुणपर्यायास्त्वन्वयव्यतिरंकित्वाद् ध्रीव्यो-त्पत्तिविनाशान् स्रचयन्ति, नित्यानित्यस्वभावं परमार्थं सच्चोपलज्ञयन्तीति ॥ १० ॥

अत्रोभयनयाभ्यां द्रव्यल्त्यणं प्रविभक्तम् ।

हिंदी समयव्याख्या गाथा १०

अन्वयार्थः—(यत्) जो (सल्लदाग्णकम्) 'सत्' लदाग्णवाला है, (उत्पादव्ययध्रुवत्वसंयुक्तम्) जो उत्पादव्ययध्रीव्यसंयुक्त है (वा) अथवा (गुग्णपर्यायाश्रयम्) जो गुग्णपर्यायोको आश्रय आधार है, (तद्) उसे (सर्वज्ञाः) सर्वज्ञ (द्रव्यं) द्रव्य (भग्गन्ति) कहते हैं।

टीका:-यहाँ तीन प्रकारसे द्रव्यका लचाण कहा है।

'सत्' द्रव्यका तदाण है। पूर्वोक्त तदाणवाली सत्तासे द्रव्य श्रिभिन्न होनेके कारण 'सत्' स्वरूप ही द्रव्यका तदास है। श्रीर श्रनेकान्तात्मक श्रनेक धर्मी वाले द्रव्यका सतमात्र ही स्वरूप नहीं है कि जिससे तदयतदासके विभागका श्रभाव हो।

अथवा. उत्पादव्ययधीव्य द्रव्यका लक्तण है। एक जाति का अविरोधक ऐसा जो क्रमभावी भावोंका प्रवाह उसमें पूर्व भावका विनाश सो व्यय है, उत्तर भावका प्रादुर्भाव सो उत्पाद है और पूर्व- उत्तर भावोंके व्यय-उत्पाद होने पर भी स्वजातिका अत्याग सो धौव्य है। वे उत्पाद-व्यय—धौव्य-जो कि सामान्य आदेशसे (द्रव्यसे) अभिन्न हैं विशेष आदेशसे भिन्न हैं, युगपद वर्तते हैं और स्वभावभूत हैं वे—द्रव्यका लहाण है।

श्रथवा, गुणपर्यायों दूव्यका लहाए हैं। श्रनेकान्तात्मक वस्तुके श्रम्वयी विशेष वे गुण हैं श्रीर व्यतिरेकी विशेष वे पर्यायों हैं। वे गुण श्रीर पर्यायों जो कि दूव्यमें एक ही साथ तथा क्रमशः प्रवर्तते हैं, द्व्यसे कथंवित भिन्न श्रीर कथंविन श्रीमन्न हैं तथा स्वभावभूत हैं वे—दूव्यका लहाए हैं।

दूच्यके इन तीनों लदाणों में से एकका कथन करने पर शेष दोनों (बिना कथन किये) अर्थसे ही आ जाते हैं। यदि दूच्य सन् हो, तो वह (१) उत्पाद्व्यावीव्यवाला और (२) गुणार्थायवाला होगा, यदि उत्पाद्व्ययधीव्यवाला हो, तो वह (१) सन् और [२] गुणपर्यायवाला होगा, यदि गुणपर्यायवाला हो, तो वह (१) सन् और (२) उत्पाद्व्ययधीव्यवाला होगा। वह इस प्रकार:-सन् नित्यानित्यस्व-भाववाला होने से (१) प्रीव्यको और उत्पाद्व्ययात्मकताको प्रगट करता है तथा [२] प्रीव्यात्मक गुणों और उत्पाद्व्ययात्मक पर्यायों से साथ एकत्व दर्शाता है। उत्पाद्व्ययधीव्य (१) नित्यानित्यस्वरूप पारमार्थिक सन्को बतलाते हैं तथा (२) अपने स्वरूपकी प्राप्तिके कारणभूत गुणार्थायों को प्रगट करते हैं। गुणपर्यायों अन्वय और व्यतिरेकवाले होने से (१) प्रीव्यको और उत्पाद्व्ययको सूचित करते हैं तथा (२) नित्यानित्यस्व भाववाले पारमार्थिक सन्को बतलाते हैं। १०।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा--१०

भ्य त्रेधा दृश्यलज्ञणमुपिदशित,-द्व्वं सलक्खणीयं दृश्यं सत्तालज्ञणं दृत्यार्थिकनदेन बौद्धं प्रति उत्पाद्व्ययध्वत्तासंजुत्तं उत्पाद्व्ययध्रीव्यसंयुक्तं पर्याद्व्ययध्रीव्यसंयुक्तं पर्याद्व्ययध्रीव्यसंयुक्तं तद्दृश्यं भणंति सर्वज्ञा इति वार्तिकं। तथाहि-सत्तालज्ञणमित्युक्तं सत्युत्पाद्व्ययध्रीव्यलज्ञणं गुण पर्यायवत्त्वलज्ञणं च नियमेन लभ्यते। उत्पाद्व्यध्रीयव्ययुक्तमित्युक्तं सत्यालज्ञणं गुणपर्यायवलज्ञणं च नियमेन लभ्यते। गुणपर्यायविद्युक्तं सत्युत्पाद्व्ययध्रीव्यलज्ञणं च नियमेन लभ्यते। गुणपर्यायविद्युक्तं सत्युत्पाद्व्यथ्रीव्यलज्ञणत्वं सत्तालज्ञणं च नियमेन लभ्यते। एकस्मिल्लज्ञणं प्रिथ्यत्वयाप्रविद्युक्तं सत्युत्पाद्व्यथ्रीव्यलज्ञणत्वं सत्तालज्ञणं च नियमेन लभ्यते। एकस्मिल्लज्ञणं प्रिथ्यत्वयागादिरहितत्वेन सत्युत्पाद्व्यथ्रीव्यलज्ञण्यां लज्ञणानां परस्पराविनामावित्वादिति। श्रथ मिथ्यात्वरागादिरहितत्वेन शुद्धसत्तालज्ञणं श्रगुहजञ्जल्ञलुत्वगुणवङ्द्वानि वृद्धिक्षेण शुद्धोत्पाद्व्ययप्रीव्यलज्ञणं श्रभ्रतज्ञानाधनन्तगुगणलज्ञणं सहजश्चद्वसिद्धपर्यायलज्ञणं च शुद्धजीवास्तिकायसंत्रं शुद्धजीवदृव्यमुपादेयमिति भावार्थः। चिण्यकेकान्तरुपं वौद्धमतं नित्रीकान्तरुपं सांख्यमतं उभयौकान्तरुपं गैवायिकमतं मीमांसकमतं च सर्वत्र मतान्तर्यव्याख्याकचाले ज्ञातव्यां। चिण्यकेकान्ते किं दूषणं ? येन घटादिक्रिया प्रारब्धा स तस्मिन्तंव चर्णे गतः क्रियानिक्तत्तित्वादि। नित्रीकान्तरं च योसौ तिष्ठति स तिष्ठत्येव सुक्तो सुत्वयेव दुःक्षो दुःक्येवे त्यादिटंकोत्कीर्णनित्यत्वे पर्यायान्तरं न घटते, परस्परितर्वज्ञपृत्वपर्यायोयोभयौकान्ते पुनः प्रस्परसापेक्षदृव्यपर्यायत्वान्नास्ति दूषणं॥ १०॥ इति तृशयस्थलं दृव्यस्य सत्तालज्ञणत्रयसूचनमुख्यत्वेन गाथा गता।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा- १०

उत्थानिका-प्रागे द्रव्यका लच्च या तीन प्रकार कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थः-(जं) जो (सञ्चक्षणियं) सत् सद्यावाला है, (उप्पाद-व्वयधुवत्तसंज्ञतं) उत्पाद व्यय ध्रीव्य सहित है, (वा) अथवा (गुणपवज्ञयासयं) गुण और पर्यायोंका आश्रयहा है, (तं) उसको अर्थात् उक्त तीन लच्चण वाले को (सव्वयहू) सर्वज्ञ भगवान [दव्वं] द्रव्य (भएगंति) कहते हैं।

विशेषार्थ-द्रव्यका लक्षण सत् रूप द्रव्यार्थिक नयसे किया गया है। इससे बौद्धमतका निषेध है जो सब वस्तुको असत् मानते हैं। पर्यायार्थिक नयसे उत्पाद व्यय औव्य या गुर्णपर्या-यवान लक्षण किया गया। इससे कूटस्थ नित्य माननेवाले सांख्य और नैयायिकका निषेध है। सत्ता लक्षण द्रव्य है ऐसा कहनेसे उत्पाद व्यय औव्य लक्षण या गुण पर्यायवान लक्षण

नियमसे प्राप्त होता है। उत्पाद न्यय प्रीव्यदुक्त है ऐसा रूक्षण बरनेसे सत्ता रुक्षण या गुण-पर्यायवान लक्ष नियमसे प्राप्त होता है। गुरूपर्यायवान लक्षण करनेसे उत्पाद व्यय श्रीव्य लक्षण या सत्ता कृत्रण नियमसे प्राप्त होता है। एक कोई कृत्रणको कहते हुए अन्य दो लत्त्रण किस तरह प्राप्त होते हैं ? इसका उत्तर यह है कि इन तीनों लच्च गोंमें परस्पर अविनाभाव है अर्थात् सब एक द्सरेमें गर्भित है। यहां यह भावार्थ है कि शुद्ध जीवद्रव्य उपादेय है जिसका श्रद्ध सन्ता लक्षण है क्योंकि उसमें मिध्यात्व व राग्द्रे वादि नही हैं। उसीका पर्याय दिएसे अगुरुलघु गुराके द्वारा रहगुर्मी हानि वृद्धि होते हुए शुद्ध उत्पाद व्यय श्रीव्य लक्ष्मा है तथा अकृत्रिम ज्ञानादि अनन्तगुण रूप व सहज शुद्ध सिद्ध पर्यायरूप रूचण है ऐसे तीन लद गोंको धारनेवाला शुद्ध जीवास्तिकाय है। इस ज्याख्यानसे च शिक एकान्त मतके माननेवाले बीद्ध का, नित्य एकान्त मतको माननेवालं सांख्यका, नित्य तथा अनित्य दोनोंका एकान्त मान-नेवाले नेयायिक और मीमांसक मतका निरावत्या है। ऐसा ही वथन सर्व जगह अन्य गतक न्याख्यानके समय जानना चाहिये। इशिक एकान्तमतको वर्थो द्वश देते है ? इस प्रश्नका उत्तर यह है कि जिसने घट आदि बनानेकी किया प्रारंभ की वह उस ही चग्रमें नष्ट होगया तब उससे घटकी किया पूर्ण नहीं होसक्ती इत्यादि इसी तरह नित्य एकांत माननेमें यह द्वरा है कि जो बैठा है उसे बैठा ही रहना चाहिये, जो सुखी है वह सुखी ही रहेगा, जो दू:स्त्री है वह दृ:खी ही रहेगा इत्यादि टंकोत्कीर्य कूटस्थ नित्य पदार्थ होनेसे उसमें अन्य पर्याय नहीं हो सकेगी इसी तरह परस्पर अपेदा विना द्रव्यपर्याय दोनोंका एकांत माननसे पूर्वमें कहे हुए दोनों ही दोष प्राप्त हों । जैनमतमें परस्पर सापेच द्रव्यपर्याय माननेसे कोई द्वण नहीं आसक्ता है।। १०।।

इस तरह तीसरे स्थलमें द्रव्यका सत्तादिल इग्ण तीन प्रकार है इस ख्वनाकी ग्रुख्यतासे गाथा पूर्ण हुई।

> संस्कृत समय व्याख्या गाथा ११ उपत्ती व विणासो दव्वस्स य णत्थि अत्थि सब्भावो । विगमुप्पादधुवतः करेंति तस्सेव पज्जाया ॥ ११ ॥

उत्यक्तिकी विनाशो द्रव्यस्य च नास्त्यस्ति सद्भावः। विगमोत्पादभ्रवस्वं दुर्वन्ति तस्यैव पर्यायाः॥ ११॥

द्रव्यस्य हि सहक्रमप्रश्वतगुणपर्यायसद्भावस्पस्य त्रिकालावस्थायिनोऽनादिनिधनस्य स समुच्छेदसमुद्यौ १ लौ । अथ तस्यैव पर्यायामां सहप्रष्ट्रतिभाजां सेषांचित् श्रीव्यसंभवेऽप्यपरेषां क्रमप्रष्ट्रतिभाजां विनाशसंभवसंभावन सुपपन्तम् । ततो द्रव्यार्थायामा सुरपादम सुच्छेदं सरस्यभाव-मेत्र द्रव्यं, तदेव पर्यायार्थाणायां सोरपादं सोच्छेदं चावबोद्धव्यम् । सर्वभिद्मन वद्यक्य द्रव्य-पर्यायाणामभेदात् ।। ११ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ११

अन्वयार्थः—(द्रव्यस्य च) द्रव्यका (उत्पत्तिः) उत्पाद (वा) या (विनाशः) विनाश (न अस्ति) नहीं है, (सद्भावः अस्ति) सद्भाव है। (तस्य एव पर्यायाः) उसीकी पर्यायें (विगमीत्पाद-ध्रुवत्वं) विनाश, उत्पाद और ध्रुवता (कुर्वन्ति) करती हैं।

टीका: - यहाँ दोनों नयों द्वारा ५ व्यका लक्त्या विभक्त किया है।

सहवर्ती गुणों और क्रमवर्ती पर्यायों के सद्भावरूप, विकाल-कवस्थायी (विकाल स्थित रहनेवाल) क्रमादि-क्रानंत द्रव्यके विनाश और उत्पाद चित नहीं हैं। परन्तु उसीकी पर्यायों का जो रहवर्ती हैं, भ्रीव्य होने पर भी अन्य क्रमवर्ती पर्यायों का विनाश और उत्पाद होना घटित होते हैं। इसलिये द्रव्य द्रव्यार्थिक आदेशसे (निश्यनसे) उत्पादरहित, विनाशरहित, सत् स्वभाववाला ही जानका चाहिये और वही (द्रव्य) पर्यायार्थिक आदेशसे उत्पादवाला तथा विनाशवाला जानका चाहिये।

-यह सब निरवश (-निर्दोप, निर्वाध, अविकद्ध) है, क्योंकि दूर्व और पर्यायोंका अभेद (-अधि-न्नपना) है।। ११।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-११

श्रथ गाथापूर्वाद्धेन दृव्यार्थिकनयेन दृष्यलद्याणं उत्तराद्धेन पर्यायार्थिकनयेन पर्यायलद्याणं प्रतिपाद्यति । उत्पत्ती य विणासो दव्वस्स य णित्य—श्रमादिनिधनस्य दृव्यस्य दृष्यार्थिदन्येनोत्पत्तिश्च विनाशो वा नास्ति । तिर्हे किमस्ति ? श्रित्य सद्भावो—श्रस्ति विद्यते । स कः । सद्भावः सत्तास्तित्वं इत्यनेन पूर्वगाथा-भिणातमेव दाणिकैकान्तमतिनराकरणं समर्थितं । वयमुप्पाद्युवत्तं करेति तस्सेव पञ्जाया—तस्यैव दृष्यस्य व्ययोत्पाद्युवत्वं कुर्वन्ति । के कर्तारः । पर्यायाः । श्रमेन किमुक्तं भवति-दृष्यार्थिकन्येन दृष्यस्यैवोत्पाद्यय-यभौव्याणि न भवन्ति किं तु पर्यायार्थिकनयेन भवन्ति । केन दृष्यार्थिकनयेन । सुवर्णगोरसमृत्तिकाबालवृद्धकुमा-रादिपरिणतपुक्षवेषु भंगत्रयरूपेण, इत्यनेन पूर्वगाथाभिणतमेव नित्यैकान्तमतिराक्षरणं दृष्ठीकृतं । श्रव

सूत्रे शुद्धद्रव्यार्थिक्नयेन नरनारकादिवभावपरिखामोत्पत्तिविनाशरिहतमपि पर्यायार्थिकनयेन वीतरागिनिर्वि-कल्पसमाधिसंभवेन सहजपरमानन्दरूपसुक्षरसास्वादेन स्वसंवेदनक्षानरूपपर्यायेख परिख्तं सिंहतं शुद्धजी-वास्तिकायसंग्रं शुद्धजीवद्रव्यमेवोपादेयमिति सूत्रतात्पर्यं ॥ ११ ॥ एवं द्व्यार्थिकपर्यायार्थिकलत्ताखनयद्वय-व्याख्यानेन सूत्रं गतं ।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा ११

उत्थानिका-आगे आधी गाथा पूर्वाईसे द्रव्यार्थिकनयके द्वारा द्रव्यका रूथण तथा दूसरी आधी उत्तराईसे पर्यायार्थिकनयके द्वारा पर्यायका सदल हैं-

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ—(दब्बस्स) द्रव्यका (उपत्ती व विशासो) उपजना और विनसना (शित्य) नहीं होता है (य) किन्तु (सब्भावो) उसका सत्तामात्र अस्तिपना [अत्थि] है। (तस्सेव) उसहीकी (पजाया) पर्योगें (विगष्ठपादधुवत्त') व्यय उत्पाद तथा धुवपना (करेंति) करती हैं।

विशेषार्थ-द्रश्य अनादि निधन है उसमें द्रव्यार्थिक नयसे उत्पत्ति और विनाश नहीं होता है, वह अपने अस्तिस्वसे सदा बना रहता है। इतना कहनेसे द्रव्य चिणक है इस एकान्त स्तका निराक्त्य किया । उत्पाद व्यय भीव्यपना पर्वायोंका पर्यायार्थिक नयसे होता है। उसके ह्व्यं किया । उत्पाद व्यय भीव्यपना पर्वायोंका पर्यायार्थिक नयसे होता है। उसके ह्व्यं किया विशेष सुवर्ण पक द्रव्य है उसके द्वां ब्याय तह कुं ब्लका उत्पाद, सुवर्णकी पूर्व अवस्थाका व्यय व सुवर्णके सामान्य गुर्णोका भ्रुवपना रहा, गोरस एक द्रव्य है उसकी मलाई बनाई तब मलाईका उत्पाद, पतले द्वाप नेका व्यय व गोरसके सामान्य गुर्णोका भ्रुवपना है। मिट्टी एक द्रव्य है उसका घडा बनाया तब घडेका उपजना घडेकी पूर्वदशाका व्यय तथा मिट्टीपनेका भ्रुवपना है जो सर्व दशाओं में बना रहता है। पुरुष एक व्यक्ति है वह बालकसे कुमार हुआ। इमारसे युवान व युवानसे हृद्ध हुआ, ६न अवस्थाओं में जब आगेकी अवस्था पदा हुई तब पिद्धली अवस्थाका व्यय हुआ, पुरुषपना भ्रुव रहा। इससे नित्य एकांत मतका निराकरणा दृद्ध किया गया। इस स्त्रमें शुद्ध द्रव्यार्थिक नयसे जो जीवद्रव्य नर नारक आदि विभाव पर्यायोंकी उत्पत्ति और विनाशसे रहित है वही पर्यायार्थिक नयसे वीत-राम निर्वेकन्य समाधिसे उत्यन्त जो सहज परमानन्द रूप सुख्यसका आस्वादन रूप जो

स्त्रसंत्रेदन ज्ञानमई पर्याय उसमें परिणमन करते हुए जो शुद्ध जीवास्तिकाय नामधारी शुद्ध जीव द्रव्य है वही उपादेय या ग्रहण योग्य है, यह स्रत्रका तात्पर्य है।

इस तरह द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक दोनों नयोंकी अपेक्षासे द्रव्यके लक्षणका व्याख्यान करते हुए गाथा पूर्ण हुई।।। ११ ।।

समय व्याख्या गाथा--१२

अत्र द्रव्यवर्षायाणामभेदी निर्दिष्टः । पज्जयिजुदं दव्वां दव्यविजुत्त य पज्जया णित्थ । दोण्हं अणण्णभूदं भवं समणा पर्व्यविति ॥ १२ ॥ पर्ययिश्युतं द्रव्यं द्रव्यवियुक्ताश्च पर्याया न मन्ति । द्रयोरनन्यभृतं भावं श्रमणाः प्रहृष्यन्ति ॥ १२ ॥

ृं रुग्नद्धिनवनीतघृतादिवियुतगोरसवत्पर्यायदियुतं द्रव्यं नास्ति । गोरसवियुक्तदुग्धदिध-नवनीतघृतादिवद् द्रव्यवियुक्ताः पर्यापा न सन्ति । ततो द्रव्यस्य पर्यापाणां चादेशवशात्कर्थ-चिद् भेदेऽप्येकास्तित्वनियतत्वादस्योत्याजहद्वृत्तीनां वस्तुत्वेनाभेद इति ॥ १२ ॥

हिंदी समय व्यारुग गाथा १२

श्चन्ययार्थ-(पर्शयवियुतं) पर्यांथोसे रहित (द्रव्यं) द्व्यं (च) और (द्व्यवियुक्ताः) द्व्यरहित (पर्यायाः) पर्थारों (न सन्ति) नहीं होती, (द्वयोः) दोनों का (श्चनन्यभृतं भावं) श्चनन्यभाव (-श्चन-न्यपना) (श्रमणाः) श्रमण [प्ररूपयन्ति] प्ररूपित करते हैं।

टीका:-यहाँ दृत्य और पर्यायोंका अभेद दशाया है।

जिसप्रकार दूध, दही, मक्खन, घी इत्यादिसे रहित गोरस नहीं होता उसीप्रकार पर्यायोंसे रहित दृश्य नहीं होता, जिसप्रकार गोरससे रहित दृश, दही, मक्खन, थी इत्यादि नहीं होते उसीप्रकार दृश्यसे रहित पर्यायों नहीं होती। इसलिये, यद्यपि दृश्य और पर्यायोंका आदेशवशात् विवक्षा वश कथंचित भेद है नथापि, वे एक अस्तित्वमें नियत [श्वक्षपसे स्थित] होनेके कारण अन्योन्यवृत्ति नहीं छोड़ती इसलिये धनतुर्वसे उनका अभेद है।। १२॥

.

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा—१२

अथ द्रव्यपर्यायाणां निश्चयनयेनाभेदं दर्शयति:-

पज्जयरहियं दृष्ट्वं-द्धिदुग्धादिपर्यायरहितगोरसवत्पर्यायरितां दृष्ट्यं नास्ति । दृष्ट्विमुत्ता य पज्जया गुल्थि-गो सरितद्धिदुग्धादिपर्यायवत् दृष्ट्यविमुक्ता दृष्ट्यविरहिताः पर्याया न संति । दोग्हं आगुरुणभूदं भावं समणा पहवेति-यत एवमभेदनयेन दृष्ट्यपर्याययोभेदो नास्ति नत एव कारणात् दृयोर्द्व्यपर्यादयोरद्व-न्यभूतमभिन्नभावं सत्तामस्तित्वस्वरूपं प्रह्मपर्यन्ति । के कथयन्ति । अमणा महाश्रमणाः सर्वज्ञा इति ।

अथवा दिनीयच्याख्यानं — द्वयोर्द्रव्यपर्याययो रनन्यभूत्म भिन्नभावं पदार्थं वस्तु अमणाः प्रकृषणनित । भावशब्देन कथं पदार्थो भण्यत इति चेत् ? द्रव्यपर्यायात्मको भावः पदार्थो वस्त्वित वचनात् । स्रत्र सिद्ध-कृषणुद्धपर्यायाद्भिन्नं शुद्धजीवास्तिकायसंग्नं शुद्धजीवद्रव्यं शुद्धनिश्चयनयेनोपादेयिनित भावार्थः । यस्मिन व क्ये नयशब्दोच्चारणं नास्ति तत्र नय शब्दाध्याद्यारः कर्तव्यः क्रियाक रक्योरन्य-तराध्याद्याद्यत् स्थाच्छव्दाध्याद्याद्याद्याः । १२ ॥

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा-१२

उत्थानिका-अगि दिखाते हैं कि निश्चय नयसे द्रव्य और पर्यायोंका अभेद हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ:-[पज्जपविजुढं] पर्यायोंसे रहित [दब्वं] द्रव्य [य] और (दब्बविजुना) द्रव्यसे रहित (पज्जया) पर्यायें (णित्य) नहीं होती हैं । [समणा) मुनि-गण (दोण्हं) दानोंका (अगण्णभूदं) एक अभेदरूप [भावं] भाव (परूविति) कहते हैं।

विशेषार्थ-जैसे दही, द्ध आदि पर्यायों के विना गोरस नहीं मिल सक्ता है वैसे पर्यायों के विना द्रव्य नहीं होता है। अथवा जैसे गोरसके विना दही द्ध आदि पर्यायें नहीं हो सक्तीं वैसे द्रव्यके विना पर्याय नहीं होती हैं इसीलिये दोनों का अभेद हैं। अभेद नय से द्रव्य और पर्याय में भेद नहीं है इसलिये ही द्रव्य और पर्याय दोनों में अनन्यभूत अभिनन भाव अभितत्व रूप सचा सर्वज्ञ ने कही है। अथवा विद्यली आधी गाथाका यह भी अर्थ है कि द्रव्य और पर्यायों का एकी भावरूप पदार्थ है ऐसा अमण करते हैं। भाव शब्दको पदार्थ कहते हैं। जैसे कहा है 'द्रव्यपर्यायात्मको भावः पदार्थी वस्त्वस्ति' अर्थात् द्रव्य पर्यायरूप माव या पदार्थ या वस्तु होती है।

यहां शुद्ध निश्चयनयसे सिद्धक्ष शुद्ध पर्यायसे अभिन्न शुद्ध जीवास्तिकाय नामका जो शुद्ध जीव द्रव्य है वही ग्रहण करने थोग्य है यह माव है।

वृत्तिकारका कथन है कि जिस वाक्यमें नय शब्दका उच्चारख न हो वहां 'नय शब्दका अध्याहार करना चाहिये। जैसे क्रिया और कारक एक दूसरेसे सम्बन्ध रखते हैं, इसिलये जहां ऐक न हो वहां दूसरेको समक्त लेते हैं अथवा स्थात् शब्दके समान जानना चाहिये। जहां स्थात् शब्द नहीं कहते वहां भी स्यात् शब्द समक्त लिया जाता है।। १२।।

संस्कृत समय व्याख्या गाया १३

अत्र द्रच्यगुणानामभेदो निर्दिष्टः।

दव्वेण विणा ण गुणा गुणेहिं दव्वं विणा ण संभवदि। अव्वदिरित्तो भावो दव्वगुणाणं हवदि तम्हा ।। १३ ।।

द्रव्येण विना न गुणा गुर्शेंद्र व्यं विना न सम्भवति । अञ्चितिरिक्तो भावो द्रव्यगुरानां भवति तस्मात् ॥ १३ ॥

पुद्गलपृथम्भृतस्पर्शरसगन्धवर्णवद् द्रव्येश विना न गुशाः संभवित । स्पर्शरसगन्धवर्ण-पृथामृतपुद्गलवद् गुर्णविना द्रव्यं न संभवति । ततो द्रव्यगुशानामप्यादेशवशात् कथंचिद्मेदे-ऽप्येकास्तित्वनियतत्वादन्योन्याजहद्वृत्तीनां वस्तुत्वेनाभेद इति ॥ १३ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा १३

श्रान्वयार्थः—[दूव्येण विना] दूव्य विना [गुणाः न] गुण नहीं होते, (गुणैः विना) गुणों विना (दूव्यं न सम्भवति) दूव्य नहीं होता, [तस्मात्] इसिलये (द्व्यगुणानाम्) दूव्य भौर गुणोंका (भव्यतिरिक्तः भावः) श्रव्यतिरिक्तभाव (-श्रभिन्नपना) (भवति) है ।

टीका:--यहां द्रव्य और गुर्धोका अभेद दर्शाया है।

ाजसप्रकार पुद्गलसे पृथक् स्पर्श-रस-गंध-वर्ण नहीं होते उसीप्रकार दूज्यके विना गुरा नहीं होते, जिसप्रकार स्पर्श-रस-गंध-वर्णसे पृथक् पुद्गल नहीं होता उसीप्रकार गुराोंके विना दूज्य नहीं होता। इसलिये, यद्यपि द्रज्य और गुर्णोंका आदेशवरात्त कथंचित् भेद है तथापि, वे एक अस्तित्वमें नियत होनेके कारण अन्योन्यवृत्ति नहीं ब्रोड़ते इसलिये वस्तुरूपसे उनका भी अभेद हैं॥ १३॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाया १३

अय द्रव्यगुणानां निरम्यनवेनाभेदं समर्थयितः—द्व्वेण विणा ण गुणा-पुद्गलरहितवण्धिवद्द्व्येण विना गुणा न संति । गुणेहिं द्व्वं विणा ण संभवित्-वर्णितृगुणरहितपुद्रलद्रव्यवद् गुणैर्विना द्रव्यं न संभवित । अव्वदिरिक्तो भावो द्व्यगुणाणं हवदि सम्हा—द्रव्यगुणयोरि असत्तानिष्पन्नत्वेनाभिन्नत्वात् ए रिन्नप्र-देशनिष्पन्न वेनाभिन्नक्षेत्रत्वात् एककालोत्पाद्व्ययाविनामावित्वेनाभिन्नकालत्वात् एकस्वरूपत्वेनाभिन्नभान्वत्वादिति, यस्मात् द्रव्यक्षेत्रकालभावेरभेदस्तस्मात् अव्यतिरिक्तो भव यभिन्नो भवति । कोसौ । भावस्म-कास्तित्वं । केषां । द्रव्यगुणानां । अथवा द्वितीयव्याख्यागं—अव्यतिरिक्तो भवत्यभिन्नो भवति । स कः । भावः पदार्थो वस्तु । केषां संभवित्वेन, द्रव्यगुणानां, इत्यनेन द्रव्यगुणात्मकः पदार्थ दृत्युक्तं भवति । निर्विकत्यसमाधिवलेन जातमुत्पन्नं वीतरागसक्ष्वपरमानन्दसुखसंवित्त्युपलव्धिप्रतीत्यनुभृतिकृषं यत्यसंवेदन्तन्नानं तेनैव परिचन्नेत्रं प्राप्यं रागादिविभावविवक्षकाल्यृत्यमिष परमानन्तकेवलङ्गानादिगुणसमृहेन भिरावस्यं यत् शुद्धजीवास्तिकायाभिधानं शुद्धात्मद्रव्यं तदेव मनसा ध्यातव्यं तदेव वचसा वक्तव्यं, कायेन तदनुकूलानुष्ठानं कर्तव्यमिति सूत्रतात्पर्यायः ॥ १३॥ एवं गुणपर्यायरूपत्रिलक्षणप्रतिपादनकृषेण गाथाद्वयं। इति पूर्वसूत्रेण सह गाथात्रयसमुद्रायेन चतुर्थस्थलं गतं।

हिंदी तालर्य वृत्ति गाथा १३

उत्थानिका-आगे निश्चयनयसे द्रव्य और गुर्शोका अभेद है ऐसा दिखाते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(दव्वेख) द्रव्यके (विषा) विना (गुणा ण) गुण नहीं हो सक्ते तथा (गुणेहिं विषा) गुणोंके विना (दव्वं) द्रव्य (स संभवदि) नहीं संभव है (तम्हा) इसिलिये [दव्वगुणाणं) द्रव्य और गुणोंका (अव्वदिश्तिो भावो) अभिन्नभाव [हवदि] होता है।

विशेष थ-षृत्तिकार पुद्गल द्रव्यपर घटा कर कहते हैं कि जैसे पुद्गल द्रव्यकी सत्ताके विना उसमें स्पर्श, रस, गंध, वर्ण नहीं पाए जासक्ते वैसे द्रव्यके विना गुण नहीं होते हैं तथा जैसे वर्णाद गुणोंको छोडकर पुद्गल द्रव्य नहीं मिलता है वैसे गुणोंके विना द्रव्य नहीं प्राप्त हो सक्ता है। द्रव्य और गुणोंकी सत्ता अभिन्न है-एक है, क्योंकि द्रव्यकी अपेक्षा वे अभिन्न हैं। द्रव्य और गुणोंके प्रदेश अभिन्न हैं-एक हैं, क्योंकि देशकी अपेक्षा एकता है। द्रव्य और गुणोंका एक ही काल उत्पाद व्ययका अविनाभाव है क्योंकि कालकी अपेक्षा दोनों एक हैं। द्रव्य और गुणोंका एक ही काल उत्पाद व्ययका अविनाभाव है क्योंकि कालकी अपेक्षा दोनों एक हैं। द्रव्य और गुणों

का द्रव्य, स्रेत्र, काल, भावोंकी अपेसा अभेद है इस लिये द्रव्य और गुण अभिन्न हैं-एक हैं। अथवा दूसरा व्याख्यान करते हैं कि, भाव जो पदार्थ वह द्रव्य और गुणोंसे अभिन्न हैं अर्थात् द्रव्य गुणरूप हो पदार्थ कहा गया है। निर्विकल्प समाधिक बलसे उत्पन्न जो बीतराग सहज परमानन्दमई सुख उसकी संवित्ति, प्राप्ति, प्रतीति व अनुभूतिरूप जो स्वसंवेदन ज्ञान है उसी-सेही जानने योग्य या प्राप्त होने योग्य जो रागादि विभावोंक विकल्प जालोंने शून्य होकर भी केवलज्ञानादि गुणोंके समूहसे भरा हुआ शुद्ध जीवास्तिकाय नामका शुद्ध आत्मद्रव्य है उसीको ही मनसे ध्याना चाहिये, उसीको ही वचनोंसे कहना चाहिये व उसीका ही अनुष्ठान या ध्यान कायसे करना चाहिये, यह इस सत्रका तात्पर्य है। १३।।

इस तरह गुण पर्यायोंका लच्चण कहते हुए दो गाथाएं पूर्ण हुई व उनके पूर्व सत्रके साथ तीन गाथाके समुदायसे चौथा स्थल पूर्ण हुआ।

समय व्याख्यां गाथा १४

अत्र द्रव्यस्यादेशवशेनोक्ता सप्तभंगी।

सिय अत्थि णत्थि उहयं अव्वत्तव्वं पुणो य तत्तिदय। दवां खु सत्तभंगं आदेसवसेण संभवदि॥ १४॥

स्यादस्ति नास्त्युभयमवक्त इयं पुनश्च तित्रतयम् । द्रब्यं खलु सप्तमंगमादेशवशेन सम्भवति ॥ १४॥

१ स्यादिस्त द्रव्यं, २ स्यान्नास्ति द्रव्यं, ३ स्यादिस्त च नास्ति च द्रव्यं, ४ स्याद्वक्तव्यं द्रव्यं, ५ स्यादिस्त चावक्तव्यं च द्रव्यं,६ स्यान्नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं,७ स्यादिस्त च नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यंमिति। अत्र सर्वथात्वनिषेधकोऽनेकान्तद्योतकः कथंचिद्यं स्याव्छव्दो निपातः तत्र स्वद्रव्यवेत्रकालमावैरादिष्टमस्ति द्रव्यं, परद्रव्यचेत्रकालमावैरादिष्टं नास्ति द्रव्यं, स्वद्रव्यचेत्रकालमावैर परद्रव्यचेत्रकालमावैश्च क्रमेणादिष्टमस्ति च नास्ति च द्रव्यं, स्वद्रव्यचेत्रकालमावैश्च युगपदादिष्टमवक्तव्यं द्रव्यं, स्वद्रव्यचेत्रकालमावैर्यं गपत्स्वपर्द्रद्रव्यचेत्रकालमावैश्चादिष्टमस्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं, परद्रव्यचेत्रकालमावैर्यं गपत्स्वपरद्रव्यचेत्रकालमावैश्चादिष्टमस्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं, परद्रव्यचेत्रकालमावैर्यं गपत्स्वपरद्रव्यचेत्रकालमावैश्चादिष्टं नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं, स्वद्रव्यचेत्रकालमावैर्यं गपत्स्वपरद्रव्यचेत्रकालमावैरचादिष्टं नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं, स्वद्रव्यचेत्रकालमावैर परद्रव्यचेत्रकालमावैरच

युगपत्स्वपरद्रव्यक्षेत्रकालभावैश्वादिष्टमस्ति च नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यमिति । न चेतदनुष्यम् सर्वस्य वस्तुनः स्वरूपादिना अश्रूत्यत्वात्, प्रसूपादिना श्रूत्यत्वात्, उभाभ्या- मश्रूत्यश्चत्वात्, सहावाव्यत्वात्, मङ्गसंगोगार्पणायामश्रुत्यावाव्यत्वात्, शृत्यावाव्यत्वात्, अश्रूत्यशृत्यावाव्यत्वात्, श्रृत्यावाव्यत्वात्, अश्रूत्यशृत्यावाव्यत्वात्, ।१४॥

हिंदी समय ज्याख्या गाथा १४

अन्वयार्थ—[इव्यं] ६व्य [आदेशवशेन] आदेशवशात् [विवत्ता वश] [खलु] वास्तवमें (स्थान् अस्ति) स्यात् अस्ति, (नास्ति) स्थात् नास्ति, [अभयम्]स्थात् अस्ति—नास्ति, (अवक्तव्यम्) स्थात् अक्तव्यम्) स्थात् अक्तव्यम् । स्थात् अक्तव्यम् । स्थात् अक्तव्यत्यम् । स्थात् अस्ति अवक्तव्यत्यम् । स्थात् अस्ति अवक्तव्य, स्थान् नास्ति—अवक्तव्य और स्थात् अस्ति - नास्ति—अवक्तव्य)—(सप्तभद्गम्) इसप्रकार सात् भंगवाला [सम्भवति] है ।

टीका:- यहाँ द्रव्यके आदेशके वश सप्तभंगी कही है।

(१) द्रव्य 'स्यात् श्रस्ति' है, (२) द्रव्य 'स्यात् नास्ति' है, (३) द्रव्य 'स्यात् श्रस्ति श्रौर नास्ति' है, (४) द्रव्य 'स्यात् श्रवक्तव्य' है, (४) द्रव्य 'स्यात् श्रस्ति श्रौर श्रवक्तव्य' है, (६) द्रव्य 'स्थात् नास्ति श्रौर श्रवक्तव्य' हैं, (७) द्रव्य 'स्यात् श्रस्ति, नास्ति श्रौर श्रवक्तव्य, है।

यहाँ (सप्तभंगीमें) सर्वधापनेका निषेधक, श्रानेकान्तका योतक 'स्यान्' शब्द 'कथंचिन्' ऐसे श्रश्में श्रव्ययरूपसे प्रयुक्त हुआ है। वहाँ—(१) द्रव्य स्वद्रव्य-चेत्र—काल—भावसे कथन किया जाने पर 'श्रन्ति' हैं, (२) द्रव्य परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे कथन किया जाने पर 'नास्ति' है, (३) द्रव्य स्वद्रव्य—चेत्र-काल-भावसे और परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे और परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे युगपद् कथन किया जाने पर 'श्रवक्त श्रीर श्रीत श्रीर परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे युगपद् कथन किया जाने पर 'श्रवक्तव्य हैं (४) द्रव्य स्वद्व्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर युगपद् स्वपर-द्व्य-चेत्र-काल-भावसे श्रीर युगपद् स्वपर्द्वय-चेत्र—काल-भावसे श्रीर श्रवक्तव्य' हैं, (६) द्रव्य परद्व्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर युगपद् स्वपरद्वय-चेत्र—काल-भावसे श्रीर श्रवक्तव्य' हैं, (७) द्रव्य स्वप्रद्वय-चेत्र—काल-भावसे श्रीर युगपद् स्वपरद्वय—चेत्र—काल-भावसे कथन किया जाने पर 'श्रास्ति, नास्ति श्रीर श्रवक्तव्य' हैं। -यह (उपरोक्त वात) श्रीयय नहीं है, क्योंकि सर्व वस्तु (१) स्वरूपादिसे 'श्र्य्य श्रीर श्रवक्तव्य' हैं, (१) पररूपादिसे 'श्र्य्य, हैं' (३) दोनोंसे (स्वरूपादिसे श्रीर पररूपादिसे) एक साथ ही साथ 'श्रवाच्य' हैं, भंगोंके संयोगसे कथन करने पर (१) 'श्रयूत्य और श्रवाच्य' हैं, (६) 'श्र्य श्रीर श्रवाच्य' हैं, (७) 'श्रव्य और श्रवच्य और श्रवच्य और श्रवच्य' हैं, (१) 'श्रव्य और श्रवाच्य' हैं, (१) 'श्र्य्य और श्रवाच्य' हैं, (१) 'श्रव्य और श्रवाच्य' हैं। १४॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा १४

अथ सर्वविवितिपत्तीनां निरोकरणार्थं प्रमाणसप्तभंगी कथ्यते ।

'एकस्मिनविरोधेन प्रमाणनयवाक्यतः। सदादिकन्पना या च सप्तभन्नीति सा मता।।"

सिय अत्थि-स्याद्दिन स्यात्कथंचिद्विवित्तप्रकारेण स्वद्रव्यादिचतुष्टयापे स्या अस्तीत्यर्थः १। सिय सुत्थि स्यामारित स्यात्क्रयंचिद्विवित्रताप्रकारेण परदृष्यादिचतुष्टयापेचया नास्तीत्यर्थः सिय ऋत्थिणत्थि-स्याद्शित-नास्ति, स्यात्कथंचिद्धिवित्ततप्रकारेण क्रमेण स्वपरद्रव्यादिचतुष्ट्यापेत्तया श्रास्तिनास्तीत्यर्थः ३ । सिय श्रव्य-त्तव्यं य-स्यादवक्तव्यं स्यादक्यंचिद्विवित्रकारेण युगपद्वकुमशक्यत्वात् 'क्रमप्रवृत्तिर्भारती'ति वचनात् युगप-रस्वपरद्रव्याद्वित्रतुष्टयापेत्रया ऽवक्तव्यमित्यर्थः ४ पुर्णावि तत्तिद्यं-पुनरि तत्त्रतयं 'सिय श्रात्य श्रव्यतव्यं' स्यादस्त्यवक्तव्यं स्यात्कयं विद्विविज्ञतप्रकारेण स्वद्रव्यादिचतुष्टयापेक्तया युगपत्स्वपरद्रव्यादिचतुष्टयापेक्तया च अस्यवक्तव्यमित्यर्थः ४ । 'सियण्रिय अवत्तव्यं स्यामास्यवक्तव्यं स्यात्कथंचिद्विविज्ञतप्रकारेण परदृष्या-्दिचतुष्टयापेया युगपतः त्रपरद्व्यादिचतुष्टयापेत्तया च नास्त्यवक्तव्यमित्यर्थः ६ । सिय **अत्थिगात्थि अवशक्तव्यं** स्वाद्क्ति नारःयशक्तरुप स्मात्कवंविद्विवित्तप्रकारेण क्रमेण स्वपरद्व्यादिवतुष्टयापेत्तया युगपत्स्वपरद-व्यादिचतुष्टयापेन्या च ऋति नास्य (कत्यभित्यर्थः ७ । सं स्वदि —संभवति । किं कर्तः । दव्यं — द्रव्यं ख र्फुटं । कथंभूतं । सत्त रंग-सत्तरंगं । के र । अर्दे प्रवसे ग्र-प्रश्तोत्तरवरोत । तथाहि-अस्तीत्यादिसप्तप्रश्नेषु कृतेषु सत्म स्वादस्तीत्यादिसत्रकारपरिहारवशेनेत्वर्थः । इति प्रमाणसप्तमंगी । एकमपि द्रव्यं कथं सप्तमक्रवा-त्मकं भवतीति प्रश्ने परिहारमाहुः। यथैकोषि देवदत्तो गौणमुख्यविवतावशेन बहुप्रकारो भवति । कथ-मिति चेत् ? पुत्रापेदाया थिता भरवते, सांवि स्वकायि विषेत्रवा पुत्रा भएवते, मातुलावेत् या भागिनेयो भएयते स एव मानियापेतया मानुलो भएयते, भाषीपेत्रा। भर्ता भएयते भगिन्यपेत्रया भाना भएयते विपन्नापेन्या शत्रुर्गण्यते इष्टापेन्या भित्रं भएयत इत्यादि तथै हमि दृश्यं गौ एप्प्रविवन्नावशेन सप्तभंग्यात्मकं भवतोति नास्ति दोष इति सामान्यव्याख्यानं । सूद्मव्याख्यानविव ज्ञायां पुनः सदेकनित्या-हिधर्मेषु मध्ये एकैकधर्मे निरुद्धे सत्रनंगी वक्तत्र्या । कथमिति चेत् ? स्याद्दित, स्याक्नास्ति, स्याद्दितनास्ति स्यादवक्तव्यमित्यादि । स्यादेकं स्यादनेकं स्यादेकानेकं स्यादवक्तव्यमित्यादि । स्याक्रित्यां स्याक्रित्यानित्यं स्याद्वक्तव्यमित्यादि । तत्केन द्वब्टान्तेनेति कथ्यते-ययैकोपि देवद्ताः स्यात्पुत्रः स्याद्पुत्रः स्यात्पुत्रापुत्रः स्यादवक्तव्यः स्थात्युत्रोऽवक्तव्यःस्याद्युत्रोऽवक्तव्यः स्यात्पुत्रापुत्रोऽवक्तव्यरचेति सूद्भाष्याख्यानविवकायां सप्तभंगीव्याख्यानं ज्ञातव्यं । स्यादस्ति द्रव्यमिति पठनेन व वनेन प्रमाण अप्तभंगी ज्ञायते । कथमिति चेत् ? स्यादस्तीति सकलवरनुमाहकत्वात्प्रमाणवाक्यं स्यादस्त्येव द्रव्यमिति वस्त्वेकदेशमाहकत्वाक्रयवाक्यां। तथाचोक्तं। सकलादेशः प्रमाणाधीनो विकलादेशो नयाधीन इति । अस्ति द्रव्यमिति दुःप्रमाणवाक्यं अस्त्येव द्रव्यमिति दुर्नीयवाक्यां। एवं प्रमाणादिवाक्यवतुष्टयव्याख्यानं बोद्धव्यं। अत्र सप्त मंग्यात्मकं षद्रब्ये। मध्ये ग्रुद्धजीवास्तिकायाजिकानं श्रुद्धात्मक्रव्यमुपादेवमिति भावार्थः ॥ १४ ॥

इत्येकस्त्रेण सप्त्रमंगीव्याख्यानं । एवं चतुर्दशगाथासु मध्ये स्थलपंचकेत प्रथमसप्तकं गर्ता ।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा-१४

उत्थानिका-आगे सर्व शंकाओं के दूर करने के लिये प्रमाण सप्तमंगीका स्वह्न कहते हैं। अन्वयसिंदत सामान्यार्थ:— (द्व्वं) द्रव्य (खु) प्रगटपने (आदेसवसेन) विवद्या था प्रश्नोत्तरके कारणसे (सत्तमंगं) सात भेदह्म (संभवदि) होता है जैसे (सिय अत्थि) स्यात् अस्ति [णित्थि] स्यात् नास्ति, [उद्दयं] स्यात् उभय अर्थात् अस्तिनास्ति (अव्वत्तव्वं) स्यात् अवक्तव्य [पुणो य]तथा [तन्तदयं] अवक्तव्य तीनहृष्य अर्थात् स्यात् अस्ति अवक्तव्य, स्यात् अस्ति नास्ति अवक्तव्य।

विशेषार्थ- अन्य प्रन्थमें कहा है-एकस्मिन्नविरोधेन प्रमाखनयवाक्यतः। सदादिकस्पना या च सप्तभंगी च सा मता" अर्थ-एक ही पदार्थीमें विना किसी विरोधके प्रमाण व नयके वाक्यसे सत् आदिकी करपना करना सो सप्तमंगी कही गई है। जैसे (१) स्यात् अस्ति अर्थात् क्यंचित् या किसी अपेचासे द्रव्य है अर्थात् द्रव्य अपने ही द्रव्य, चेत्र, काल, भावरूप चतु-ष्टयकी अपेचासे है। (२) स्यात् नास्ति अर्थात् कथंचित् या किसी अपेचासे द्रव्य नहीं है अर्थात परद्रव्य, चेत्र, काल, भावरूप पर-चतुष्टयकी अपेक्षासे द्रव्य नहीं है | [३] स्यात अस्ति नास्ति अर्थात् व शंचित् द्रव्य है व नहीं दोनों रूप है। अर्थात् स्वचतुष्टयकी अपेचासे है परचतुष्टयकी अपेदा नहीं है। [४] स्यात् अवक्तव्य अर्थात् कथंचित् द्रव्य वचनगोचर नहीं है अर्थात् एक समयमें यह नहीं कहा जासकता कि द्रव्य स्वचतुष्टयकी अपेदा है व परचतुष्टयकी अपेचा नहीं है क्योंकि कहा है-क्रमप्रवृत्तिर्भारती अर्थात् वाणी क्रम क्रमसे ही बोली जासक्ती है। (५) स्यात् अस्ति अवक्तव्य अर्थात् कथंचित् द्रव्य है और अवक्तव्य दोनों रूप है। अर्थात् स्वद्रव्यादिचतुष्टयकी अपेचासे है परन्तु एक साथ स्वपरद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेचा अवस्तव्य है। (६) स्यात् नास्ति अवस्तव्य अर्थात् कथंचित् द्रव्य नहीं और अवस्तव्य दोनों इत है अर्थात् परद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेचा नहीं है परन्तु एक साथ स्वपरद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेद्धा अवस्तव्य है। (७) स्यात् अस्ति नास्ति अवक्तव्य अर्थात् किसी अपेद्धासे है व नहीं तथा अवन्त्रन्य तीनोंस्प है अर्थात् क्रमसं स्वचतुष्टयकी अपेद्या है, पर चतुष्टय की अपेद्या नहीं है परन्तु

एक साथ स्वपरचतुष्टयकी अपेचा अवक्तव्य है। इस तरह ये सात भंग प्रश्नके उत्तरके वशसे द्रव्यमें संभव हैं । अर्थात्-(१) क्या द्रव्य है १ (२) क्या द्रव्य नहीं है १ (३) क्या द्रव्य दोनों रूप है १ [४] क्या द्रव्य अवक्तव्य है १ [५] क्या द्रव्य अस्ति और अवक्तव्य दो रूप है १ [६] क्या हव्य नास्ति और अवक्तव्य दो रूप है १ (७) क्या द्रव्य अस्ति नास्ति और अवक्तव्य तीन रूप है ? इन प्रश्नोंके किये जानेपर उनका सात प्रकार ही समा-धान उत्तरमें किया जाता है। यह प्रमाण सप्तभंगीका स्वह्र पक्हा। एक ही द्रव्य किस तरह सात भंगरूप होता है ? ऐसा प्रश्न होनेपर उसका समाधान करते हैं कि जैसे देवदश नामका पुरुष एक ही है वही मुख्य और गौएकी अपेचासे बहुत प्रकार है सो इस तरह है-कि वही देवदना अपने पुत्रकी अपेचासे पिता कहा जाता है। वही अपने पिताकी अपेचासे पुत्र कहा जाता है। मामाकी अपेचासे भानजा कहा जाता है, वही अपने भानजंकी अपेचासे मामा कहा जाता है। अपनी स्त्रीकी अपेचासे भतिर कहा जाता है, अपनी बहनकी अपेचासे भाई कहा जाता है। अपने शत्रुकी अपेचा शत्रु कहा जाता हैं वही अपने इष्टकी अपेचा मित्र कहा जाता है इत्यादि । तैसे एक ही द्रव्य प्रख्य और गीणकी अपेकाके वशसे सात भंग ह्रप हो जाता है। इसमें कोई दोप नहीं है, यह सामान्य व्याख्यान है। यदि इससे सूचम व्याख्यान करें तो द्रव्यमें जो सत् एक नित्य आदि स्वभाव है उनमेंसे एक एक स्वभावके वर्श्यनमें सात सात मंग कहने चाहिये। वे इस तरह कि-स्यात अस्ति, स्यात नारित, स्यात अस्तिनास्ति, स्यात अवक्तव्य इत्यादि या स्यात् एक, स्यात् अनेक, स्यात् एक अनेक, स्यात् अवक्तव्य इत्यादि या स्यात् नित्य, स्यात् अनित्य, स्यात् नित्यानित्य, स्यात् अवक्तव्य इत्यादि । ये प्रत्येक के सात भंग इसी देवदत्तके दृष्टांतके समान होंगे। जैसे एक ही देवदत्त (१) स्यात् पुत्र है अथित् अपनं पिताकी अपेता पुत्र है। (२) स्यात् अपुत्र है अर्थात् अपने विताक सिवाय अन्यकी अपेचासे वह पुत्र नहीं है। (३) स्यात् पुत्र अपुत्र दोनों रूप है अर्थात् अपने पिताकी अपेचा पुत्र है तथा अन्यकी अपेचा पुत्र नहीं है। (४) स्यात् अवक्तव्य है अर्थात् एक ही समय भिन्न भिन्न अपेद्यासे कहें तो यह नहीं कह सक्ते हैं कि पुत्र अपुत्र दो रूप है। (प) स्यात् पुत्र और अवक्तव्य है अर्थात् यह देवद्त्त जब अपने विताकी अपेचा पुत्र है तब ही एक समय में कहने योग्य न होनेसे कि पुत्र है या अपुत्र है यह अवक्तव्य भी है। (६) स्यात् भपुत्र अवक्तव्य है अर्थात् जब यह देवद् अपने पितासे अन्यकी अपेका अपुत्र है तव ही एक समय में कहने योग्य न होनेसे अवक्तव्य है। (७) स्वात् पुत्र अपुत्र तथा अवक्तव्य है वर्षात् अपने पिताकी अपेका पुत्र, परकी अपेका अपुत्र तब ही एक समयमें कहने योग्य न होनेसे अवक्तव्य है। इसी तरह खन्म व्याख्यानकी अपेकासे सप्तमंगीका कथन जान लेना चाहिये। स्यात् द्रव्य है इत्यादि, ऐसा पढनेसे प्रमाण सप्तमंगी जानी जाती है। क्योंकि स्यात् अस्ति यह बचन सकल वस्तुको ग्रहण करनेवाला है इपिलये प्रमाण वाक्य है स्यात् अस्ति एव द्रव्यम् ऐसा बचन वस्तुके एकदेशको अर्थात् उसके मात्र अस्तित्व स्वमावको ग्रहण करने वाला है इससे नय वाक्य है। क्योंकि कहा है "सकलादेशः प्रमाणाधीनो, विकलादेशो नयाधीन इति अर्थात् वस्तुमर्वको कहनेवाला वचन प्रमाणके आधीन है और उसीके एक अंशको कहनेवाला वचन नयके आधीन है। अस्ति द्रव्यं यह दुःप्रमाण वाक्य है व अस्ति एव द्रव्यं यह दुर्नण वाक्य है। इस तरह प्रमाणादि रूपसे व्याख्यान जानना। यहां छः द्रव्योंके मध्यमेंसे सात भंगरूप जो शुद्ध जीवास्तिकाय नामका शुद्ध आत्मद्रव्य है वही ग्रहण करने योग्य है यह मावार्थ है। १४।।

इस तरह एक सत्र से सप्तभंगीका व्याख्यान किया गया। इस तरह १४ गाथाओंसे पांच स्थलोंसे पहली सात गाथाएं पूर्ण हुईं।

समय व्याख्या गाथा १५

अत्रासत्त्रादुर्भावत्वम्रत्वादस्य सदुच्छेदत्वं विगमस्य निषद्धम् ।

भावस्स णितथ णासो णितथ अभावस्स चेव उप्पादो ।

गुणपञ्जयेसु भावा उप्पादवए पकुव्वंति ॥ १५॥

भावस्य नास्ति नाशो नास्ति अभावस्य चैव उत्पादः ।

गुणपर्वायेषु भावा उत्पादव्ययान् प्रकुर्वन्ति ॥ १५॥

भावस्य सतो हि द्रव्यस्य न द्रव्यत्वेन विनाशः, अभावस्यासतोऽन्यद्रव्यस्य न द्रव्यत्वे-नोत्पादः । किन्तु मावाः सन्ति द्रव्याणि सदुच्छेदमसदुत्पादं चान्तरेणेव गुणपर्यायेषु विनाश-म्रुत्यादं चारमन्ते । यथा हि घृतोत्पत्ती गोरसस्य सतो न विनाशः, न चापि गोरसव्यतिरिक्त- स्यार्थान्तरस्यासतः उत्पादः, किन्तु गोरसस्यैव सदुःछेदममदुःपादं चानुपलभमानस्य स्पर्श-रसगन्धवर्णादिषु परिणामिषु गुणेषु पूर्वावस्थया विनश्यत्यस्तरावस्थया प्रादुर्भवरसु नश्यति च नवनीतपर्यायो घृतपर्याय उत्पद्यते, तथा सर्वभावानामपीति ॥ १४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा १५

श्चन्वयार्थ—(भावस्य) भावका (सत्का) (नाशः) नाश (न श्चस्ति) नहीं है (च एव) तथा (श्वभावस्य) श्वभावका (श्वसत्का) (उत्पादः) उत्पाद (न श्चस्ति) नहीं है, (भावाः) भाव (सत् द्रव्यें) (गुणपर्यायेषु) गुणपर्यायोमें (उत्पादव्ययान्) उत्पादव्यय (प्रकुर्वन्ति) करते हैं। टीकाः—यहां उत्पादमें श्वसन्के प्रादुर्भावका श्रीर व्ययमें सन्के विनाशका निषेध किया है।

भावका—सत् द्रव्यका— द्रव्यक्पसे विनाश नहीं है, श्रभावका-श्रास् श्रन्य द्रव्यका-द्रव्यक्तपसे उत्पाद नहीं है, परन्तु भाव—सत् द्रव्यें, सत्के विनाश श्रीर श्रसत्के उत्पाद विना ही, गुणपर्याधों विनाश श्रीर उत्पाद करते हैं। जिसप्रकार धीकी उत्पत्तिमें गोरसका—सत्तका-विनाश नहीं है तथा गोरससे भिन्न पदार्थान्तरका श्रसत्का—उत्पाद नहीं है, किन्तु गोरसको ही सत्तका विनाश श्रीर श्रसत्वा उत्पाद किये विना ही, पूर्व श्रवस्थासे विनाशको प्राप्त होनेवाले श्रीर उत्तर श्रवस्थासे उत्पन्न होनेवाले स्पर्श-रस-गंध-प्रणीदिक परिणामी गुणों में मक्त्वनपर्याय विनाशको प्राप्त होती है तथा घीपर्याय उत्पन्न होती है, सर्वभावोंका भी उसीप्रकार वैसा ही है (श्रथीत् समस्त द्रव्योंको नवीन पर्यायकी उत्पत्ति में सत्तका विनाश नहीं है तथा श्रसत्का उत्पाद नहीं है, किन्तु सत्का विनाश श्रीर श्रसत्का उत्पाद किये विना ही, पहलेकी (पुरानी) श्रवस्थासे विनाशको प्राप्त होनेवाले श्रीर बादकी (नवीन) श्रवस्थासे उत्पन्न होनेवाले परिणामी गुणोंमें पहलेकी पर्यायका विनाश श्रीर बादकी पर्यायकी उत्पत्ति होती है।)

संस्कृत तात्पर्य चृत्ति गाथा १५

श्रथ सित धर्मिण धर्माश्चित्यन्ते दृष्ट्यं नास्ति सप्तभंगाः कस्य भिवष्यंतीति बौद्धमतानुसारिशिष्येण पूर्वपद्ये कृते सित परिहाररूपेण गाथापातिकां करोति-द्रव्यार्थिक नयेन सतः पदार्थस्य विनाशो नास्त्य- सत उत्पादो नास्तीतिवचनेन ज्ञाणकैकान्तबौद्धमतं निषेधयितः—

भावस्स एिव ए।सो एिव य भावस्स चेव उप्पादो-यथा गोरसस्य गोरसद्रव्यरूपेखोत्पादो नास्ति विनाशोपि नास्ति । गुणपञ्जपसु व भावा उप्पादवये पकुव्वति-तथापि वर्णरसगंधस्पर्शगुरेखु वर्णरसगंधां-तरादिरूपेख परिणामिषु नश्यति नवनीतपर्याय उत्पद्यते च घृनपर्यायः तथा सतो विद्यमानभावस्य पदार्थस्य जीवादिद्रव्यस्य द्रव्यार्थिकनयेन द्रव्यत्वेन नास्ति विनाशः, नास्त्यसतोऽविद्यमानभावस्य पदार्थस्य जीवादिद्रव्यस्य द्रव्यार्थिकनयेन द्रव्यत्वेनोत्पादः तथापि गुणपर्ययेष्विष्ठिकरणभूतेषु भावाः पदार्था जीवादि-

षड्ह्रव्याणि कर्नु िण पर्यायार्थिकनयेन विविक्ततनरनारकादिद्वयणुकादिगिनिस्थित्यवगाहनवर्शनादिरूपेण यथासं त्वमुत्पाद्वययान् प्रकुर्वन्ति । श्चन्न षड्द्रव्येषु मध्ये शुद्धपारिणामिकपरमभावपाहकेण शुद्धद्रव्यार्थि-कनयेनेति वा पाठः, निश्चयनयेन क्रोधमानमायालोमद्वष्टश्रुतानुभूतमोगाकां चारूपिनिदान बंधादिपरभाव-शृन्यमपि उत्पाद्व्ययरहितेन वा पाठः । श्चाद्यंतरहितेन चिदानंदैकस्यभावेन भरितादस्यं शुद्धजीवास्तिका-यापिथानं शुद्धात्मद्रव्यं ध्यातव्यमित्यभिप्रायः ॥ १४ ॥

इति द्वितीयसप्तकसध्ये प्रथमस्थले बौद्धं प्रति दृष्यस्थापनार्थं सूत्रगाथा गना ।

हिंदी तालयं वृत्ति गाथा १५

उत्थानिका-आगे वाद मतानुसारी शिष्यनं यह शंका की या पूर्व पत्त किया कि यदि धर्मी कोई हो तो उसके धर्म या स्वभावोंका विचार करना चाहिये। यदि द्रव्य ही नहीं है तो सात भंग कियके होंगे ? इसका उत्तर देते हुए आचार्य कहते है कि द्रव्यार्थिकनयसे सत् पदार्थका नाश नहीं है और न असत् पदार्थकी उत्पत्ति है। इस तरह बाँ द्वांके चिणक एकांन मतका निषेध करते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ:-(भावस्स) सत्ह्रप पदार्थका (णासो) नाश (णिन्थ) नहीं होता है, (चेव) वैसे ही (अभावस्स) अभावका या अवस्तुका या असतका (उप्पादो) उत्पाद या जन्म (णित्थ) नहीं होता है। (भाषा) पदार्थ (गुणपज्जयेसु) अपने गुणोंकी पर्यायों में (उप्पादवए) उत्पाद व व्यय (पकुव्वंति) कस्ते रहते हैं।

विशेषार्थ-जैसे गोरस एक द्रव्य है उसका अपने गोरस नामके द्रव्यक्ष्यसे न उत्पाद है, न नाश है तथापि गोरसके वर्ण, रस, गंध, स्पर्श गुणोंमें अन्य वर्ण, रस, गंध, स्पर्शक्ष परिण-मन होते हुए उस गोरसकी जब नवनीत नामकी पर्याय नाश होती है तब छुत नामकी पर्याय उपजती है तैसे ही सत्क्ष्य सदा रहनेवाले जो जीव आदि छः द्रव्य हैं उनका द्रव्यार्थिकनयसे कभी नाश नहीं होता है और जो असत् या नहीं विद्यमान जीवादि पदार्थ हैं उनका द्रव्यार्थिकनयसे कभी उत्पाद नहीं होता है तथापि गुणोंकी पर्यायोंके अधिकरणमें जीव आदि छहों द्रव्य पर्यायार्थिकनयसे यथासंभव उत्पाद व्यय करते रहते हैं। जैसे जीवोंमें नर नार-कादि पर्यायें, पुद्गलोंमें द्विअणुक स्कंध आदि पर्यायें होती हैं व धर्ममें गतिसहकारपना, अधर्ममें स्थितिसहकारीपना, आकाशमें अवगाह सहकारीपना तथा कालमें वर्तना सहकारीपना होनेसे पर्यायें होती हैं। यहां छःद्रव्योंके मध्यमें शुद्ध पारिणामिक परमभावको ग्रहण करनेवाली शुद्ध

द्रव्यार्थिकनयसे अथवा निश्चयनयसे क्रोध, मान, माया, लोभ तथा देखे सुने व अनुभव किए हुए भोगोंकी इच्छा रूप निदान बंध आदि पर-भावोंसे शून्य होनेपर भी अथवा उत्पाद व व्यय रहित होनेपर भी अनादि अनंत चिदानंदमई एक स्वभावसे भरे हुए शुद्ध जीवास्तिकाय नामके शुद्ध आत्मद्रव्यको ध्याना चाहिये, यह अभिप्राय है।

इस तरह दूसरे सप्तकमें बौद्धोंके लिये द्रव्यकी स्थापना करते हुए खत्र कहा।। १४।। संस्कृत समय व्याख्या गाथा १६

अत्र भावगुणपर्यायाः प्रज्ञापिताः-

भावा जीवादीया जीवगुणा चेदणा य उवश्रोगी। सुरणरणारयतिरिया जीवस्स य पज्जया बहुगा॥ १६॥

भाव। जीवाद्या जीवगुणाश्चेतना चोक्योगः ।

सुरनरनारकतिर्यञ्चां जीवस्य च पर्यायाः बहवः ॥ १६ ॥

मावा हि जीवादयः पट् पदार्थाः । तेषां गुणाः पर्यायाश्च प्रसिद्धाः । तथापि जीवस्य वस्यमाणोदाहरणप्रसिद्ध्यर्थमभिधीयन्ते । गुणा हि जीवस्य ज्ञानानुभूतिलच्छा शुद्धचेतना, कार्यानुभूतिलच्छा कर्मफलानुभूतिलच्छा चाशुद्धचेतना, चैतन्यानुविधायिपरिणामलच्छाः सिवकन्पनिर्विकल्परूपः शुद्धाशुद्धतया सकलविकलतां दधानो द्वेधोपयोगश्च । पर्यायास्त्वगुरु-लचुगुणहानिवृद्धिनिर्वृत्ताः शुद्धाः, स्त्रोपात्तास्तु सुरनरनारकतिर्यङ्मनुष्यलच्छाः परद्रव्यसंब-न्धनिर्वृत्तत्वादशुद्धाश्चेति ॥ १६ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा १६

श्चन्वयार्थ—(जीवाद्याः) जीवादि (द्रव्यें) वे (भावाः) 'भाव' (द्रव्य पदार्थ) हैं। (जीव-गुणाः) जीवके गुण (चेतना च उपयोगः) चेतना तथा उपयोग हैं (च) श्रीर (जीवस्य पर्यायाः) जीवकी पर्यायों (सुरनरनारकतिर्यञ्चः) देव-मनुष्य-नारक-तिर्यञ्चह्रप (वहवः) श्चनेक हैं।

टीका: - यहां भावों (द्रव्यों), गुर्गों और पर्यायों को बतलाते हैं-

जीवादि छह पदार्थ वे 'भाव' हैं। उनके गुण और पर्यायें प्रसिद्ध हैं, तथापि आगे (अगली गाथामें) जो उदाहरण देना है उसकी प्रसिद्धिके हेतु जीवके गुणों और पर्यायोंका कथन किया जाता है:—

जीवके गुणों ज्ञानानुभूतिस्वरूप शुद्धचेतना तथा कार्यानुभूतिस्वरूप श्रीर कर्मफलानुभूतिस्वरूप

श्रशुद्धचेतना हैं श्रोर चैतन्यानुविधायी-परिणाम स्वरूप, सविकल्पनिर्विकल्परूप शुद्धता-श्रशुद्धता-विक-लता धारण करनेवाला दो प्रकारका उपयोग है।

जीवकी पर्यायें इस प्रकार हैं:—अगुरुलघुगुणकी हानिवृद्धिसे उत्पन्न होनेवाली पर्यायें शुद्ध पर्यायें हैं और सूत्रमें (-इस गायामें) कही हुई, देव-नारक-तिर्याञ्च-मनुष्य-स्वरूप पर्यायें परद्रव्यके सम्बन्धसे उपान्न होती हैं इसलिये अशुद्ध पर्यायें हैं ॥ १६॥

संस्कृत तालपर्य वृत्ति गाथा १६

श्रथ पूर्वगाथोक्तान् गुणपर्यायभावान् प्रज्ञापयतिः—

भावा जीवादीया भावाः पदार्था भवंति । कानि । जीवादिषड्द्र-याणि, धर्मादिचतुर्द्रव्याणां गुणपर्या-यान्त्रं यथास्थानं विशेषेण कथयति, अत्र तावत् जीवगुणा अभिधीयंते । जीवगुणा चेदणा य उवस्रोगा जीवगुणा भवन्ति । के ते । शुद्धाशुद्धरूपेण द्विविधा चेतना ज्ञानदर्शनोपयोगौ चेति संप्रहवाक्यं वार्तिकं समुद्रायकथनं तान्पर्यार्थकथनं संपिडितार्थकथनमिति यावन् । तद्यथा । ज्ञानचेतना शुद्धचेतना भएयते, कर्मचेतना कर्मफलचेतना च अशुद्धा भएयते सा त्रिप्रकारापि,चेतना अप्रे चेतनाधिकारे विस्तरेण व्याख्यास्यते । इतानीमुपयोगः कथ्यते । सविकल्पो ज्ञानीपयोगो निर्विकल्पो दर्शनीपयोगः । ज्ञानीपयो-गोऽष्टधा, मतिश्रुतावधिमनःपर्ययकेवलज्ञानानीति संज्ञानपंचकं कुमतिकुश्रुतविभंगरूपेणाज्ञानत्रयमित्यप्टधा ज्ञानोपयांगः। तत्र केवलज्ञानं चायिकं निरावरणत्वात् शुद्धं, शेषाणि सप्त मतिज्ञानादीनि चायोपश-मिकानि सावरणत्वा शुद्धानि । दर्शनोपयोगश्चचुरचचुरविधकेवलदर्शनरूपेण चतुद्धी । तत्र केवलद-र्शन' ज्ञायिकं निरावरणत्वात शुद्धं, चजुरादित्रगं ज्ञायोपशमिकं सावरणत्वादशुद्धं । इदानीं जीवप-र्यायाः कथ्यन्ते । सुरण्रण्रारयतिरिया जीवस्स य पञ्जया बहुगा—सुरनरनारकतिर्यंचो जीवस्य विभावद्रव्य पर्याया बहवो भवन्ति । किंच । द्विधा पर्याया द्रव्यपर्याया गुणपर्यायास्य । द्रव्यपर्यायलक्षणं कथ्यते-श्रनेक-दृष्ट्यात्मिकाया ऐक्यप्रतिपत्तोर्निबन्धनकारणभूतो द्रव्यपर्यायः स्त्रनेकदृष्ट्यात्मिकैकयायनवत् । स च दृष्ट्यप-र्यायो द्विविधः समानजातीयोऽसमानजातीयश्चेति । समानजातीयः कथ्यते - द्वे श्रीणि वा चत्वारीत्या-दिपरमाग्रापुद्गलद्रव्याणि मिलित्वा स्कंधा भवन्तीत्यचेतनस्यापरेणाचेतनेन संबंधात्समानजातीयो भरयते । श्रसमानजातीयः कथ्यते — जीवस्य भवांतरगतस्य शरीरनोकर्मपुद्गलेन सह मनुष्यदेवादिपर्यायोत्पत्तिः चेतनजीवस्याचेतनपुद्गलहृष्येण सह मेलापकादसमानजातीयः द्रव्यपर्यायो भण्यते । एते समानजातीया श्रसमानजातीयारच अनेकद्रब्यात्मिकैकरूपा द्रव्यपर्याया जीवपुद्गलयोरेव भवन्ति अशुद्धा एव भवन्ति। कस्मादिति चेत् ? श्रानेकद्रव्याणां परस्परसंश्रहेषरूपेण संबंधात् । धर्माद्यन्यद्रव्याणां परस्परसंश्लेषसंबंधेन पर्यायो न घटते परद्रव्यसंबंधेनाशुद्धपर्यायोपि न घटते । इदानीं गुणपर्यायाः कथ्यन्ते । तेपि द्विधा स्वभावविभावभेदेन । गुणद्वारेणान्वयरूपायाः एकत्वप्रतिपत्तेनिवंधनं कारणभूतो गुणपर्यायः, स चैक-द्रध्यगत एव सहकारफले हरितपांडुरादिवर्णवत् । कस्य । पुद्गलस्य । मतिज्ञानादिर्पेण ज्ञानान्तरपरिण-

मनवन्द्रीवस्य । एवं जीवपुद्गलयोविनावगुणरूपाः पर्याया झातब्याः । स्वभावगुणपर्याया अगुरुलघुगुणषद्मिन्छिद्रूपाः सर्वद्रव्यसाधारणाः । एवं स्वभावविभावगुणपर्याया झातब्याः । अथवा द्वितीयप्रकारेणार्थव्याजनपर्यायरूपेण द्विधा पर्याया भवन्ति । तत्रार्थपर्यायाः सून्ताः न्नणन्नियणस्तथावाग्गोचरा
विषया भवन्ति । व्यंजनपर्यायाः पुनः स्थूलाश्चिरकालस्थायिनो वाग्गोचरारखद्मस्थद्दिविषयाश्च भवन्ति ।
एते विभावरूपा व्यंजनपर्याया जीवस्य नरनारकाद्यो भवन्ति, स्वभावव्यंजनपर्यायो जीवस्य सिद्धरूपः ।
अशुद्धार्थपर्याया जीवस्य पद्रवानगतकपायहानिवृद्धिविशुद्धिसंक्लेशरूपशुभाशुभलेश्यास्थानेषु झातव्याः ।
पुद्गलस्य विभावार्थपर्याया द्वयगुकादिस्कंदेषु वर्णान्तरादिपरणमनस्पाः। विभावव्यंजनपर्यायाश्च पुद्गलस्य
द्वयगुकादिस्कंदेष्वेव विरक्षालस्थायिनो झातव्याः । शुद्धार्थपर्याया अगुरुलघुकगुणुषड्हानिवृद्धिरूपेण पूर्वभेव
स्वभावगुणुपर्यायव्यानकाले सर्वद्रव्याणां कथिताः । एते चार्थव्यंजनपर्यायाः पूर्वं "जेसि आस्थिसहास्रो" इत्यादिगाथायां ये भिण्ता जीवपुद्गलयोः स्वभावविभावद्रव्यपर्यायाः स्वभावविभावगुणपर्यायाश्च ये भिण्तास्तेषु मध्ये तिष्टिन्त । स्रत्र गाथायां च ये द्रव्यपर्यायाः गुणुपर्यायाश्च भिण्तास्तेषु च
मध्ये तिष्ठिन्त । तर्हि फिमर्थं पृथक्कथिता इति चेदेवसमयवर्तिनोऽर्थपर्याया भएयते चिरकाजस्थायिनो व्यंजन्यन्यायाः भएयते इति कालकृतभेदङ्गापनार्थं । सत्र सिद्धरूपशुद्धपर्यायाभएतां शुद्धजीवारितकायःभिधानं
शुद्धारमद्रव्यमुपादेयमिति भावार्थः ॥ १६ ॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा १६

उत्थानिका-आगे पहली गाथामें जिन गुण और पर्यायोंको कहा है उन हीको प्रगट करते हैं-अन्वय सहित सामान्यार्थ-(भावा) सतहत पदार्थ (जीवादीया) जीव आदि छ: हैं। उनमें (जीवगुणा) जीवके गुण (चेदणा) चेतना (य) और (उवओगो) उपयोग हैं (य) और (सुरणरणारयितिरिया) देव, मनुष्य, नारकी और विर्यञ्च ये (जीवस्स) जीवकी (बहुगा) बहुतसी (पज्जया) पर्यायें हैं।

विशेषार्थ-जीव, पुद्गल, धर्म अधर्म, आकाश, काल ये छ: द्रव्य हैं उनमें धर्मादि चार द्रव्यों के गुण पर्याय आगे यथास्थान विशेषरूपसे कहेंगे। यहांपर पहले जीवके गुण कहते हैं। जीवके गुण, चेतना और उपयोग हैं। यह संग्रह वाक्य, समुदाय कथन तात्पर्य कथन या संपिंडितार्थ कथन जानना। चेतनाके दो भेद हैं—शुद्धचेतना और अशुद्धचेतना, तथा उपयोगके दो भेद हैं—जानोपयोग, दर्शनोपयोग। ज्ञानचेतनाको शुद्धचेतना कहते हैं। कर्मचेतना और कर्मफलचेतनाको अशुद्धचेतना कहते हैं। इन तीन प्रकार चेतनाके स्वरूपको आगे चेतनाके अधिकारमें विस्तारसे कहेंगे। ज्ञानोपयोग सविकल्प है, दर्शनोपयोग तिर्विकल्प है। ज्ञानोपयोगके

आठ भेद हैं-मति, श्रुत, अवधि, मनःपर्यय भीर केवल पांच सम्यम्झान और कुमति, कुश्रुत, विभंगज्ञान ये तीन अज्ञान । इनमें केवलज्ञान सर्व आवरण रहित शुद्ध है वाकीके सात ज्ञान मतिशानादि शायोपशमिक हैं, आवरन सहित हैं तथा अग्रद हैं। दर्शनीपयोग चार प्रकारका है-चन्नुदर्शन, अचन्नुदर्शन अविधदर्शन, केवलदर्शन । उनमें केवलदर्शन चायिक है आवर्श रहित है तथा शुद्ध है। चच्च आदि तीन चायोपशिमक हैं, आवरणसहित हैं तथा अशुद्ध हैं। अब जीवकी पर्यायें कहते हैं-देव, मनुष्य, नारकी, तिर्यंच ये जीवकी विभाव द्रव्यपर्यायें बहुत प्रकारकी होती हैं। वर्षायोंके दो भेद हैं-द्रन्यार्गाय और गुरुपयाय। द्रव्यपर्यायका लक्ष कहते हैं-अनेक द्रव्यस्वस्तपकी एकताके ज्ञानका जो कारण हो उसे द्रव्यार्थीय कहते हैं जैसे अनेक बस्तुओंसे बनी हुईको एक यान या बाहन कहना । यह द्रव्यपर्याय दो प्रकारकी है एक समान जातीय, दु:री असमान जातीय। समान जातीय उसे कहते हैं कि दो, तीन, चार आदि परमाशुक्ष्य पुद्गलह्रव्य मिल हर जो स्कंब हो जाते हैं वे अचेतनके साथ अनेतनके संबन्धसे होते हैं इसलिये समान जातीय द्रव्यपर्याय कहलाते हैं। अब असमान जातीयको कहते हैं-जीव जब द्सरी गतिको जाता है तब नवीन श्ररीरहर नोकर्म पुद्गलोंको लेता है उससे मनुष्य देव आदि पर्यायकी उत्पत्ति होती है। चेतनरूप अविके साथ अचेतन रूप पुरुगलके मिलनेसे जो पर्याय हुई यह असमान जातीय द्रव्य पर्याय कही जाती है। ये समान जातीय तथा असमान जातीय अनेक द्रव्योंकी ए हहा द्रव्य पर्यायें जीव और पुत्रमलों में ही होती हैं तथा ये अगुद्ध ही होती हैं, क्यों कि अनेक द्रव्यों के परसार मिलनेसे हुई हैं । धर्म, अवर्म, आकाश, कालमें परस्पर मिलनेह्रप कोई पर्याय नहीं होती है। न परद्रव्यके सम्बन्धसे कोई अशुद्ध पर्याय होती है।

अब गुण पर्यायों को कहते हैं। वे मी दो प्रकार हैं-स्वनाय गुणपर्याप, विभाव गुण पर्याय।
गुणके द्वारा अन्त्रयहा एकताके ज्ञानका कारण हुए जो पर्याय हो उसे गुण पर्याय कहते हैं, वह
एक द्रव्यके मीतर ही होती हैं जैसे पुद्गलका दृष्टांत आमके फलमें हैं कि उसके वर्णगुणकी
हरी पीछी आदि पर्यायों होती हैं। हर एक पर्यायमें वर्षागुणकी एकताका ज्ञान है इससे यह
गुणपर्याय है। जीवके मितज्ञान अवशान अदिहरूपसे ज्ञानका अन्यज्ञानहरूप होना सो ज्ञान
गुणकी पर्यायों हैं। हरएक पर्यायमें द्वाय अग्नकी एकताका वोध है। ये जीव और पुद्गलकी

विभाव गुण पर्गायें जाननी चाहिये। स्वमाव गुण पर्याये अगुरुलघु गुणकी षड्गुणी हानि वृद्धिह्म हैं जो सर्व द्रव्यों में साधारण पाई जाती हैं। इस तरह स्वभाव विभाव गुणपर्यायोंकी जानना चाहिये । अथवा द्सरी तरहसे पर्यायोंके दो मेद हैं-अर्थपर्याय और व्यंजनपर्याय । इनमें अर्थपर्यायें अत्यन्त सूच्म चणचण में होकर नष्ट होनेवाली होती हैं जो वचनके गोचर नहीं होती हैं । व्यंजनपर्यायं जो स्थूल होती हैं वे देरतक रहनेवाली वचनगोचर व अन्यज्ञानीको हिन्दगोचर भी होती हैं। ये विभावरूप व्यंजनपर्यायें जीवकी नर नारक आदि हैं तथा स्वभाव ब्यंजनपर्याय जीवकी सिद्ध अवस्था है। अशुद्ध अर्थपर्याय जीवके कषाओंकी हानि इद्धि होनेसे विश्विद्धार तथा संक्लेशरूप या श्रम अश्रमरूप छः लेश्याके स्थानोंमें होरेवाली जाननी चाहिये पुद्रगलकी विभाव अर्थपर्यामें दो अशा आदिके स्कंशों ने वर्णादिसे अन्य वर्णादिह्य हीनेह्य हैं। पुरुगलकी विभाव व्यंजनपर्याय दो असु आदिके स्कंद हैं जो चिरकालतक रहनेवाने हैं। शुद्ध अर्थपर्यायें अगुरुत्तघुगुणकी पट्गुणी हानि खुद्धि रूप हैं जिनको पहले ही स्वभावगुणपर्यायके ब्यारूपानके समय सर्वे द्रव्योंमें कह जुके हैं। ये अर्थ र्स्यायें और व्यंजनपर्यायें पहले कही हुई 'जैसि अत्थि सदात्रो' इत्यादि गाथामें जो जीव पुकुगलकी स्वभाव विभाव द्रव्य वर्याय तथा स्वभाव विभाव गुरापर्याय कही गई हैं उनमें ही गर्भित हैं तथा यहां इम गाथामें जो द्रव्यपर्यायें और गुखपर्यार्थे कही हैं उनके मध्यमें भी तिष्ठती हैं तब किर अलग क्यों कही गई हैं १ इसका समाधान यह है कि-अर्थ पर्यायें मात्र एक समय रहनेवाली कही गई हैं तथा व्यंजनपर्यायें चिरकाल रहनेवाली कही गई हैं इव कालकृत भेदको चनानेके लिये कड़ी गई हैं। यहां यह भाव है कि सिद्धरूप शुद्ध वर्यायमें परिम्थमन करनेवाले शुद्ध जीवास्तिकाय नामके शुद्धात्म द्रव्यकी ही ग्रह्ण करना योग्य है। , १६ ॥

समय व्याख्या गाथा १७

इदं भावनाशाभावोत्पादनिषेत्रोदाहरणम्

मणुसत्तर्णेण एड्डा देही देवी हवेदि इदरी वा।
उभयत्य जीवभावी ण एस्सदि ए जायदे अरुणो ॥ १७॥
मनुष्यत्वेन नृष्टी देही देवी मवति इतरी वा।
उभयत्र जीवभावी न नश्वति न आयतेऽन्यः ॥ १७॥

श्रतिसमयसंभवदगुरुल चुगुणहानिष्टदिनिष्ट् तस्वभावपर्यायसंतरयविच्छेदेनेकेन सोपाधिना मनुष्यस्वल चर्णेन पर्यायेण विनश्यति जीवः, तथाविधेन देवत्वल चर्णेन नारकतिर्यक्तवल चर्णेन वान्येन पर्यायेणोत्पद्यते । न च मनुष्यत्वेन नारो जीवत्वेन।पि नश्यति, देवत्वादिनीत्पादे जीवत्वेन।पि नश्यति, देवत्वादिनीत्पादे जीवत्वेन।पुत्पद्यते, किं तु सदुच्छेदमसदुत्पादमन्तरेणंव रुथा विवर्तत इति ॥ १७ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा १७

श्चन्वयार्थः—(मनुष्यत्वेन) मनुष्यत्वसे (मनुष्य पर्याय से) (नष्टः) नष्ट हुआ (देही) देही (जीव) (देवः वा इतरः) देव अथवा अन्य पर्याय रूप (भवति) होता है, (उपयत्र) उन दोनों में (जीवभावः) जीवभाव (न नश्यति) नष्ट नहीं होता और (अन्यः) दूसरा जीवभाव (न जायते) उत्पन्न नहीं होता ।

टीकाः—'भावका नाश नहीं होता और अभावका उत्पाद नहीं होता' उतका यह उदा-हरगा है।.

प्रतिसमय होनेवाली अगुमलयुगुणकी हानियृद्धिसे उत्पन्न होनेवाली स्वभावपर्यायोकी संतितका विच्छंद न करनेवाली एक सोपाधिक मनुष्यत्यस्वरूप पर्यायसे जीव विनाशको प्राप्त होता है और तथा-विध (—स्वभावपर्यायोक प्रवाहको न नोडनेवाली सोपाधिक) देवत्वस्वरूप, नारकत्वस्वरूप या तिर्यक्च-द्रश्वरूप अन्य पर्यायसे उत्पन्न होना है। वहां ऐसा नहीं है कि मनुष्यत्वसे विनष्ट होने पर जीवत्वसे भी नष्ट होता है और देवत्व आदिसे उत्पाद होने पर जीवत्वसे भी उत्पन्न होता है, किन्तु सत्के उच्छेद और असत्के उत्पाद विना ही तदनुसार विवर्तन (-परिवर्तन, परिण्मन) करता है ॥ १७ ॥

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-१७

श्रथ पर्यायार्थिकनयेनोत्पादिवनाशयोरिप द्रव्यार्थिकनयेनोत्पादिवनाशौ न भवत इति समर्थयितः— मगुश्रक्तणेगा गाट्टो देही देवो व होदि इदरो वा-मनुष्यत्वेन मनुष्यपर्यायेगा नष्टो विनष्टो मृतो देही संसारी जीवः पुण्यवशाद वो भवति स्वकीयकर्मवशादिनरो वा नारकतिर्यायनुष्यो भवति । उभयत्थ जीवभावो गा गास्सदे गा जायदे श्रण्णो-उ नयत्र कोर्थः मनुष्यभवे देवभवे वा पर्यायार्थिकनयेन मनुष्यभवे नष्टे द्रव्यार्थिकनयेन विनश्यति तथैव पर्यायार्थिकनयेन देवपर्याये जाते सित द्रव्यार्थिकनयेनान्योऽपूर्वी न जायते नोत्पचते किंतु स एव । कोसी ? जीवभावो जीवपदार्थः । एवं पर्यायार्थिकनयेनोत्पादव्ययत्वेपि द्रव्यार्थिकयेनोत्पाद-ब्ययत्वं नास्तीति सिद्धं । श्रानेन व्याख्यानेन चिण्किकान्तमतं नित्यीकान्तमतं च निषिद्धभिति सूत्रार्थः ॥१०॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा १७

उत्थानिका-आगे यह समर्थन करते हैं कि यद्यपि पर्यापार्थिक नयसे द्रव्यमें उत्पत्ति और विनाश होने हैं तो भी द्रव्यार्थिक नयसे उत्पत्ति और विनाश नहीं होते हैं- अन्वय सहित सामान्यार्थ—(देही) यह देहवारी संसारी अवि (मखुनक्केश) यनुष्य-पनेकी पर्यापसे (णहो) नष्ट होता हुआ (देवो) देव (वा) अथवा (इदरो (दूसरा कोई (देवेदि) पैदा होजाता है । (उभयत्त) दोनोंही अवस्थाओं में (जीवमावो) जीव द्रव्य (ख शास्सदि) न तो नाश होता है (ख अपको जायदे) न दूसरा कोई उत्पन्न होता है ।

विशेषार्थ-यह संसारी जीव यदि मनुष्य देहमें हो और मरे तब यह पुग्यके बशसे देव अथवा अपने अपने कर्मके वशसे द्वरा कोई नारकी, तिर्यंच या मनुष्य हो जाता है यद्यपि पर्या यक्ती अपेचा मनुष्य भवका नाश हुआ परन्तु द्रव्यकी अपेचा जिसने मनुष्यभव घारा था उस जीवका नाश नहीं हुआ, तैसे ही यद्यपि पर्यायार्थिक नयसे देव पर्याय उत्पन्न हुई तथापि द्रव्या- थिंक नयसे कोई द्मरा अपूर्व नहीं पैदा हुआ किन्तु वही जीव है जो पहले मनुष्य पर्यायमे था, इसलिये यह बात सिद्ध है कि पर्यायार्थिक नयसे उत्पाद व्यय होनेपर भी द्रव्यार्थिक नयसे उत्पाद व्यय नहीं होते हैं। इस व्याख्यानसे चिणक एकां मतका तथा नित्य एकांत मतका निषेध किया गया।। १७।।

समय व्याख्या गाथा--१८

अत्र कथंचिद्वययं।त्यादवन्तेऽपि द्रव्यस्य सदाविनष्टानुत्दकात्वं रूयापितम् सो चेव जादि मरणं जादि ण णहो ण चेव उप्पराणो । उप्पराणा य विणहो देवो मणुमु त्ति पज्जाश्रो ।। १ = ॥ स च एव जाति मरणं याति न नष्टो न चेवोत्यकाः।

उत्पन्नरच विनष्टो देवो मनुष्य इति पर्यायः ॥ १० ॥

यदेव पूर्वोत्तरपर्यायिववेकसंपकीपादितामुभगीमवस्थामात्मसात्कुर्वासमुख्यमानमुत्पद्य-मानं च द्रव्यमालच्यते, तदेव तथाविधोभयावस्थाव्यापिना प्रतिनियतैकवस्तुत्वनिबन्धनभूतेन स्वभावेनाविनष्टमनुत्पनं वा वेद्यते । पर्यायास्तु तस्य पूर्वपूर्वपरिस्नामोपमदीत्तरोत्तरपरिस्नामो-त्पादस्याः प्रस्नाशसंभवधमिसोऽभिधीयन्ते । ते च वस्तुन्त्रेन द्रव्यादपृथग्भूता एवोक्ताः । ततः पर्यायैः सहैकवस्तुत्वाज्जायमानं प्रियमासमपि जीवद्रव्यं सर्वदानुत्पन्नाविनष्टं द्रव्य्यम् । देवमनुष्यादिपर्यायास्तु क्रमवर्तित्वादुपरिथतातिवाहितस्वसभय उत्पद्यन्ते विनश्यन्ति चेति ॥ १८ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा १=

श्रान्वयार्थ:—(सः च एवं)वही (जातिं) जन्म को और वही (मरणं याति) मृत्यु को प्राप्त करता है तथापि (न एवं चत्पन्नः) वह उत्पन्न नहीं होता (च) श्रीर (न नष्टः) नष्ट नहीं होता, (देवः मनुष्यः) देव, मनुष्य (इति पर्यायः) ऐसी पर्याय (चत्पन्नः) उत्पन्न होती है (च) श्रीर (विनष्टः) विनष्ट होती है।

टीका:-- यहां, द्रव्य कथंचित् व्यय और उत्पादवाला होने पर भी उसका सदैव अविनष्टपना और अनुत्पन्नपना वहा है।

जो द्रव्य पूर्व पर्यायके वियोगसे और उत्तर पर्यायके संयोगसे होनेवाली उभय अवस्थाओं को आत्मसात् (अपने रूप) करता हुआ विनष्ट होता और उपजता दिखाई देता है, बही (द्रव्य) वैसी उभय अवस्थाओं में व्याप्त होनेवाला जो प्रतिनियत-एक-वस्तुत्वके कारणभूत स्वभाव उसके द्वारा (-उस स्वभावकी अपे जासे) अविनष्ट एवं अनुत्पन्न ज्ञान होता है, उसकी पर्यायों पूर्व-पूर्व परिणामके नाशरूप और उत्तर—उत्तर परिणामके उत्पादरूप होनेसे विन श-उत्पादधर्भवाली कही जाती हैं, और वे (पर्यायों) वस्तुरूपसे द्रव्यसे अप्रथम्भूत ही वही गई हैं। इसलिये, पर्यायोंके साथ एक्क्सुपनेके कारण जन्मतः और मरता होने पर भी जीवद्रव्य सर्वदा अनुत्पन्न एवं अविनष्ट ही देखना (-अद्धा करना), देव-मनुष्यादि पर्यायों उपजती हैं और विनष्ट होती हैं क्योंकि वे क्रमवर्ती होनेसे उनका स्वसमय उपस्थित होता है और बीत जाता है।। १८।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा १८

श्रध तमेवार्थं नयद्वयेन पुनरिष द्रवयित,—सो चेब जादि—स च एव जीवपदार्थः पर्यायार्थिकनयेन देवपर्यायक्रपां जातिमुत्पत्तं जादि-याति गच्छति स चैव मरणं-मरणं याति। स सहो ग उप्परणो । द्रव्यार्थिनयेन पुनर्न नष्टो न चोत्पन्नः। ति कोसी नष्टः कोसी उत्पन्नः ? उप्परणो य विराष्ट्रो देवो भरणुसोत्ति पत्रजान्नो—पर्यायार्थिकनयेन देवपर्याय उत्पन्नो मनुष्यपर्यायो विनष्टः । ननु यद्य त्यादविनाशौ ति ति तस्यैव पदार्थस्य नित्यत्वं कथं ? नित्यत्वं ति ति तस्यैवोत्पाद्व्ययद्वयं च कथं परस्तरिकद्वभिदं शीतोष्ण्यदिति पूर्वपन्ने परिहारमाहुः। येषां मते सर्वथैकान्तेन नित्यं वस्तु चिर्णकं वा तेषां दृष्णमिदं। कथिभिति चेन् ? येनैव क्ष्येश नित्यत्वं तेनैवानित्यत्वं न घटते, येन च कर्षणानित्यत्वं तेनैव नित्यत्वं न घटते। वस्मात् ? एवस्वभावत्वाद्वस्तुनस्तन्मते। जैनमते पुनरनेकस्वभावं वस्तु तेन कारणेन द्रव्यार्थिकनयेन द्रव्यक्षपेण नित्यत्वं घटते पर्यायार्थिकनयेन पर्यायक्षपेणानित्यत्वं च घटते। तौ च द्रव्यपर्यायो परस्परं सापेची, तच्च सापेचत्वं "पञ्जयरहिणं द्व्वं द्व्वविमुत्ता य पञ्जया स्वत्यां इत्यदि पूर्वं व्याख्यातं तेन कारणेन द्रव्यार्थिकनययोः परस्परगीरमुख्यभावव्याख्यानादेकदेवदत्तस्य जन्यजनकादिभाववत् एकस्यापि द्रव्यस्य नित्यानित्यत्वं घटते, नारित विरोध इति सूत्रार्थः।। १८।।

हिंदी तालर्य वृत्ति गाथा १=

उत्थानिका-आगे इस ही अर्थको दां नयोंसे फिर भी दृढ करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सो चेत्र जादि) नहीं जीत उत्पन्न होता है जो (मरणं जादि) मरणकों प्राप्त होता है (ण णहों) वास्तवमें जीत न नष्ट हुआ (ण चेत्र उप्पण्णों) और न पैदा हुआ, (देवो मणुसुत्ति पज्जाओं) देव या मनुष्य पर्याय (उप्पणों य विश्व हों) ही उत्पन्न और नाश हुई है।

विशेषार्थ-पर्यायार्थिक नयसे यही जीव देवपर्याय रूपसे उत्पत्तिको प्राप्त होता है जो पहले मनुष्य पर्याय रूपसे नष्ट होता है । द्रव्यार्थिक नयसे न कोई जीव नष्ट हुआ न पैदा हुआ है, तब फिर कीन नष्ट हुआ व कीन पैदा हुआ ? इसके लिये कहते हैं कि पर्यायार्थिकनयसे देवपर्याय उत्पन्न हुई और मनुष्य पर्याय नष्ट हुई। यहां कोई शंका करता है कि यदि पदा-र्थमें उत्पत्ति और विनाश होता है तब वह नित्य किस तरह रहा और यदि पदार्थ नित्य है तो उसमें उत्पाद व्यय किस तरह हैं. ये दोनों बातें विरुद्ध हैं जैसे शीत और उष्णका विरोध है। इस पूर्व पत्तके करनेपर आचार्य इसका समाधान करते हैं कि जिनके मतमें सवथा एकांतसे पदार्थ नित्य ही है या चिण्क ही है उनके मतमें यह दुषण आसक्ता है, क्योंकि जिस अपेचासे नित्याना है उसी ही अपेबासे अनित्यपना नहीं घट सक्ता है तथा जिस अपेबासे अनित्यपना है उस ही अपेचासे नित्यपना नहीं घट सक्ता है, क्योंकि उनके मतमें वस्तु एक रूप ही मानी है। जैनमतमें पटार्थको अनेक स्वभाव रूप माना है, इसलिये द्रव्यार्थिकनयसे द्रव्यपनेकी अपेक्षा वस्तुमें नित्यपना घटता है और पर्यायार्थिक नयसे पर्यायकी अपेक्षा वस्तुमें अनित्यपना घट जाता है। ये द्रव्य पर्याय दोनों परस्पर अपेचा सहित हैं। वह सापेचाना पहले ही इस गाथामें 'पज्जयरियं दव्यं दव्यविम्रुता य पज्जया सारिथ' कहा जा चुका है। इस कारससे द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयसे परस्पर मुरूप गौरा भावसे न्यारूयान करनेसे एक ही द्रव्यमें नित्य और अनित्यपना दोनों घट जाते हैं जैसे एक देवदत्तमें ही पिता व प्रत्रपना सिद्ध है। इसमे कोई विरोध नहीं है।। १८॥

समय व्याख्या गाथा १६

अत्र सद्दसतोरविनाशानुत्यादी स्थितियञ्चत्वेनोपन्यस्ती ।

एवं सदो विणासो श्रमदो जीवस्स णित्थ उपादो । तावदिश्रो जीवाणं देवो मणुसां त्ति गदिणामो ॥ १६ ॥

एवं सतो विनाशोऽसता जीवस्य नास्त्युत्वादः। तावज्जीवानां देवो मनुष्य इति गनिनाम ॥ १६ ॥

यदि हि जीवो य एव मियते स एव जायते, य एव जायते स एव मियते, तदेवं सतो विनाशोऽसत उत्पादश्च नास्तीति व्यवतिष्ठते । यतु देवो जायते मनुष्यो मियते इति व्यव-दिश्यते तद्वष्टतकालदेवमनुष्यत्ववर्णायनिर्वर्तकस्य देवमनुष्यगतिनाम्नरतः मात्रत्वाद्विरुद्धम् । यथा हि महतो वेणुद्रण्डस्य कम्रष्ट्रतीन्यनेकानि पर्वाण्यात्मीयात्मीयप्रमाणाविष्ठिकत्वात् पर्वान्तरमगव्छन्ति स्वस्थानेषु मावभाष्टिज परस्थानेष्वभावभाष्टिज भवन्ति, वेणुद्रण्डस्तु सर्वे-ष्विप्यानेषु भावभाषि पर्वान्तरसंग्रंथेन पर्वान्तरसंग्रंथामावादभावभाग्भवति, तथा निरवधितिकालावस्थायिनो जीवद्रव्यस्य कम्रष्ट्रत्ययोऽनेके मनुष्यत्वादिपर्याया आत्मीयान्तमीयप्रमाणाविष्ठिकत्वात् पर्यायान्तरमगच्छन्तः स्वस्थानेषु भावभाजः परस्थानेष्वभावभाजो भवन्ति, जीवद्रव्यं तु सर्वपर्यपर्यानेषु भावभागि पर्यायान्तरसंग्रंथेन पर्यायान्तरसंग्रंथामानेष्ठमानात्रसंग्रंथानेष्ठ भावभागि पर्यायान्तरसंग्रंथेन पर्यायान्तरसंग्रंथामानेष्ठमानीति ॥ १६ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा १६

अन्वयार्थः-(एवं) इसप्रकार (जीवस्य) जीवको (सतः विनाशः) सत्का विनाश श्रीर (श्रसतः उत्पादः) श्रसत्का उत्पादः) श्रसत्का उत्पादः) श्रसत्का उत्पादः । श्रसत्का उत्पादः । न्यस्त । नहीं है, (देव जन्मता है श्रीर मनुष्य मरता है-ऐहा कहा जाता है उसका यह कारण है कि) (जीवानाम्) जीवोंको (देवः मनुष्यः) देव, मनुष्य (इति गतिनाम) ऐसा गतिनामकर्म (ताबत्) उतने ही कालका होता है ।

टीका:-यहां सनका अविनाश और असन्का अनुत्पाद ध्रुवताके पत्तसे कहा है।

यदि वास्तवमें जो जीव मरता है वही जग्मता है, श्रीर जो जीव जन्मता है वही मरता है, तो इस-प्रकार सतका विनाश और श्रस्तका उत्पाद नहीं है ऐसा निश्चित होता है। श्रीर देव जन्मता है तथा मनुष्य मरता है ऐसा जो कहा जाता है वह (भी) श्रविकद्ध है क्योंकि मर्यादित कालकी देवत्वपर्याय श्रीर मनुष्यत्वपर्यायको रचनेवाले देवगतिनामकर्म श्रीर मनुष्यगतिनामकर्म मात्र उतने काल जितने ही होते हैं। जिसप्रकार एक बड़े बाँसके क्रमवर्ती श्रनेक पर्व (पोरे) श्रपने श्रापने मापमें मर्यादित होने से श्रान्य पर्व में न जाने हुए श्रपने श्रापने स्थानोंमें भाववाले (-विद्यमान) हैं श्रीर परस्थानोंमें श्रमाववाले (—श्रविद्यमान) हैं तथा बाँस तो समस्त पर्वस्थानों में भाववाला होने पर भी श्रन्य पर्वके सम्बन्ध द्वारा श्रन्य पर्वके सम्बन्धका श्राप्त होने से श्राप्तवाला (भी) है, उसीप्रकार निरविध त्रिकाल स्थित रहने वाले एक जीयद्रव्यकी क्रमवर्ती श्रनेक मनुष्यादिपर्यायों श्रपने—श्रपने मापमें मर्यादित होने से श्रन्य पर्यायमें न जाती हुई श्रपने-श्रपने स्थानों में भाववाली हैं श्रीर परस्थानों में श्रमाववाली हैं तथा जीवद्रव्य तो सर्वपर्यायस्थानों में भाववाला होने पर भी श्रन्य पर्यायके सम्बन्ध द्वारा श्रन्य पर्यायके सम्बन्धका श्रमाव होने स्थानवाला (भी) है। १६॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा १६

अर्थेवं दृश्यार्थिकनश्न सतो वि नाशो नारःयसत उत्पादो नारतीति रियतमिति निश्चिनोति, -एवं सदो विणासी श्रसदो भावरस ए स्थि उप्पादो-एवं पूर्वोक्तगाथाद्वयच्याख्यानेन यग्रीप पर्यायार्थिकनयेन नरनार-कादिक्रपेशोत्पादविनाशत्वं घटते तथापि दृष्ट्यार्थिकनयेन सतो विद्यमानस्य विनाशो नास्यसतश्चाविद्यमा-नस्य नास्युत्पादः । व.स्य ? नावस्य जीवपदार्थस्य । ननु यस्तृत्पादस्यशौ न भवतस्तर्हि पल्यत्रयपरिमास्रां भोगभूमी स्थित्वा पश्चात् भ्रियते, यत् त्रयस्त्रिशत्सागरोपमाणि देवलोके नारकलोके तिष्ठति पश्चान्भ्रियत इत्यादि ब्याख्यानं कथं घटते ? तावदियो जीवाएं देवो मणुसीति गदिणामी-तावत्पस्यत्रयादिरूपं परिमाणं यज्जीवानां कथ्यते देवो मनुष्य इति योसौ गतिनामकर्मीद्यजनितपर्यायस्तस्य तत्परिमाणां, न च जीबद्रव्य-स्येति वेगुद्रण्डवन्नास्ति विरोधः । तथाहि - यथा महतो वेगुद्रण्डस्यानेकानि पर्वाणि स्वस्यानेषु भाव-भाकिज विद्यमानानि भवन्ति परपर्वस्थानेष्वशाव गाञ्ज्यविद्यमानानि भवन्ति वंशद्रण्डस्त् सर्वपर्वस्थाने-ष्वत्वयक्षेण विद्यमानोपि प्रथमपर्वकृषेण द्वितीयपर्वे नास्तीत्यविद्यमानोपि भएयते, तथा वेराष्ट्रवस्थानी-यजीवे नरनारकादिक्याः पर्वस्थानीया अनेकपर्यायाः स्वकीयायःकर्मीद्यकाले विद्यमाना भवन्ति परकीयपर्यायकाले चाविश्वनाना भवन्ति जीवश्चान्वयक्तेण सर्वपर्वस्थानीयसर्वपर्यायेषु विद्यमानीप मनुष्यादिपर्यायरूपेण देवादिपर्यायेषु नास्तीत्यविद्यमानोपि भण्यते । स एव नित्यः स एवानित्यः कथं घटत इति चेत्। यथैव स्य देवदत्तस्य पुत्रविवत्ताकाले पितृविवत्ता गौणा पितृविवत्ताकाले पुत्रविवत्ता गौणाः तथैकस्य जीवस्य जीवद्रव्यस्य वा द्रव्यार्थिकनयेन नित्यत्वविवन्नाकाले पर्यायरूपेणानित्यत्वं गौणं पर्यायक्षेणानित्यत्वविव दाकाले द्रव्यक्षेण नित्यत्वं गौणं। कस्मात् । विवक्तितो मुख्य इति वचनात्। शुद्धद्रव्यार्थिकनयेनाविनश्वरमनन्त्रज्ञानादिरूपं शुद्धजीवास्तिकायाां स्थानं श्चत्र पर्यायरूपेगानित्यत्वेपि शुद्धात्मद्रवर्ग रागादिपरिहारेणोपादेयरूपेण भावनीयभिति भावार्थः ॥ १६ ॥ एवं बौद्धमतनिराकरणार्थमे-कसूत्रगाथा प्रथमस्यले पूर्वं भिणता तस्य विवरणार्थ द्वितीयस्थले गाथाचतुष्टयं गतम्।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा १६

उत्थानिका-आगे यह निरूचय करते हैं कि द्रव्यार्थिक नयसे सत्का विनाश नहीं है और न असत्का उत्पाद है। यही बात सिक्क है। अन्वय सहित सामान्यार्थ-(एवं) इस तरह जैसा पहले कह चुके हैं (सदो जीवस्स) सत् पदार्थ जीवका (विणासो) नाश और (असदो) असत् पदार्थ जीवका (उप्पादो) जन्म (खरिथ) नहीं होता है। (जीवार्ख) संसारी जीवोंकी (तावदिश्रो) जो इतने प्रमाण स्थिति हैं सो (देवो मणुसोन्ति गदिखामो) उनके देव या मनुष्यगति नाम कर्मके उदयका विपाक है।

विशेषार्थ-पहले तीन गाथाओं में यह कह चुके हैं कि यद्याप पर्यायार्थिनयसे जीव पदार्थका नरनारक आदि रूपसे उत्पाद और विनाश घटता है तथापि द्रव्यार्थिकनयसे सत्रूप जो विद्य-मान पदार्थ उसका विनाश नहीं होता है और न असत्रूप अविद्यमान पदार्थका जन्म होता है। यहां कोई शंका करता है कि यदि जीवका जन्ममर्थ नहीं होता है तो फिर यह व्याख्यान कैसे सिद्ध होता है कि यह जीव तीन पन्य प्रमाश मोगभूमिमें ठहरकर फिर मरता है अथवा तेतीस सागर प्रमाण देवगति या नरकगतिमें रहता है फिर मरता है ? इसका उत्तर यह है कि यह जो तीन पन्य आदिकी स्थिति जीवोंकी कही गई है सो देव या मनुष्यगति नामा नाम-कर्मके उर्यसे उत्पन्न जो देव या मनुष्यकी पर्याय उपकी स्थितिका परिमाण है, न कि जीव-द्रव्यका। वांसकी लकडीके दर्शांतसे इसमें कोई तिरोध नहीं है। जैंसे बहुत वडे वांसकी लक-डीमें वहुत गांठे अपने अपने स्थानपर विद्यमान हैं वे ही गांठे परस्पर दूसरी गांठोंपर नहीं मीजूद हैं अर्थात् प्रत्मेक गांठ या पर्व भिन्न भिन्न अपनी सत्ता रखती है परन्तु वांसकी लकडी सर्व ही पर्वीमें अन्वयह्रपसे विद्यमान है तौ भी जैसी पहली पर्वमें है वैसी दूसरी पर्वके स्थानमें नहीं है यह भी कह सकते हैं, तैसे ही वांसकी लकडीके समान इस जीव नामा पदार्थमें पर्वोके समान नरनारक आदि अनेक पर्यायें अपने २ आयुकर्मके उदयके कालमें विद्यमान रहती हैं। ये ही पर्यायें परस्पर एक दूसरेके पर्याय के काल में विद्यमान नहीं हैं-सर्व पर्यायें भिन्न भिन्न हैं तथा यह जीव अन्वयह्म से सर्व पर्वे कि समान अपनी सर्व पर्यायों में विद्यमान है तौमी मनुष्यादि पर्यायके रूपसे देवादि पर्यायों में नहीं है ऐसा भी कह सकते हैं अर्थात वही जीव नित्य है वही जीव अनित्य है यह सिद्ध होता है। किस तरह सो कहते हैं-जैसे एक देवदत्तको जब पुत्रकी अपेकासे देखा जायमा तब उसमें वितापनेकी अवेका गौरापना है जब उसे विताकी

अपेकासे देखेंगे तब उसमें पुत्रकी अपेकाको गोश करना होगा तसे ही एक जीनद्रव्यको द्रव्या-धिकनयसे जब नित्यको अपेका करेंगे तब उसमें पर्याषाधिकनयसे अनित्याना गोणस्य रहेगा इयोंकि और जब पर्यायक्ष्यसे अनित्यानेकी अपेका करेंगे तब द्रव्यक्ष्यसे जित्याना भीक रहेगा इयोंकि जिसकी निवचा होती है वह मुख्य हो जाता है यह वचन है। यहां यह सात्पर्य है कि को पर्या-यह एसे अनित्य है, परन्तु शुद्ध द्रव्यार्थिकनयसे अनिनाशी अनन्तज्ञानादिक्षप शुद्ध जीवास्ति-काय नामका शुद्ध आत्मद्रव्य है उसहीको रागादि भागोंको त्यागकर ग्रहण करना चाहिये न उसहीकी भागना करना चाहिये।। १६।।

इम तरह बौद्धमतको निराकरण करनेके लिये एक सूत्र गाथा प्रथम स्थलमें पहले कही थी उसीके विशेष वर्णनके लिये दूमरे स्थलमें चार गाथाएं कहीं।

समय व्यारुश गाथा २०

अत्रात्यन्तासपुत्पादत्वं सिद्धस्य निपिद्धम् ।

णाणावरणादीया भावा जीवेण सुर्दु अणुबद्धा । तेसिमभावं किच्चा अभृद्पुन्वो इवदि सिद्धो ॥ २०॥

यथा स्तोककालान्त्रायषु नामकर्भितशेषोदयनिष्ट् तेषु जीवस्य देवादिपयिष्टे केस्मिन् स्वकारयानिष्ट्ती निष्ट्तिऽभृतपूर्व एव चान्यस्मिन्नुत्पन्ने नासदुत्पत्तिः, तथा दीर्घकालान्वियिनि झानावरयादिकर्मसामान्योदयनिष्ट् तसंसारित्वपयि भव्यस्य स्वकारयानिष्ट्रती निष्ट्रती समुन्त्रत्वे नासदुत्पत्तिरिति कि च—यथा द्राघीयसि वेणुद्रयुष्टे व्यव-रिकाव्यवहित्विचित्रनित्रकिमीरताखिवताधस्तनार्धभागे एकान्तव्यवहितस्विशुद्धोध्विधभा—गेऽवतारिता हिन्दः समन्ततो विचित्रवित्रकिमीरताव्याप्ति परयन्ती समनुमिनोति तस्य सर्वत्राविशुद्धत्वं, तथा क्वचिद्वि जीवद्वव्ये व्यवहिताव्यवहित्द्वानावरणादिकर्मकिमीरताखिन् तब्द्वतराधस्तनभागे एकान्तव्यवित्रविशुद्धवद्वतरोध्वभागेऽष्वतारिता खुद्धः समन्तता झाना-वर्णादिक्मकिमीरताव्याप्ति व्यवस्यन्ती समनुमिनोति तस्य सर्वत्राविशुद्धत्वम् । यथा च तत्र वेणुद्रयुष्टे व्यव्यविद्यानामासानेवन्वनिविश्वचित्रविन्निक्मिरतान्वयः, तथा च क्वचिन्त्रीवहन्ये इत्यव्यविद्यान्वयामासानेवन्वनिविश्वचित्रविन्निक्मिरतान्वयः, तथा च क्वचिन्त्रीवहन्ये इत्यवस्य व्यवस्य व तत्र वेणुद्वयुष्टे विचित्रविश्वविद्यान्वयामासान्तिः

रसुविशुद्धत्वं, तथैव च वविष्ठञ्जीवद्भक्षे श्रीभावते सादिक्षमिकि भीरतान्वयाभावादाप्तागमसम्य-

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २०

अन्वयार्थः—(ज्ञानावरणाद्याः भावाः) नानावरणादि भाव (जीवेन) जीवके साथ (सुष्ठु) भली-भाति (अनुबद्धाः) अनुबद्ध हैं (तेषाम् अभावं कृत्वा) उनका अभाव करके वह (अभूतपूर्वः सिद्धः) अभूतपूर्व सिद्ध (भवति) होता है ।

टीका:-यहां सिद्धको अत्यांत असन्-उत्पादका निषेध किया है।

जिस प्रकार बुद्ध समय तक अन्वयक्त्यसे (-साथ-साथ) रहनेवाले नामकर्मविशेषके उद्यसे उत्पन्न होनेवाली जो देवादिपर्यायें उनमेंसे जीवको एक पर्याय स्वकारणसे निवृत्ता हो तथा अन्य कोई अमृतपूर्व पर्याय ही उत्पन्न हो, वहां असन्की उत्पत्ति नहीं है, उसीप्रकार दीर्घकाल तक अन्वयक्त्यसे रहनेवाली आनावरणादिकर्मसामान्यके उद्यसे उत्पन्न होनेवालो संसारित्वपर्याय भव्यको स्वकारणसे निवृत्त हो और अभूतपूर्व (—पूर्वकालमें नहीं हुई ऐसी) सिद्धत्वपर्याय उत्पन्न हो, वहां असन्की उत्पत्ति नहीं है।

पुनश्च (विशेष समभाया जाता है):--

जिसप्रकार जिसका विचित्र विश्वास विचित्र नीचेका अर्थ भाग कुछ ढंका हुआ और कुछ बिना ढंका हो तथा सुविशुद्ध (— अविवित) उपरका अर्थ भाग मात्र ढंका हुआ हो हो ऐसे गहुत लग्बे बास पर दृष्टि शालनेसे वह दृष्टि सर्वत्र विचित्र विश्वोसे हुए चित्रविचित्रपनेकी व्याप्तिका निर्णय करती हुई "वह बांस सर्वत्र अविशुद्ध हैं (अर्थान् सम्पूर्ण् रंगिवरंगा हैं)" ऐसा अनुमान करती है, उसीप्रकार जिसका ज्ञानावरणादि कमेंसे हुआ चित्रविचित्रतायुक्त (— विविध विभावपर्यायवाला) बहुत बहा नीचे का भाग कुछ ढंका हुआ और कुछ बिन ढंका है तथा सुविशुद्ध (सिद्धपर्यायवाला), बहुत बहा उपरका भाग मात्र ढंका हुआ ही है ऐसे किती जीव दृश्यमें बुद्धि लागनेसे वह बुद्धि सर्वत्र ज्ञानावरणादि कमेंसे हुए चित्रविचित्रपनेकी व्याप्तिका निर्णय करती हुई 'वह जीव सर्वत्र अविशुद्ध हैं' ऐसा अनुमान करती है। पुनरच, जिस प्रकार उस बांसमें व्याप्तिकानाभासका कारण [नीचेके खुले भागमें] विचित्र चित्रोंसे हुए चित्रविचित्रपनेकी अन्वय (-संति, प्रवाह) है, उसीप्रकार उस जीवदृश्यमें व्याप्तिज्ञानाभासका कारण [नीचेके खुले भागमें] ज्ञानावरणादि कमेंसे हुए चित्रविचित्रपनेका अन्वय है। और जिस प्रकार उस बांसमें (उपरके भागमें) सुविशुद्धपना है क्योंकि (बहां) विचित्र चित्रोंसे हुए चित्रविचित्रपनेके अन्वयका अभाव हैं-कि जो अभाव आपत के ज्ञानसे सम्बक् अनुमानक्रानसे और असीन्द्रपक्रानसे क्रान होता है।। २०।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाया २०

अय यद्यपि शुद्धद्रच्यार्थिकनयेन सर्वदेव शुद्धरूपितष्ठित तथापि पर्यायार्थिकनयेन सिद्धस्यासदुत्यादो भवतीत्यावेद्यति, अथवा यदा मनुष्यपर्याये विज्ञष्टे देवपर्याये जाते स एव जीवस्तथा मिध्यात्वरागादि-परिणामाभावान् संसारपर्थायविनाशे सिद्धपर्याये जाते सति जीवत्वेन विनाशो नास्त्युभयत्र स एव जीव इति दर्शयति. श्रथवा परस्परसापेन्नद्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकनयद्वयेन पूर्वोक्तप्रकारेणानेकान्तात्मकं तस्यं प्रतिपाद्य पश्चात्संसारावस्थायां ज्ञानावरणादिक्रपबन्धकारणभूतं मिध्यात्वरागादिपरिणामं शुद्धभावपरिग्रमनान्मोत्तं च कथयतीति पातनिकात्रयं र.नसि धृत्वा सुत्रमिदं प्रतिपादयति,−ग्राग्णावर-णादीया भावा जीवेण सुट्ठु अगुप्बद्धा-भानावरणादिभावद्रव्यक्रमपर्यायाः संसारिजीवेन सुध्दु संरतेषरू-पेणानादिसंतानेन बद्धास्तिष्ठिन तावन् 'तेसिमभावं किच्चा अभूदपुच्चो हेवदि सिद्धो' यदा कालादिल-विधवशाद्धे ना भेदरत्नत्रयात्मकं व्यवहारनिश्चयभोक्तमार्गं लभते तदा तेषां ज्ञानावरणादिभावानां द्रव्य-भावकर्मरूपपर्यायाणामभावं विनाशं कृत्वा पर्यायार्थकनयेनाभृत ३ विस्द्रो भवति, द्रव्यार्थिकनयेन पूर्वमेव सिद्धकः इति वार्तिकं। तथाहि-यथैको महान् वेगादण्डः पूर्वार्धभागे विचित्रचित्रेग स्वितः शबिततो मिश्रितः तिष्ठति तस्माद्ध्वीद्धभागे विचित्रचित्राभावाच्छुद्ध एव तिष्ठति तत्र यदा कोपि देवदत्तो दृष्ट्याव-लोकनं करोति तदा भ्रान्तिकानवशेन विचित्रचित्रवशादशुद्धत्वं कात्वा तस्मादुत्तरार्धभागेशुद्धे प्यशुद्धत्वं तथायं जीवः संसारावस्थायां मिथ्यात्वरागादिविभाषपरिणामवशेन व्यवहारेणाशुद्धरित-ष्ठति शुद्धद्रव्यार्थिकनयेनाभ्यन्तरे केवलक्कानाहिस्वरूपेण शुद्ध एव तिष्ठति । यदा रागादिपरिणामाविष्टः सम् सविकल्पक्रपेन्द्रियज्ञानेन विचारं करोति तदा यथा बहिर्भागे रागाद्याविष्टमात्मानमशुद्धं पश्यति तथाभ्यन्तरेपि केवलज्ञानादिस्वरूपेप्यशुद्धत्वं मन्यते भ्रान्तिज्ञानेन । यथा वेगुद्रुदे विवित्रचित्रमिश्रितत्वं भ्रान्तिज्ञानकारणं तथात्र जीवेपि मिथ्यात्वरागाहिक्ष्पं भ्रान्तिज्ञानकारणं भवति । यथा वेरादरहो विवित्र-चित्रप्रकालने कृते शुद्धो भवति तथायं जीवोपि यदा गुरूणां पार्खे शुद्धात्मस्वरूपप्रकाशकं परमागमं जानाति । कीदशमिति चेत् ? ''एको ऽहं निर्ममः शुद्धो आनी योगीन्द्रगोचरः । बाद्धाः संयोगजा भावा मतः सर्वेऽपि सर्वदा" इत्यादि । तथैव च देहात्मनोरत्यन्तभेदो भिश्रलज्ञणलितत्वाज्ञलानलादिवदित्य-नुमानज्ञानं जानाति तथैव च बीतरागनिविव ल्पस्वसंवेदनज्ञानं जानाति । तदित्थंभूतागमानुमानस्वसं-वेदनप्रत्यत्तृतानात् शुद्धो भवति । अत्राभृतपूर्वसिद्धत्वरूपं शुद्धजीवास्तिकायाभिधानं शुद्धात्मद्रव्यगुपादे-श्मिति तात्पर्यार्थः ॥ २० ॥ एवं तृतीयस्थले पर्यायार्थिकनयेन सिद्धस्याभृतपृषी त्याद्व्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा गना।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २०

उत्थानिका-आगे दिखलाते हैं कि यद्यि शुद्ध द्रम्पार्थिक नयसे यह जीव सदा शुद्ध रहता है तथापि पर्यायार्थिक नयसे सिद्ध पर्यायका असत् उत्पाद होता है अर्थात् जो सिद्ध अवस्था परको कभी प्रगट नहीं थी उसका प्रकाश होता है अथवा यह बताते हैं कि जैसे मनुष्यपर्यायके नष्ट होते हुए वा देवपर्यायके जन्मते हुए वहीं जीव रहता है तैसे मिध्यादर्शन व रागद्धे पादि परिशामों के चले जानेपर संसारपर्यायके नाश होते हुए व सिद्धपर्यायके जन्म होते हुए जीवका जीवपनेकी अपेचा नाश नहीं हुआ है अर्थात् दोनों ही संसार या सिद्ध अवस्थामें वहीं जीव है। अथवा यह कहते हैं कि-परस्पर अपेचा सहित पूर्वोक्त द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक दोनों न्योंसे तत्त्रको समम्ककर फिर जो संसार अवस्थामें ज्ञानावरकादि कर्मीके बंधके कारण मिध्यात्व व रागादि परिणाम थे उनको छोड़ हर शुद्ध भावोंमें परिणामन करता है उसको छोच होती है। इस तरह तीन पातनिकाओंको मनमें धरकर आगेका स्त्र वर्णन करते हैं।

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जीवेण) इन संसारी जीवद्वारा (खाणावरणादीया) ज्ञाना-वरणीय आदि आठ प्रकार (मावा) कर्मकी अवस्थाएं (सुट्ठु) गाढ रूपसे (अखुवद्वा) बांधी हुई हैं (तेसिम्) उन सबका (अभावं किच्चा) नाश करके (अभूदपुव्वो) अभूतपूर्व अर्थात् जो पहले कभी नहीं हुआ ऐमा (सिद्धो) सिद्ध (हवदि) हो जाता है।

विशेष। य-इस संसारी जीवने अनादि कालसे द्रव्य कर्मकी प्रकृतियोंको बांध रक्खा है अर्थान् प्रवाह रूपसे इसके सदा ही आठ कर्म बंधे हुए पाए जाते हैं। जब कोई भव्य काल आदि लिंबके बशसे भेद रत्नत्रय स्वरूप व्यवदार मोचमार्गको और असेदरत्नत्रय स्वरूप निश्चय मोचमार्गको प्राप्त करता है तब वह उन ज्ञानावरणीय आदि कर्मीकी द्रव्य और भावरूप अवस्थाओंका नाश करके पर्यायार्थिक नयसे सिद्ध भगवान होजाता है अर्थात् जो सिद्ध पर्याय कसी प्रगट नहीं की थी, उस सिद्ध पर्यायको प्राप्त कर लेता है। द्रव्यार्थिक नयसे तो पहले ही से यह जीव स्वरूप से ही सिद्ध रूप है। जैसे एक बडा वांस है उसके पहले आधे भागमें नाना प्रकार चित्र बने हुए हैं तथा उसके उत्तरका आधा भाग विचित्र चित्रोंके विना शुद्ध ही है। तब वहां जब कोई देवदत्त नामका पुरुष अपनी दिष्टसे उस चित्रित भागको देखता है और उस शुद्ध भागको नहीं देख पाता है तब वह अपने आंति रूप ज्ञानसे उस सर्व वांसको विचित्र चित्रोंसे चित्रित अशुद्ध जानकर उसके आधे उत्तरके भागमें भी अशुद्धता मान लेता है तैने यह जीव संसारकी अवस्थामें मिध्यात्व व रागद्देष आदि विभाव परिणामोंके वशसे व्यवहारन-

यसे अशुद्ध हो रहा है, परन्तु शुद्ध द्रव्यार्थिकनयसे अपने श्रीतरी स्त्रभाषमें केवलाझात्मकिकासे शुद्धरप ही विराजमान है। जब यह रागादि परिशामों में परिशामन करता हुआ विकारप सम इंद्रियज्ञानके द्वारा विचार करता है तब जैसे बाहरी भागमें रागादि सप अशुद्ध जात्माको देखता है तैसे ही मीतरमें भी केवलज्ञानादि स्वरूप होते हुए भी अपने आमक ज्ञान या मिथ्या-ब्रानसे अशुद्धता मान लेता है। जैसे वांसमें नाना प्रकार चित्रोंसे मिश्रितपना मिध्याक्रानमें कारण है तैसे इस जीवमें मिध्यात्व व रागादिरूपयना मिध्याझानका कारण है। जैसे यह वांस विचित्र चित्रोंके घोए जानेपर शुद्ध होजाता है वैसे यह जीव भी जब श्रीगुरुओंके पासमें शुद्ध आत्म स्वरूपके प्रकाश करनेवाले परमागमको जानता है और यह समकता है जैसा कि कहा है "एकोहं निर्मम: शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचर:। बाह्या: संयोगजा भावा मत्त: सर्वेऽपि सर्वदा ।। " अर्थात् में एक अवेला हूँ, मेरा परपदार्थ कोई नहीं है मैं शुद्ध हूं ज्ञानी हूँ सर्व ही परके संयोगसे पैदा होनेवाले भाव सदा ही मेरे स्वरूपसे बाहर हैं इत्यादि । तैसे ही अपने अनुमान ज्ञानसे जानता है कि यह देहादि और आत्मा परस्पर विलक्कल भिन्न हैं क्योंकि दोनोंका भिन्न भिन्न लच्च है। जैसे जल अग्नि भिन्न २ लच्च रखनेसे चिलकुल भिन्न २ हैं। इसी तरह बीतराग निर्विकल्प स्वसंवेदन झानद्वारा अनुभव करता है। तब इस तरह आगम, अनुमान और स्वसंवेदन प्रत्यच ज्ञानके प्रतापसे शुद्ध होजाता है। यहां यह तात्पर्य है कि अभूतपूर्व सिद्धपना अथवा शुद्ध जीवास्तिकाय नामका शुद्ध आत्मद्रव्य ही श्रहण करने योग्य हैं ॥२०।

इस तरह तीसरे स्थलमें पर्यायार्थिक नयसे सिद्धके अभूतपूर्व पर्यायका उत्पाद होता है, इस व्याख्यानकी मुख्यतासे गाथा पूर्ण हुई।

संस्कृत समय व्याख्या गाथा २१

जीवस्योत्पादव्ययसदुच्छेदासदुत्पादकर्त्तृ त्वोपपच्युपसंहारोऽयम् ।
एवं भावमभावं भावाभावं अभावभावं च ।

गुणपज्जयेहिं सहिदो संसरमाणो कुणदि जीवो ॥ २१ ॥

एवं मावमभावं भावामावमभावभावं च।

गुगपर्ययः सहितः संसरन् करोति जीवः ॥ २१॥

द्रव्यं हि सर्वदाऽविनष्टानुत्यक्तमाम्नातम्। ततो जीवद्रव्यस्य द्रव्यक्षपेण नित्यत्वम्यप्तम्यस्तम्। तस्यव देवादिपर्यायक्षपेण प्रादृर्भवतो भविकत्त त्वम्रक्तं, तस्यव च मनुष्यादिपर्यायक्षपेण
व्ययकोऽमातकत् त्वमाख्यातं, तस्यव च सतो देवादिपर्यायस्योष्ट्यात्मारममाणस्य भावाभावकर्त्त त्वस्रदितं, तस्यव चासतः पुनर्मनुष्यादिपर्यायस्योत्पादमारममाणस्यामावभावकर्त् त्वमभिद्दितम् । सर्वभिदमनवद्यं द्रव्यपर्यायाणामन्यतरगुणमुख्यत्वेन व्याख्यानात् । तथा हि—यदा
जीवः पर्यायगुणत्वेन द्रव्यमुख्यत्वेन विवच्यते तदा नीत्यद्यते, न विनश्यति, न च क्रमष्ट्रयावर्तमानत्वात् सत्यर्यायजातम्रच्छिनति, नासदृत्यादयति। यदा तु द्रव्यगुणत्वेन पर्यायमुख्यत्वेन
विवच्यते तदा प्रादुर्भविति, विनश्यति, सत्यर्ययज्ञातमितवाद्दितस्वकालमुच्छनित्, असदृ—
पस्थितस्वकालमुत्यादयित चेति । स खन्वयं प्रसादोऽनेकान्तवादस्य यदीदशोऽपि विरोधो न
विरोधः ॥ २१॥

इति षड्द्रव्यशामान्यप्रहरणा । हिन्दी समय व्याख्या गाथा २१

श्रन्वयार्थः—[एवम] इस प्रकार (गुण्पर्यायैः सिंहतः) गुण्पपर्यायों सिंहत [जीवः] जीव [संसरम्] संसरण् करता हुआ [भावम्] भाव, (अशावम्) अभाव, (भावाभावं) भावाभाव [च] और (अशावशावम्) अभावभावको (करोति) करता है।

टीका:-यह, जीवको उत्पाद, व्यय, सन्-विनाश श्रौर श्रसन्-उत्पादका कर्तृत्व होनेकी सिद्धि-रूप उपसंहार है।

द्रव्य वास्तवमें सर्वदा अविनष्ट और अनुत्पन्न आगममें कहा है, इसिलये जीवद्रव्यको द्रव्यक्तप् से नित्यपना कहा गया । (१) देवादिपर्यायक्तपसे उत्पन्न होता है इसिलये उसीको (-जीवद्रव्यको ही) भावका (-उत्पादका) कर्तृ त्व कहा गया है, (२) मनुष्यादि पर्यायक्तपसे नाशको प्राप्त होता है इसिलये उसीको अभावका (-व्ययका) कर्तृ त्व कहा गया है, (३) सन् (विद्यमान) देवादिपर्यायका नाश करता है इसिलये उसीको भावाभावका (सन्के विनाशका) कर्तृ त्व कहा गया है, और (४) फिरसे असन् (-अविद्यमान) मनुष्यादिपर्यायका उत्पाद करता है इसिलये उसीको अभावभावका (-असन्के उत्पादका) कर्तृ त्व कहा गया है।

—यह सब निरवरा (निर्दोष, निर्वाध, अविरुद्ध) है क्योंकि द्रव्य और पर्यायोंमें से एक की गीएतासे और अन्यकी मुख्यतासे कथने किया जाता है। वह इस प्रकार है:—

का का बार के विकास करी की बाता के की र इच्चकी मुख्यतासे विविधित होता है तब वह (१) उत्पन्न

नहीं होता, (२) विनष्ट नहीं होता, (३) कमवृत्तिसे वर्तन नहीं करता इसिलये सन् (-विद्यमान) पर्यायसमूहको विनष्ट नहीं करता श्रीर (४) श्रसत्को (श्रविद्यमान पर्यायसमूहको) उत्पन्न नहीं करता, श्रीर जब जीव, द्रव्यकी गौर्णानासे तथा पर्यायकी मुख्यतासे विविश्तित होता है तब वह (१) उपजता है, (२) विनष्ट होता है, (३) जिसका स्वकाल बीत गया है ऐसे सन् (-विद्यमान) पर्यायसमूहको विनष्ट करता है श्रीर (४) जिसका स्वकाल उपस्थित हुआ है (-श्रापहुँचा है) ऐसे श्रसत्को (श्रविक्रान पर्यायसमूहको) उत्पन्न करता है।

यह प्रसाद बास्तवमें अनेकान्तवादका है कि ऐसा विरोध मी (सचमुच) विरोध नहीं हैं।।२१॥ इस प्रकार षड्द्रव्यकी सामान्य प्ररूपणा समाप्त हुई।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २१

श्रथ जीवःयोत्पाद्व्ययसद्च्छेदासदुत्पाद्कर्तृत्योपसंहारव्याख्यानमुद्योतयति,-एवं मभाव'-एवं पूर्वीक्तप्रकारं ए द्रव्यार्थिकनयेन नित्यत्वेषि पर्यायार्थिकनयेन पूर्व मनुष्यपर्यायस्य श्रभाव'-व्यय' कृत्वा पश्चाह बोत्पत्तिकाले भावं देवपर्यायस्यात्पादं कुण्दि करोति । भावाभावं पुनरपि देवपर्यायच्यवन-काले विद्यमानस्य देवभावस्य पर्यायस्यानावं करोति । अनावभावं च पश्चान्मनुष्यपर्यायोत्पत्तिकाले श्रमावस्याविद्यमानमनुष्यपर्थायस्य भावमुत्यादं करोति । स कः कर्ता । जीवो — जीवः । कथंभूतः । गुण-पज्जयेहि सहिदो-कुमितज्ञानादिविभावगुणनरनारकादिविभावपर्यायसहितः न च केंबलज्ञानादिस्वभावगुण-सिद्धरूपशुद्धपर्यायसिंहतः । कस्मादिति चेत् ? तत्र केवलकानाचवस्थायां नरनारकािविभावपर्यायामसं-भवात् अगुरुलघुकगुणपङ्गानिष्टुद्धिस्वभावपर्यायकृषेण पुनस्तत्रापि भावाभावादिकं करोति नारित विरोधः किं कुर्वन् सन् मनुष्य नावाहिकं करोति । संसरमः गो संसरन् परिश्लमन् सन् । कः । द्रव्यचेत्रकालभवभा-वस्वरूपञ्चप्रकारसंसारे। अत्र सूत्रे विशुद्धक्षानदर्शनश्वभावे साकादुपादेदभूते शुद्धजीवास्तिकाचे दत्स-म्यक्श्रद्धानज्ञानानुचरणं तदूपनिश्चयरत्नत्रयात्मकं परमसामायिकं तद्वभमानो इष्टश्रुतानुभूताहारभय-मैथुनपरिग्रहसंज्ञादिसमस्तपर भवपरिणाममूर्छितो मोहित आसकः सन् नरनारकादिविभावपर्यायरूपेण भावमुत्पादं करोति तथैव चाभावं व्ययं करोति येन कारणेन जीवस्तस्मान् तन्नैव शुद्धात्मद्रव्ये सम्यक् श्रद्धानं ज्ञानं तथानुचरणं च निरन्तरं सर्व तात्पर्योण कर्नव्यभिति भावार्थः ॥ २१॥ एवं द्रव्यार्थिकनयेन नित्यत्वेपि पर्यायार्थिकनयेन संसारिजीवस्य देवभनुष्यासुत्पाद्व्ययकर्तृ त्वव्याख्यानोपसंकारसुख्यत्वेन र्थस्थले गाथा गता । इति स्थलचतुष्ट्येन द्वितीयं सप्तकं गतं । एवं प्रथमगाथासप्तकं यदुक्तं स्थलपञ्चकं सह नवभिरन्तरस्थलैश्चतुर्दशगाश्राप्तिः प्रथममहाधिकारमध्ये द्रव्यपीठिकाभिधाने द्वितीयोन्तराधिकारः समाप्तः।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २१

उत्थानिका-आगे यह प्रकाश करते हैं कि यह जीव अपने मीतर विद्यमान पर्यायके नाश

तथा अविद्यमान वर्षायके उत्पादका कर्ता है तथा इस व्याख्यानको संकोचते भी हैं-

अन्वयसिंदत सामान्यार्थः -(एवं) इसी तरह (गुरापजनयेहिं सिंददो जीवो) अपने गुरा और पर्यायके साथमें रहता हुआ यह जीव (संसरमाणो) संसारमें श्रमण करता हुआ (भावं) उत्पाद, और (अभावं) नाशको (भावामावं) विद्यमान पर्यायके अभावके प्रारम्भको (अमावभावं) अविद्यमान पर्यायके सद्भावके प्रारम्भको (कुण्दि) करता रहता है।

विशेषार्थ-जैसा पहले कह चुकं हैं कि यह जीन द्रव्यार्थिक नयसे नित्य है तो भी पर्याया-र्थिक नयसे पहलेकी विद्यमान मनुष्य पर्यायका नाश करता है फिर देवगतिमें उत्पत्तिके सम-यमें देव पर्यायका उत्पाद करता है फिर भी देवपर्यायक छूटनेक कालमें विद्यमान देवपर्यायका नाश प्रारम्भ करता है तथा मनुष्य पर्यायकी उत्पत्तिके कालमें अविद्यमान मनुष्य पर्यायकी उत्पत्तिको प्रारम्भ करता है। जो ऐसा करता है वह जीव कुमति ज्ञानादि विभाव गुण व नर नारकादि विमाव पर्याय सहित होता है। जो जीव केवलज्ञानःदि स्वामाविक गुण और सिद्धमई शुद्ध पर्याय सिंदत होता है वह इस तरह गतियों में अभग नहीं करता है क्यों कि केवलक्षानादिक प्रकाशकी अवस्था होते हुए नर नारक आदि विभाव पर्यायोंकी उत्पत्ति असंभव है किंतु शुद्ध सिद्ध पर्यायमें भी यह जीव अगुरुक्ष चु गुराके द्वारा पट् गुरा हानिवृद्धि रूप स्वभावपर्यायकी अपेका उत्पाद व नाश आदि करता रहता है। इसमें कोई विशेष नहीं है। जब अशुद्ध होता है तब यह जीव द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव, भावरूप पंच प्रकार संसारमें अमण करता रहता है। इस सूत्रमें यह दिखाया है कि जब यह जीव साचात् प्रत्या करने योग्य विशुद्ध ज्ञान दर्शन स्बभाव रूप शुद्ध जीवास्तिकायका सम्यक् भ्रान, ज्ञान और चारित्ररूप निश्चय रत्नत्रयमई परम सामाधिकको न प्राप्त करता हुआ देखे सुने व अनुभव किये हुए आहार, भय, मैथून, परिग्रह इन चार संज्ञाओंको आदि लेकर सर्व परमानोंके परिगामों में भूर्जित, मोहित या आसक्त होता हुआ नर नारकादि विमाव पर्यायोंमें उत्पाद और व्यय करता रहता है तब इस जीवको शुद् आतम द्रव्यका सम्यक् श्रद्धान, झान तथा अनुभव या ध्यान निरन्तर जिस तरह वने उसतरह करना योग्य है जिससे विमावोंमें अमरा न हो, यह तात्वर्य है ॥ २१ ॥

इस तरह हरूवार्थिक नयसे नित्य होनेपर भी पर्यायार्थिक नयसे इस संसारी जीवके देव

मनुष्यादि पर्यायोंके उत्पाद या नाशका कर्ताया है। इस व्याख्यानके संकोचकी मुख्यतासे चौथे स्थलमें गाथा पूर्ण हुई। इस तरह चार स्थलोंसे दूसरा सप्तक पूर्ण किया। इस प्रकार पहली गाथा सप्तकमें जो पांच स्थल कहे थे उनको लेकर नव अन्तर स्थलोंसे चौदह गाथाओंके द्वारा प्रथम महा अधिकारमें द्रव्यवीठिका नामका दूसरा अंतर अधिकार समाप्त हुआ।

समय व्याख्या गाथा २२

अत्र सामान्येनोक्तलवाणानां पराणां द्रव्यासां मध्यात् पञ्चानामस्तिकायत्वं व्यवस्थापितम् ।

जीवा पुग्गलकाया आयासं अत्थिकाइया सेसा । अमया अत्थितमया कारणभूदा हि लोगस्म ॥ २२ ॥

जीवाः पुद्गलकाया आकाशमस्तिक (यो शेषो । अमया अस्तित्वमयाः कारगभृता हि लोकस्य ॥ २२ ॥

अकृतत्वात् अस्तित्वमयत्वात् विचित्रान्मपरिस्तिक्षपस्य लोकस्य कारणत्वाच्चाभ्युपगम्यमानेषु षट्सु द्रव्येषु जीवपुद्गलाकाश्वधर्माधर्माः पदेशप्रचयारमकत्वात् पंचारितकायाः न खलु काल-स्तद्भावाद्दितकाय इति सामध्योदवसीयत इति ॥ २२ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा २२

अन्त्रयार्थः—[जीवाः] जीव, (पुद्गलकायाः) पुद्गलकाय (आकाशम्) आकाश और [शेषी अस्तिकायी] शेष दो अस्तिकाय (अमयाः) अकृत हैं, (अस्तित्वमयाः) अस्तित्वमय हैं और (हि) वास्तवमें (लोकस्य कारणभूताः) लोकके कारणभूत हैं।

टीका:—यहां (इस गाथामें), सामान्यतः जिनका स्वरूप (पहले) कहा गया है ऐसे छह

अकृत होनेसे, अस्तित्वसय होनेसे और अनेकप्रकारकी अपनी परिणितिरूप लोकके कारण होनेसे जो स्वीकार (संमत) किये गये हैं ऐसे छह द्रन्योंमें जीव, पुद्गल, आकाश, धर्म और अधर्म प्रदेश-प्रचयात्मक (-प्रदेशोंके समूहमय) होनेसे वे पांच अस्तिकाय हैं। कालको प्रदेशप्रचयात्मकपनेका अभाव होनेसे वह वास्तवमें अस्तिकाय नहीं है ऐसा (विना कथन किये भी) सामर्थ्यसे निश्चित होता है।। २२ ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २२

श्रथ कालद्रव्यप्रतिपादनमुख्यत्वेन गाथापञ्चकं कथ्यते । तत्र पंचगाथामु मध्ये षड्द्रव्यमध्याज्जी-वादिपंचानामस्तिकायत्त्रमूचनार्थं "जावा पोग्गलकाया" इत्यादि सूत्रमेकं, तदनन्तरं निश्चयकालकथनरू- पेण ''सङ्भावसद्दावाणं'' इत्यादि सूत्रद्वयं टीकाभि प्रायेण सूत्रमेकं, पुनश्च समयादिव्यवहारकालमुख्यत्वे न ''समन्त्रो णिमिसो'' इत्यादि राथाद्वयं एवं स्थलत्रयेण तृतीयान्तराधिकारे समुदायपातिका । श्रथ सामान्योक्तलक्षणानां षण्णां द्रव्याणां यथोक्तरमरणार्थममे विशेषव्याख्यानार्थवा पंचानामस्तिकायत्वं व्यवस्थापयति,-

जीवा पागलकाया आयासं ऋत्थिकाइया सेसा-जीवाः पुर्गलकाया आकाशं अस्तिकायिकौ शेषौ धर्माधर्मी चेति एते पंच । वर्थभूताः । अभया—अकृत्रिमा न केनापि पुरुषिवशेषेण कृताः ।
तर्हि कथं निष्पन्नाः । अत्थित्तमया-ऋस्तित्वमयाः स्वकीयास्तित्वेन स्वकीयसत्तया निर्वृत्ता निष्पन्ना जाता
इत्यनेन पंचानामस्तित्वं निरूषिणं । पुनरिष कथंभूताः । कारणभूता दु लोगस्स-कारणभूताः । कस्य ?
लोकस्य ''जीवादिषद्व्याणां समवायो मेलापको लोकः'' इति वचनात् । स च लोकः उत्पाद्व्ययधौव्यवान् तेनास्तित्वं लोक्यते, उत्पाद्व्ययधौव्ययुक्तं सदिति वचनात् । पुनरिष कथंभूतो लोकः । अर्थ्वाधोमध्यभागेन सांशः सावयवस्तेन कायत्वं कथितं भवतिति सूत्रार्थः ॥ २२ ॥ एवं षड्द्व्यमध्याज्जीवादिपंचानामस्तिकायत्वसृचनकृषेण गाथा गता ।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २२

उत्थानिका-आगे कालद्रव्यके कहनेकी मुख्यतासे पांच गाथाएं कही जाती हैं, इन पांच गाथाओं के मध्यमें छः द्रव्यों में तीवादि पांच द्रव्यों की अस्तिकाय संज्ञा है यह बताने के लिये 'जीवा पुग्गलकाया' इत्यादि एक सन्न हैं। फिर निश्चयकालको कहते हुए 'सब्भावसहावाणं' इत्यादि सन्न दो हैं व टीका के अभिन्नायसे सन्न एक हैं। फिर समयादि व्यवहार कालकी मुख्य-तासे समओ णिमिसो, इश्यादि गाथा दो हैं। इस तरह तीन स्थलद्वारा तीसरे अन्तर अधिकार में समुदाय पातनिका कही।

अब सामान्यपने जिनका लक्षण कहन्तके ऐसे छ: द्रव्योंके नाम स्मरणके लिये व उनका विशेष व्याख्यान करनेके लिये अथवा पांच द्रव्योंको अस्तिकायपना स्थापना करनेके लिये सन्न कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जीवा) अनंत जीव (पुग्गलकाया) अनंतपुद्गलकाय (आयासं) एक आकाश (सेसा अत्थिकाइया) शेष दो अस्तिकाय धर्म और अधर्म द्रव्य ये पांच अस्तिकाय (अमया) अकृत्रिम हैं, (अत्थिचमया) अपनी सत्ताको रखनेवाले हैं तथा (हि) निश्चयसे (लोगस्स) इस लोकके (कारणभूदा) कारणहरूप हैं।

विशेषार्थ-जीवादि पांच अस्तिकाय हैं। इनको किसी पुरुपविशेषने बनाया नहीं है। ये

अपनी सत्तासे ही निष्ट्रत अथवा निष्य हुए हैं अतः विद्यमान हैं। यह लोक इन पांच अस्ति-कार्योका व कायरहित एक प्रदेशी काल द्रव्यका इस तरह छ: द्रव्योंका समुद्राय है जैसा कहा है-'जीवादिपड्द्रच्याणां समवायो मेलापको लोकः' इति तथा यह लोक उत्पाद्ध्यय व धीव्य स्वरूप है इसीसे इस लोकका अस्तित्व देखा जाता है, क्योंकि कहा है " उत्पादव्यय-भीव्ययुक्त सत् इति" तथा यह लोक ऊर्घ्व. मध्य, अभी इन तीन अंशोंको रखनेवाला अवय-वसहित है इससे इसको वहु प्रदेशी या कायपना कहा गया है। यह सुत्रका भाव है।। २२।। इस तरह छ: द्रव्योंके मध्यमें जीवादि पान द्रव्यको अस्तिकाय संज्ञा है ऐसी सूचना करते

हुए गाथा पूर्ण की।

समय व्याख्या गाथा २३

अत्रास्तिकायत्वेनानुक्तस्यापि कालस्यार्थापन्नत्वं घोतितम् । सब्भावसभावाणं जीवाणं तह य पोग्गलाणं च। परियट्टणसंभूदो कालो णियमेण पराणतो ॥ २३ ॥ सद्भावस्वभावानां जीवानां तथेव पुद्गतानां च। परिवर्तनसम्भृतः कालो नियमेन प्रह्नप्तः ॥ २३ ॥

इह दि जीवानां पुद्गलानां च सत्तास्वनावस्वादस्ति प्रतिख्णासुत्पाद्व्ययधीव्यक्रवृत्तिह्यः परिणामः । स खलु महकारिकारणसङ्कावे दृष्टः, गतिस्थित्यवगाहपरिणामवत् । यस्तु सहकारिकारणं स कालः । तत्परिणामान्यथानुपपत्तिगम्यमानत्वादनुक्तोऽपि निरचयकालो-Sस्तीति निश्नीयते । यस्तु निश्नय रालपर्यायहरो व्यवधारकालः स जीवपुद्गलपरिणामे-नाभिन्यज्यमानस्य। तदायत्त एव। भिगम्यत एवेति

हिंदी समय व्याख्या गाथा २३

अन्वयार्थः—(सद्भावस्वभावानाम्) सत्तास्वभाववाले (अीवानाम् तथा एव पुद्रगलानाम् च) जीवों श्रीर पुरुगलोंके (परिवर्तनसम्भूतः) परिवर्तनसे सिद्ध होनेवाले [कालः] ऐसे कालका (नियमेन प्रह्मतः) (सर्वक्षों द्वारा) नियमसे (निश्चयसे) उपदेश दिया गया है ।

टीका:-काल अस्तिकायरूपसे अनुक्त (-कथन नहीं किया गया) होने पर भी उसे अर्थपना (-परार्थपना) सिद्ध होता है ऐसा यहां दर्शाया है।

इस जगतमें बास्तवमें जीवोंको श्रीर पुद्गलोंको सत्तास्व गवक कारण प्रतिदण उत्पाद्ध्य प्रीव्यकी एक्ष्मित्तम परिणाम वर्तता है। वह (-परिणाम) वास्तवमें सहकारी कारण के सद्भावमें दिखाई देता है, गित-स्थिति-श्रवगाह परिणामकी मांति। यह जो सहकारी कारण है सो काल है। वह जं वपुद्गल के परिणामकी श्रन्यथा श्रनुपपत्ति द्वारा ज्ञात होता है इस्किये, निश्चयकाल-[श्रारतकायक्ष्पके] श्रनुक्त होने पर भी- [हुट हुपसे] विद्यमान है ऐसा निश्चित होता है। श्रीर जो निश्चयकालकी पर्यायक्ष्य व्यवहार-काल है वह जीव-पुर्गलोंके परिणामसे व्यक्त (गम्य) होता है इस्तिये श्रवश्य तदाश्रित ही [-जीव तथा पुद्गलके परिणामके श्राशित ही] गिना जाता है। २३।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-२३

अथात्र पंचास्तिकाथप्रकरणेऽन्तिकाथःवेनानुकापि कालः सामर्थ्येन लब्ध इति प्रतिपादयति,—

रूढाावसहायाएं जीवाएं तह य पोग्गलाएं च-सद्भावस्यता सैव स्वनावः ५वरूपं येषां ते सद्भावस्व नावास्तेषां सद्भावस्य भावानां जीवपुर्गलानां अथवा सद्भावानाभित्यनेन धर्माधर्मा-काशानि गृत्यन्ते । परियद्वणसंभूदो -परिवर्तनसंभूतः परिवर्तनं नवजीर्ण् इपेश परिशासनं तत्परिवर्तनं संभूतं समुत्यम् यस्तात्स भवति परिवर्तनसंभूतः कालो कालागुरूपो इंव्यकालः. गि्यमेण निश्चयेत परगात्तो प्रक्षप्तः कथितः । कैः ? सर्वद्वैः । तथापि पंचाकितकायव्याख्याने क्रियमार्गे परमार्थकालस्यानुन्तस्यापर्याप-कत्वित्युक्तं पातिकायां तत् कथं घटते ? प्रश्ने प्रत्युक्तरमाहः—पंचास्तिकायाः परिगालिनः परिगालश्च कार्यं, कार्यं च कारणमपेद्यते स च द्रव्याणां परिणतिकितित्तमूतः का नागुक्षो द्रव्यकालः इत्यनया युक्त्या सामध्ये नार्थापन्नत्वं द्योतितं । किं च समयुक्तपः सूद्दमकालः पुदुगलपरमाग्रुना जनितः स एव निश्च-बकालो भएयते, घटिकादित्वपः स्थूलो व्यवहारकालो भग्यते । स च घटिकादिनिकित्तभूतजलभाजनवस्त्रका-**ष्ट्रपुरुषहस्त**व्यापार रूपः क्रियादिविशेषेण जनितो न च द्रव्यकालेनेति पूर्वपन्ने परिहारमाहुः - यद्यपि सम् यरूपः सूद्रमध्यवहारकालः पुद्गलपरमाणुना निमित्तभूतेन व्यज्यते प्रकटीक्रियते ज्ञायते घटिकादिहपस्थ-लव्यवहारकालश्च घटिकादिनिमित्तभूतजलभाजनवस्त्रादिद्रव्यविशेषेश क्रायतं तथापि तस्य समयपिका-दिवयीयरूपव्यवहारकालस्य कालाग्रुरूपो द्रव्यकाल एवं।पादानकारणं । कस्मात् । उपादानकारणसदृशं कार्यभिति बचनात्। धिवदिति चेत्। कुंभकारचक्रचीवरािबहिरङ्गनिमित्तोत्पन्नस्य घटकार्यस्य मृत्पिगडो-पादानकारणवत् कुर्विदतुरीवेमसलाकादिबहिरङ्गनिमित्तोत्पन्नस्य पटकार्यस्य नंतुसमूहोपादानकारणवत इन्धनाग्न्यादिवहिरङ्गनिमित्तोत्पन्नस्य शाल्याद्योदनकार्यस्य शाल्यादितं इलोपादानकारणवत् कर्भोदयनिमि-सोत्पन्नस्य नरनारकादिपर्यायकार्यस्य जीवोपादानकारणवदित्यादि ॥ २३ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा २३

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि इस पंचास्तिकाय प्रकरणमें अस्तिकायके नामसे जिस काल प्रव्यको नहीं कहा है तौभी पंचास्तिकायके प्रकरणकी सामर्थ्यसे कालद्रव्य प्राप्त होता है। अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सब्भावसभावार्य) सत्ताहर स्वभावको रखनेवाले (जीवार्य) जीवोंके (तह य पोग्गलार्य) तैसे ही पुद्गलोंके (च) और अन्य धर्म अधर्म आकाशके (परिय-ष्ट्रणसंभूदो) परिणमनमें जो निमित्त कारण हो सो (िणयमेण) निश्चय करके (कालो) काल द्रव्य (पपणतो) कहा गया है।

विशेषार्थ-द्रव्योंके नए वे जीर्ग होनेको परिवर्तन या परिग्रमत कहते हैं सो जिससे होता है वह कालाए रूप द्रव्य काल है ऐसा सर्वज्ञदेवने कहा है। यहां शिष्य शंका करता है कि आपने यह पातनिका की थी कि इस पंचास्तिकायके व्याख्यानको करते हुए निश्चयकाल द्रव्यको न कहने पर भी भावसे उसको ग्रहण करलेना चाहिये सो किस तरह सिद्ध होता है १ इस प्रश्नका समाधान आचार्य करते हैं कि ये पांचों जीवादि अस्तिकाय परणपन करते रहते हैं। परिशामन करनेसे परिशाम या पर्याय रूप कार्य होता है। यो कार्य कारगाकी अपेक्षा रखता है। यद्यपि उपादान शक्ति द्रव्योंमें स्वयं परिकामनेकी है परन्त निमित्त कारणकी आवश्यकता है सो द्रव्योंके परिणमनमें निमित्तह्य कालाग्रह्य द्रव्यकाल है इसी युक्तिकी साम-ध्यंसे काल द्रव्य अलकता है। शिष्य किर यह पूर्व यत्त करता है कि-पुद्गल परमाणुके गम-नसं उत्पन्न जो समयहरप सूच्मकाल वही निश्चय काल कहा जाता है तथा घड़ी घंटा आदिहर स्थलकाल सो व्यवहार काल कहा जाता है, सो व्यवहार काल घड़ी घंटे आदिके निमित्त कारग जन भरने, भाजन व वस्त्र व काष्ठ बनानमें जो पुरुषोंके हाथोंकी व्यापार रूप क्रिया विशेष होती है उसीसे उत्पन्न होता है। द्रव्य कालसे कोई व्यवहार काल नहीं होता है। इनीका आचार्य समाधान करते हैं कि यद्यपि समयह्रप खन्म व्यवहारकाल प्रदुगल परमाख्यकी मंद्रगतिसे प्रगट होता है या जान पडता है तथा घडी घंटा आदि ह्य जो व्यवहारकाल है सो घटिका अ।दिके निमित्त कारण जल वर्तन वस्त्र आदि द्रव्यविशेषकी क्रियास जाना जाता है तथापि समय या घटिका आदि पर्याय रूप जो व्यवहारकाल है उस ही का उपादान कारण कालागा रूप द्रव्यकाल है ऐसा मानना ही चाहिए क्योंकि यह आगमका बचन है कि कार्य उपादान कारणके समान होता है। जैसे जो घट रूप कार्य कुंभार, चक्र, चीवर आदि बाहरी निमित्त कारगोंसे बनता है उसका उपादान कारग मिट्टीका पिएड है। अथवा जो पट या कपडा रूप कार्य कुविंद, तुरी, बेम, शलाका आदि बाहरी निमित्त कारणोंसे बनता है उसका

उपादान कारण तागोंका (धागोंका) समूद है। अथवा ईंघन, अग्नि आदि बाहरी निमित्त कारणोंसे उत्पन्न जो भात रूप कार्य है उसका उपादान कारण चावल या तंदुल है अथवा कर्मोंके उद्युक्त निमित्तसे होनेवाले नर नारक आदि पर्याय रूप कार्यका उपादान कारण जीव है। इसी तरह वस्तुओंकी क्रियाविशेषसे प्रगट जो व्यवहार काल है उसका उपादान कारण कालाणु रूप निश्चय काल द्रव्य है।। २३।।

समय व्याख्या गाथा २४ववगद्रणवण्णरसो ववगद्रदोगंधश्चद्रपासा य ।
श्चगुरुलहुगो श्चमुत्तो वट्टणलक्खो य कालो ति ॥ २४ ॥
व्यागतपंचवर्णरसो व्यापतद्विगन्धाष्टस्पर्शरच ।
अगुरुलपुको अपूर्तो वर्तनलक्षणरच काल इति ॥ २४ ॥
हिन्दी समय व्याख्या गाथा २४

श्चन्वयार्थः—(कालः इति) काल (निश्चयकाल) (व्यपगतपञ्चवर्णरसः) पांच वर्ण और पांच रस रहित, (व्यपगतद्विगन्धाष्टरपर्शः च) दो गंध और आठ स्पर्श रहित, (अगुरुलघुकः) अगु-रुलघु, (अमूर्तः) अमूर्त (च) और (वर्तनलक्षणः) वर्तनालक्षणवाला है।

संस्कृत तालर्य वृत्ति गाथा २४

श्रथ पुनरि निश्चयकालस्य स्वरूपं कथयित,—ववगद्पण्वरण्यसो ववगद्दोश्रद्धगंधकासो य—पंचवग्रंपंचरसिंद्धगंधाष्टस्यर्शेव्यं पगतो वर्जितो रहितः। पुनरि कथंभूतः । श्रगुरुलहुगो-षहृतिवृद्धिरूपगुरुलधुकगुणः। पुनरि किंविशिष्टः। श्रमुत्तो -यत एव वर्णादिरिहतस्तत एवामूर्तः ततश्चे व सूक्त्मोतीन्द्रियज्ञामन्नाद्यः। पुनश्च किरूपः। बद्धण्लक्लां य कालोत्ति—सर्वद्रव्याणां निश्चयेन स्वयमेव परिणामं गच्छतां
शितकाले स्वयमेवाध्ययनिक्रयां कुर्वाणस्य पुरुपस्याप्रिसहकारिवन् स्वयमेव श्रमणिक्यां कुर्वाणस्य कुरुभकारचक्रस्याधस्तनशिलासहकारिबद्धिरङ्गनिभित्तत्वाद्धर्तनाल सण्ध्य कालागुरूपो निश्चयकालो भवति । किंच
लोकाकाशाद्धिर्भागे कालद्रव्यं नास्ति कथमाकाशस्य परिण्यतिरिति प्रश्ने प्रत्युत्तरमाह—यथैकप्रदेशे स्पृष्टे
सित लंबायमानमहावरत्रायां महावेगुद्रखे वा कुंभकारचक्रे वा सर्वत्र चलनं भवति यथैव च मनोजस्यश्रीनेन्द्रियविषयं कदेशे स्पर्शे कृते सित रसनेन्द्रियविषये च सर्वाङ्गेन मुखानुभवो भवति, यथैव चैकदेशे सर्पवृद्धे प्रणादिके वा सर्वाङ्गेन दुःखवेदना भवति तथा लोकमध्ये स्थितेपि कालद्रव्ये सर्वत्रालोकाकाशे परिण्यतिर्भवति । कस्मात् । श्रालंडकेद्रव्यस्यात् । कालद्रव्यमन्यद्रक्याणां परिण्यतिसहकारिकारणं भवति । कालस्य

कि परिणितिसहकारिकारणिकिति। आकाशस्याकाशाधारवत आनादित्यरानप्रदीपानां स्वपरिप्रकाशिक्ष कालद्रव्यस्य परिणितः वाल एव सहकारिकारणं भवति। अथ मतं यथा कालद्रव्यं स्वपरिणितः स्वयमेव सहकारी तथाशेषद्रव्याण्यपि स्वपरिणितः स्वयमेव सहकारिकारणानि भविष्यन्ति कालक्ष्व्येण कि प्रवीजनिमिति। परिहारलाह-सर्वद्रव्यसाधारणपिणितिसहकारित्वं कालस्येव गुणः। कथिमिति चेत् ? आकाशस्य सर्वसाधारणावकाशः। निमित्व धर्मद्रव्यस्य सर्वसाधारणगितिहेतुत्विभव तथा धर्मस्य स्थितिहेतुत्विभव। तदिप कथिमिति चेत् ? अन्यद्रव्यस्य गुणोऽन्यद्रव्यस्य कर्तुं नायाति संकरव्यतिकरदोषप्राप्तः।

किंच यदि सर्वद्रव्याणि स्वकीयस्वकीयपरिणतेरुगादानकारणवत् सहकारिकारणान्यपि भवन्ति तर्हि गतिस्थित्यवगाहपरिणतिविषये धर्माधर्माकाशद्रव्यः सहकारिकारणभूतैः कि प्रयो-जनं गतिस्थित्यवगाहाः स्वयमेव भविष्यंति । तथा सित कि द्ष्यां जीवपुद्गलसंत्रे द्रे एव द्रव्ये । संचागमविरोधः ।

श्रत्र विशुद्धदर्शनज्ञानस्वभावस्य शुद्धजीवास्तिकायस्यालाभेतीतानंतकाले संसारचक्रे भ्रमितोऽयं जीवः ततः कारणाद्वीतरागनिर्विकल्पसमाधौ स्थित्वा समस्तरागादिरूपसंकल्पविकल्पकल्लोलमालापिरहा-रबलेन जीवन् स एव निरंतरं ध्यातब्य इति भाषार्थः ॥ २४॥ इति निश्चयकालव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २४

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(ववगद्वणवण्णरसो) जो पांच वर्ण पांच रमसे रहित है (ववगददोगंधअहुकासो य) व जो दो गंध व आठ स्वर्शसे रहित है। (अगुरुज्ञहुगो) अगु- रुज्ञ गुण्यके द्वारा पट् गुण्यी हानि वृद्धिसहित है (अगुच्तों) अपूर्तीक होनेसे सूचम है इन्द्रिय गोचर नहीं है (वक्ष्णलक्को य) तथा जो वर्तनाल्यण है (कालोचि) ऐसा यह कालद्रव्य है।

विशेषार्थ-यह अमृतींक कालद्रव्य सर्व द्रव्योंके परिसामनमें निमित्त है। जैसे शीतकालमें स्वयं पढते हुए पुरुषको अग्नि सहकारी कारस है या स्वयं घूमते हुए कुम्मक रके चाकको नीचेकी शिला सहकारी कारस है तैसे ही निश्चयसे स्वयं परिसामन करते हुए सर्व द्रव्योंके परिसामनमें बाहरी निमित्त कारस वर्तनालच्या धारी काल द्रव्य है। यही निश्चय काल है।

यहां शिष्यने प्रश्न किया कि लोकाकाशके बाहर काल द्रव्य नहीं है तब बाहरके आकाश द्रव्यमें परिणति कैसे होगी ? इसका उत्तर आवार्य कहते हैं कि:-जैसे लम्बी बढी रस्सीके या सम्बे बंडे वांसके या कुंभारके चाकके एक स्थानको हिलाते हुए सर्व ठिकाने हलन चलन हो जाता है अथवा जैसे कामस्पर्शन हं द्वियक एक स्थानमें स्पर्श करते हुए तथा रसना इंद्रिय से स्वाद लेते हुए सर्वांगमें सुलका अनुमन होता है अथवा जैसे सर्पके एक स्थानपर काटते हुए व घाच आदिके एक स्थानपर होते हुए सर्व अंगमें दुः खकी वेदना होती है तैसे ही लोकमें ही काल द्रव्य है तौभी सर्व आकाशमें परिणितिको कारण है क्योंकि आकाश एक अलंड द्रव्य है।

दूसरा प्रश्न यह है कि दूसरे द्रव्योंके परिणमनमें सहकारी कारण काल द्रव्य है तब काल द्रव्य के परिणमनका सहकारी कारण क्या है ? इसका समाधान यह है कि:—जैसे आकाशका आधार आकाश है, ज्ञान, रत्न या दीपक स्वपर—प्रकाशक हैं ऐसे ही काल द्रव्यकी परिणतिकों काल ही सहकारी कारण है। किर शिष्य प्रश्न करता है कि यदि काल द्रव्य अपनी परिणतिमें आप हो सहकारी कारण है वैसे ही सर्व द्रव्य अपनी अपनी परिणतिमें सहकारी कारण है वैसे ही सर्व द्रव्य अपनी अपनी परिणतिमें सहकारी कारण हो जांयो, कालद्रव्यसे कोई प्रयोजन न रहेगा।

इयका समाधान यह है कि सब द्रव्योंको साधारण परिणमनमें सह कारी कारणपना होना यह कालका ही गुण है। जैसे आकाशका गुण सर्वको साधारण अवकाश देना है, धर्मद्रव्यका गुण सर्व साधारणको गमनमें कारणपना है तथा अधर्मद्रव्यका सर्वसाधारणको स्थितिमें सह-कारीपना है। यह इसिलये कि एक द्रव्यके गुण दूसरे द्रव्यके गुणक्रप नहीं किये जासकते हैं। यदि ऐसा हो तो संकर व्यतिकर दोप आजावें। यदि सर्व द्रव्य अपनी अपनी परिण्यतिके उपा-दान कारण होते हुए सहकारी कारण भी हो जावें तो फिर गित, स्थित, अवगाहके कार्योंमें धर्म, अधर्म, आकाश द्रव्योंके सहकारी कारणसे कुछ प्रयोजन न रहे, स्वयं ही गित, स्थित अवगाह हो जावे। यदि ऐसा हो तो यह द्राण हो जायगा कि जीव पुद्गल दो ही द्रव्य रह आवगे। आगमसे इसमें विरोध आवगा।

यहां यह भाव। थं है कि: —यह जीव विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावधारी, शुद्ध जीवास्तिकाय की प्राप्ति न करके, गत अनन्तकालसे संसारचक्रमें अनता चला आया है, इस कारण अब इसे वीतराम निर्विकरण समाधिमें ठहरकर सर्व रागद्धेषादिक्रण संकरण विकर्णोंकी लहरोंकी त्याम करके उसी शुद्ध जीवको सदा ध्याना चाहिये ॥२४॥

इस तरह निश्वय कालके व्याख्यानकी मुख्यतासे दो गाथाएं पूर्ण हुई।

समय व्याख्या गाथा २५ समझो णिमिसो कट्ठा कला य णाली तदो दिवारती । मासोदुअयणसंवच्छरो ति कालो परायतो ॥ २५॥

समयो निमिपः काष्ठा कला च नाली ततो दिवारात्रः। मासर्वयनसंवत्सरमिति कालः परायत्तः॥ २५॥

अत्र व्यवहारकालस्य कथंचित्परायत्तत्वं द्योतितम् । परमाणुश्वलनायत्तः समयः । नयनपुरवरनायत्तो निमिपः । तत्संख्याविशेषतः काष्ठा कला नाली च । गगनमणिगमनायत्तो दिवारात्रः । तत्संख्याविशेषतः मासः, ऋतुः, अयनं, संवत्सरमिति । एवंविथो हि व्यव-हारकालः केवलकालपर्यायमात्रत्वेनावधारियतुमशक्यत्वात् परायत्त इत्युपर्मायत इति ॥२४॥

हिन्दी समय न्याख्या गाथा २५

श्चन्वयार्थ:—(समयः) समय, (निमिषः) निमेष, (काष्ठा) काष्ठा, (कला च) कला, (नाली) पड़ी, (ततः दिवारात्रः) श्रहोरात्र, (निदेवस), (मासर्त्वथनसंवत्सरम) मास, ऋतु, श्रयन श्रीर वर्ष—(इति कालः) ऐसा जो काल (श्रर्थात् व्यवहारकाल) (परायत्तः) वह पराभित है।

र्टाका:-यहां व्यवहारकालका कथंवित पराश्रितपना दर्शाया है।

परमागुके गमनके आश्रित समय है, आंख भिचनेक आश्रित निमेष है, उसकी (-निमेषकी) अमुक संख्यासे काष्ठा, कला और घडी होती है, सूर्यके गमनके आश्रित आहोरात्र होता है, और उसकी (-आहोरात्रकी) अमुक संख्यासे मास, ऋतु, अयन और वर्ष होते हैं। -ऐसे व्यवहारकाल का कैंबल कालकी पर्यायमात्रक्षसे अर्थात् परकी अपेक्षा बिना अवधारन करना, अशक्य होनेसे उसे 'पराश्रित' ऐसी उपमा दी जाती है।। २४।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २५

श्रथ समयादिव्यवहारकालस्य निश्चयंन परमार्थकालपर्यायस्यापि जीघपुद्गलनवजीर्यादिपरिश्वल्यां व्यव्यमानत्वान् कथंचित्परायत्तवं चोतयति,—सम्भ्रो—मंद्गतिपरिश्वतपुद्गलपरमासुना निमित्तभूतेन व्यक्तिक्रियमासः समयः।सिमिसो—नयनपुटविघटनेन व्यव्यमानः संख्यातीतसमयो निमिषः। कट्टा-पंचदशनिक्रिषेः काष्ठा। कला य-त्रिंशत्काण्ठाभिः कला, साली-साधिकविंशतिकलाभिष्टिका, घटिकाद्वयं मुहूर्तः।तदो दिवारत्ती-त्रिशनमुहुर्तेरहोरात्रः। मासो त्रिंशहिवसैर्मासः। उद्गु-मासद्वयमृतः। श्रयस्तं-श्रद्वत्रयमयनं। संवब्रह्मति कालो-श्रयनद्वयं वर्ष इति। इतिशब्देन पस्योपमसागरोपमादिक्ष्पो व्यवहारकालो कातव्यः। स
च मंदगतिपरिस्ततपुद्गलपरमासुव्यव्यक्षमानः समयो जलभाजनादिवहर अनिमित्तभूतपुद्गलप्रकटीकियमासा

मदिका, दिनकरविव्यमनादिकियाविशेषव्यक्तीकियमाणो दिवसादिः व्यवहारकालः । कथंभूतः । परायस्तो कुम्भकारादिबहिरङ्गनिभित्तोत्पन्नमृत्पिएडोपादानकारणजनितघटविन्ध्ययेन न्द्रव्यकालजनितोऽपि व्यवहारेण परायत्तः पराधीन इत्युच्यते । किंच श्रन्येन क्रियाविशेषेणादित्यगत्यादिना परिच्छिद्यमानोऽन्यस्य जात-कादेः परिच्छितिहेतुः स एव कालोऽन्यो द्रव्यकालो नास्तीति । तन्न । पूर्वोक्तसमयादिपर्यायरूप न्नादित्य-गत्यादिना व्यव्यमानः स व्यवदारकालः यश्चादित्यगत्यादिपरिणतेः सहकारिकारणभूतः स द्रव्यरूपो निश्चयकालः । ननु श्वादित्यगत्यादिपरिणतेर्धर्मद्रव्यं सहकारिकारणं कालस्य किमायातं । नैवं । गतिप-रिणतेर्धर्मद्रव्यं सहकारिकारणं नवति कालद्रव्यं च. सहकारिकारणानि बहुन्यपि अवन्ति यतः कारणात घटोत्वती कुम्भकार चक्रचीवर।दिवत मत्स्यादीनां जलादिवत् मनुष्याणां शकटादिवत् विद्याधराणां विद्या-मन्त्रीपधादिवत देवानां विमानवदित्यादिकालद्रव्यं गतिकारणं। क्रत्र भिणतं तिष्ठतीति चेतु ? ''पोगगल-करणा जीवा खंधा खल कालकरणहिं" कियाव ती भव तीति कथयत्यमे । नन यावता कालेनैकप्रदेशा-तिक्रमं करोति पटगलपरमाग्राम्नत्प्रमाग्रेन समयच्याख्यानं कृतं स एकसमये चतुर्रशरञ्जकाले गमनकाले याव'तः प्रदेशास्ताव'तः समया भवंतीति ? नैव' । एकप्रदेशातिक्रमेण या सभयोत्पत्तिर्भणिता सा मंदग-तिगमनेन, चतुर्दशरवज्ञगमनं यदेकसमये भिणतं तद्क्रमेण शीव्रगत्या कथितमिति नास्ति दोषः। श्रव हुप्टांतमाह-यथा कापि देवदत्तो योजनशतं दिनशतेन गच्छति स एव विद्याप्रभावेण दिनेनैकेन गच्छति तत्र कि दिनशतं भवति नैठौकदिनमेव तथा शीघ्रगतिगमने सति चतुर्दशरज्जुगमनेप्येकसमय एव नास्ति दोषः इति ॥ २४ ॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २५

उत्थानिका-आगे यह प्रगट करते हैं कि समय घटिका आदि व्यवहार काल है सो यद्यपि निश्चयसे निश्चयकालकी पर्याप है तथापि जीव तथा पुद्गलोंकी नवीन व जीर्ण परिणति आदिसे प्रगट होता है इसलिये किसी अपेद्या पराधीन है।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(समओ) समय (णिमिनो) निःमिप (कट्टा) काष्ठा (कला) कला (य णाली) और घडी (तदो) तिससे बने (दिवारत्तो) दिनरात (मासोदु) मास, व आतु (अयग) अयन (संवच्छरोत्ति) संवत्सर आदि (कालो) काल (परायत्तो) पराधीन है .

विशेषार्थ:-जो पुद्गलके परमाणुकी एक कालाणुसे दूसरे कालाणुपर मंद गतिसे परिण-मनके निमित्तसे प्रगट हो वह समय है। आंखकी पलक मार्गसे जो प्रगट हो व जिसमें असं-रूपात समय बीत जाते हैं वह निमिष है। पनद्रह निमिषोंकी एक काष्ठा होती है, तीस काष्ठाओंकी एक कला होती है, कुछ अधिक बीस कलाकी एक घटिका या घडी होती है। दो घटिकाका एक ग्रह्म होता है, तीस ग्रह्म का दिनरात होता है। तीस दिनरातका एक

मास होता है, दो मासकी एक ऋतु होती है, तीन ऋतुका एक अपन होता है, दो अयनका एक वर्ष होता है, इत्यादि पच्योपम, सागर आदि व्यवहारकाल जानना चाहिये । जो मंदगति-हर परिणायन करते हुए पुदुगलके वरमा खुसे प्रगट हो वह समय है। जो जलके वर्तन आदि बाहरी निमित्तभूत पुद्गलकी कियासे प्रगट हो वह घडी है। सर्थके विम्बके गमन आदि किया विशेषसे प्रगट हो वह दिवस आदि व्यवहारकाल है। जैसे इंभार चाक आदि बाहरी निमित्त कारणोंसे उत्पन्न घट मिझीके विडक्ष उपादान कारणसे पैदा हुआ है. ऐसे ही निरचयनयसे यह व्यवहारकाल द्रव्यकालाण्यसे उत्पन्न हुआ है तौभी व्यवहारसे प्रदुगलादिके गमनका निमित्त होनंसे पराधीन है। यहां कोई शंका करता है कि-जो अन्यकी किया विशेषसे अर्थात् सूर्यादिके गमन।दिसे जाना जावे व जो अन्य उत्पन्न हुए पदार्थीके जनावनेका कारण हो वही काल है द्सरा कोई द्रव्य या निश्चयक। ल नहीं है । इसका उत्तर कहते हैं कि ऐसा नहीं है कि जो पहले कहे प्रमाण समय अदिकी पर्यायहरूप व सूर्यकी गति आदिसे प्रगट होता है वह च्यवहार काल है परनतु जो सूर्य आदिकी गतिके परिसामनमें सहकारी कारण हो वह द्रव्य काल या निश्चय काल है। फिर शंकाकार कहता है कि सूर्यके गमन आदि परिसातिमें धर्म द्रष्य सहकारी कारण है काल द्रव्यका यहां क्या काम है ? आचार्य उत्तर देते हैं कि नहीं। गमन-ह्मप परिशामनमें धर्म द्रव्य सहकारी कारण है वैसे काल द्रव्य भी सहकारी कारण है। सहकारी कारण बहुतसे भी हो सकते हैं जैसे घटकी उत्पत्तिमें कुमार चाक चीवर आदि अनेक कारण हैं व मछली आदिके लिये जल आदि व मनुष्योंके लिये शकट आदि, व विद्याधरोंके लिए मन्त्र औषधि आदि, व देवोंके लिये विमान गमनमें सहकारी कारण हैं वैसे काल द्रव्य भी गमनमें सहकारी कारण है।

कहीं पर कहा है कि पुद्गलके द्वारा बने हुए स्कंत्र व पुद्गल सहित जीव कालके निमि-चसे ही क्रियावान होते हैं। इसे आगे कहेंगे भी।

शंकाकार यह शंका करता है कि जितने कालमें एक प्रदेशका उल्लंबन पुद्गल परमाणु करता है वह समय है, ऐसा कहा गया है। वही परमाणु जब एक ही समय में चौदह राजू चला जाता है तब जितने प्रदेश चौदह राज्के हैं उतने ही समय हुए, एक ही समय कैसे लगा ? आचार्य समाधान करते हैं कि ऐसा नही है। जब मंदगतिसे परमाणु गमन करता हुआ एक

प्रदेश उल्लंबन करता है तब एक समय उत्पन्न होता है वही परमाणु उतने ही एक समयमें चौदह राज् उल्लंबन करता है मो शीघ गतिसे करता है ऐमा कहा है, इस लिये इसमें कोई दोप नहीं है। समयके विभाग नहीं होते हैं। इपमें हर्ष्टांत कहते हैं जैसे कोई देवदत्त नामका पुरुष सौ योजन सौ दिनमें मंदगतिमें जाता है वही यदि विद्याक प्रभावसे एक दिनमें चला जाबे तो क्या मौ दिन लगे ऐसा कहेंगे, नहीं एक ही दिन लगा यह वहेंगे तैसे ही शीघ गितसे जाते चौदहराज्में भी एक समय ही लगता है कोई दोष नहीं हैं।

समय व्याख्या गाथा २६
णित्थ विरं वा खिप्पं मतारहिदं तु सा वि खलु मता।
पोग्गलदव्वेण विणा तम्हा कालो पहुचभवो।। २६।।
नास्ति चिरं वा चित्रं मात्रारहितं तु सावि खलु मात्रा।

पुद्गलद्रव्येण विना तस्मात्कालः प्रतीत्यभवः ॥ २६ ॥

अत्र व्यवहारकालस्य कशंचित् परायत्तत्वे सदुपपत्तिस्ता । इह हि व्यवहारकाले निमिषसमयादौ अस्ति तात्रत् चिरं इति क्षित्रं इति संप्रत्ययः । स खलु दीर्घहस्वकालनिवंदनं प्रमाण मंतरेण न संभाव्यते । तदि प्रमाणं पुद्गलद्रव्यपरिणाममन्तरेण नावधार्यते । ततः परपरिणामद्योतमानत्वाद्वयवहारकालां निश्चयेनानन्याश्रितोऽपि प्रतीत्यमव इत्यभिधीयते । तदत्रत्रास्तिकायसामान्यप्रकृषणाथामस्तिकायत्वात्साचादनुपन्यस्यमानोऽपि जीवपुद्गलपरि-णामान्यथानुपपस्या निश्चयक्षपःतत्परिणामायत्तत्या व्यवहारक्षपः कालोऽस्तिकायपंचकत्र-स्लोकक्षपेण परिणत इति खरतरदृष्ट्याभ्युपगम्य इति ॥ २६ ॥

इति समयव्यारुयायामन्तर्भीतषड्द्रव्यणंचास्तिकायसामान्यव्यारुयानस्त्यः पीठबंबः समाप्तः ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २६

श्चन्वयार्थः—(चिरं वा किपं) 'चिर' श्रथवा 'किप्र' ऐसा ज्ञान (-श्रधिक काल श्रथवा श्चल्प काल ऐसा ज्ञान) (मात्रारहितं तु) परिमाण बिना (-कालके माप बिना) (न श्रस्ति) नही होता, (सा मात्रा श्रपि) श्रीर वह परिमाण (खलु) वास्तवमें (पुद्गलद्रव्येण विना) पुद्गलद्रव्यके बिना नही होता, (तस्मान्) इसलिये (कालः प्रतीत्यभवः) काल (व्यवहारकाल) पराश्चितकपसे उपजने-वाला है।

टीका: -यहां व्यवहारकालके कथंबित पराश्रितपनेके विषयमें सत् युक्ति (सुयुक्ति) कही गई है।
प्रथम तो, निमेष-समयादि व्यवहारकालमें 'चिर' और 'सिप्त' ऐसा ह्यान (— अधिक काल और अल्प काल ऐसा झान) होता है। वह झान वास्तवमें अधिक और उल्प काल निभित्तभूत जो प्रमाण (-कालगरिभाण) उसके बिजा संभवित नहीं है और वह प्रमाण पुर्गलद्रव्यके परिणाम बिना निश्चित नहीं होता। इसलिये, व्यवहारकाल परके परिणाम द्वारा झात होनेके कारण — यद्यपि निश्चयसें वह अन्यके आश्रित नहीं है तथापि-पराश्रितक्षपसे उत्पन्न होनेवाला कहा जाता है।

इसलिये, यद्यपि कालका, अस्तिकायपनेके अभावके कारण, यहां अस्तिकायकी सामान्य प्रक-पणामें साचान कथन नहीं हैं तथापि जीव—पुद्गलके परिणामकी अन्यथा अनुपपत्ति द्वारा सिद्ध होने-वाला निश्चयमप काल और उनके परिणामके आश्रित निश्चित होनेवाला व्यवहारमप काल पंचास्ति-कायकी भांति लोकमपमें परिणात है-ऐसा. अत्यन्त तीच्ण दृष्टिसे जाना जा सकता है।। २६।।

इसप्रकार समयव्याख्यान नामकी टीकामें पड्डव्यपंचास्तिकायके सामान्य व्याख्यानरूप पीठिका समाप्त हुई।

संस्कृत तात्पर्य चृति गाथा २६

अथ पूर्व गाथायां यद्वय बहारकालस्य कथंचित्परायत्तात्वं कथिनं तत्केन ऋषेण् सं खतीति पुष्टं यक्ति दर्शयति - सहिय-नास्ति न विद्यते । कि चिरं वा खिप्पं - चिरं बहुतरकालस्वरूपं हिन्नं शाम्रं च । कथंभूतं । मत्तारहियं - तु मात्रारहितं परिमाणरिहतं मानविशेपरिहतं च तन्मात्राशब्दवाच्यं परिमाणं चिरकालस्य घटिकाप्रहरादिरिति, चिप्रस्य सूचमकालस्य च मात्राशब्द्वाच्यं परिमाणं च। किं? समयाविलकादीति । 'सावि खलु मत्ता पोग्गलदृब्वेण विणा' मुद्रमकालस्य या समयादिमात्रा सा मंद्रगतिपरिण्तपुद्रगलपरमा-गुनयनपुटविघटनादिपुद्गलद्रव्येग विना न झायते चिरकालघटिकादिकपा मात्रा च घटिदानिभित्ताभतजल-भाजनादिद्रव्येण विना न ज्ञायते । तम्हा कालो पङ्च्च भवी-तस्मात्कारणात्समयघटिकाटिमुच्मस्यलक्ष्यो व्यवहारकालां यद्यपि निश्चयंन द्रव्यकालम्य पर्यायस्तथापि व्यवहारेख परमासुजलादिपुद्गलद्रव्यं प्रती-त्याश्रित्य निभित्तीकृत्य भव उत्पन्नो जात इत्यभिधीयते । केत दृष्टांतेन । यथा निश्चयेन । पुर्गलिंडोपादान-कार्गोन समुत्पन्नोपि घटः व्यवहारेण् कुंभकारनिभिन्नेनोत्पन्नत्वात्कुंम्भकारेण् कृत इति भण्यते तथा समयादिव्यवहारकाली यद्यपि निश्चयेन परमार्थकालोपादानकारऐन समुत्पन्नः तथापि समयनिमित्तभूतप-रमाणुना घटिकानिमित्तमृतज्ञलादिपुदुल्दृत्येण च व्यज्यमानत्वात् प्रकटीक्रियमाण्त्वात्पुद्गलोत्पन्न इति भएयते । पुनर्पि कश्चिदाह-सभयम्प एव परमार्थकालो न चान्यः कालाग्युद्रव्यरूप इति । परिहारमाह । समयस्तावत्सूदमकालरूपः प्रसिद्धः एव पर्यायः न च द्रव्यं । कथं पर्यायत्वभिति चेत् ? उत्पन्नप्रध्वंसित्वा-त्पर्यायस्य ''समन्त्रो उप्परणपद्धंसीं' ति वचनात् । पर्यायस्त् द्रव्यं विना न भवति, द्रव्यं च निश्चयेनावि-नश्वरं तच्च कालपर्यायस्योपादानकारणभूतं कालाणुरूपं कालद्रव्यमेव न च पुद्गलादि । तदपि कस्मात् ? उपादानकारणसदृशत्वात्कार्यस्य मृतिंपडोपादानकारणसमुत्पन्नघटकार्यवदिति । किंच विशेषः कालशस्द

एव परमार्थकालवाचकभूतः स्वकीयवाच्यं परमार्थकालस्वरूपं व्यवस्थापयित साधयित। किंवत। सिंहशब्दः सिंहपदार्थवतः सर्वज्ञशब्दः सर्वज्ञपदार्थवतः इन्द्रशब्दः इन्द्रपदार्थविदित्यादि । पुनरप्युपसंहाररूपेण
निश्चयकालव्यवहारकालस्वरूपं कथ्यते। तथ्या—समयदिरूपसूद्मव्यवहारकालस्य घटिकादिरूपस्थूलव्यवहारकालस्य च यद्युपादानकारणभूतकालस्तथापि समयघटिकारूपेण या विवित्तता व्यवहारकालस्य
भेदवल्पना तथा रिहतिश्वकालस्थायित्वेनानाद्यनिधनो लोकाकाशप्रदेशप्रमाणकालाणुद्रव्यरूपः परमार्थकालः। यस्तु निश्चयकालोपादानकारणजन्योपि पुद्रलपरमाणुज्ञल राजनादिव्यव्यमानत्वात्समयघटिकादिवसादिरूपेण विविद्यत्वहारकल्पनारूपः स व्यवहारकाल इति। अत्र व्याख्यानेतितानंतकाले दुर्लभो
योसौ शुद्धजीवास्तिकायस्तरिमञ्चेव चिदानंदैककालस्थमावे सम्यक्श्रद्धानं रागादिश्यो भिन्नहृषेण भेद्मानं
रागादिव नावरूपसमस्तसंकल्पविकल्पजालत्यागेत तत्रवेव स्थिरचित्तं च कर्तव्यिमिति तात्पर्यार्थः॥ २६॥
इति व्यवहारकालव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं। अत्र पंचासिनकायबद्द्रव्यप्रकृषण्यप्रविण्वांतराधिकारसिहतप्रथनमहाविकारमध्ये निश्चयव्यवहारकालप्रकृषणाभिधानः पंचगाथाभिः स्थलत्रयेण तृतीयोतराधिकारो पतः।

एवं समयशब्दार्थपीठिका द्रव्यपीठिका निश्चयव्यवहारकालव्याख्यानमुख्यतया चांतराधिकारत्रयेख पड्विंशतिगाथाभिः पंचास्तिकायपीठिका समाप्ता।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा २६

उत्थानिका-आगे पूर्व गाथामें जिस व्यवहारको किसी अपंचासे पराधीन कहा है वह किस तरह पराधीन है इस प्रश्नके होते हुए युक्तिसे समस्ताते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(मत्तारहिदं) मात्रा या परिमाणके विना (तु) तो (चिरं वा खिप्पं) देर या जन्दीका व्यवहार (गित्थ) नहीं होता है । (खलु) निश्वयसे (सा वि मत्ता) वह मात्रा भी (पुगलदव्वेण) पुद्गल द्रव्यके (विना) विना नहीं होती है (तम्हा) इसलिये [कालो] काल (पडुचभवो) पुद्गलके निमित्तसे हुआ एसा कहा जाता है।

विशेषार्थ-बहुत कालको चिर व थोडे कालको चिप्र वहते हैं। लोकमें चिर या चिप्रका व्यवहार विना मर्यादाके नहीं होसक्ता। घडी प्रहर आदिके कालको जब चिरकाल कहेंगे तब उससे छोटे कालको चिप्रकाल कहेंगे। स्रच्मकाल एक समय है जो मंद गतिमें परिणमन करते हुए पुद्गलके परमाणुके विना नहीं जाना जाता है। जो निमिष्य मात्र है वह आंखके पलकमा-रनेकेविना नहीं जाना जाता है। चिरकाल, घडी आदि घटिकाके निमित्त जलपात्र आदि द्रव्यके विना नहीं जाने जाते हैं। इस कारण समय घटिकादि हुप सूच्य या स्थूल व्यवहार काल

यद्यपि निश्चयनयसे कालद्रव्यकी पर्याय है तथापि व्यवहारसे परमाण्य व जल आदि प्रदृगल द्रव्यके आश्रय या निमित्तसे उत्पन्न होता है ऐसा कहा जाता है। जैसे निश्चयसे पुरुषल पिंड ह्या मिट्टीके उपादान कारणसे उत्पन्न जो घट सी व्यवहारसे कुंभारके निमित्तसे बना होनेसे कुंभारसे किया गया ऐपा कहा जाता है तैसे ही समयादि व्यवहार काल यद्या निश्चयसे परमार्थ काल द्रव्यके उपादान कारणसे उत्पन्न हुना है तथापि समयको निमित्तभूत परमाखु द्वारा या घटिकाको निमित्तभूत जलादि पुद्गल द्रव्य द्वारा प्रगट होनेसे पुद्गलसे उत्पन्न हुआ ऐसा कहा जाता है। किर किसीने कहा-समयह्दप व्यवहार कालको ही मानो, निश्चयकाल कालाणु द्रव्य रूप कोई नहीं है ? इसका समाधान आचार्य कहते हैं कि समय सबसे सूच्म काल ह्मप प्रसिद्ध एक पर्याय है वह द्रव्य नहीं है। पर्याय इमलिये है कि समय उपजता विनशता है। कहा है 'समओ उप्पण्ण पद्धंसी' पर्धाय बिना द्रव्यके नहीं होसक्ती है। द्रव्य निश्चयसे अवि-नाशी होता है इसलिये कालकी समय पर्यापका उपादान कारण कालाख हर काल द्रव्य ही है पुद्गलादि नहीं है क्योंकि यह नियम है कि जै आ उपादान कारण होता है वैसा कार्य होता है निङ्कीका पिंड जैया होगा वैवा ही उसके उपादान कारएके समान घट बनेगा। और तौ क्या १ काल शब्द ही परमार्थ कालका बाचक होनंसे अपने ही बाच्य परमार्थ कालके स्वरूपकी स्था-पित करता है। जैसे सिंह शन्द सिंह पदार्थको, सर्वज्ञ शब्द सर्वज्ञ पदार्थको, इन्द्र शब्द इन्द्र पदार्थको सिद्ध करता है। फिर भी संकोचते हुये निश्चय तथा व्यवहार कालका स्वरूप कहते हैं-

समय आदि रूप छत्तम व्यवहार कालका व विटिकादिरूप स्थूल व्यवहार कालका जो कोई उपादान कारण है तथा जो समय घटिकादिके मेदसे कहने योग्य व्यवहार कालकी मेद कल्पनासे रहित है, व जो तीनों कालों में रहनेवाला अनादि अनंत लोकाकाशके असंख्यात प्रदेशों के प्रमाण असंख्यात कालाण रूप मिन्न २ द्रव्य है सो निश्चय काल है। तथा जो निश्चयकालके उपादान कारणसे पैदा होने पर भी पुद्गल परमाण व जल पात्रदिसे प्रगट होता है सो समय घटिका दिवस आदि रूपसे विशेष २ व्यवहारकी कल्पनामें आनेवाला व्यवहार काल है। इस व्याख्यानमेंसे यह तात्पर्य लेना कि जिसका लाग भूतके अनंत कालमें दुर्लम रहा है ऐसा जो छाड जीवास्तिकाय है उसीके ही चिदानंदमई एक स्वभावमें सम्यक् श्रद्धान करना चाहिये, उसीको रागादिसे मिन्न जानकर भेदझान प्राप्त करना चाहिये तथा उसीमें ही रागादि विभाव

ह्रप सर्व संकल्प विकल्प-जाल छोडकर स्थिर चित्त करना चाहिये। इस तरह व्यवहारकालके व्याख्यानकी मुख्यतासे दो गाथाएं पूर्ण हुई।

इस पंचास्तिकाय व छ: द्रव्यके प्रह्मण करनेवाले आठ अंतरअधिकार सहित प्रथम महा-अधिकारमें निश्चय व्यवहारकालको कदनेवाला पांच गाथाओं से तीन स्थलद्वारा तीसरा अंतर अधिकार पूर्ण हुआ । इस प्रकार समय शब्दार्थगीठिका द्रव्यपीठिका व निश्चय व्यवहारकाल इन व्याख्यानों की मुख्यतासे तीन अंतर अधिकारों से खव्वीस गाथाओं के द्वारा पीठिकासमाप्त हुई ।

समय व्याख्या गाथा २७

अथामीषामेव विशेषव्याख्यानम् । तत्र तावत् जीवद्रव्यास्तिकायव्याख्यानम् । जीवो ति हवदि चेदा उवद्योगविसेसिदो पहु कत्ता । भोता य देहमत्तो ण हि मृत्तो कम्मसंज्ञुत्तो ॥ २७॥ जीव इति भवति चेत्रियतोषयोगिवशेषितः प्रश्चः कर्ता । भोता व देहमात्रो न हि मृतः कर्मसंयुक्तः ॥ २७॥

अत्र संसारावस्थस्यातमाः सोपाधि निरुपाधि च स्वस्पत्नसम् । आत्मा हि निश्चयेन मावप्राण्धारणाज्ञीवः, व्यवहारेण द्रव्यप्राण्धारणाज्ञीवः । निश्चयेन चिदात्मकत्वात् , व्यवहारेण चिव्यक्तित्वाच्चेतियता । निश्चयेनाप्र्यग्भृतेन, व्यवहारेण प्रथम्भृतेन चेतन्यपिरणामलच्चोनोपयो गेनोपलच्चितत्वादुपयोगिवशेषितः । निश्चयनयेन मावकर्मणां, व्यवहारेण द्रव्यकर्मणामास्रवण्यंधनसंवरणनिर्जरणमोच्चणेषु स्वयमीशृत्वात् प्रश्वः । निश्चयेन पौद्गिलिककर्मणां कर्त्तत्वात्कर्ता । विश्चयेन शुमाश्चमकर्मनिमित्तात्मपरिणामानां, व्यवहारेणात्मपरिणामानां, व्यवहारेण श्वमाश्चमकर्मसंपादितेष्टानिष्ट-विष्याणां भोक्तत्वाद्वालाः । निश्चयेन लोकमात्रोऽपि विशिष्टावगाहपरिणामशक्तियुक्तत्वान्मामकर्मनिर्वः चमण्ड महत्त्व श्वरीरमधितिष्ठन् व्यवहारेण देहमात्रः । व्यवहारेण कर्मिः सहैकत्व-परिणामान्मृतोऽपि निश्चयेन नीक्ष्यस्वमावत्वास्त्र हि मृतः । निश्चयेन पुद्गलपरिणामासु-क्ष्यविन्यपरिणामात्मभिः, व्यवहारेण चैतन्यपरिणामानुक्षपपुद्गलपरिणामात्मभिः कर्मभिः संयुक्तत्वात्मसंस्रमं दिते ॥ २७ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २७

श्रव उन्हींका (-षड्द्रव्य श्रीर पंचास्तिकायका ही) विशेष व्याख्यान किया जाता है। उसमें प्रथम, जीवद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान है।

श्रन्वयार्थ:-(जीव: इति भवति) श्रात्मा जीव है, (चेतियता) चेतियता (चेतनेवाला) है, (डप-योगिवशिषत:) उपयोगलित है (उपयोग लच्चण वाला है) (प्रभुः) प्रभु है, (कर्ता) कर्ता है, (भोक्ता) भोक्ता है, (देहमात्रः) देहप्रमाण है, (न हि मूर्तः) श्रमूर्त है (च) श्रीर (कर्मसंयुक्तः कर्मसंयुक्त है। टीकाः—यहां (इस गाथामें) संसारदशावाले श्रात्माका सोपाधि श्रीर निरुपाधिस्वरूप कहा है।

श्रात्मा किश्चयसे भावप्राणको धारण करता है इसलिये 'जीव' व्यवहारसे द्रव्यप्राणको धारण करता है इसलिये 'जीव' है, निश्चयसे चित्त्वरूप होनेके कारण 'चेत्रियता' (चेतनेवाला) है, व्यवहारसे, चित्राक्तियुक्त होनेसे 'चेत्रियता' है, निश्चयसे श्राथ्यभूत ऐसे चैतन्यपरिणामस्वरूप उपयोग द्वारा लिंदित होनेसे 'उपयोगलिंदित' है, व्यवहारसे प्रथम् त ऐसे चैतन्यपरिणामस्वरूप उपयोग द्वारा लिंदित होनेसे 'उपयोगलिंदित' है। निश्चयसे भावकमौंके श्रास्त्रक बंध, संवर, निर्जरा श्रीर मोन्न करने में स्वयं ईश (समर्थ) होनेसे 'प्रभु' है, व्यवहारसे द्रव्यकमोंके श्रास्त्रक, संवर, निर्जरा श्रीर मोन्न करने में स्वयं ईश होनेसे 'प्रभु' है, निश्चयसे पौद्गलिक कर्म जिनका निमित्त है ऐसे पौद्गलिक कर्मोंका कर्द त्व होनेसे 'कर्ता' है, व्यवहारसे श्रात्मपरिणाम जिनका निमित्त है ऐसे सुखदु:खपरिणामोंका कर्द त्व होनेसे 'कर्ता' है, व्यवहारसे श्रुपाशुभ कर्म जिनका निमित्त है ऐसे सुखदु:खपरिणामोंका भोक्तृत्व होनेसे 'भोक्ता' है, व्यवहारसे श्रुपाशुभ कर्मोंसे सम्पादित (प्राप्त) इंब्हानिस्ट विषयोंका भोक्तृत्व होनेसे 'भोक्ता' है, विश्वयसे लोकप्रमाण होने पर भी, विशिष्ट श्रवगाहपरिणामकी शक्तिवाला होनेसे नामकर्मसे रचेजानेवाले छोटे बडे शरीरमें रहता हुआ व्यवहारसे 'देहप्रमाण' है। व्यवहारसे फर्मोंके साथ एकत्वपरिणामके कारण मूर्त होने पर भी, निश्चयसे श्रुर्कण कर्मोंके भाग्य संयुक्त होनेसे 'कर्मसंयुक्त' है, व्यवहारसे चैतन्य-परिणामको श्रात्वपरिणामात्मक कर्मोंके (भाव कर्म के) साथ संयुक्त होनेसे 'कर्मसंयुक्त' है।। २७।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २७

श्रथ पूर्वोक्तपड्द्रव्याणां चूलिकारूपेण विस्तरच्याख्यानं क्रियते । तद्यया-

''परिखाम जाव मुनं सपदेशं एय खेल किरिया य ।

मिच्चं कारमा कत्ता सञ्चमदिद्रं हि यपदेसी" ॥ १॥

परिणामपरिणामिनौ जीवपुद्गलौ स्वनावि गवपरिणामाभ्यां, शेषच्त्वारि द्रव्याणि विभावव्य-इजनपर्यायाभावाद् मुख्यवृत्या पुनरपरिणामीनि . जीवः शुद्धनिश्चयनयेन विशुद्धवानदर्शनस्वभावं शुद्धचै-

तम्यं प्राग्रशब्देनोक्यते तेन जीवतीति जीवः व्यवहारनयेन पुनः कर्मोद्यजनितद्रव्यभावरूपैश्चतुर्भिः प्राग्री-जीवति जीविष्यति जीवितपूर्वो वा जीवः पुद्गलादिपञ्चद्रव्याणि पुनर जावरूपाणि । मुसं-म्मर्तशुद्धा-त्मनो विलज्ञणा स्पर्शरसगंधवर्णवती मृतिरुच्यते तत्सद्भावात् मूर्तः पुद्गलः, जीवद्रव्यं पुनरनुपचरितास-द्भुतव्यवहारेण मूर्तमपि शुद्धनिश्चयनयेनामूर्तं, धर्माधर्माकाशकालद्रव्याणि चामूर्तानि । सपदेसं-लोकमात्र-प्रमितासंख्येयप्रदेशल न्यां जीवद्रव्यमादिं कृत्वा पंचद्रव्याणि पंचास्तिकायसंज्ञानि सप्रदेशानि, कालद्रव्यं पुनर्बहुप्रदेशल त्याकायत्वाभावादप्रदशं। एय- द्रव्यार्थिकन्येन धर्माधर्माकाशद्वव्याएयेकानि भवन्ति जीव-पुद्गलकालद्रव्याणि पुनरनेकानि । खेत्त-सर्वद्रव्याणामवकाशदानसामध्यत्वित्रमाकाशमेकं शेषपं बद्रव्या-एयन्नेत्राणि । किरिया य-नेत्रात् नेत्रांतरगमनरूपा परिस्पंदवती चलनवती क्रिया सा विद्यते ययोस्तौ कियावंती जीवपुर्गली धर्माधर्माकाशकालद्रव्याणि पुनर्निष्कियाणि । शिच्चं-धर्माधर्माकाश मलद्रव्याणि यद्यव्यर्थपर्यायत्वेनानित्यानि तथापि मुख्यवृत्या विभावच्यं जनपर्यायाभावान्नित्यानि द्रव्यार्थिकनयेन, च जीवपुद्गलद्रव्ये पुनर्याद्यपि द्रव्यार्थिकनयापेत्तया नित्ये तथाप्यगुरुज्ञद्यपरिण्तिरूपस्वभावपर्यायापेत्तया विभावव्यक्रजनपर्यायापेत्रया चानित्ये । कारण-पुदुगलधर्माधर्माकाराकालद्रव्याणि व्यवहारतयेन जीवस्य शरीरवाङननः प्राणापानादिगतिस्थित्यवगाहवर्तनाकार्याणि कुर्वतीति कारणानि भवन्ति, जीवद्रव्यं पुनर्य द्यपि गुरुशिष्यादिक्षोण परस्परोपमहं करोति तथापि पुद्गलादिपंचद्रव्याणां किमपि न करोति इत्य-कारणं । कत्ता-श्रद्धपारिणाभिकपरमभावप्राहकेण श्रद्धद्रव्यार्थिकनयेन यद्यपि बंधमोत्तद्रव्यभावरूपपुण्यपा-पघटपटादीनामकर्ता जीवस्तथाष्यशुद्धनिश्चयेन शुभाशुभोपयोगाभ्यां परिग्रतः सन् पुग्यपापबंधयोः कर्ता तःफलभोक्ता च भवति । विशुद्धज्ञानदर्शनस्य भावनिज्ञशुद्धात्मद्रव्यसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानरूपेण शुद्धोप-योगेन तु परिणतः सन् मोज्ञस्यापि कर्ता तत्कलनोक्ता च, शुभाशुनशुद्धपरिणामानां परिणमनमेव कर्तृत्वं सर्वत्र ज्ञातव्यमिति पुद्गलादीनां पञ्चद्रव्याणां च स्वकीयस्वकीयपरिणामेन परिणमनमेव कर्तृत्वं, वस्तुवृष्त्या पुनः पुरुयपापादिरूपेखाकर् त्वमेव, सञ्चगदं-लो हालोकव्याप्त्यपेक्षया मर्वगतमाकाशं भएयते, लोकव्याप्त्य-पेत्तया धर्माधमी च, जीवद्रव्यं पुनरेकैकजीवापेत्तया लोकपूरणावस्थां विहायासर्वगतं नानाजीवापेत्त्या सर्व-गतमेव भवति । पुद्गलद्रव्यं पुनर्लोकरूपमहास्कंदापेत्तया सर्वगतं शेषपुद्गलापेत्तया सर्वगतं न भववीति । कालद्रव्यं पुनरेक कालागुद्रव्यापेत्रया सर्वगतं न भवति, लोकप्रदेशप्रमागुनानाकालागुविवत्तया लोके सर्वगतं । इदरंहि यप्पवेसो-यद्यपि सर्वद्रव्याणि व्यवहारेणै क्लेत्रावगाहेनान्योन्यानुप्रवेशेन तिष्ठन्ति तथापि निश्चयेन चेतनाचेतनादिस्वकीयस्वकीयस्वक्तपं न त्यजंतीति । अत्र षड्द्रव्येषु मध्ये वीतरागचिदानंदैकादिगु-णस्वभावं शुभाशुभमनोवचनकायव्यापाररहितं निजशुद्धात्मद्रव्यमेवोपादेयमिति भावार्थः ॥ १ ॥

इत उन्न "जीवा पोग्गलकाया" इत्यादिगाथायां पूर्व पंचास्तिकाया ये सूचितास्तेषामेव विशेषच्या-ख्यानं क्रियते । तत्र पाठक्रमेण त्रिपंचाशद्गाथाभिर्नवांतराधिकारैर्जीवास्तिकायच्याख्यानं प्रारभ्यते । तासु त्रिपंचाशद्गाथासु मध्ये प्रथमतस्तावत् चार्वाकमतानुसारिशिष्यं प्रति जीवसिद्धिपूर्वकत्वेन नवाधि-कारक्रमसूचनार्थं "जीवोत्ति हवदि चेदा" इत्याद्येकाधिकारसूत्रगाथा भवति । "तत्रादी प्रश्नुता ताष्ट्रजीवत्वं देहमात्रता । अमृतित्वं च चैतन्यप्रुपयोगास्था क्रमात् ॥ १ ॥ कर्तृता भोवतृता कर्मायुक्तत्वं च त्रयं तथा । कथ्यतं यौगपद्येन यत्र तत्रानुपूर्व्यतः ॥ २ ॥"

इति श्लोकद्वयेन भट्टमतानुसारिशिष्यं प्रति सर्वज्ञसिद्धिपूर्वकत्वेनाधिकारव्याख्यानं क्रमशः सुचितम् । तत्रादी प्रभुत्वव्याख्यानमुख्यत्वेन भट्टचार्चाव मतानुसानिशिष्यं प्रति सर्वज्ञसिद्धवर्थं ''कम्ममल'' इत्यादि गाथाद्वयं भवति तदनंतरं चार्वाकमतानुसारिशिष्यं प्रति जीवसिद्धपर्यं जीवत्वव्याख्यानरूपेण ''पाणेहिं चदुहिं" इत्यादि गाथात्रयं, श्रथ नैयायिकमीमांसकसांख्यमताश्रितशिष्यं प्रति जीवस्य स्वदेहमात्रस्थाप-नार्थं ''जह परम' इत्यादिसूत्रद्वयं, तद्दनंतरं भट्टचार्वाकमतानुकूलशिष्यं प्रति जीवस्यामूर्तत्वज्ञापनार्थं "जेसि जीव सहायां" इत्यादिसूत्रश्रयं, श्रथानादिचैतन्यसमर्थनव्याख्यानेन पुनरपि वार्वाकमतनिराकर-सार्थं "वस्मार्गं फल" मित्यादि सूत्रद्वयं । एवमधिकारगाथामादि कृत्वांतराधिकारपंचकसमुदायेन त्रयो-दश गाथा गताः । श्रथ नैयायिकमनानुसारिशिष्यसंबोधनार्थं "उवश्रोगो खलु दुविहो" इत्याद्येकोनविंश-तिगाथापर्यं तमुपयोगाधिकारः कथ्यते-तज्ञैकोनिवशितगाथासु मध्ये प्रथमतस्तावत् ज्ञानदर्शनोपयोगद्य-स्चनार्थं ''उवश्रोगो खलु' इत्यादिस्त्रमेकं, तद्नंतरमघ्टविधज्ञानोपयोगसंज्ञाकथनार्थं 'श्राभिणि' इत्यादि सूत्रमेकं, त्रथ मत्यादिसंज्ञानपंवकविवरणार्थं 'मदिगाण' मित्यादि पाठक्रमेण सूत्रपञ्चकं, तदनंतरमज्ञान-त्रयकथनरूपेण 'मिच्छत्ता अएणाणं' इत्यादि सूत्रमेकं इति ज्ञानोपयोगसूत्राष्टकं, अथ चतुरादिदर्शनचतु-ष्टयप्रतिपादनमुख्यत्वेन 'दंसण्यत्वे' इत्यादि सूत्रमेकं । एवं ज्ञानदर्शनोपयोगाधिकारगाथामादिं कृत्वांतर-स्थलपंचकसमुद्रायेन गाथानवकं गतं । ऋथ गाथादशकपय तं व्यवहारेण जीवज्ञानयोः संज्ञालक्रणप्रयोज-नादिभेदेपि निश्चयनयेन प्रदेशास्तित्वाभ्यां नैयायिकं प्रत्यभेदस्थापनं क्रिथते ऋग्न्यूच्णुत्वयोरभेदवत् । जीव-ज्ञानयोः संज्ञालज्ञणप्रयोजनानां स्वरूपं कथ्यते । तथाहि-जीवद्रव्यस्य जीव इति संज्ञा ज्ञानगुणस्य ज्ञान-मिति संज्ञा चतुर्भिः प्राणैर्जीवित जीविष्यति जीवितपूर्वी वा जीव इति जीवद्रव्यलज्ञ्णं, ज्ञाय'ते पदार्थी श्रनेनेति ज्ञानगुणलक्तणं। जीवद्रव्यस्य बंधमोत्तादिपर्यायौरविनष्टरूपेण परिणमनं प्रयोजनं ज्ञानगुणस्य पुनः पदार्थपरिच्छित्तिमात्रमेव प्रयोजनमिति संत्तेपेण संज्ञालक्षणप्रयोजनानि ज्ञातव्यानि । तत्र दशगाथासु मध्ये जीवज्ञानयोः संत्रेषेणाभेदस्थापनार्थं 'सा विद्यापदि' इत्यादि सूत्रत्रयं, द्राथ व्यपदेशाद्यो द्रव्यगुरणानां भेदे वशंचिद्भेदेपि घटत इत्यादि समर्थनरूपेण 'ववदेसा' इत्यादिगाथात्रय', तदनंतरमेकन्नेत्रावगाहित्वना-युतसिद्धानामभेदसिद्धानामाधाराधेयभूतानां पदार्थानां प्रदेशभेदेपि सति इहात्मनि ज्ञानिमह तंतुषु पट इत्यादिरूपेण इहेटमि त प्रत्ययः संबंधः समवाय इत्यभिधीयते नैयायिकमते तस्य निषेधार्थं 'ए हि सो सम-वायाहिं इत्यादि सूत्रद्वयं. पुनश्च गुण्गुणिनोः कथंचिदभेदविषये ष्टष्टांतदाष्टैं।तच्याख्यानार्थं 'वरणरस' इत्यादि सूत्रद्वयमिति । दर्षातलक्षणमाह— दृष्टावंती धर्मों स्वभावाविग्निष्मयोरिव साध्यसाधकयोवीदिप्र-तिबादिभ्यां कर्त् भूताभ्यामविवादेन यत्र वस्तुनि स दर्ष्टांत इति । अथवा संस्पेण यथेति दष्टांतलत्त्णां तथेति दार्ष्टांतलच्याभिति । एवं पूर्वोक्तगाथानवके स्थलपंचकमत्र तु गाथादशके स्थलचतुष्टयं चेति समुदायेन नवभिरंतरस्थलैरेकोनविंशतिसृत्रैरुपयोगाधिकारपातनिका । अथानंतरं वीतरागपरमानंदसुधारसपरमसम

स्सीभावपरिखितिस्वस्पात् शुद्धजीवास्तिकायारस्काशाद्भिः यस्कर्मकृत्वभोकृत्यभं संयुक्तत्वभ्यस्वस्पं सरस्तस्रतिपादनार्थं यत्र तत्रानुपूर्व्याष्ट्रादरागायापर्यं तं व्याख्यानं करोति । तत्राष्ट्रादरागायासु मध्ये प्रथमस्थले 'जीवा अणाइणिहणा' इत्यादि गाथात्रयेण समुदायकथनं, तदनंतरं द्वितीयस्थले 'उदयेण' इत्यादो कनाधायामीद्विकादिपञ्चभावव्याख्यानं, अथ तृतीयस्थले 'कम्मं वेदयमाणां' इत्यादिगाथाषट्केन वर्तृत्व-मुख्यतया व्याख्यानं, अथ चतुर्थस्थले 'कम्मं कुव्वदि' इत्यादेका पूर्वपत्तगथा, तदनंतरं पंचमस्थले परिहारगाथाः सप्त । तत्र सप्तगाथासु मध्ये प्रथमं 'अगितवगाद' इत्यादि गाथात्रयेण निश्चयेन द्रव्यवर्मणां जीवः कर्ता न भवतीति कथ्यते तदनंतरं निश्चयन्येन जीवस्य द्रव्यकर्माकर्तृत्वेपि 'जीवा पोगालकाया' इत्याद्येकगाथया वर्मफले भोकृत्वं, अथ 'तम्हा कम्म कत्ता' इत्याद्ये कस्त्रेण कर्तृत्वभोकृत्वयोकपसंहारः, तदनंतरं 'एवं कत्ता' इत्यादिगाथाद्वयेन कमेण कर्मसंयुक्तत्वं कर्षरिहत्वं च कथ्यतीति परिहारमुख्यत्वेन सप्तगाथा गताः । एवं पाटकमेणाष्टादरागाथाभिः स्थलपंचकनैकानमतिराकरणाय तथैवानेकानमत्त्रयापाय व सांख्यमतानुसारिशिष्यसंत्रोधनार्थं कर्तृत्वं बौद्धमनानुयायिशिष्यं प्रति बौधनार्थं भोकृत्वं सदारिष्वमत्तात्रिकार्यसंदेहिवनाशार्थं कर्त्रसंयुक्तविपति कर्त्वं बौद्धमनानुयायिशिष्यं प्रति बौधनार्थं भोकृत्वं सदारिष्वमत्त्राधिकार्यसंदेहिवनाशार्थं कर्त्रसंद्रप्रत्वानानंतरं 'एको जेम ग्रह्ला' इत्यादिगाथाक्रयेण जीवानिकायच्वित्वा । एवं पंचात्तिकायपड्द्रव्यप्रतिपादकप्रथममहाधिकारसंवंधिपष्ठांतराधिकारेषु भध्ये त्रिपंचाराद्गाथाव्रमितचवुर्धंतराधिकारे समुदायपाननिका ।

त्यथा—अथ संसारावस्थस्याप्यात्मनः शुद्धितश्चयेन निरुपाधिविशुद्धभावान् तथैवाशुद्धितिश्चयंन सोपाधिभावकर्मरूपरागादिभावान् तथा चारु द्वृत्ययद्वारेण द्वय्यकर्मोपाधिजनिताशुद्धभावांश्च ध्यासंभवं प्रतिपाद्यतिः-जीवोत्ति हविः-श्चात्मा हि शुद्धिनश्चयेन सत्ताचैतन्यवोधादिशुद्धप्राणैजीविति तथा चाशुद्धिनश्चयेन चायोपशिमकौदयिकभावप्राणैजीवित तथेव चानुपचरिनासद्भृत्व्यवहारेण द्वव्यप्राणैश्चयधासंभवं जीवित जीवितपूर्वश्चेति जीवितपूर्वश्चेति जीवो भवित । चेदा-शुद्धितश्चयेन शुद्धक्षानचेतनया तथैवाशुद्धिनश्चयेन कर्मकर्मफलरूपया चाशुद्धचेतनया युक्तत्वाच्चेतियता भवित । जबस्रोगिवसेसिरो—निश्चयेन कंबलक्कानदर्शनरूपशुद्धोपयोगेन तथैव चाशुद्धिनश्चयेन मित्रानादिचायोपशिमकाशुद्धोपयोगेन युक्तत्वादुपयोगिवशेषितो भवित । पह्निश्चयेन मोत्तमोचकारणरूपशुद्धपरिणामपरिणमनसर्भावानां परिणामानां तथैवाशुद्धपरिणामपरिणमनसर्भावानां तथा चानुपचरितासद्भृतव्यवहारेण द्वव्यक्ममंत्रीकां कर्ज्वत्वाद्वस्थयेन भावकर्मरूपरागादिभावानां तथा चानुपचरितासद्भृतव्यवहारेण द्वव्यकर्मानां शुद्धिनश्चयेनेन्द्रियजिनतस्य प्रवानां स्वतिः स्वतिः भवितः भोत्ता-शुद्धिनश्चयेन शुद्धान्योत्यवीतरागपरमानंदरूपसुखस्य तथैवाशुद्धिनश्चयेनेन्द्रियजिनतस्य भोक्ता चानुपचरितासद्भृतव्यवहारेण सुखदुःखसाधकेष्टानिष्टाशनपानात्विद्धिरङ्गविष्ययाणां च भोक्तत्वात् भोक्ता भवितः सदेहमेत्तो-निश्चयेन लोकाकाशप्रमितासंख्येयप्रदेश-प्रभितोपि व्यवहारेण शारीरनामकर्मोदयजनिताणुमहच्छरोरप्रभाणत्वात्स्वदेहमात्रो भवितः,-ण हि मुत्तो । मूर्तिरहितः, श्चसद्भृत्वद्वारोणानादिकर्भवंधसिहितत्वारमूर्तोपि शुद्धनिश्चयनयेन वर्णादिरहितत्वादमूर्तो

भवति । कम्मसंजुत्तो-शुद्धनिश्चयनयेन कर्मरहितोण्यानुपचरितासद्भृतव्यवहारनयेन द्रव्यकर्मसंयुक्तस्वात् तथैव श्रशुद्धनिश्चयनयेन रागादिभावकर्मयुक्तत्वात्कर्मसंयुक्तश्च भवति । इति शब्दार्थनयार्थी कथितौ, इदानी भतार्थः कथ्यते-जीवत्वव्याख्याने-

"वच्छक्तरं भवसारित्थसम्मिक्षरेयियराय । चुल्लियहंडियपुणमयख एव दिष्टंता जाय ।"

इति दोहकसूत्रभथितनवटष्टांतैश्चार्याकमतानुसारिशिष्यापेक्तया सर्वजीवसिद्ध्यर्थं स्त्रनादिचेतनागु-एव्याख्यानं च तद्रथमेव । स्त्रथवा सामान्यचेतनाव्याख्यानं सर्वमतसाधारणं ज्ञातव्यं, स्त्रिमज्ञानदर्श-नोपयोगव्याख्यानं नु नैयाथिकमतानुसारिशिष्यप्रतिबोधनार्थं मोक्तोपदेशकमोक्तसाधकप्रभुत्यव्याख्यानं वीतरागसर्वज्ञप्रणीतं वचनं प्रमाणं भवतीति ।

''रयगदिवदिग्यरुंदक्षि उडु दाउपासणुसुग्ररुपफलिह्ड अगिषा णव दिहुंता जागु''।।२।।

इति दोहव,मृत्रकथितनवद्यां तर्में मृत्वार्वाक्रमनाश्रितशिष्यापेक्षया सर्वक्रसिद्धवर्थं, शुद्धाशुद्धपरिणाम-कर्ता त्वव्याख्यानं तु नित्याकर्त त्वेकान्तसांख्यमतानुयाथिशिष्यसंबोधनार्थं, भोकृत्वव्याख्यानं कर्ता कर्म-फलं न भुंक इति बौद्धमतानुसारिशिष्यप्रतिबोधनार्थं, स्वदेहप्रसाणव्याख्यानं नैयायिक्षमीमांसक्षकपिल-मतानुसारिशिष्यसंदेहिवनाशार्थं, अमूर्तत्वव्याख्यानं सहचार्वाक्षमनानुसारिशिष्यसंबेधनार्थं, द्रव्यभावक-मंसंयुक्तत्वव्याख्यानं च सदामुक्तिराकरणार्थिति सतार्थो ज्ञातव्यः । आगमार्थव्याख्यानं पुनर्जीवत्व-चेतनादिधर्माणां संबंधित्वेन परमागमे प्रसिद्धमेव, कर्मोपाधिजनित्तिक्थ्यात्वरागादिक्ष्यसम्मविभावप-रिणामांस्यक्त्वां निक्षपाधिकेवलज्ञानादिगुणयुक्तशुद्धजीवास्तिकाय एव निश्चयन्त्रयेनोपादेयत्वेन भावियतव्य इति भावार्थः । एवं शब्दनयमतागमभावार्था व्याख्यातकाले यथासंभवं सर्वत्र ज्ञातव्याः ।

जीवास्तिकायसमुद्दायपानिकायां पूर्वं चार्वाक। दिमतन्याख्यानं कृतं पुतरि किमर्थभिति शिष्येण पूर्वपत्ते कृते सित परिहारमाहुः । तत्र वीतरागसर्वक्षसिद्धे सित न्याख्यानं प्रसाणं प्राप्नोतीति न्याख्यान-क्रमज्ञापनार्थं प्रमुनाधिकारमुख्यत्वेनाधिकारनवकं सृचितं । तथा चोक्तं— वक्तृप्रामाण्याद्भचनस्य प्रामाण्य-भिति । स्रत्र तु सित धर्मिणि धर्माश्चित्यंत इति वचनाच्चेतनागुणादिविशेषण्रस्पाणां धर्माणामाधारभूते विशेष्यलक्षणे जीवे धर्मिणि सिद्धे सित तेषां चेतनागुणादिविशेषण्रस्पाणां धर्माणां न्याख्यानं घटत इति ज्ञापनार्थं जीवसिद्धिपूर्वकत्वेन मनांतरिनराकरण्यसितमधिकारनवकमुपदिष्टिमिति नास्ति दोषः ॥ २०॥ एवमधिकारगाथा गता ।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २७

उत्थानिका-आगे पहले कहे हुए छ: द्रव्योंका चूलिकारूपसे विस्तारसे व्याख्यान करते हैं--

क्षटीप्पणी—यह गाथा मूलाचार अध्याय ७ गाथा ४४ तथा वसुनन्दि श्रावकाचार गाथा २३ वी है। श्रीजयसेन त्राचार्य ने छह द्रव्यों का विशेष कथन करने के लिये टीका में उद्धृत की है।

गिच्चं कारण कत्ता सव्वगदिदरं हि यपदेसी ॥ १ ॥

भावार्थ-जीव और पुद्गल दो द्रव्य, स्वभाव और विभाव व्यंजनपर्यायोंको रखनेवाले हैं, जब कि शेप चार द्रव्य विभाव व्यंजनपर्यायको न रखनेके कारण ग्रुख्यतासे अपिरणारी हैं अर्थात् चारमें आकारोंका परिवर्तन नहीं होता है—अपने आकारमें स्थिर रहते हैं। यह छःद्रव्योंके सम्बन्धमें प्रथम परिणाम अधिकार है। छःद्रव्योंमें एक जीवद्रव्य सचेतन हैं जो शुद्ध निश्चय-नयसे विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावमयी शुद्ध च्यान्य प्राणोंसे कीता है तथा व्यवहार नयसे कर्मके उदयसे उत्पन्न जो द्रव्य व भावरूप इंद्रियादि चार प्राण उनसे जीता है, जीवेगा या पहले जी चुका है सो जीव एक सचेतन है, शेप पुद्गलादि पांच द्रव्य अचेतन व अजीव हैं। यह छः द्रव्योंमें जीव अधिकार द्सरा हुआ। अमृतींक शुद्ध आत्मासे विलवण स्पर्श रस गंधवर्णवाली मृति कहलाती है जिसके यह मृति हो उसको मृते या पुद्गल कहते हैं। जीव द्रव्य यद्यपि अनुपचरित असद्भृत व्यवहार नयसे मृतिक है तो भी शुद्ध निश्वय नयसे अमृतींक है। धर्म, अधर्म, आकाश और काल द्रव्य सब अमृतींक हैं। निश्वयसे पुद्गल मृतींक है। शेष पांच अमृतींक हैं। यह छः द्रव्योंमें तीयरा मृत्व अधिकार हुआ।

लोकमात्रप्रमाण असंख्येय प्रदेश धारी एक जीव द्रव्य है इसी तरह धर्म अधर्म भी असंख्यात २ प्रदेश धारी हैं, आकाश अनंत प्रदेशी हैं। इस तरह ये पांच द्रव्य जिनको पंचास्तिकाय संज्ञा है सप्रदेशी या बहु प्रदेशी है जब कि काल द्रव्य बहु प्रदेशमई कायपनेकी शक्ति न रखनेके कारण व मात्र एक प्रदेश रखनेके कारण अप्रदेश है। यह छः द्रव्यों में चीथा प्रदेश अधिकार पूर्ण हुआ।

द्रव्यार्थिकनयसे धर्म, अधर्म, आकाश मात्र एक एक द्रव्य हैं तथा जीव पुद्गल और काल अनेक द्रव्य हैं। यह छ:द्रव्योंमें एकानेक अधिकार पांचमा हुआ।

सर्वे द्रव्योंको अवकाश देनेकी सामर्थ्य रखनेसे चेत्रमई एक आकाशद्रव्य है, शेष पांच द्रव्य उसमें रहनेवाले अचेत्री हैं। यह छः द्रव्योंमें चेत्र अधिकार छठा पूर्ण हुआ।

एक चेत्रसे दूसरे चेत्रमें जानेको इलनचलनरूप किया कहते हैं। इस कियाको रखनेवाले जीव और पुद्गल दो ही द्रव्य हैं। धर्म, अधर्म, आकाश और कालद्रव्य अकिय हैं-कियारहित हैं, क्योंकि वे स्थिर हैं। यह द्वः द्रव्योंमें सातमा किया अधिकार हुआ। धर्म, अधर्म, आकाश, कालद्रव्य यद्यवि अर्थपर्यायके परिगामनकी अपेदा अनित्य हैं तथावि मुख्यतासे ये नित्य हैं क्योंकि इनमें आकारके पलटनरूप विभाग व्यंजनपर्याय नहीं होती है। द्रव्यार्थिकनयसे यद्यवि जीव और पुद्गलद्रव्य नित्य हैं तथावि अगुरुलघुकी परिगातिरूप स्वभावपर्याय तथा विभाव व्यंजनपर्याय (जिससे आकार पलटता है) की अपेद्यासे अनित्य हैं। यह छ: द्रव्योंमें नित्य नामका आठमा अधिकार हुआ।

पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और कालद्रव्य व्यवहारनयसे जीवके शरीर, बवन, मन, श्वासोश्वास बनानेमें, गितमें स्थितिमें अवगाह पानेमें व वर्तन करनेमें क्रमसे सहकारी होते हैं इसिलिये ये कारण हहलाते हैं जबिक जीवद्रव्य यद्यि गुरु, शिष्पादिकी तरह प्रस्पर एक दूस-रेका काम करते हैं तथापि पुद्गलादि पांच द्रव्योंका कुछ भी उपकार नहीं करते हैं इसिलिये अकारण हैं—यह छ: द्रव्योंमें नीमा कारण अधिकार हुआ।

शुद्ध पारिणामिक परम भावको ग्रहण करनेवाली शुद्ध द्रव्यार्थिक नयसे यद्यपि जीव वंध, मोल, द्रव्य या भाव रूप पुण्य पाप तथा घट पट आदिका कर्ता नहीं है तथापि अशुद्ध निश्चय नयसे शुम और अशुभ उपयोगोंसे परिणमन करता हुआ पुण्य तथा पापके वंधका कर्ता और उनके फलका भोक्ता है तथा जब यह जीव विशुद्ध आत्म द्रव्यके सम्यक् श्रद्धान, सम्यक् ज्ञान व सम्यक् चरित्रमई शुद्धोपयोगसे परिणमन करता है तब मोलका भी कर्ता है और मोलके फलको भोक्ता है। शुभ, अशुभ तथा शुद्ध भावोंमें परिणमनेको ही कर्तापना सर्व टिकाने जानना योग्य है। पुद्गलादि पांच द्रव्य अपने २ स्वभावमें ही परिणमन करते हैं यही उनमें कर्तापना है। वास्तवमें वे पुण्य पापादिके कर्ता नहीं हैं किन्तु अकर्ता हैं। यह छः द्रव्योंमें दसमा कर्ता अधिकार पूर्ण हुआ।

लोक व अलोकमें फैला हुआ एक आकाश द्रव्य है इसलिये यह आकाश सर्वगत कहा जाता है। लोकाकाशमें व्याप्तिकी अपेचा धर्म अधर्म सर्वगत हैं। जीव द्रव्य एक जीवकी अपेचासे लोक पूर्णकी अवस्थाकों छोड कर असर्वगत हैं अर्थात् समुद्द्यातके सिवाय शारीर प्रमाण आकारधारी हैं। नाना जीवोंकी अपेचासे सर्व लोकाकाश जीवोंसे पूर्ण है। पुद्गल द्रव्य लोकप्रमाण महास्कंधकी अपेचासे सर्वगत है। शेष पुद्गलोंकी अपेचा सर्वगत नहीं है। लोकभरमें पुद्गल भरे हुए हैं इसिलये भी पुद्गल सर्वगत है तथा काल द्रव्य एक एक काला ग्रा

द्रव्यकी अपेद्या सर्वगत नहीं है परन्तु लो कि प्रदेशोंके प्रमाण असंख्यात कालाणुओंकी अपेद्या लोकमें सर्वगत है। यह छः द्रव्योंमें ग्यारहवां सर्वगत अधिकार पूर्ण हुआ।

यद्यपि सर्व द्रव्य व्यवहार नयसे एक चेत्रमें अवगाह पा रहे हैं इससे एक दूसरेमें प्रवेश ह्रूप तिष्ठे हैं तथापि निश्चय नयसे अपने २ चेतन या अचेतन स्वरूपको नहीं छोडते हैं। यह छः द्रव्यों में अन्योन्य प्रवेश नामका बारहवां अधिकार पूर्ण हुआ।

यहां छ: द्रव्योंके मध्यमें चीतराग चिदानन्दमई आदि गुण स्वभावका धारी जो अपना ही शुद्ध आत्मद्रव्य है जिसमें मन वचन कायका व्यापार नहीं है वही ग्रहण करने योग्य है। यह भावार्थ है।

समुदाय पातनिका

इसके आगे-जीवा पोग्गलकाया इत्यादि गाथामें जो पहले पांच अस्तिकायोंकी सचना की गई है उनहींका विशेष व्याख्यान करते हैं। यहां पाठके क्रमसे त्रेपन गाथाओंके द्वारा नव अन्तर अविकारोंसे जीवास्तिकायका व्याख्यान शुद्ध किया जाता है। इन त्रेपन गाथाओंमें पहले ही चार्वाकमतके अनुसारी भाव रखनेवाले शिष्यके लिये जीवकी सिद्धि करते हुए नव अधिकार हैं। उनके क्रमकी सचना यह है कि 'जीवोचि इवदि चेदा' इत्यादि एक अधिकारकी स्त्र गाथा है जैसा इन नीचेके लिखे दो श्लोकोंमें कहा है। भट्ट मतानुमारी शिष्यके लिये सर्वज्ञकी सिद्धिपूर्वक क्रमसे अधिकारोंका व्याख्यान स्वित्व किया है।

तत्रादी प्रभुता तावज्जीवत्वं देहमात्रता । अमूर्तत्वं च चैतन्यमुपयोगी तथा क्रमात् ॥
कर्तृता भोक्तृता कर्मायुक्तत्वं च त्रयं तथा । कथ्यते योगपद्येन यत्र तत्रानुपूर्यतः ॥
अर्थात्-जीवमें प्रभुता है, जीवपना है व जीव श्रारीरमात्र प्रमाणसहित है, अमूर्तिक है, चेतनामयी है, उपयोगवान है, कर्मीका कर्ता है, कर्मीका भोक्ता है तथा कर्मीसे छूट भी जाता है।
ये नौ अधिकार क्रमसे कहे जाते हैं।

इनमेंसे पहले ही प्रश्नुत्वके व्याख्यानको ग्रुख्यतासे मक्क मतानुसारी शिष्यके लिये सर्वज्ञकी सिद्धि करनेक प्रयोजनसे 'कम्ममल' इत्यादि दो गाथाएं हैं। फिर चार्नाक मतानुसारी शिष्यके प्रति जीवकी सिद्धिके प्रयोजनसे जीवत्वका व्याख्यान करते हुए 'पागोहिं चदुहि' इत्यादि गाथाएं तीन हैं फिर नैयायिक मीमांसक और सांख्यमतको आश्रय करनेवाले शिष्यके लिये जीव अपने

प्राप्त देहके प्रमाण है इसे बताने के लिये 'जह पउम' इत्यादि दो सत्र है। इसके पीछे भट्ट चारवाक मतके अनुकूल शिष्यके लिये जीवके अमुर्तीकपना बताने के लिये 'जेसि जीवसहावो' इत्यादि सत्र तीन हैं। फिर अनादि कालसे जीवके चंतन्य भाव है इसके समर्थनके व्याख्यानको तथा चार्वाक मतके खंडनके लिये 'कम्माणं फल' इत्यादि दो सूत्र हैं। इसप्रकार अधिकारकी गाथाको आदि लेकर पांच अंतराधिकारके समुदायसे तेरह गाथाएँ कहीं।

फिर नैयायिक मतकं अनुसार शिष्यके सम्बोधनके लिये "उत्रश्रोगो खलु द्विही" इत्यादि उन्नीस गाथा तक उपयोग अधिकार कहा जाता है। इन १६ गाथाओं के मध्यमें पहले ही ब्रानीपयोग और दर्शनीपयोग इन दो प्रकार उपयोगींकी सूचनाके लिये 'उवश्रोगी खलुं' इत्यादि सूत्र एक है। फिर आठ प्रकार ज्ञानके नाम कहनेके लिये 'आभिणि' इत्यादि सूत्र एक है। फिर मति आदि पांच ज्ञानोंके व्याख्यानके लिये 'मदिशार्गा' इत्यादि पाठक्रमसं स्त्र पांच हैं। फिर तीन प्रकारके अज्ञानके क्रमकेलिये 'भिच्छता अपगार्ग' इत्यादि सूत्र एक है। इस तरह श्वानोपयोगकं सात सूत्र हैं। आगे चत्तु आदि दर्शनोपयोग चारको कहनकी ग्रुख्यतासे 'दंसण-मवि' इत्यादि सूत्र एक है। इस तरह ज्ञानीपयोग दर्शनीपयोगके अधिकारकी गाथाकी लेकर पांच अंतर स्थलोंसे नव गाथाएं हैं। आगे दश गाथाओं तक व्यवहारसे जीव और झानमें संज्ञा सद्या प्रयोजनादिकी अपेचा प्रभेद होने पर भी निश्चयनयसे प्रदेशोंकी और अस्तित्वकी अपे-चासे नैयायिकोंके लिये इस ज्ञान और जीवका अभेद स्थापना करते हैं जैसे अग्नि और उप्याताका अभेद है। यहां पर जीव और ज्ञानका भेद संज्ञा, लच्चण, प्रयोजनोंकी अपेक्षासे कहा जाता है। जीव द्रव्यकी जीव एसी संज्ञा है, ज्ञानगुराकी ज्ञान ऐसी संज्ञा है। चारों प्रार्णोसे जी रहा है जीवेगा व जीचुका है सो जीव है। यह जीवद्रव्यका लच्चण है। जिससे पदार्थ जाने जार्षे यह झान गुराका लक्तरा है। जीव द्रव्यका प्रयोजन बन्ध तथा मोक्तकी पर्यायों में परिरामन करते हुए भी नाश न होना है। ज्ञान गुणका प्रयोजन पदार्थको जाननेमात्र ही है। इस तरह संचेपसे जीव और ज्ञानके भिन्न २ संज्ञा, लक्षण व प्रयोजन जानने योग्य हैं । इन दश गाथा-ओंके मध्यमें जीव और झानका अभेद संचेषसे स्थापनके लिये 'म विश्वष्यदि' इत्यादि सूत्र तीन हैं। फिर द्रव्य और गुणोंका अभेद होनेपर भी नाम आदिकी अपेक्षा भेद है ऐसा समर्थन करते हुए 'वबदेसा' इत्यादि गाथाएँ तीन हैं। फिर एक चेत्रमें रहनेवाले गुण और द्रव्य जो परस्वर

अयुतिसद है अर्थात् कभी मिले नहीं अर्थात् जिनका अमेद सिद्ध है व जो परस्पर अमिट आधार आधेयरूप हैं, उन गुण और द्रव्यरूप भिन्न २ जीवादि पदार्थों में परस्पर प्रदेश मेद है तो भी अत्मा और ज्ञानका प्रदेश मेद नहीं है। आत्मा में ज्ञान है जैसे तंतुओं में पटपना है। इत्यादि जो सम्बन्ध है कि यह इसमें है सो समवाय सम्बन्ध कहलाता है। नैयायिकमतमें इसी समवायका निषेध है इसके बताने के लिये 'ख हि सो समवायाहिं' इत्यादि खत्र दो हैं। फिर गुण और गुणीमें किसी अपेचा अमेद है इस सम्बन्धमें इच्छांत दार्थ्यन्तका व्याख्यान करने के लिये 'वख्यान्स' इत्यादि खत्र दो हैं। इच्छांतका लक्षण कहते हैं। 'इच्छों अंतो धर्मों स्वमावी अग्निधूमयोः इव साध्यसाधकयोः वादिप्रनिवादिक्यां कर्ज भूताम्याम् अविवादेन यत्र वस्तुनि स इच्छांतः'' इति अर्थात् अग्निमें धूमकी तरह जिस पदार्थमें साध्य साधकके स्वमाव वादी प्रतिवादीको विना किसी विरोध या विवादक दिखलाई पढ़ें सो इच्छांत है। मंत्रेपसे जैसे इच्छांतका लक्षण है वैसे दार्थ्यन्तका लक्षण है। इम तरह पहले कही नव गाथाओं में स्थल पांच तथा यहां दश गाथा-आंमें स्थल चार इस तरह सकुदायसे नव अंतर स्थलों के द्वारा उगणीस खत्रों से उपयोग अधिकारकी पातनिका हुई।

अथानंतर वीतराग परमानंदमई अमृतरसह्य परम समरसीभावमें पिरणमन स्वह्य शुद्ध जीवास्तिकायसे भिन्न जो जीवमें कर्मोंका कर्तापना, कर्मोंका मोक्तापना तथा कर्मोंसे संयोगपना इन तीन बानोंका स्वह्य है उसे सन् या असत् बतलानेके लिये जहांतहां आलुपूर्वीके द्वारा अठारह गाथाओं तक व्याख्यान करते हैं। इन अठारह गाथाओंके मध्यमें पहले स्थलमें 'जीवा अग्राइ-ग्रिहणा' इत्यादि तीन गाथाओंसे समुदाय कथन है। फिर दूसरे स्थलमें 'उदयेण' इत्यादि एक गाथामें औदियक आदि पांच मार्वोका व्याख्यान है। फिर तीसरे स्थलमें 'कम्मं वेदयमाग्रो' इत्यादि छः गाथाओंमें कर्तापनेकी मुख्यतासे व्याख्यान है। फिर चौथे स्थलमें 'कम्मं कम्मं कृत्वदि' इत्यादि पूर्वपत्तकी गाथा है। पीछे पांचवें स्थलमें इस पत्तके समाधानकी सात गाथाएं हैं। इन सात गाथाओंमें पहले ही 'ओगाढ गाढ' इत्यादि तीन गाथाओंसे निश्चयन यसे द्रव्यक्कमोंका जीव कर्ता नहीं है, ऐसा कहते हैं। फिर निश्चयसे जीवके द्रव्यकर्मोंका अकर्ता होनेपर मी 'जीवा पोग्गलकाया' इत्यादि एक गाथासे कर्मोंके फलका मोक्तापना है तथा 'तम्हा कम्मं कत्ता' इत्यादि एक सूत्रमें कर्ता भोक्तापनेका संकोच कथन है। फिर 'एवं कत्ता' इत्यादि दो गाथाओंसे

क्रमसे जीवके कर्मसे संयुक्तवना व कर्मसे युक्ताना कहते हैं। इस तरह पूर्वपचके उत्तरमें सात गाथाएं हैं। इस तरह पाठके क्रमसे अठान्ह गाथाओं के द्वारा पांच स्थलोंसे एकांतमतके निराक्त एकां तिये तैये ही अनेवांत मतके स्थापनके लिये तथा सांख्यमतानुसारी शिष्यके सम्बोधनके लिये कर्तापना व बौद्धमतके अनुयायी शिष्यके समकाने के लिये मोक्तापना तथा सदाशिवके आश्रित मित्रधारी शिष्यका संदेह विनाश करने के लिये कर्मसंयुक्तपना इस तरह कर्तापना मोक्तापना तथा कर्मसंयुक्त ाना तीन अधिकार जानने चाहिये। इसके आगे जीवास्तिकाय सम्बन्धी नी अधिकारों के व्याख्यानके पीछे 'एकको जेम महप्पा' इत्यादि गाथा तीनसे जीवास्तिकाय चूलिका है। इस तरह पंचास्तिकाय व छः इव्यक्त अतिपादन करनेवाले प्रथम महा अधिकार में छः अन्तर अधिकारों के द्वारा त्रेपन गाथा प्रमाण चौथे अन्तर अधिकारमें समुदाय पातिनका हुई।

उत्थानिका-आगे संसार अवस्थामें भी रहनेवाले आत्माके शुद्ध निश्चयनयसे उपाधिरहित शुद्धभाव हैं तैसे ही अशुद्ध निश्चयनयसे उपाधि सहित भावकर्मरूप रागादिभाव हैं तथा असद्भूत व्यवहारनयसे भावकर्मकी उपाधिसे उत्पन्न द्रव्यकर्म है ऐसा यथासम्भव प्रतिपादन करते हैं-

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(जीवोत्ति) यह जीव जीनेवाला है, (चेदा) चेतना सिंदत चेतनेवाला है, (उन्नेगिविसेसिदो) उपयोग सिंदत है, (पहू) प्रभू है, (कर्ला) करनेवाला है, (य भोता) और भोगनेवाला है। (देटमत्तो) शारीर प्रमाण आकार धारी है (णहिम्रुत्तो) निश्च गसे मूर्वीक नहीं है तथा (कम्भसंजुत्तो) वर्म सिंदत (हबदि) है। इन नौ अधिकारोंको रखनेवाला है।

विशेषार्थः -- यह आत्मा शुद्ध निश्चयनयसे सत्ता चैतन्य, ज्ञान आदि शुद्ध प्राणोंसे जीता है तथा अशुद्ध निश्चयनयसे चायोपशमिक तथा औदियिक भावरूपी प्राणोंसे जीता है तैसे ही अनुप चरित असत्भृत व्यवहार नयसे द्रव्यष्टाणोंसे यथासंभव जीता है, जीवेगा व पहले जी चुका है इसिलिये यह जीनेवाला है। यह आत्मा शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध ज्ञान चेतना तथा अशुद्ध निश्चयनयसे कर्म तथा कर्मफ तरूप अशुद्ध चेतना सहित होनेसे चेतनेवाला है, निश्चयनयसे केवलदर्शन केवलज्ञानमई शुद्ध उपयोगसे तथा अशुद्ध निश्चयनयसे मितज्ञानादि चायो।शमिक अशुद्ध उपयोगसे युक्त होनेके कारण उपयोगवान है, निश्चयनयसे मोच तथा मोचके कारणरूप

शुद्ध परिणामों में परिणमन करने ही सामर्थ्य रखनेसे तथा अशुद्ध निश्चयनयसे संसारके कारण कर अशुद्ध परिणामों में परिणमनंकी सामर्थ्य रखनेसे प्रश्न हैं। शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध भावों हा तसे ही अशुद्ध निश्चयनयसे भावकर्म रूप रागादि भावों हा तथा अनुप वरित अशुद्ध भावों हा नयसे द्रव्यकर्म झानावरणादि और नोकर्म बाहरी शरीरादिका करनेवाला होनेसे कर्चा है शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध आत्मासे उत्पन्न बीतराग परमानंदमई सुखका तैसे ही अशुद्ध निश्चयनयसे हंद्रियोंसे उत्पन्न सुख दु:खका तथा अनुपचरित असद्भूत व्यवहारनयसे सुखदु:खके साधक इंद्रियोंसे उत्पन्न सुख दु:खका तथा अनुपचरित असद्भूत व्यवहारनयसे सुखदु:खके साधक इंद्रव अनिष्ट खानपान आदि बाहरी विषयोंका भागनेवाला होनेसे भोक्ता है। निश्चयनयसे लोकाकाश प्रमाण असंख्यात प्रदेशप्रमाण होनेसर भी व्यवहारनयसे शरीरनामा नामकर्भके उद्यसे उत्पन्न छोटे या बडे शरीर प्रमाण होनेसे स्वदेहमात्र है। निश्चय नयसे मृतिरहित है तथा कर्म रहित है तथापि असद्भृत व्यवहार नयसे अनादिकालीन कर्म बंब यहित होनेसे मृतींक है और वर्मसंगुक्त है। इमतरह शब्दार्थ और नयार्थको कहा। अब मनोंकी अपेचा अर्थ कहते हैं। यहां जीवन्वका व्याख्यान चार्वाक मनानुमारी शिष्यकी अपेचासे—

उद्धतगाथार्थ-जो अत्मा और पुनर्जनमको नहीं मानते हैं उनके लिये ये नव दृष्टांत हैं-

- (१) वस्त (बालक)-जन्मते ही माताका स्तनपान करने लगता है मो पूर्व संस्कारके विना होना अशक्य है। इससे आत्मा और उसका पूर्व जन्म सिद्ध है।
- (२) अत्तर-प्राणी अत्तरोंका उत्तारण अपने प्रयोजनवश ज्ञानपूर्वक करता है। यदि पंचभूतसे बना जीव माना आयगा तो उसमें विचार पूर्वक व ज्ञानजन्य अन्तरोंका उच्चारण नहीं
 हो सक्ता। जैसे जड पुद्गलके बने यंत्रमें ज्ञानपूर्वक शब्दोच्चारण नहीं हाता इससे भी भूतींसे
 भिन्न आतमा सिद्ध है।
- (३) भव (जन्म) -- देहका धारण करना-जनतक स्थायी आन्मान माना जायमा तबतक देहका धरना-जन्मना नहीं बन सकेगा।
- (४) साहरय-जो बात एक सजीवप्राणीमें देखी जाती है वही दूसरोंमें देखी जाती है। सब ही प्राणियोंके भीतर आहार, भय, मैथुन, पिग्रह चार संझाएं होती हैं। इंद्रियोंके द्वारा काम करना समान है। यह सब भिन्न श्रात्माके माने विना हो नहीं सक्ता। भौतिकदेह मात्र माननेसे साहश्यता अकारण हो जायगी, विना विशेष कारणके यह सहशता क्यों है ?

(५-६) स्वर्गनरक-जगतमें स्वर्ग और नरक प्रसिद्ध हैं-यदि आत्मा न माना जायगा तो

कौन पुरुषके फलसे स्वर्गमें व कीन पारके फलसे नरकमें जायगा ?

- (७) पितर-यदि आत्मा न माना जायगा तो जो यह बान प्रसिद्ध है कि भूतप्रेत आकर कह देते हैं कि हम तुम्हारे पिता आदि थे यह बात नष्ट हो जायगी अथवा लौकिकमें पितृ पूजा श्राद्ध आदि करते हैं सो आत्माके नष्ट होते हुए नहीं बन सकेंगे।
- (ट) चून्हा-यदि पांच भूतोंसे आतमा बन जाता हो तो चून्हे पर चढाई हुई हांडी, प्रध्यी, जल, अजिन, वायु, आकाश पांच तत्त्वोसे युक्त हैं उसमें ज्ञान व इन्छा क्यों नहीं दिखलाई पडतेहैं ।
- (६) मृतक-मुदी शरीर भी पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश सदित है फिर उसमें इच्छा व ज्ञान क्यों नहीं होते ?

इस तरह नव दशंतोंसे आत्मा जडसे भिन्न नित्य है यह वात सिद्ध होती है । १॥

अथवा सामान्य चेतना गुणका व्याख्यान सर्व मतोंक लियं साधारण रूपसे जानना चाहिये।
यह जीव ज्ञानोपणोग दर्शनोपयोगमे भिन्न नहीं है ऐसा व्याख्यान नेपायिक मतके अनुसारी
शिष्यको समकाने के लिये वहा है क्योंकि नेपायिक गुण और गुणीकी भिन्नता किसी समय
मान लेता है। यह आत्मा ही मोचका उपदेशक तथा मोचका साधक होनेसे प्रभु है यह व्याख्यान
इसलिये किया है कि वीतराग सर्वज्ञका मचन प्रमाणीक होता है तथा भट्टचार्विकमतके आधित
शिष्यकी अपेचासे सर्वज्ञसिद्धि करनेके लिये नीचे कि से दोहेमें कथित नय दृष्टांतोंसे कथन किया
है क्योंकि भट्ट चार्वक मत किसी सर्वज्ञको नहीं मानता है।

उद्धृतगाथार्थ-यहां सर्वज्ञकी सिद्धिके लिये नी दृष्टांत दिये हैं। जैसे रत्तदीपमें प्रभा कमती बढ़ती दिखनेसे अनुमान होता है कि किमीमें अधिकसे अधिक तेज होना चाहिये। इसी तरह जगतके प्राणियोंमें ज्ञान कमती बढ़ती दिखलाई पड़ता है तब किसी भी जीवमें ज्ञानकी पूर्णता संभव है। जिसमें पूर्ण ज्ञान है वही सर्वज्ञ है। यही भाव अन्य दृष्टांतोंका भी है जैसे (२) सूर्यकी किरणका कमती बढ़ती तेज, (३) चन्द्रमाकी चांदनी, (४) नचत्रकी ज्योति, (४) धातु पाषाणोंका प्रकाश, (६) सानेकी चमक, (७) चांदीकी चमक, (८) स्फटिककी ज्योति, (६) आगकी तेजी। सोना, चांदीका दृष्टांत इसिलये भी कार्यकारी होगा कि ये शुद्ध होते २ पूर्ण शुद्ध भी पाण जाते हैं। इसी तरह अशुद्ध आत्मा शुद्ध होते २ पूर्ण शुद्ध भी पाया जाना चाहिये, वही सर्वज्ञ है।। २।।

यह जीत ही शुद्ध या अशुद्ध भावोंका कर्ता है यह ज्याख्यान जीव अकर्ता है ऐसे एकांत मतधारी सांख्यमतके अनुसारी शिष्यको समक्तानेके लिये किया है। तथा यह जीव भोक्ता है यह ज्याख्यान 'कर्तों कर्मीका फल नहीं भोगता है क्योंकि वह ज्ञाखक है' इस मतके माननेवाले बौद्ध मतके अनुसारी शिष्यके संबोधनके लिये किया है। यह जीव अपने शरीरके प्रमाण रहता है, यह कथन नैयायिक, मीमांसक व कियल मतानुमारी आदि शिष्योंके संदेह निवारण लिये किया है, क्योंकि वे आत्माको सर्वव्यायी या अखुमात्र मानने हैं। यह जीव अमूर्तीक है। यह व्याख्यान भट्ट चार्बाक मतके अनुसारी शिष्यके संबोधनके लिये किया है, क्योंकि वे जीवको अतीन्द्रिय ज्ञानधारी शुद्ध जहसे भिन्न नहीं मानते हैं। यह जीव द्रव्य कर्म व भाव कर्मसे संयुक्त होता है, यह व्याख्यान सदाश्चिमतके निराकरणके लिये किया है, क्योंकि वे आत्माको सदा-मुक्त व शुद्ध ही मानते हैं। इस तरह मतोंक द्वारा अर्थ जानना योग्य है। आगमद्वारा अर्थका व्याख्यान यह है कि यह जीव जीवत्व चेतना आदि स्वमावोंका धारी है यह बात परमागममें प्रसिद्ध ही है। यहां यह भावार्य है कि—कर्मोंकी उपाधिसे उत्पन्न जो मिध्यात्व व रागादि क्ष्य समस्त विभाव परिणाम उनको त्यागकर उपाधि रहित केवलज्ञानादि ग्रुगोंसे युक्त शुद्ध जीवा-रितकाय ही निश्चयनयसे उपादेवरूपसे भावना करने योग्य है।

इस तरह शब्दार्थ, नयार्थ, मतार्थ, आगमार्थ तथा भावार्थ व्याख्यानके कालमें सर्व ठिकाने यथासंभव जानना योग्य है ।

यहां शिष्यने प्रश्न किया कि पहले जीवास्तिकायकी समुदाय पातिनकामें चार्याक आदि मतों के अभिप्रायसे व्याख्यान किया था किर यहां क्यों कहा गया ऐसा पूर्वपच्च होनेपर आचार्य समाधान करते हैं कि पहले तो इस व्याख्यानके क्रमको बताने के लिये प्रभुता आदि अधिकारकी मुख्यतासे नव अधिकार सूचित किये गये कि वीतराग सर्वाञ्चकी सिद्धि होनेपर ही व्याख्यान में प्रमाख्यपना प्राप्त होता है, क्यों कि कहा है-'वक्तृशामाण्याद्ध चनप्रामाण्यितित' मावार्ध-वक्ताकी प्रमाख्यतासे उसके वचनकी प्रमाख्यता होती है यहां किर इसलिये कहा है कि धर्मीपदार्थकी सचा होने पर ही उसके धर्म या स्वभावोंका विचार किया जाता है यह आगमका वचन है, इसलिये चेतनागुख आदि विशेष धर्मका आधारभूत विशेष लच्च क्रप जीवरूप धर्मोकी सिद्धि होनेपर उन चेतना गुख आदि विशेष धर्मका व्याख्यान घट सक्ता है इसिको बताने के लिये

जीवकी सिद्धिपूर्वक अन्यमतोंका निराकम्ण करते हुए नव अधिकारोंका उपदेश किया गया है इसमें कोई दोप नहीं हैं।। २७।।

इस प्रकार अधिकारकी गाथा पूर्ण हुई।

समय व्याख्या गाथा २=

अत्र मुक्तावस्थस्यात्मना निरुपाधिस्वरूपमुक्तम् ।

कम्मम्लविष्पमुक्को उड्ढं लोगस्स अंतमधिगंता। सो सब्बणाणदरिसी लहदि सुहमणिंदियमणंतं ॥ २= ॥

कम्मलिष्रमुक्त ऊर्ध्वं लोकस्यान्तमधिगम्य । स सर्वज्ञानदृशी लभते सुखमनिन्द्रियमनंतम् ॥ २८ ॥

आत्मा हि पश्रूच्यत्वात्कर्मरज्ञमा साकल्येन यस्तित्नेय चणे युच्यते तस्तिन्नेवोर्ध्वगमनस्वभावत्वाल्लोकांतमधिगम्य परतो गतिहेतोरभावादवस्थितः केवलङ्गानदर्शनाभ्यां स्वरूपभूतत्वादयुक्तोऽनंतमतीन्द्रयं सुखमनुभवति । युक्तस्य चास्य मावप्राणधारणलच्यां जीवत्वं,
चिद्रूपलच्यां चेतियतृत्वं, चित्परिणामलच्या उपयोगः, निर्वर्तिनसमस्ताधिकारशक्तिमात्रं
प्रयुत्वं, समस्तवस्त्वसाधारणस्वरूपनिर्वर्तनमात्रं कर्नृत्वं, स्वरूपभृतस्वातन्त्र्यलच्यासुखोपलम्मरूपं भोक्तृत्वं, अतीनानंतरशरीरपरिमाणावयाद्वपरिणामरूपं देदमात्रत्वं, उपाधिसंबंधविविक्तमात्यन्तिकममूर्तत्वम् । कर्मसंयुक्तन्वं तु द्रव्यभावकमिवप्रमाचान्न भवत्येव । द्रव्यकमिथि
हि पुद्रगलस्वंधा भावकमिणि तु चिद्वित्रताः । विवर्तते हि चिच्छक्तिरनादिङ्गानावरणादिकर्मः
संपर्कक्रणितप्रचारा परिच्छेद्यस्य विश्वस्य विश्वस्य सर्वदेशेषु युगपद्व्यादता कथंचित्कौटस्थ्यमवाप्य विषयांतरमनाप्नुवंती न विवर्तते । स खन्वेष निरिचतःः सर्वज्ञसर्वदर्शित्वोपसम्मः
अयमेव द्रव्यक्मनिवंधनभृतानां भावकर्मणां कर्नृत्वोच्छेदः । अयमेव च विकारपूर्वकानुमवामावादोपाधिकसुखदुःखपरिणामानां भोक्तृत्वोच्छेदः । इदमेव चानादिविवर्तखदिविच्छिक्तिसुस्थितानंत्रचैतन्यस्यात्मनः स्वतंत्रस्वरूपस्वभृतिलचणसुस्य मोक्तृत्वमिति।। २०।।

हिंदी समय व्याख्या गाथा २=

अन्त्रयार्थ:-(कर्ममलविष्रमुक्तः) कर्ममलसे मुक्त आत्मा (उर्ध्वं) उपर (लोकस्य अन्तम्) लोकके अन्तको (अधिगम्य) प्राप्त करके (सः सर्वज्ञानदर्शी) वह सर्वज्ञ-सर्वदर्शी (अनंतम्) अनंत (अनिन्द्रियम्) अनिन्द्रिय (सुलम्) सुलका (लभते) अनुभव करता है।

र्टाका:-यहां मुकावस्थावाले आत्माका निरुपाधिस्त्रहप कहा है।

श्रात्मा (कर्भरजके) परद्रव्यपनेके कारण कर्भरजसे सम्रूर्णहासे जिस क्रण छूटता है (- मुक्त होता है), उसी इए (इपने) उर्ध्वगमन स्वभावके कारण लोकके अन्तको पाकर आगे गतिहेतुका अभाव होने से (वहां) स्थिर होतः हुआ केवलज्ञान और केवलदर्शन (निज) स्वरूपभूत होनेके कारण उनसे न झूटता हुआ अनंत अतीन्द्रिय सुखका अनु ख करता है। उस मुक्त आत्माको, भावपाए जिसका लदारा (स्वरूप) है ऐसा जीवत्व होना है विद्रूप जिसका लदारा है ऐसा चेतथितृत्व होता है, चित्परिगाम जिसका लक्त ए है ऐसा 'उपयोग' होता है, प्राप्त किये हुए समस्त (आत्मिक) अधिकारों की शक्तिमात्रहा प्रभुत्व होता है, समस्त वस्तुत्र्योंसे असाधारण ऐसे स्वरूपकी निष्पत्तिमात्रहप (-निज स्वह-पको रचनेरूप) कर्तृत्व होता है, स्वरूपभूत स्वातंत्र्य जिसका लक्त्या है ऐसे सुलकी उपलब्धि रूप भोक्तृत्व होता है, अतीत अनन्तर (-अन्तिम) शरीरानुसार अवगाहपरिखामरूप देहप्रमाखपना होता है, श्रीर उपाधिके सम्बन्धसे श्रात्यंतिक (सर्वथा) विविक्त हो जाने से श्रमूर्तपना होता है। (मुक्त आत्माको) कर्मसंयुक्तपना तो कदापि नहीं होता, क्योंकि द्रव्यकर्मी श्रीर भावकर्मीसे पूर्ण मुक्त होगया है हुट्यकर्म वे पुद्गलस्कंध हैं और भावकर्म वे चिद्विवर्त चैतन्य के विकार हैं। चिन्शक्ति अनादि ज्ञाना-बरगादिकमें के सम्पर्कसे (सम्बन्धके) संकुवित व्यापारवाली होने के कारण क्रोयभूत विश्वके (-समस्त पदार्थीके) एक-एक देशमें कमशः व्यापार करती हुई विवर्तनको प्राप्त होती है। किन्तु जब ज्ञानाबर-गादिकर्मीका सम्पर्क विनष्ट होता है तब वह ज्ञोबभूत विश्वके सर्व देशों में युगपर व्यापार करती हुई क्यंचित् कूटस्थ होकर, अन्य विषयको प्राप्त न होती हुई विवर्तन नहीं करती। वह यह (चित्शक्तिके विवर्तनका अभाव), वास्तवमें निश्चित (-नियन, अवल) सर्वक्षपनेकी और सर्वदर्शीपनेकी उपलिध है यही, द्रव्यकर्मोंके निमित्त मृत भावकर्मोंके कर्नु त्वका विनाश है, यही, विकारपूर्वक अनुभवके अनावके कारण श्रीपाधिक सुखदु:खपरिणामोंके भोक्तृत्वका विनाश है, श्रीर यही, श्रनादि विवर्तनके खेदके विनाशसे जिसका अनंत चैतन्य सुश्थित हुआ है ऐसे आत्माको स्वतंत्रस्व हपानुभूतिल इस सुलका भोक्तृत्व है।। २५॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २८

श्रथ मोत्तसाधकत्वप्रमुत्वगुणद्वारंण सर्वज्ञसिद्धयर्थं मुकावस्थरयात्मनः केवलज्ञानादिक्षं निरुपाधि-स्वह्रपं दर्शयतिः, -कश्ममलविष्पमुको-द्रव्यकर्मभावकर्मविष्रमुक्तः सन्, उद्दृं लोगस्स श्रंतमधिगंता-ऊर्ध्व- गतिस्वभावत्वाङ्गोकस्यांतमिथगम्य प्राप्यः सो सव्वणाणदिरिसी—परतो धर्मास्तिकायाभावास्त्रतेव लोकाप्रे स्थितः सन् , सर्वविषये ज्ञानदर्शने-सर्वज्ञानदर्शने ते विद्येते यस्य स भवति सर्वज्ञानदर्शी। एवंभूतः सन् किंकरोति ? 'लहइ सुहमणिदियमणंतं' लगते । किं ? सुखं। कथंभूतं ? अतीन्द्रियं । पुरिष कथंभूतं ? अनंतिमिति । किंव विशेषः-पूर्वसूत्रोदितजीवतस्वारिनवाधिकारेषु मध्ये कर्मसंयुक्तःलं विहाय शुद्धजीवस्वशु- द्वतेतनाशुद्धोपयोगादयोष्टाधिकारा यथासंभवमागमाविरोधेनात्र मुक्तावस्थायामि योजनीया इति सूत्रा- भिप्रायः ॥ २ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा २८

उत्थानिका-आगे मोचका साधकपना व प्रश्चन्व गुणके द्वारा सर्वज्ञकी विद्विके लिये ग्रुक्त आत्माका केवलज्ञानादि रूप उपाधिरहित स्वमाव है ऐसा दिखलाते हैं—

अन्वय सिंहत सामान्यार्थ-(सो) सो संसारी जीव (कम्ममलविष्मुको) कर्मीके मलसे-मुक्त होकर (सव्वयाखदिनो) सर्वज्ञ और सर्वदर्शी होता हुआ (उड्ढं) ऊपर जाकर व (लोगस्स अंतम्) लोकाकाशके अंतमें (अधिगंता) प्राप्त होकर (अणिदियं) इन्द्रिय रहित (सुहम्) सुखको (लहदि) प्राप्त करता या अनुभव करता रहता है।

विशेषार्थ-यह जीव ज्ञानावरणादि द्रव्य कर्म व रागद्वेषादि भाव दर्म व श्रीरादि नो कर्म इन तीन प्रकार कर्मोंसे विलक्कल छूटकर केवलज्ञान और केवलदर्शनसे सर्वज्ञ और सकलदर्शी होता हुआ अपने ऊर्ध्वामन स्वभावसे ऊपर जाकर लोकाकाशके अंतमें ठहर जाता है-आगे धर्मास्त्रकायक न होनेसे नहीं जाता है। वहां सिद्धचेत्रमें तिष्ठा हुआ क्या करता है ? उसका समाधान करते हैं कि वह सिद्धात्मा अनीन्द्रिय अनंत स्वाभाविक आनन्दको भोगा करता है। इस सन्नका अभिप्राय यह है कि पूर्व सन्नमें वहे प्रमाण नो अधिकारों मेंसे कर्मासंयुक्त छोड कर शुद्ध जीवपना, शुद्ध चेतनपना, शुद्ध उपयोगपना आदि आठ अधिकार यथासम्भव आगम में विरोध न लाते हुए मुक्तावस्थामें भी जान लेने चाहिये।

समय व्याख्या गाथा २६

जादो सयं स चेदा सञ्चगह सञ्चलोगदरसी य। पणोदि सुद्दमणंतं अञ्चानाधं सगममुत्ते ॥ २६ ॥ जातः स्वयं स चेतियता सर्वज्ञः सर्वलोकदर्शी च। प्राप्तोति सुज्ञमनंतमव्यानाधं स्वक्रममूर्तम् ॥ २६ ॥ द्दं सिद्धस्य निरुपाधिक्वानदर्शनसुख्यसमर्थनम् । आत्मा हि क्वानदर्शनसुख्यस्यमावः संसासायस्थायामनादिकर्ममहोशसंकोत्पितास्मशक्तिः परद्रव्यसंपर्केण क्रमेण किंचित् किंचिल्जानाति
पश्यति, परप्रत्ययं मृतसंबद्धं सव्यावाधं सातं सुख्यमनुभवति च । यदा त्वस्य कर्मक्लेशाः
सामस्त्येन प्रणश्यन्ति, तदाऽनर्गलासंकुचितात्मशक्तिरसहायः स्वयमेव युगपत्समग्रं जानाति
पश्यति, स्वप्रत्ययममृतसंबद्धमव्याबाधमनंतं सुख्यमनुभवति च । ततः सिद्धस्य समस्तं स्वयमेव
जानतः पश्यतः, सुख्यमनुभवतश्च स्वं, न परेण प्रयोजनिपिति ।। २६ ।।

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २६

श्चन्वयार्थः—(सः चैतियता) वह चेतियता (श्चात्मा) (सर्वज्ञः) सर्वज्ञ (च) श्रीर (सर्व-लोकदर्शी) सर्वेलोकदर्शी (स्वधः जातः) स्वयं होता हुआ, (स्वकम्) स्वकीय (श्चमूर्तम्) श्चमूर्त (श्चव्या-बाध') श्रव्याबाध (श्चनंतम्) अनंत (सुखम्) सुखको (प्राप्नोति) प्राप्त करता है।

टीका:-- यह, सिद्धके निरुपाधि झान, दर्शन और सुखका समर्थन है।

वास्तवमें ज्ञान, दर्शन श्रीर सुख जिसका स्वभाव है ऐसा श्रात्मा संसारदशामें, श्रनादि कर्म-कंत्रा द्वारा श्रात्मशक्ति संकुचित की गई होनेसे, परद्रव्यके सम्पर्क द्वारा (-इन्द्रियादिके सम्बन्ध द्वारा) क्रमशः कुळ — कुळ जानता है भीर देखता है तथा पराश्रित, मूर्त (इन्द्रियादि) के साथ सम्बन्धवाला, सव्याबाध (-बाधासहित) श्रीर साम्त सुखका श्रनुभव करता है, किन्तु जब उसके कर्मकंत्रा समस्त-विनाशको प्राप्त होते हैं तब, श्रात्मशक्ति श्रनर्गल (-निरंकुश) श्रीर श्रमंकुचित होनेसे, वह श्रमहायरूपसे स्वयमेय युगपद सब (-सर्व द्रव्यचेत्रकालभाव) जानता है श्रीर देखता है तथा स्वाश्रित, मूर्त (इन्द्रिन्यादि) के साथ सम्बन्ध रहित, श्रव्याबाध श्रीर श्रनंत सुखका श्रनुभव करता है। इसिलये सब स्वयमेव जानने श्रीर देखनेवाले तथा स्वकीय सुखका श्रनुभवन करनेवाले सिद्धको परसे (कुळ भी) प्रयोजन नहीं है।। २६।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २६

श्रथ यदेव १ विक्ति निक्ताधिक्कानदर्शनमुख्यवरूपं तस्यैव 'जादो सयभिति' वचनेन पुनरिप समर्थनं करोति:—जादो सयं स चेदा सञ्वएहू सञ्वलोयदिसी य—श्रात्मा हि निश्चयनयेन केवलज्ञानदर्शनमुख-स्व नावस्तावत् इत्थंभूतोषि संसारावस्थायां कर्मावृतः सन् क्रमफरण्ड्यवधानजनितेन चायोपशिमकज्ञानेन किमिप किमिप जानाति तथाभूतदर्शनेन किमिप किमिप पश्यित तथा चेन्द्रियजनितं वाधासिहतं पराधीनं मूर्तमुखं चानुभवित स एव चेतियतात्मा निश्चयनयेन स्वयमेव कालादिल्धिषशात्सर्वज्ञो जातः सर्वदर्शी च जातः । एवं जातः सन् किंकरोति । पाविद इंदियरिदं अञ्चाबाहं सगममुत्तं—प्राप्नोति लभते । किं १ मुखिमत्यध्याहारः । कथंभूतं मुखं १ इन्द्रियरिदं । पुनरिप कथंभूतं १ वाधारिहतं । पुनरिप किं विशिष्टं १ स्वकमात्मोत्थं । पुनश्च किरूपं १ मृतेन्द्रियनिरपेक्तवादमूर्तं च । श्रत्र स्वयं जातिमिति वचनेन

पूर्वोक्तमेव निरुपाधित्वं समर्थितं । तथा च स्वयमेव सर्वज्ञो ज्ञातः सर्वदर्शी च जातो निश्चयनयेनेति पूर्वो-क्तमेव सर्व अत्व सर्व देशित्वं च समर्थितमिति । अथ भट्टवार्वाकमतानुसारी कश्चिदाह-नास्ति सर्वज्ञोऽनु-पलब्धेः खरविषाण्यन् । तत्र प्रत्युत्तरं दीयते-कुत्र सर्वक्षो नास्त्यत्र देशे तथा चात्रकाले किं जगत्त्रये काल-श्रये वा ? यद्यत्र देशे काले नास्तीति भएयते तदा सम्मतमेव । श्रय जगत्त्रये कालत्रयेपि नास्ति तत्कथं ज्ञातं भवता ? जगत्त्रयकालत्रयं सर्व इरहितं झातं चेद्भवता तर्हि भवानेव सर्व झः । कुत इति चेत् ? योसौ जग-स्त्रयं कालत्रयं जानाति स एव सर्व झः, यदि पुनः सर्व झरहितं जगत्त्रयं कालत्रयं न झातं भवता तिह जगत्त्रये काल्रुयेपि सर्वां नास्तीति कथं निषेधः क्रियते त्वया । अथ मर्त-किमत्रोदाहरणं यथा कश्चिहं ब-दत्तो घटरहितभूतलं चत्तुषा दृष्ट्वा पश्चाद् ब्रृते ऋत्र भूतले घटो नास्तीति युक्तमेवः श्रन्यः कोप्यंधः किमेवं व्रते अत्र भूतले घटो नारःयपि तु नैवं, तथा योसौ जगत्त्रयं कालत्त्रयं सर्व क्ररहितं प्रत्यचेण जाभाति स एव सर्व ज्ञतिपेधे समर्थी, न चान्योऽन्ध इव, यस्तु जगत्त्रयं कालत्रयं जाना त स सर्व ज्ञनिषेधं कथमपि न फरोति । कस्मात् ? जगःत्रयकालत्रयविषयपरिज्ञानसहितत्वेन स्वयमेव सर्व ज्ञत्वादिति । किंचानुपलस्धेरिति हेतुवचन' तद्युक्तं । कथमिति चेत् ? किं भवतां सर्वा ज्ञानुपलिधकत जगस्त्रयकालत्रयवर्तिपुरुपाणां वा, यदि भवतामनुपलव्यिरेतावता सर्वा बाबो न भवति । कथिभिति चेत् ? परमायवादिसूरमपदार्थाः त्तयश्च भवद्भिर्य दि न ज्ञाय ते तिहै कि न सन्ति, अथ जगत्त्रयकालत्रयवर्तिपुरुषाणां सर्व ज्ञानुपलिधस्त-रक्थं क्वातं भवद्भिरिति पूर्व मेवं विचारितं तिष्ठति इति हेतुदृषण् । यद्प्युक्तं खरविषाण्यदिति ट्रष्टांतवचनं तदप्ययुक्तं। कश्मिति चेन ? खरे विषाणं नास्ति न सर्वत्रः गवादौ प्रत्यक्षेण दृश्यते तथा सर्वाझोपि विव-किनदेशकाले नास्ति न च सर्वत्र इति संदेषेण हेत्द्वणां हव्यांतद्वणां च ज्ञातरुर्य । अथ मतं-सर्वज्ञा नावे दूषणं दत्तं भवद्भिस्तर्हि सर्वोज्ञसद्भावे कि प्रमाणं ? तत्र प्रमाणं कथ्यते- अस्ति सर्वेज्ञः पूर्वोक्तप्रकारेण बाधकप्रमाणाभावात् स्वसंवेशसुखदुः खादिवदिति, अथवा द्वितीयमनुमानप्रमाणं कथ्यते । तद्यथा-सूरमा व्यवहितदेशांतरितकालान्तरितस्वभावांतरितार्था धर्मिणः कस्यापि पुरुषविशेषस्य प्रत्यका भवंतीति--साध्यो धर्मः । कस्माद्धे तोः ? अनुमानविषयत्वातुः यदार्नुमानविषयं तत्तत्वस्थापि प्रत्यत्तं दृष्टं यथाग्न्यादि । अनुमानविषयार्श्वते तस्मात्वस्यापि प्रत्यक्ता भवंतीति। यश्च वस्यापि प्रत्यक्तं तत्तकानुमानविषयं यथा ख-पुष्पादि अनुमानविषयार्श्वते । तस्मात्कस्यापि प्रत्यचा भवन्ति । इति संनेपेण सर्वज्ञसद्भावे प्रमाणं क्रातव्यं। विस्तरेणामिद्धविमद्धानैकान्तिकाकिचित्करहेतुन्षणसमर्थनमन्यत्र सर्वोक्ससिद्धौ विस्तरेण भणित-मास्तं, त्रात्र पुनरध्यात्मग्रंथत्वान्नोच्यतं । इदमेव वीतरागसर्वा झम्बरूपं समस्तरागादिविभाषत्यागेन निरं-तरमुपादेयत्वेन भावनीयभिति भावार्थः ॥ २६ ॥ एवं प्रभुत्वव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं ।

हिंदी तालयं वृत्ति गाथा २६

उत्थानिका-आगे पहली गाथामें जो सिद्ध भगवानके उपाधि रहित झानदर्शन सुख बताया है उसी का ही 'जादो ही सयं' इस वचनसे फिर भी समर्थन करते हैं- भन्तम सहित सामान्यार्थ-(स चेदा) वह आत्मा (सर्ग) अपने आप ही (मञ्च्यहू) सर्वाझ (स) और (सन्त्रलोकदरसी) सर्व लोकालाकका देखनेत्राला (जादो) होता हुना (अशंतं) अंतरहित, (अन्वाबार्थ) वाघा रहित (सगम्) अपने आत्मासे ही उत्पन्न तथा (अश्वतं) अमृतीक (सुहम्) सुखको (पप्पोदि) पाता है या अनुभव करता है।

विशेषार्थ-यह आत्मा निश्चणनयसे केवलकान केवलदर्शन व परम सुखमई स्त्रमात्र को रखनेवाला होनेपर भी संसारकी अवस्थामें कमोंसे आच्छादित होता हुआ क्रमसे जाननेताला इन्द्रिय झान रूपी चयोपशम झानसे कुछ कुछ जानता है तथा चच्च अचच्च दर्शन से कुछ कुछ देखता है तथा इंद्रियोंसे उत्पन्न बाधा सहित पराधीन मृतीक सुखका ही अनुभव करता है वही चेतनेवाला आत्मा जब काल आदिकी लन्धिक वशसे स्त्रयमेव सर्वाञ्च और सर्वदर्श होजाता है तब अतीन्द्रिय बाधा रहित आत्मीक स्त्राधीन अमृतीक सुखका ही अनुभव किया करता है। यहां जो यह कहा है कि यह आत्मा स्त्रयं ही सर्वाञ्च सर्वदर्शी होजाता है, इन बचनसे यह समर्थन किया है कि निश्चयनयसे यह पहिलेसे ही उपाधि रहित है तथा सर्वज्ञ और सर्वदर्शी है।

यहां कोई भट्टचार्वाक मतके अनुसार चलनेवाला कहता है कि सर्वज्ञ कोई नहीं है क्योंकि कोई देखनेमें नहीं आता है जैसे गधके सींग नहीं देखनेमें आते हैं ? इप शंकाका समाधान करते हैं कि तूने कहा कि कहीं सर्वज्ञ दिखलाई नहीं पडता है तो यहां इस कालमें नहीं दिखलाई पड़ना है कि तीन जगत तीन कालमें कोई सर्वज्ञ नहीं होता है, सो यदि तेरा कहना है कि इस देश या इसकालमें सर्वज्ञ नहीं है तो हमें मान्य ही है और जो तू कहे कि तीन जगत या तीन कालमें कोई सर्वज्ञ नहीं है तो ऐसा तुमने कैसे जाना ? यदि तुमने तीन जगत और तीन कालको सर्वज्ञ विना जान लिया है तो तुम ही सर्वज्ञ हो क्योंकि सर्वज्ञ वही होता है जो कोई तीनों लोकोंको जानता है और यदि तू सर्वज्ञ नहीं है और तू तीन जगत तीन कालको नहीं जानता है तय तू यह कैसे निषेध कर सक्ता है कि तीन जगत व तीन कालमें भी कोई सर्वज्ञ नहीं होता है। इसी पर दशत कहते हैं -जैसे कोई दिवदक्त घट विना पृथ्वीतलको आंखोंसे देख कर फिर कहता है कि यहां इस पृथ्वीतल्लपर घट नहीं है तो उसका कहना ठीक ही है, अन्य कोई अन्धा पुरुष विना देखे क्या यह कह सक्ता है कि यहां कही सी घट नहीं है अर्थात् वह नहीं कह सक्ता है सि सर्वज्ञ की कोई तीन लोक व तीन कालको देखकर प्रत्यक्ष यह जान सके कि सर्वज्ञ नहीं है

बही सर्वां कर सक्ता है । दूसरा जो सब जानता ही नहीं बह अन्त्रिके समान निषेष नहीं कर सक्ता है परन्तु जो तीन लोक तीन कालको जानता है वह सर्वां का निष्टेष किसी तरह नहीं कर सक्ता है, वर्षों के वह स्वयं सर्वां हो गया—उसको तीन लोक तीन कालके विषयपका जान है। आपने यह हेतु कहा कि सर्वां की प्राप्त नहीं है सो भी ठीक नहीं है क्यों कि हसमें प्रश्न है कि आपको सर्वां की प्राप्त नहीं है या तीन जगत व तीन कालके पुरुषोंको भी सर्वां की प्राप्त नहीं है। यदि अपको सर्वां की प्राप्त नहीं है तो इससे सर्वां का अभाव नहीं हो सक्ता है, क्यों कि आप तो परमाख्य आदि कच्म पदार्थों को व दूसरे के चित्रकी बातों को भी नहीं जानते हैं तो आपके न जानने से ये सब नहीं है ऐसा माना जायगा, सो नहीं हो सक्ता है यदि कही कि तीन जगत व तीन कालके पुरुषों को भी सर्वं की प्राप्त नहीं है तो यह आपने कैसे जाना ? इसका पहले ही विचार कर चुके हैं। यह दोष आपके हेतुमें आता है तथा जो आपने मधे के सींग समान है ऐसा हिंग हिंग का वचन कहा सो भी ठीक नही है, क्योंकि गथेमें सींग नहीं है परन्तु सर्व ठिकाने सींग नहीं है ऐसा नहीं है किन्तु सर्वत्र नहीं है ऐसा नहीं है । इस तरह संवेपसे आपके हेतु तथा हथां हिंग कालमें यहां नहीं है किन्तु सर्वत्र नहीं है ऐसा नहीं है । इस तरह संवेपसे आपके हेतु तथा हथां तथा देश याता है, ऐसा जानना चाहिये।

किर शंकाकार कहता है कि सर्वज्ञके अभावमें तो आपने द्वण दिया, परन्तु यह तो बताइये कि सर्वज्ञके सद्भावमें क्या प्रमाण है ? यहां प्रमाण कहते हैं—सर्वज्ञ कोई है, क्यों कि जैसा पहले कहा है उसतरह उसके लिये बाधक प्रमाण कोई नहीं है जैसे अपने अनुभवमें आने योग्य सुख दुःख है । अथवा द्सरा अनुमान प्रमाण यह कहा जाता है कि सदम पदार्थ व्यवहित या दूसरे से हके पदार्थ, द्रवंशवर्ती पदार्थ, भूत भावीकालके पदार्थ, स्वभाव अगोचर पदार्थ किसी भी पुरुपविशेषके प्रत्यच हैं । यह साध्य धर्म हैं । उसमें साधक हेत् यह है कि इन पदार्थों का अनुमान होता है, जो २ पदार्थ अनुमानका विषय होता है वह किसीको प्रत्यच अवश्य दिखाई पडता है जैसे अग्नि आदि, क्योंकि ये सब पदार्थ अनुमानके विषय हैं इसलिये किसीके प्रत्यच अवश्य हैं । जो किसी के प्रत्यच नहीं है वह अनुमान का विषय मी नहीं । जैसे आकाशका पुष्प, वह किसीके प्रत्यच नहीं हैं । इसतरह संवेपसे सर्वज्ञकी सत्तामें प्रमाख जानना चाहिए, विस्ता-रसे असिद्ध, विरुद्ध, अनैकांतिक, अकिचिरकर हेतुओंसे द्वण या समर्थन सर्वज्ञ सिद्ध करने

वाले अन्य प्रन्थों में कहा है वहांसे जानना। यह अध्यातम ग्रन्थ है इससे विशेष नहीं कहा है। भावार्थ यह है कि यही वीतराग सर्वज्ञका स्वरूप सर्व रागादि विभावों को त्यागकर निरंतर ग्रहण करने योग्य तथा भावना करने योग्य है।। २६।।

समय व्याख्या गाथा ३०

पाणेहिं चदुहिं जीवदि जीविसमिदि जो हु जीविदो पुव्वं। सो जीवो पाणा पुण वलिमंदियमाउ उस्सासी।। ३०॥

> प्राणिश्चतुर्भिजीवित जीविष्यति यः खलु जीवितः पूर्वम् । स जीवः प्राणाः पुनर्वलिमिन्द्रियमायुरुच्छ्वासः ॥ ३०॥

जीवत्वगुण्डयारूपेयम् । इन्द्रियबसायुरुच्छ्वासल्चणा हि प्राणाः । तेषु चित्सामान्यान्वियां भावप्राणाः, पुद्गलसामान्यान्वियां द्रव्यप्राणाः । तेषास्रुभयेषामपि (त्रव्विष कालेष्वनविद्धलसंतानत्वेन धारणात्संसारिणो जीवत्वम् । स्रकस्य तु केवलानामेव भावप्रा-सानां धारणात्तद्वसेयमिति ॥ ३० ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ३०

श्चन्दयार्थः—(यः खलु) जो (चतुर्भिः प्राणैः) चार प्राणोंसे (जीवति) जीता है, (जीवि-ध्यति) जियेगा श्रोर (जीविनः पूर्वम्) पूर्वकालमें जीता था, (सः जीवः) वह जीव है, (पुनः प्राणाः) श्रोर वह प्राण (इन्द्रियम्) इन्द्रिय, (बलम्) बल, (श्रायुः) श्रायु तथा (उच्छ्वासाः) स्वासोच्छवास है। टीकाः—वह जीवत्वगुणुकी व्याख्या है।

प्राण इन्द्रिय, बल, आयु तथा उच्छवासस्वरूप हैं। उनमें (-प्राणोंमें), चित्सामान्यरूप अन्वयवाले वे भावप्राण हैं और पुद्गलसामान्यरूप अन्वयवाले वे द्रव्यप्राण हैं। उन दोनों प्राणोंको त्रिकाल अविच्छिन-संतानरूपसे (अद्ध धारासे) धारण करता है इसलिये संसारीको जीवत्व है। मुक्तको (सिद्धको) तो केवल भावप्राणोंका ही धारण होनेसे जीवत्व है ऐसा समकना ॥ ३०॥

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-३०

श्रथ जीवत्वगुण्व्याख्यानं क्रियते:--'पाणेहिं इत्यादि पदलण्डनरूपेण व्याख्यानं क्रियते । पाणेहिं चदुहिं जीवदि--यग्रिप शुद्धनिश्चयनयेन शुद्धचैतन्यादिप्राणेर्जीवति तथाप्यनुपचरितासद्भू तव्यवहारेण द्रव्य-रूपेस्तथाशुद्धनिश्चयनयेन भावरूपेश्चतुर्भिः प्राणेः संसारावस्थायां वर्तमानकाले जीवति, जीविरसिंदे भाविकाले जीविष्यति, जो हु-यो हि रकुरं । जीविदो पुन्यं--जीवितः पूर्वं काले, सो जीवो--सः कालन्न-

येपि प्राणचतुष्ट्रयसिहतो जीवो भवति, पाणा पुण बलमिदियमाउ उस्सासी--ते पूर्वीकद्रव्यभाषप्राणाः पुनरभेदेन बलेन्द्रियायुरुच्छवासलज्ञणा इति । श्रत्र सूत्रे मनोवाकायनिरोधेन पंचेन्द्रियविषयव्यावर्तनब-लेन च शुद्धचैतन्यादिशुद्धप्राणसहितः शुद्धजीवास्तिकाय एवोपादेयरूपेण ध्यातव्य इति भावार्थः ॥३०॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा ३०

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जो) जो (हु) प्रगटपने (चदुहिं) चार (पाखेहिं) प्राखोंसे (जीवृदि) जीता है (जीवृस्सदि) जीवेगा च (पुन्बं जीविदो) पूर्वमें जीता था (सो जीवो) वह जीव है। (पुर्ण) तथा (पाणा) प्राण (बलम्) बल (इन्द्रियं) इन्द्रिय, (आउ) आयु (उस्सासो) श्वासोश्वास हैं।

विशेषार्थ-यद्यपि जीव शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध चैनन्यादि प्राम्णोंसे जी ग है तथापि अनुपचरित असद्मृत व्यवहारनयसे द्रव्यरूप चार प्राम्णोंसे तथा अशुद्ध निश्चयनयसे मावरूप चार
प्राम्णोंसे संसार अवस्थामें वर्तमान कालमें जी रहा है, भविष्यमें जीवेगा व आगे जीचुका है।
वे प्रांक्त द्रव्य प्राम्ण तथा भाव प्राम्ण अभेदसे वल, इन्द्रिय,आपृ, श्वासोच्छवास हैं। यहां
यह भावार्थ है कि मन बचन कायको रोक करके व पांचों इन्द्रियोंके विषयोंसे वैराग्य भावके
बलसे जो शुद्ध चैतन्य आदि प्राम्णोंका धारी शुद्ध जीवास्तिकाय है उसहीको उपादेय रूपसे
ध्याना चाहिये।। ३०।।

समय व्याख्या गाथा ३१-३२

अगुरुलहुगा अणंता तेहिं अणंतेहिं परिणदा सब्वे। देसेहिं असंखादा सिया लोगं सब्बमावरणा।। ३१॥ केचितु अणावरणा मिन्डादंसणकसायजोगजुदा। विजुदा य तेहिं बहुगा सिद्धा संसारिणो जीवा।। ३२॥

अगुरुलघुका अनंतास्तैरनंतैः परिख्ताः सर्वे । देशैरसंख्याताः स्यान्लोकं सर्वमापनाः ॥ ३१॥ केचित्तु अनापना मिध्यादर्शनकपाययोगयुताः। वियुतारच तैर्वदवः सिद्धाः संसारिखो जीवाः॥ ३२॥ अत्र जीवानां स्वामाविकं प्रमाणं ग्रुकाष्ट्रकविमागरचोकः । जीवा श्रविमागेकद्रव्यत्वाश्रोकप्रमाणीकप्रदेशाः । अगुरुल्वा गुणास्तु तेवामगुरुल्युत्वाभिधानस्य स्वरूपप्रतिष्ठत्वनिगंधनस्य स्वभावस्याविभागपरिच्छेदाः प्रतिसमयसंभवत्षट्स्थानपतितष्टद्धिहानयोऽनंताः ।
प्रदेशास्तु अविभागपरमाणुपि च्छिन्नस्यमाश्रूपा असंख्येयाः । एवंविधेषु तेषु केचित्कथंचिल्लोकप्रणावस्थापकारेण सर्वलोकव्यापिनः, केचिन्नु तद्व्यापिन इति । अथ ये तेषु मिध्यादर्शनकषाययोगरनादिसंतिप्रपूर्णं क्रास्ते संसारिणः, ये विग्रुकास्ते सिद्धाः, ने च प्रत्येकं
महव इति ॥ ३१-३२ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ३१-३२

अन्वयार्थः—(अनंताः अगुरुलघुकाः) अनंत ऐसे जो अगुरुलघु (गुण, अंश) (तैः अनंतैः) उन अनंत अगुरुलघु रूपसे (सर्वे) सर्व जीव (परिणताः) परिणत हैं, (देशैः असंख्याताः) वे (जीव) असंख्यात प्रदेशवाल हैं। (ग्यात् सर्वम् लोकम् आपन्नाः) कुछ (जीव) समस्त लोकको प्राप्त होते हैं (केवित् तु) और कुछ (अनापन्नाः) अप्राप्त होते हैं। (बहवः जीवाः) अनेक (-अनंत) जीव (मिध्यादर्शनकषाययोगयुताः) भिध्यादर्शन-कषाय-योगसहित (संसारिणः) संसारी हैं (च) और अनेक (-अनंत जीव) (तैः वियुताः) मिध्यादर्शन-कषाय—योग रहित (सिद्धाः) सिद्ध हैं।

टीका:—यहां जीवोंका स्वामाविक प्रमाण तथा उनका मुक्त चौर चमुक्त ऐसा विभाग कहा है। जीव वास्तवमें अविभागी-एकद्रव्यपनेके कारण लोकप्रमाण-एक (चावण्ड) प्रदेशवाले हैं। उनके (-जीवोंके) अगुरुलचु गुण अगुरुलचुत्व नामक स्वरूपप्रतिष्ठत्वके कारणभूत स्वभाव वाले (गुण्के) अविभाग परिच्छेद हैं तथा प्रतिसमय होनेवाली षट्स्थानपतित गृद्धिहानिवाले अनंत हैं, और (उनके आर्थात् जीवों के) प्रदेश—जो कि अविभाग परमाणु जितने मापवाले सूच्म अंशरूप हैं, वे असंख्य हैं। ऐसे उन जीवोंमें कुछ कथं-चित् (केविलसगुद्घातके कारण) लोकपूरण-अवस्थाके प्रकार द्वारा समस्त लोकमें व्याप्त होते हैं और उन जीवोंमें जो अनादि प्रवाहरूपसे प्रवर्तमान मिध्यादर्शन—कषाय—योग सहित हैं वे संसारी हैं, जो उनसे विमुक्त हैं (अर्थात् मिध्यादर्शनक्षाय—योग रहित हैं) वे सिद्ध हैं, और वे प्रत्येक जीव बहुत (अनंत) हैं (अर्थात् संसारी तथा सिद्ध जीवोंमें हर एक प्रकारके जीव अतंत हैं)॥ ३१—३२॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाया ३१-३२

श्रधागुरुलघुत्वमसंख्यातप्रदेशत्व व्यापकत्वाच्यापकत्व मुक्तामुक्तत्व च प्रतिपादयतिः श्रगु-हलहुगाणंता-प्रत्येकं षट्स्थानपतितहानिवृद्धिभिरनंताविभागपरिच्छेदैः सहिता अगुरुलघवो गुणा स्रनंता मबन्ति । तेहिं श्रणंतेहिं परिणदा सब्वे-तैः पूर्वोक्तगुर्णैरनंतैः परिणताः सर्वे । सर्वे के १ जीवा इति संबंधः । देसेहि असंखादा-लोकाकाशप्रभिताखण्डपदेशैः सहितत्वादसंख्येयप्रदेशाः । सिय लोवं सध्यमावण्णा— स्यात्कथंचिल्लोकपूरणावस्थाप्रकारेण लोकव्यापकाः अथवा सूच्मैकेन्द्रियापेक्षया लोकव्यापकाः ।
तथा चोक्तं-"आधारे शूलाश्रो सुद्दुमेहिं णिरंतरो लोगो" पुनरिष कथंभूतास्त जीवाः । केचिय अणावण्णा
केचिय केचन पुनर्लोकपूरणावस्थारिहता अव्यापका अथवा बादरैकेन्द्रिया विकर्लेन्द्रियादयश्चाव्यापकाः ।
पुनरिष किविशिष्टाः । भिच्छादंसण्यसायजोगजुदा—रागादिरहितपरमानदैकस्वभावशुद्धजीवारंतकायाद्विलक्षणैर्मिश्यादर्शनकषायथोगैर्यथासंभवं युक्ताः । न केवलं युक्ताः, विजुदा य तेहि-तैरेव भिध्यादर्शनकषाययौगैर्वियुक्ता रिताश्च । उभयेषि कति संख्योपेताः । बहुगा-बहबोऽनंताः । पुनरिष कथंभूताः । सिद्धा संसारिग्गो-चे भिष्यादर्शनवणायथोगविमुक्ता रिहतास्त सिद्धा ये च युक्तास्त संसारिण इति । अत्र जीविताशाकपरागादिविवलपत्यागेन सिद्धजीवसदशः परमाह्वादक्षपपुखरसास्वादपरिणतनिजशुद्धजीवास्तिकाय एवोपादेयमिति भावार्थः ॥ ३१-३२ ॥ एवं पूर्वोक्त "वच्छरक्तः" इत्यादि दृष्टाननवकेन चार्वाकमतानुसारिशव्यसंबोधनार्थं जीवसिद्धमुख्यत्वेन गाथात्रयं गतं ।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा ३१-३२

उत्थानिका-आगे जीवोंमें अगुरुलघुत्व, असंख्यात प्रदेशपना, व्यापकत्व, अव्यापकत्व, मुक्त व संसारीपना बनाते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(अगुरुलहुगा) अगुरुलघु गुण (अखंता) अनंत हैं [तेहिं] तिन (अखं-तेहिं) अनंतगुणोंसे (पिरणदा) पिरणमन करते हुए (सब्वे) सर्व जीव (देसेहिं) प्रदेशोंसे (असंखादा) असंख्यात प्रदेशी हैं (सिय) किसी अपेचासे (सब्वं) सर्व [लोगं] लोकमें (आवण्णा) व्याप्त होते हैं (केचित्) परन्तु कितने ही (अणावण्णा) व्याप्त नहीं होते हैं। (मिन्छ।दंगणकसायजोगजुदा) मिथ्यादर्शन, क्ष्याय व योग सहित [बहुगा] बहुत [संसारिणो] संमारी [जीवा] जीव हैं [य] तथा [तंहिं] उनसे (वियुताः) रहित [सिद्धा] सिद्ध हैं।

विशेषार्थ-प्रत्येक अगुरुलघु गुगा पट्म्थान पतित हानि श्वद्धि रूप अनन्त अविभाग परिच्छेदोंक माथ होते हैं ऐसे अगुरुलघु गुगा अनंत होते हैं, उन पूर्वोक्त अनंत अगुरुलघु गुगा सहित
परिगानन करते हुए सर्व जीव निश्चयसे लोकाकाश प्रमाण असंख्यात प्रदेशधारी अखगड होते
हैं। इनमेंसे कुछ जीव अर्थात् कुछ केवली केविलसमुद्धातके समय लोकप्रण अवस्थाकी अपेला
लोकमें व्याप जाते हैं अथवा दूसरा अर्थ यह है कि सूच्म स्थावर एकेन्द्रिय जीव लोकमें सर्वव्यापी
हैं-सर्व ठिकान मरे हैं। इस अपेला कुछ जीव लोक व्यापी हैं तथा अन्य जे केवली लोकप्रण
अवस्था रहित हैं वे अथवा वादर एकेन्द्रिय तथा विकलत्रय व पंचेंद्रियादि जीव सर्व अव्यापक

हैं अर्थात् कहीं हैं, कहीं नहीं हैं-लोकके सर्व स्थानों में नहीं हैं। इन सब जीवों में जो जीव रागादि रहित परमानंदमय एक स्वभावस्य शुद्ध जीवास्तिकायकी अवस्थासे विलक्षण मिध्या-दर्शन कषाय तथा योगों से यथासंभव संयुक्त हैं ऐसे अनंत जीव संसारी हैं तथा जो इन मिध्यादर्शन कषाय व योगों से रहित हैं ऐसे अनंत जीव सिद्ध हैं।

यहां यह तारपर्य है कि जीवनकी आशाको आदि लेकर सर्व प्रकार रागादि विकल्प त्याग करके सिद्ध जीवके समान यह मेरा आत्मा जो परमानंद रूप सुख रसके आस्वादमें परिणमन करता हुआ शुद्ध जीवास्तिकाय है सो ही ग्रहण करने योग्य है।। ३१-३२।।

इस तरह पूर्वोक्त "वच्छक्खरं" इत्यादि नव दृष्टांतोंसे चार्वाक मतक अनुमार शिष्यके संबोधनके लिये जीवसिद्धिकी मुख्यतासे तीन गाथाएं पूर्ण हुई ।

समय व्याख्या गाथा ३३

जह प्रमरायर्थणं खित्तं खोरे प्रभासयदि खोरं।
तह देही देहत्थो सदेहमित्तं प्रभासयदि ॥ ३३॥
यथा प्रकारत्रतं चिप्तं चीरे प्रभासयति चीरम्।
तथा देही देहस्थः स्वदेहमात्रं प्रभासयति ॥ ३३॥

एष देइमात्रत्वदृष्टांतीयन्यासः । यथैव हि पश्चरागरत्नं चीरे चिप्तं स्वतांऽव्यतिरिक्तप्रभास्कंधेन तद्वयाप्नोति चीरं, तथैव हि जीवः अनादिकषायमलीमसत्वमूले श्रीरेऽवितष्ठमानःस्वप्रदेशैंस्तद्भिव्याप्नोति श्रीरम् । यथैव च तत्र चीरेऽग्निसंयोगादृद्वलमानं तस्य पश्चरागरत्नस्य
प्रभास्कंत्र उद्वलतं पुनर्निविश्वमानं निविशतं च, तथैव च तत्र श्रीरे विशिष्टाहार।दिवशादुत्सपिति
तस्य जीवस्य प्रदेशाः उत्सपीन्त पुनरपर्सपित अपसपिति च । यथैव च तत्पश्चरागरत्नमन्यत्र
प्रभूतचीरे चिप्तं स्वप्रमास्कंधविस्तारेण तद्वयाप्नोति प्रभूतचीरं, तथैव हि जीवोऽन्यत्र महति
श्रीरेऽवितष्ठमानः स्वप्रदेशिवस्तारेण तद्वयाप्नोति प्रभूतचीरं, तथैव च तत्पद्वप्रागरत्नमन्यश स्वोकचीरे निचिप्तं स्वप्रमास्कंधियस्तारेण तद्वयाप्नोति महच्छरीरम् । यथैव च तत्पद्वप्रगगरत्नमन्यश स्वोकचीरे निचिप्तं स्वप्रमासकंधीयसंवरिण तद्वयाप्नोति स्तोकचीरं, तथैव च
जीवोऽन्यत्राखुशरीरेऽवितष्ठमानः स्वप्रदेशोपसंवरिण तद्वयाप्नोति स्तोकचीरं, तथैव च

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ३३

भन्वयार्थ: —(यथा) जिसप्रकार (पद्मरागरत्नं) पद्मरागरत्न (चीरे चिप्तं) दूधमें डाला जाने

पर (चीरम् प्रभासयित) दूधको प्रकाशित करता है, (तथा) उसीवकार (देही) देही (जीव) (देह-स्थ:) देहमें रहता हुआ (स्वदेहमा अप्रासयित) स्वदेहप्रमाण प्रकाशित होता है।

टीका:-यह देहप्रमाखपनेके दृष्टान्त का कथन है।

जिस प्रकार पद्मरागरत्न दूधमें डाला जाने पर अपनेसे अभिन्न प्रशासमूह द्वारा उस दूधमें व्याप्त होता है, उसंप्रकार जीव अनादिकालसे कथाय द्वारा मिलनता के कारण प्राप्त शरीरमें रहता हुआ स्वप्तदेशों द्वारा उस शरीरमें व्याप्त होता है। और जिसप्रकार अप्रिके संयोगसे उस दूधमें उफान आने पर इस पद्मरागरत्नके प्रभासमूहमें उफान आता है (अर्थान् वह विस्तारको प्राप्त होता है) और दूध बैठ जाने पर प्रभासमूह भी बैठ जाता है, उसीप्रकार विशिष्ट आहारादिके वश उस शरीरमें दृद्धि होने पर उस जीवके प्रदेश विस्तृत होने हैं और शरीर फिर सूख जाने पर प्रदेश भी संकुचित होजाते हैं। पुनक्ष, जिसप्रकार वह पद्मरागरत्न दूसरे अधिक दूधमें डाला जाने पर स्वप्तभासमूहके विस्तार द्वारा उस अधिक दूधमें व्याप्त होता है, उसीप्रकार जीव दूसरे बडे शरीरमें स्थितको प्राप्त होने पर स्वप्तदेशोंके विस्तार द्वारा उस बडे शरीरमें व्याप्त होता है। और जिसप्रकार वह पद्मरागरत्न दूसरे कम दूध में डालने पर स्वप्तभासमूहके संकोच द्वारा उस थोडे दूधमें व्याप्त होता है, उसीप्रकार जीव अन्य छोटे शरीरमें स्थितको प्राप्त होने पर स्वप्तदेशोंके संकोच द्वारा उस छोटे शरीरमें व्याप्त होता है। उसीप्रकार जीव अन्य छोटे शरीरमें स्थितको प्राप्त होने पर स्वप्तदेशोंके संकोच द्वारा उस छोटे शरीरमें व्याप्त होता है। ३३।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३३

श्रथ दंहमात्रविषये दृष्टान्तं कथयामीत्यभिप्रायं मनसि धृत्वा सूत्रमिद् प्रतिपाद्यति । एवमप्रेपि विवित्तसूत्रार्थं मनसि संप्रधार्याथवा सूत्रस्याप्रं सूत्रमिद्मुचितं भवत्येवं निश्चित्य सूत्रमिदं निरूपयतीति पातिनका लक्षणं यथासंभवं सर्वत्र इत्तात्व्यं, जह पडमराभरयणं। यथा पद्मरागरत्नं कर्त् । कथंभूत । किसं लिप्तं कव ? खीरे-वीरे दुग्धे । चीरे कि करोति ? पहासयदि खीरं प्रकाशयति तत्चीरं, तह देही देहत्थो प्रवार देही संसारी देहत्थः सन्, सदेहमेन्तं पहासयदि-स्वदंहमात्रं प्रकाशयतीति । तथथा-श्वत्र पद्मरागरा-दिने पद्मरागरत्त्वप्रणा गृद्धते न च रत्नं यथा पद्मरागप्र मासमूहः चीरे क्षित्रस्तत्वीरं व्याप्नोति तथा जीवोपि स्वदेहस्थो वर्तमानकाले तं देहं व्याप्नोति । श्वथवा यथा विशिष्टागिनसंयोगवशात्वीरे वर्द्धमाने सति पद्मरागप्र मासमूहां वर्द्धते हीयमाने च होयत इति तथा विशिष्टाहारवशाद है वर्धमाने सति विस्तरन्ति जीवप्रदेशा हीयमाने च संकोचं गच्छत्ति, श्वथवा स एव प्र पासमूहोऽत्यत्र बहुत्वीरे निद्दाप्ते बहुत्तीरं व्याप्नोति स्तोके स्तोकं व्याप्नोति तथा जीवोपि जगत्त्रयकालत्रयमध्यवर्तिसमस्तद्रव्यगुणपर्यायौकसमयप्रकाशेन समर्थविशुद्ध-शानर्शनस्वान्तिन्यवान्ति। स्त्रप्ति तिस्ति स्ते स्ति प्रतान्ति तथा जीवोपि जगत्त्रयकालत्रयमध्यवर्तिसमस्तद्रव्यगुणपर्यायौकसमयप्रकाशेन समर्थविशुद्ध-शानर्शनस्वान्तिनित्वस्तारोपसंहाराधीनत्वेन सर्वोत्कष्टावगाहपरित्ततः सन् सहस्रयोजनत्रमान्तं भद्दा-मत्त्रारीरं व्याप्नोति जघन्यावगाहेन परिखतः युनहत्त्यभवान्ति स्वान्तेति भावार्यः ॥ ३३ ॥

हिंदी तालर्थ षृति गाथा ३३

उत्थानिका—पागे जीव श्ररीर मात्र आकार रखता है इस विषयमें दृष्टांत कहेंगे, ऐसा अभिप्राय मनमें रखकर आगेका सूत्र कहते हैं। इसी तरह आगे भी कहनेवाले सूत्रका अर्थ मनमें धरके या इस सूत्रके आगे यह कहना उचित है एसा निश्चय करके आगेका सूत्र कहते हैं। यह पातनिकाका लच्चण यथासंभव सर्व ठिकाने जानना योग्य है।

अन्वयसहित सामान्यार्थ—(जह) जैसे (पउमरायर्थां) पद्मरागमिश (खीरे) दूधमें (खित्तं) डाली गई (खीरं) दूधकों (पभासयदि) प्रकाश करती हैं (तह) तैसे (देही) संसारी जीव (देहरथों) श्रारीरमें तिष्ठा हुआ (सदेहमत्तं) अपने श्रारीर मात्रकों (पमासयदि) प्रकाशकरता है।

विशेषार्थ: —यहाँ प्रधाग शन्दसे प्रधागरत्नकी प्रभा लेना चाहिये, न कि एतन । जैसे प्रधान रागकी प्रभाका समृह द्वमें ढाला हुआ उस द्घ मात्रमें फैंन जाता है तैसे जीव भी वर्तमान-कालीन अपनी देहमें रहता हुआ। उस देहको ज्या। लेता है अथवा जैसे विशेष अग्निके संयोगसे उफन कर बढ़ते हुए द्घ में प्रधागकी प्रभाका समृह वढता है तथा द्घके घटते हुए घटता है तैसे विशेष मोजनके कारखसे देहके बढ़ने पर जीवके प्रदेश फैलते हैं तथा शरीरके घटने पर फिर सकुड जाते हैं अथवा वही प्रभाका समृह दूसरे स्थानमें जहां वहुत द्ध है उसमें ढाला जावे तो उस बहुत द्धमें फैल जावेगा, तथा थोडे द्धमें डाला जावे तो उस थोडे द्धमें फैलेगा तैसे यह जीव भी तीन जगतभी तीन काल सम्बन्धी सर्व द्रज्योंकी गुण व पर्यायोंको एक समयमें प्रकाशनेको समर्थ ऐसे शुद्ध झान दर्शन स्वभावी चैतन्यके चमरकार मात्र शुद्ध जीवास्तिकायसे विलव्ध मिध्यात्व व रागद्वे पादि विवस्पोंमें परिकामन करके जो शरीरनामा नामकर्म वांचता है उसके उदयसे विस्तार या संकोचपनेको करता हुआ कभी सबसे बड़ी अवगाहनाको प्राप्त होकर एक हजार योजनप्रमास महामत्स्यके शरीरमें फैल जाता है तथा जयन्य अवगाहनामें परिकामता हुआ उत्संत्र घनांमुलके असंख्यातर्वे भागप्रमाण सब्ध्यपर्यात्वक द्यन्म निगोद शरीरोंमें उस शरीर प्रमास हो जाता है। मध्यम अवगाहनामें परिकामता हुआ इन दोनों जयन्य उत्कृष्ट अवगाहनाओं समध्यम अवगाहनाको शरीरोंमें उनके प्रमास फुल जाता है।। ३३।।

् समय व्याख्या गाथा ३४

अत्र जीवस्य देहाई इतिरेऽस्तित्वं, देहात्पृथग्भूतत्वं, देहांतरसं चरणकारसं चोपन्यस्तम् ।

सन्वत्थ अत्थि जीवो ण य एक्का एक्काय एक्कट्ठो। अज्भवसाणविसिट्ठो चिट्ठदि मलिणो रजमलेहिं॥ ३४॥

सर्वत्रास्ति जीवो न चैंक एककाये ऐक्यस्थः।

अध्यवसानविशिष्टश्चेष्टते मलिनो रजोमलैः ॥ ३४ ॥

आत्मा हि संसारावस्थायां क्रमवर्तिन्यनविद्धकारारीरसंनाने यथंकस्मिन् शारीरे पतः तथा क्रमेणान्येष्विप शारीरेषु वर्तन इति तस्य सर्वत्रास्तित्वम्। न चैकस्मिन् शारीरे नीरे चीर-मिनैक्येन स्थितोऽपि भिन्नस्वभावत्व।चे न सर्देक इति तस्य देहात्पृथाभृतत्वम् । अनादिवंबनी-पाधिविवर्तितविविधाष्यवसायविशिष्टत्व।चन्मूल कर्म जालमलीमसत्व। चेष्टमानस्यात्मन्दतथा-विधाष्यवसायकर्मनिवर्गितेत्रशारीरप्रवेशो भवतीति तस्य देहांत्रसंचरणकारणोपन्यास इति ।३४

हिदी समय व्याख्या गाथा-३४

श्रात्वयार्थ:—(जीव:) जीव (सर्वत्र) सर्वत्र (अभवर्ती सर्व शरोरों में) (श्रास्त) है (च) श्रीर (एककाये) किसी एक शरीरमें (ऐक्यस्थः) (श्रीरनीरवत्) एकह्रपसे (एक जेत्र श्रवगाहरूपसे) रहता है तथापि (न एकः) उसके साथ एक स्वभाव (तद्रृप) नहीं होजाता है, (श्रध्यवसानविशिष्टः) श्रध्यवसायविशिष्ट वर्तता हुआ (रजोमलैं: मिलनः) रजमल (कर्ममल) द्वारा मिलन होनेसे (चेष्टते) वह अभग्र करता है।

दीकाः -यहाँ जीवका देहसे देहान्तरमें अस्तित्य, देहसे पृथकत्व तथा देहान्तरमें गमनका कारण कहा है।

श्रातमा संसार-दशामें कमवर्ती श्रव्हिक (-श्रद्ध) शरीरप्रवाहमें जिसप्रकार एक शरीरमें वर्तता है उसी प्रकार कमसे श्रन्य शरीरमें भी वर्तता है, इस प्रकार उसे सर्वत्र (-सर्व शरीरोंमें) अस्तित्व है श्रीर किसी एक शरीरमें, पानीमें दूधकी भांति एकरूपसे रहने पर भी, भिन्न स्त्रभावके कारण उसके साथ एक (नद्भ प) नहीं है: इसप्रकार उसे देहसे प्रयक्षना है। श्रनादि बंधनरूप उपाधिसे विवर्तन (परिवर्तन) पानेवाले विविध अध्यवसायोंसे विशिष्ट होनेके कारण (श्रनेक प्रकारके श्रध्यवसायवाला होनेके कारण) तथा वे श्रध्यवसाय जिसका निभित्त हैं ऐसे कर्मसमूहसे मिलन होनेके कारण श्रमण करते हुए श्रात्माको तथाविध श्रध्यवसायों तथा कर्मोंसे रचे जानेवाले (-इस प्रकारके मिश्र्यात्वरागादिरूप भावकर्मों तथा द्रव्यकर्मोंसे रचेजानेवाले) श्रन्य शरीरमें भवेश होता है, इसप्रकार उसे देहान्तरमें गमन होनेका कारण कहा गया है। १४॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३४

श्रथ वर्तमानशरीरवत पूर्वापरशरीरसंतानेपि तस्यैव जीवस्यास्तित्वं देहात्प्रथक्त्वं भवांतरगमनकारणं च कथ्यति,—सन्वत्थ श्रात्थ जीवो—सर्वत्र पृर्वापरभवशरीरसंताने य एव वर्तमानशरीरे जीवः स एवास्ति नवान्यो नवतर उत्पवते वार्वाकमतवत् । ए य एको-निश्चयनयेन देहेन सह न चैवस्तःमयः। एकगो य—बनुपचरितासद्भू तय्यवहारनयेनैकोपि भवति । वस्पादिति चेत् ? एकट्टो—चीरनीरवदेकार्थोऽभिको यसमान् श्रथवा सर्वत्र देहमध्ये जीवोस्ति न चैकदेशे श्रथवा स्ट्रमैकेन्द्रियापेक्या सर्वत्र लोकमध्ये जीवसम्होस्ति । स च यद्यपि केवलज्ञानादिगुणसादृश्येनैकत्वं लभते तथापि नानावर्णवस्रवेष्टितपोदशवर्णिकासुवर्णगशिवत्स्वकीयस्वकीयलोकमात्रासंख्येयप्रदेशीभित्र इति । भवांतरगमनकारणं कथ्यते । श्रवम्भवसाणविसिद्दो चेट्टदि मलिखो रजमलेहि—श्रध्यवसानविशिष्टः संश्चेष्टते मलिनो रजोमलैः । तथाहि-यद्यपि शुद्धनिश्चयेन केवलज्ञानदर्शनस्वभावस्त्रथाय्यनादिकर्मवं ववशान्मिथ्यात्यरागाद्यध्यवसानक्रपभावकर्मभिस्तज्जनकृद्रव्यवस्मित्तेश्च वेष्टितः सन् भवांतरं प्रति शरीरप्रहरणार्थं चेष्टते वर्तत इति । श्रव्र य एव देहाद्विकोऽनंतज्ञानादिगुणः शुद्धात्मा भिणतः स एव शुभाशुभसंकल्यविकल्पपरिहारकाले सर्वत्र प्रकारेणोपादेयो भवतीत्यिभ्रयाः ॥ ३४ ॥

एवं मीमांसव नैयायिकसांख्यमतानुसारिशिष्यसंशयविनाशार्थं ''वेयणकसायवेगुव्विय य मारणं-तियो समुग्धादो । तेजो हारो झट्ठो सत्तमश्रो केवलीणं तु'' इति गाथाकथितसप्तसमुद्धातान विहास स्वदेह-प्रमाणात्मव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाद्वर्यं गतं ।

हिन्दी तारपर्य वृत्ति गाथा ३४

उत्थानिका-आगे जैसे दर्तमान शरीरमें जीव रहता है वैसे वही जीव इसके पूर्वके शरीरों में था व भिवष्यके शरीरोंमें रहेगा, संतान रूपसे वही जीव चला जावेगा। इस तरह जीवका अस्तित्व, उसका देहसे जुदा होना तथा अन्यभवमें जानेका कारण कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जीवो) यह जीव [सच्वत्थ] सर्वत्र अपनी सर्व भूत भावी वर्तमान पर्यायों में (अत्थ) अस्ति रूप वही है (एककाय) एक किसी श्रुरीरमें [एकहो] एकमेक होकर रहता है (य) तथापि (एक्को र्था) उससे एकमेक उससा नहीं होजाता है। अञ्भवसाणविसिष्ठो] रागादि अध्यवसान सहित जीव [रजमलेहिं] कर्म रूपी रजके मैलके . कारण (मिल्गो] मलीन अशुद्ध होता हुआ [चिट्ठदि] संसारमें अमण करता है।

विशेषार्थ-यह जीव चार्थाक मतकी तरह नया नया नहीं पैदा होता है किंतु जो जीव इस वर्तमान श्रारमें है वही जीव पूर्व या उत्तर जन्मों या पर्यायों में बना रहता है। यद्यपि अनुप- चिरत असद्भूत व्यवहारनयसे जीव श्रारिके साथ द्य पानीकी तरह एक मेन्सा होजाता है तथापि निश्वयनयसे देहके साथ एव रूप तन्मई व देहसरीखा नहीं बन जाता है—-स्वभावसे मिन्न ही रहता है। यह शरीर भरमें व्यापता है, उसके एक भागमें नहीं रहता है। अथवा यह अर्थ है कि स्वस्म एकेन्द्रिय जीवोंकी अपेवा लोकमें सब ठिकाने जीवोंके समृह हैं वे जीव यद्यपि केवलकानादि गुणोंकी समानतासे वरावर हैं इससे उनमें एक गा है तथापि अपने अपने भिन्न मिन्न लोक प्रमाण असंख्यात प्रदेशोंको रखते हुए अलग अलग हैं। जैसे सोले वाणीके शुद्ध सुनर्गकी हिल्योंको भिन्नर रंगके वस्त्रोंमें बांधकर रक्खें तो वे सर्व सुवर्ण एक भावके हैं, समान हैं। तथापि हरएक हलीकी सत्ता अपनेर वस्त्रमें अलग अलग है ऐसे ये जीव जानने। यद्यपि शुद्ध निस्चयनयसे यह जीव केवलकान और केवल दर्शन स्वभावका धारी है तथापि अनादि कर्मबंधके षशसे रागद्धे वादि अध्यवसाय रूप मावकर्मोंसे तथा उनसे उत्पन्न ज्ञानावरणादि क्रव्य कर्मक मजोंसे विरा हुआ अन्य शरीर प्रहण करनेके लिये एक भवसे दूसरे भवमें जाता रहता है यहां यह अभिप्राय है कि जो कोई देहसे भिन्न अनंतज्ञानादि गुणधारी शुद्धारमा कहा गया है वही शुम व अश्वम संकन्य विकन्योंके त्यागके समयमें सर्व तरहसे उपादेय है अर्थात् ध्यान करने योग्य है ॥ ३४॥

इस तरह मीमांसक, नैयायिक व सांख्यमतानुसारी शिष्यके संशय विनाश करनेके लिये " नेयग्रकसायनेगुन्तियो य मारणंतियो समुग्वादो, तेओ हारो छट्टो सत्तमओ केवलीग्रं तु " इस गाथामें कहे प्रमाण वेदना, कवाय, वैक्रियिक मारणांतिक, तेअस, आहारक तथा केवजी इन सात समुद्धातोंको छोडकर यह जीव अथनो देहके प्रमाण आकार रखता है, इस न्याख्यानकी मुख्यतासे दो गाथाएं कहीं ॥

समय व्याख्या गाथा ३५

सिद्धानां जीवत्वदेहमात्रत्वव्यवस्थेयम्।
जेसिं जीवसहावो णित्थि अभावो य सञ्वहा तस्स ।
ते होंति भिषणदेहा सिद्धा विचगोयरमदीदा ॥ ३५ ॥
येशं बीवस्वमावो नास्त्यभावश्य सर्वधा तस्य ।
ते मवन्ति भिष्मदेदाः सिद्धा वाग्मोयरमतीताः ॥ ३५ ॥

सिक्षानी हि द्रव्यप्रस्थानमात्मको हुरूक्त्वेन जीवस्यमानो नास्ति न च जीवस्यमान्य वस्य सर्वेद्यामावीऽस्ति मावप्राज्ञधारमात्मकस्य जीवस्यमात्रस्य सद्भावात् । न च तेवां शरीरेखाः सह नीरवीरयोरिवैक्येन वृत्तिः यतस्ते तत्संपर्कहेतुभूतकषाययोगविष्रयोगादतीतानंतरशरीर-मात्रावगाहपरिकातस्वेऽप्यत्यंतमिन्नदेहाः वाचां गोचरमतीतस्य तन्महिमा, यतस्ते लोकि-कप्राण्यारशर्मतरेख शरीरसंबंदमंतरेख च परिप्राप्तनिरुपाधिस्वरूपाः सततं प्रतपन्तीति ॥ ३४ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा-३५

श्रन्यशर्थः—(येषां) जिनके (जीवस्व गावः) जीवस्व गावः (—प्राणधारणरूप जीवत्व) (न श्रास्त) नहीं है और (सर्वथा) सर्वथा (तस्य श्राताः च) उसका श्रभाव भी नहीं है (ते) वे (भिन्न-देहाः) देहरहित (वाग्गोक्रम् श्रातीताः) वयनगोक्रातीत (श्रिद्धाः भवन्ति) सिद्ध (सिद्ध) अगर्वत्)है।

र्ट का:--यह सिद्धोंके जीवत्व और देहप्रमाणत्वकी व्यवस्था है।

सिद्धांके वास्तवमें द्रव्यप्राणके धारणस्वरूपसे जीवस्वभाव मुख्यरूपसे नहीं है, (उन्हें) जीवस्वभावका सर्वथा अभाव भी नहीं है, क्योंकि भावशाणके धारणस्वरूप जीवस्वभावका मुख्यरूपसे सद्भाव है। और उन्हें शरीरके साथ नीरत्तीरकी भांति एक रूप वृत्ति नहीं है, क्योंकि शरीरसंयोगके हेतुभूत कवाय और सोगवा विकोग हो गवा है, इसिक्षवे वे अतीत अनन्तर शरीरप्रमाण अवगाहरूप परिखन्न होने पर भी अत्युक्त देह रहित हैं। और वचनगोचरातीत उनकी महिमा है, क्योंकि लौकिक प्राणके धारण विना और शरीरके सम्बन्ध विना सम्पूर्णरूपसे प्राप्त किये हुए निरुपाधि स्वरूप द्वारा वे सनत प्रतप्त हैं (—प्रतापवत वर्तते हैं)।। ३४।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३५

अथ सिद्धानां शुद्ध जीवत्वं व्यतीतरारीरप्रमाणाकाराज्यापकत्वादिति ज्यवहारेण भूतपूर्वकन्यायेन किंचिन्न्यून्चरमशरीरप्रमाणं च ज्यवस्थापयितः जोसं जीवसहाद्यो एल्थि-येषां कर्मजनितद्रज्यप्राणभाव-प्रमण्डलो जीवस्वभावो नास्ति, ते होति सिद्धा—ते भवन्ति सिद्धा इनि संबंधः । यदि तत्र द्रज्यभावप्राणा व संति तर्हि बौद्धमतवत्सव था जीवाभावो भविष्यतीत्याशंचयो त्तरमाह-श्रभावो य सञ्बहा तत्थ एल्थि-शुद्ध-सत्ताचैतन्यकानादिरूपशुद्धभाव प्रायसहितत्वात्तत्र सिद्धावस्थायां सर्वथा जीवाभावोपि नास्ति च । सिद्धाः क्रथंभूताः । भिएण्डेहा-श्रशरीरात् शुद्धात्मनो विपरीताः शरीरोत्यत्तिकारणभूताः मनोवचनकाययोगाः क्रोधादिकषायात्रं न संतीति भिन्नदेहा श्रशरीरा ज्ञातज्याः । पुनश्च कथंभूताः विचगोयरमतीदा—सांसा-रिक्ट्रज्यप्राणभावप्राणरिहता श्रपि विजयंति प्रतप्तीति हेतोर्वचनगोचरातीतस्तेषां महिमा स्वभावः श्रथवा सम्यक्त्वाण्यस्ति ग्रीतानंतगुणौर्वा सहितास्तेन कारणेन वचनगोचरातीना इति । श्रथात्र

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा--- ३६

श्रथ सिद्धस्य कर्मनोकर्मापेत्तया कार्य कारणामाव साध्यति ए कदाचिक उपस्योग संसारिजीय-यभरनारकादिरूपेण कापि काले नोत्पन्नः । जन्दा—यस्मात्कारणात, कड्जं सा तेस सो सिद्धो नेन कारणेन कर्मनोकर्मापेत्तया स सिद्धः कार्य न भवति, उपादेदि स किंविव, स्वयं कर्मनोकर्मरूपं किर्मपि नोत्पादयति-कारणमिह तेसा सा सो होदि-तेन कारणेन स सिद्धः इह अवति कर्मनोक्नापित्तवा कारणमिन न भवति । श्रत्र गाथासूत्रे य एव शुद्धनिश्चयेन कर्मनोकर्मापेत्तया कार्य कार्या च न भवित स एवानंतज्ञानादिसहितः कर्मोदयजनितनवतरकर्मादानकारणभूतमनोवचनकायव्यापारनिवृत्तिकाले सानाद्भुपादेयो भवतीति तात्पर्य ॥ ३६ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा - ३६

उत्थानिका-आगे सिद्ध मगवानक कर्म और नो कर्मकी अपचा कार्य और कारणभावकी अभाव दिखलाते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जम्हां) क्योंकि (कुदीचि वि) किसीसे मी (उप्पण्णां ण) उत्पन्न नहीं हुए हैं (तेण) इस कारणसे (सो सिद्धों) वह सिद्ध भगवान (कज्ज ण) कार्य्य महीं है। तथा (किचि वि) किसीकों भी (ण उप्पदिदि मही उर्यन्त करते हैं (तिण) इस कारणसे (स) वह सिद्ध भगवान (कारणमवि) कारण मी [ण होदि) नहीं होते हैं।

विशेषार्थ-जैसे संवारी जीव कर्गोंके उदयसे नरनारकादि रूपसे उत्पन्न होते रहते हैं वैसे सिद्ध भगवान कर्गोंके उदयसे व नोकर्म रूपसे नहीं उत्पन्न होते हैं इसलिये वे किसीके कार्य नहीं हैं, न वे भगवान स्वयं किसी कर्मबन्धको उपजाते हैं, न नोकर्मरूपी शरीर पैदा करते हैं इस लिये वह सिद्ध भगवान कर्म और नो कर्मकी अपेद्धासे कार्य भी नहीं हैं। इस गाथा सूत्रमें जो कोई शुद्ध निश्चयनयसे कर्म और नोकर्भवी अपेद्धासे म कार्य है, न कार्य है, वह ही अनंतज्ञानादि सहित है, उसीको ही कर्मोंके उदयसे उत्पन्न व नवीन कर्मोंके प्रहणामें कार्य ऐसे मन पचन कार्यके न्यापारोंसे निवृत्त होकर साद्धात् प्रहण करना योग्य है।। ३६।।

समय व्याख्या गाथा ३७

अत्र जीवाभावी मुक्तिरिति निरस्तम्।

सस्सदमध उच्छेदं भव्वमभव्वं च सुण्णमितरं च। विण्णाणमविण्णाणं ण वि जुङ्जदि ससदि सङ्भावे ॥ ३७॥ शाश्यतमधोरकेदो मञ्चमभव्यं च शुस्यक्तिरच्य।

विज्ञानमविज्ञानं मापि युज्यते असति सङ्कावे ॥ ३७ ॥

द्रव्यं द्रव्यतया शाश्वतिति, नित्ये द्रुष्ये पर्यायामा प्रतिसमयप्रुच्छेद् इति, द्रव्यस्य सर्वदा अनुत्रपर्यायेः भाष्यमिति, द्रव्यस्य सर्वदा अनुत्रपर्यायेः भाष्यमिति, द्रव्यस्यद्रव्येः सदा शून्यमिति, द्रव्यं स्वद्रव्येण सदाऽशून्यमिति, क्रविच्जीवद्रव्येऽनंतं झानं स्ववित्सांतं झानंमिति, स्वविच्जीवद्रव्येऽनंतं क्वाचित्सांत्मझानमिति—एतदन्ययानुपप्यमानं प्रक्ती जीव-स्य सद्भाषमावेद्यतीति।। ३७॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ३७

अन्वयार्थ:—(सङ्गावे असति) यदि (मोजमें) जीवका सङ्गाव न हो तो (शाश्वतम्) शाश्वत, (अथ उच्छेदः) नाशवत, [भव्यम्] भव्य [-होने योग्य], (अभव्यम् च) अभव्य (न होने योग्य), (श्रूम्यम्) श्रूम्य, (इतरत् च) अशून्य, (विज्ञानम्) विज्ञान और (अविज्ञानम्) अविज्ञान (न अपि सुज्यते) (जीव द्रव्यमें) भी घटित नहीं ही सकते। (इसलिये मो तमें जीवका सद्माव है हो।)

🚈 दीका:-यहां, 'जीवका अभाव सो मुक्ति हैं' इस वासका खंदन किया है।

(१) द्रव्य द्रव्यरूपसे शाश्वत है, (२) नित्य द्रव्यमें पर्यायोंका प्रति समय नाश होता है, (३) द्रव्य सर्वता अभूत पर्यायोंरूपसे भाव्य (-होनेयोग्य, परिण्मित होने योग्य) है, (४) द्रव्य सर्वता भूत पर्यायोंरूपसे अभाव्य (—न होनेयोग्य) है, (४) द्रव्य अन्य द्रव्योंसे सदा शून्य है, (६) द्रव्य स्वद्रव्यसे सदा अशून्य है, [७] किसी जीवद्रव्यमें अनंत ज्ञान और किसीमें सांत ज्ञान है, (६) किसी जीवद्रव्यमें अनंत अज्ञान और भिसीमें सांत अज्ञान है—यह सब, अन्यथा घटित न होता हुआ, भोज्ञ में जीवके सद्भावको प्रगट करता है।। ३७।।

संस्कृत तालर्थ वृत्ति गाथा ३७

अश्व जीवाभावो मुक्तिरिति सौगतमतं विशेषेण निराकरोतिः स्वस्वस्यमुक्केदं सिद्धावस्थायो तावट्टं कोत्कीर्णक्षायकैक्क्ष्रेणाविनश्वरत्वाद् द्रव्यक्ष्येण शाश्वतस्वरूपमस्ति, अथ खहो पर्यायक्ष्येणागुरुलपुक-गुणपद्स्थानगतहानिष्ट्रद्वयेष्वयोच्छेदोस्ति। भव्यमभव्यं च—निर्विकारिवदानंदैवस्त्रभावपरिणामेन भवनं परिणमनं भव्यत्वं, अतीतिमिध्यात्वरागादिविभावपरिणामेन अभवनमपरिणमनमभव्यत्वं च सिद्धावस्थायां। सुर्व्णमित्रं च-स्वगुद्धात्मद्रव्यविक्तवणेन परद्रव्यक्षेत्रकालभावचतुष्ट्येन नास्तित्वं शून्यत्वं, निजपरमान्सानुगत्तस्वद्भव्यक्षेत्रकालभावक्ष्येणेतरकाशून्यत्वं । विष्णाणमविष्णाणं-समस्तप्रव्यगुणपर्याचीकवामधप्रका-श्वनसमर्थस्वकवकेवलवानस्रोणेतरकाशून्यत्वं । विष्णाणमविष्णाणं-समस्तप्रव्यगुणपर्याचीकवामधप्रका-श्वनसमर्थस्वकवकेवलवानस्रोणेतरकाशून्यत्वं । विष्णाणमविष्णाणं-समस्तप्रव्यगुणपर्याचीकवामधप्रका-श्वनसमर्थस्वकवकेवलवानस्रोणेन विज्ञानं, विनष्टमिद्धानादिखद्वसम्बद्धानेन परिज्ञानाद्वज्ञानमिति । खवि जुज्जदि असदि सद्भावे-इदं तु नित्यत्वादिस्वभावगुणाष्टकमविद्यमानजीवसद्भावे मोसे न युज्यते न घटते तद्दितत्वादेव क्रायते मुक्तौ शुद्धजीवसद्भावोस्ति । अत्र स एवोपादेव इति भावार्थः ॥ ३०॥

एवं भट्टचार्वाकमतानुसारिशिष्यसंदेहिवनाद्यार्थं जीवस्यामूर्तत्वच्याक्वानरूपेण गाथात्रयं गतं । हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ३७

ु उत्थानिका-आगे जीवका अभाव होना सी धुक्ति है ऐसा जो सीगत या बीह्का मन है उसका निराकरण करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सस्प्तदम्) शाश्वतपना (अध) और (उच्छेदं) व्यथपना [भव्वम्] भव्यपना (च) और [अभव्वं] अभव्यपना, (सुएएं) शून्यपना [च] और (इदरं) दूसरा अशृन्यपना (विष्णार्यं) विज्ञान [अविष्णार्यं] तथा अविज्ञान (सब्भावं असदि) सिद्ध जीवकी सन्ता विद्यमान न रक्ष्तं हुए [स्व वि जुन्जदि] नहीं हो सक्ते हैं।

विशेषार्थ-सिद्ध भगवानकी सत्ता सदा बनी रहती है इसीसे उनमें नीचे लिखे आठ स्व-भाव सिद्ध होते हैं [१] शाश्वतपना इसलिये हैं कि वे सिद्ध भगवान अपने टंकोरकीर्स श्राता इन्टामय एक स्वमाब रूपसे सदा बने रहते हैं, नन्ट नहीं होते हैं। (२) उच्छेद या व्यवपना इसलिये हैं कि पर्यायकी अपेका अगुरुलघुगुक्तमें पट्स्थान पतित हानि इद्विकी अपेकासे सदा ही पर्यायोंका नाश हुआ करता है-ये व्ययपना उत्पादका अविनाभावी है। यह उत्पाद व्यय होना हरएक द्रव्यकी पर्यायका स्वभाव है। [३] भव्यपना इसलिए कि विकार रहित चिदानं दमई एक स्वभावसं वे सदा परिशामन करते रहते हैं, यह उनमें होनापना या भव्यपना हैं। (४) अभव्यपना-इसलिये कि वे सिद्ध अवस्थामें कभी भी अवीत मिध्यास्व व रागादि विभाव परिशामों में नहीं परिणयन करेंगे। इन रूप न होना यही अभव्यपना है। [४] शून्यपना-इस लिये कि अपने शुद्धारमद्रव्यसे विलक्षण जो परद्रव्य, परसेश्व, परकाल व परभाव चतुष्टय हैं इनका नास्तिपना या शुन्यपना या अमाव सिद्धोंके विद्यमान है। (६) अशुन्यपना-इसलिये हैं कि अपने परमात्मा सम्बन्धी निजद्रव्य, निजक्तेत्र, निजकाल व निजकाल रूप चतुष्टयसं उनमें अस्तिपना है। वे कभी अपने शुद्ध गुर्खों सं रहित नहीं होते हैं (७) विझान-इसिल्पे कि वे सर्व इब्यके सर्वगण व सर्व पर्यापोंको एक समय प्रकाश करनेको समर्थ पूर्ण निर्मल फेबलझान गुस्ते पूर्य हैं। (=) अविज्ञान-इसिलये कि उनमें अब मतिज्ञानादि स्वरोपशम्हप अस्पज्ञानका अभाव है अर्थात् अय वे इन विभाव रूप अशुद्ध झानोंसे शून्य है। इस तरह ये नित्यपना, अनि-स्यपना, भव्यपना, अभव्यपना, शून्यपना, अशून्यपना, विज्ञान, अविज्ञान ये आठ स्वभाव-यदि जीवकी सत्ता मोचमें न मानी जावे ती-सिद्ध नहीं होसक्ते हैं। जीवकी सत्ता रहते हुए ही सिद्ध होते हैं इनके मस्तित्वसे ही मुक्तिमें शुद्ध जीवकी सत्ता रहती है। यहां यह तात्पर्य है कि वही शुद्ध जीव ग्रहण करने योग्य है। ३७॥

इस तरह भट्टचार्वाकके मतके अनुमारी शिष्यके संदेहींको नाश करनेके लिये जीवका अमूर्तवना कहते हुएतीन गाथाएं पूर्व हुईं।। १७।।

समय व्याख्या गाथा ३८

चेन यित्रवगुग्वयाख्येयम् ।

कम्माणं फलमेक्को एकको कज्जं तु णाणमध एकको । चेदयदि जीवरासी चेदगभावेण तिविहेण ॥ ३= ॥

कर्धमां फलमेकः एकः कार्यं तु ज्ञानमधैकः।

चेतपति जीवराशिश्चेतकमावेन त्रिविधेन ॥ ३८ ॥

एकं दि चेतियतारः प्रकृष्टतरमोहमलीमसेन प्रकृष्टतरहानावरणप्रदितानुमावेन चेतकस्य—
भावेन प्रकृष्टतरवीर्यांतरायावसादितकार्यकारणसामध्याः सुखदुःखरूपं कर्मफलमेव प्राधान्येन
चेत्यंते। अन्ये तु प्रकृष्टतरमोहमलीमसेनापि प्रकृष्टज्ञानावरणप्रदितानुमावेन चेतकस्य मावेन
मनाग्वीर्यांतरायच्योपश्मासादितकार्यकारणमामध्याः सुखदुःखरूपकर्मफलानुमवनसंविततमपि कार्यमेव प्राधान्येन चेत्यंते। अन्यतरे तु प्रचालितमकलमोहकलंकेन समुच्छिक्कित्सन—
हानावरणत्यात्यंनमुन्मुद्रितसमस्तानुमावेन चेतकस्यभावेन समस्तवीर्यातरायच्यासादितानंतचीर्या अपि निर्जीर्णकर्मफलस्यादत्यन्तकृतकृत्यत्याच्च स्वतोऽच्यतिरिक्तस्याभाविकसुखं
हानमेव चेत्यंत इति ॥ ३८ ॥

हिंदी समय ब्याख्या गाथा---३=

श्चन्ययार्थः — [त्रिविधेन चेतकभावेन] त्रिविध चेतकभाव द्वारा [एकः जीवराशिः) एक जीव-राशि [कर्मणां फलम्] कर्मोंके फलको, [एकः तु] एक जीवराशि (कार्यः) कार्यको [कर्मचेतनाको] (श्रथ) श्रीर (एकः) एक जीवराशि (ज्ञानम्) ज्ञानको (चेतयित) चेतती (-वेदती) है ।

टीका:-यह, चैत्रिवृत्वगुणकी व्याख्या है।

कोई चेतियता अर्थात् आत्मा तो, जो अति प्रकृष्ट मोहसे मिलन है और जिसका प्रभाव (शिक्त)

चिति प्रकृष्ट झानावरणसे मुंद गया है ऐसे चेतकस्व भाव द्वारा सुखदु:खरूप 'कर्मफल' को ही प्रभानतः चेतते हैं, क्योंकि जनका चाति प्रकृष्ट वीर्यान्तरायसे कार्ण करनेका [—कर्मचेतनारूप परिणमित होनेका] सामध्य नष्ट हो गया है।

अन्य चेतियता अर्थात् आत्मा, जो अति प्रकृष्ट मोहसे मिलिन है और जिसका प्रमाव प्रकृष्ट हानावरणसे मुंद गया है ऐसे चेतकत्वभाव द्वारा—भन्ने ही सुलतुः लरूप कर्म फलके अनुभवसे मिश्रित-रूपसे भी-'कार्य' [कर्म चेतना] को ही प्रधानतः चेतते हैं, क्योंकि उन्होंने अरूप वीर्यान्तर यके स्थोम-श्रामसे कार्य करनेका सामर्थ्य प्राप्त किया है।

अन्य चेतियता अर्थात् आत्मा जो, समस्त वीर्यान्तराय के सबसे अनन्त वीर्याको प्राप्त हैं, सकल मोहकलंक धुल जाने के तथा समस्त झानावरण के विनाश के कारण समस्त प्रभाव अत्यन्त विकसित होजाने से चेतकस्व माव द्वारा, कर्मफल निर्जरित होजाने के और अत्यन्त कृतकृत्यपना होजाने के कारण अपने से अभिन्न स्वामाविक सुखरूप ज्ञान को ही चेतते [अनुभव करते) हैं।। ३८।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३=

भय त्रिविधचेतनाव्याख्यानं प्रतिपाद्यतिः —'कम्माणं फलमेको चेदगमावेण वेदयदि जीवरासी' निर्मलशुद्धात्मानुभूत्यभावोपार्जितप्रकृष्टतरमोहमलीमसेन चेतकभावेन प्रच्छादितसामर्थ्यः सम्नेको जीव-राशिः कर्मफलं वेदयति, एको कन्जं तु—स्थ पुनरेवस्तेनैय चेतकमावेनीपलब्धसामर्थ्येनेहापूर्व केस्टानिष्ट-विकल्परूपं कर्म कार्यं तु वेदयत्यनुभवति । खाख्यमथमेको-स्थ पुनरेको जीवराशिस्तेनैय चेतकभावेन विशु-द्धशुद्धात्मानुभृतिमावेन विनाशितकर्ममल्य लंकेन केवलज्ञानमनुभवति । कतिसंख्योपेतेन तेन पूर्वोक्तचेतकभावेन । तिविद्देश-कर्मफलकर्मकार्यक्रानरूपेण त्रिविधेनेति ॥ ३८ ॥

हिंदी तालर्य वृत्ति गाथा ३=

उत्थानिका-आगे यह बताते हैं कि चेतना तीन प्रकारकी होती है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(एक्को) एक (जीवरासी) जीवोंका समुदाय (कम्माणं फर्ल) कर्मोंके फलको (तु एको) और एक जीवराशि (कज्जं) कार्यको (अध) तथा (एको) एक जीव राशि (णाणं) ज्ञानको (चेदयदि) वेदती है या अनुभव करती है। इस तरह (तिविदेश) तीन तरहकी (चेदगमावेश) चेतनाके भावसे जीवोंके अनुभव होता है।

विशेषार्थ-निर्मल शुद्ध आत्माकी अनुभृतिको न पाकर अशुद्ध मार्वोसे बांघा को गाड मोदनीय कर्म उसके उदयसे शाप्त जो अत्यन्त मलीन चेतना उसीसे जिनके आत्माकी शक्ति इक रही है ऐसा एक जीवसमुदाय कर्मोंके फलोंको ही अनुमव करता है। दूसरी एक जीवराशि इसी ही मलीन चेतनासे कुछ शक्तिको पाकर स्ट्यापूर्वक स्थ या अनिष्टके भेदकप कर्म या कार्य का अनुमय करती है तथा एक जीव समुदाय विशुद्ध शुद्धातमा की अनुभूतिकप भावनामे कर्म-कलंकको नाश करते हुए अपने शुद्ध चेतनाकै भावसे केवलज्ञानको अनुभव करता है। इस तरहा यह चेतना तीन प्रकारकी है-कर्मकल चेतना, कर्मचेतना तथा ज्ञानचेतना॥ ३८॥

समय ब्याख्या गाथा ३६

अत्र कः किं चेतयत इत्युक्तम्।

सब्वे खलु कम्मफलं थाउरकाया तसा हि कज्जलुदं। पाणित्तमदिककंता णाणं विंदंति ते जीवा।। ३६॥

सर्वे खलु कर्मफलं स्थावरकायास्त्रसा हि कार्ययुतम्। प्रासित्वमतिक्रांताः झानं विदन्ति ते जीवाः ॥ ३६ ॥

चेत्यंते अनुभवन्ति उपलभंते विदंतीत्येकार्थाश्चेतनानुभूत्युपलन्धिवेदनानामेकार्थत्वात् । तत्र स्थावराः कर्मफलं चेत्यंते, त्रसाः कार्यं चेत्यंते, केवलज्ञानिनो ज्ञानं चेत्यंते इति ॥३६॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा -- ३६

श्चन्वयार्थ:—(सर्वे स्थावरकायाः) सर्व स्थावर जीवसमूह (खलु) वास्तवमें (कर्मफलं) कर्म-फलको वेदते हैं, (ब्रसाः) त्रस (हि) वास्तवमें (कार्ययुनम्) कार्य (कर्मचेतना) सहित कर्मफलको वेदते हैं और (प्राणित्वम् अतिक्रान्ताः) जो प्राणित्वका (—प्राणोंका) अतिक्रम कर गये हैं (ते जीवाः) वे जीव (क्रानं) क्रानको (विंदन्ति) वेटते हैं।

टीका:-यहां, कीन क्या चेतता है (अर्थान् किस जोवको कौनसी चेतना होती है) यह कहा है। चेतता है, अनुभव करता है, उपलब्ध करता है और वेदना है-ये एकार्थ हैं क्योंकि चेतना, अनुभूति, उपलब्धि और वेदनाका एक अर्थ है। बहां, स्थावर कर्मफलको चेतते हैं, त्रस कार्य (कर्म चेतना) को चेतते हैं, केवलझानी झानको चेतते हैं।

भावार्थः—पांच प्रकारके स्थावर जीव अन्यक्त सुखदुःखानुभवरूप शुभाशुभकर्मफलको चेतते हैं। द्वीन्द्रियादि अस उसी कर्मफलको इच्छापूर्वक इष्टानिष्ट विकल्परूप कार्यसहित चेतते हैं। परिपूर्ण ज्ञानवंत भगवन्त (अनन्त सौख्य सहित) ज्ञानको ही चेतते हैं।। ३६।।

संस्कृत तालर्य वृत्ति गाथा ३६

अथात्र कः किं चेतयतीति निरूपयित इति । निरूपयित इति कोर्थः ? इति पृष्टे प्रत्युत्तरं ददाति एवं प्रश्नोत्तररूपपातिनकाप्रस्तावे सर्वत्रेति शब्दस्यार्थो ज्ञातव्यः । सव्ये खलु कम्मफलं थावरकाया विद्नित्निते सर्वे जीवाः प्रसिद्धाः पंचप्रकाराः स्थावरकाया जीवा अव्यक्तसुखदुः खानुभवरूपं शुभाशुभकर्मफलं विद्त्यनुभवन्ति । तसा हि कञ्जजुदं -द्वीन्द्रयादयस्माजीवाः पुनस्तदेव कर्मफलं निर्विकारपरमानंदैकस्वभावमात्मसुखमलभमानास्यंतो विशेषरागद्व षरूपा तु या कार्य चेतना तत्सहितमनुभवन्ति । पाणित्तमदिकांता गागां विद्ति ते जीवा-ये तु विशिष्टशुद्धात्मानुभूतिभावनासमुत्यभपरमानंदै कसुखामृतसमरसीभा-

वयलेन दशविधप्राणुल्यमितकांताः सिद्धजीवास्ते केवलकानं विदन्ति इत्यत्र गाथाइवे केवलकानकेतला साक्षादुपादेया क्रातक्येति तात्पर्यं ॥ ३६ ॥ एवं त्रिविधवेतनाच्याक्यानमुख्यत्वेन गाथाइवं गतं ।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा ३६

उत्थानिका-आगे शिष्यने प्रश्न किया कि इन तीन प्रकार चेतनाको कीन २ अनुभव करते हैं ? इसका उत्तर आचार्य देते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(रुखु) वास्तवमें (सब्वे) सर्वे (शावरकाया)स्थावर कायधारी जीव (कम्मफलं) कर्नोंके फलको (हि) निरचयसे [तसा] त्रम जीव (कजजुदं) कार्य सहित कर्मफलको, और (पाणित्तम् अदिकंता) जो प्राणोंसे रहित हैं (ते जीवा) वे जीव (णाणं) झानको (विंदन्ति) अनुभव करते हैं ॥

विशेषार्थ-सर्व ही प्रसिद्ध पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और बनस्पतिकायिक स्थावर एकेन्द्रिय जीव अप्रगट सुख दुःखका अनुभव रूप शुभ या अशुभ कर्मके फलको अनुभव करते हैं और द्वेन्द्रियादि त्रस जीव निर्विकार परम आनन्दमई एक स्वभावधारी आत्माके सुखको नहीं अनुभव करते हुए उस कर्मकलको भी अनुभव करते हैं, साथमें विशेष राग द्वेषहप कार्यकी चेतना भी रखते हैं। तथा जो जीव विशेष शुद्धास्मानुभवकी मावनासे उत्पन्न जो परमानंदमई एक सुखामृतरूप समरसी भाव उसके बल से इन्द्रिय, बल, आयु, उच्छ्वास इन दश प्राक्षोंको उन्लंबन कर गए हैं ऐसे सिद्ध परमात्मा सो मात्र केवल झानको अनुभव करते हैं। ३६।।

इस तरह तीन प्रकार चेतनाके व्याख्यानकी ग्रुख्यतासे दो गाथाएं पूर्व हुई। समय व्याख्या गाथा ४०

अथोपयोगगुग्ववारूयानम् ।

उत्रत्रोगो खलु दुविहो णाणेण य दंसणेण (संजुत्तो)। जीवस्स सञ्वकालं अणण्णभूदं वियाणीहि ॥ ४०॥ उपयोगः खलु दिविधो ज्ञानेन च दर्शनेन संयुक्तः। जीवस्य सर्वकालमनन्यभूतं विजानीहि ॥ ४०॥

आत्मनश्चतन्यानुविधायी परिसाम उपयोगः । सोऽपि द्वितिधः-झानीपयोगी दर्शनीप-योगश्च । तत्र विशेषग्राहि झानं, सामान्यग्राहि दर्शनम् । उपयोगश्च सर्वदा जीवादपृथम्भूत एव, एकातिस्त्वनिर्श्चत्त्वादिति ॥ ४० ॥

बढ्द्रव्य-पंचास्तिकायवर्णन गाया ४०। हिंदी समय व्याख्या गाथा ४०

श्रब उपयोग गुराका स्वास्थान है।

श्चन्वयार्थः—(ज्ञानेन च दर्शनेन संयुक्तः) ज्ञान श्रीर दर्शनसे संयुक्त ऐसा (खलु द्विविधः) बास्तवमें दो प्रकारका (उपयोगः) उपयोग (जीवस्य) जीवको (सर्वकालम्) सर्वकाल (श्चनन्यभूतं) धनन्यरूपसे [वीजानीहि] जानो ।

टीका:—आत्माका चैतन्य-अनुविधायी (अर्थात् चैतन्यका अनुसरण करनेवाला) परिणाम सो उपयोग है। वह भी दो प्रकारका है-ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग। वहां, विशेषको प्रहण करनेवाला ज्ञान है और सामान्यको प्रहण करनेवाला दर्शन है और उपयोग सर्वदा जीवसे अप्रथम्भूत ही है, क्योंकि एक अस्तित्यसे रिवत है।। ४०॥

संस्कृत तात्पर्य वृति गाथा ४०

इत उर्ध्व मेकोनविशतिगाथापर्यं तमुपयोगाधिकारः प्रारम्यते । तद्यथा । श्रथात्मनो द्वे धोपयोगं दर्शयति । उन्धोगो-श्रात्मनश्चे तन्यानुविधायिपरिणामः उपयोगः चैतन्यमनुविद्धात्यन्वयक्षोण परिण्मिति श्रथवा पदार्थपरिच्छितिकाले घटोयं पटोयमित्याद्यर्थमहण्क्षपेण व्यापरियति इति चैतन्यानुविधायी खलु स्फूटं, दुविहो-द्विविधः । स च कथंभूतः ? णाणेण य दंसणेण संजुत्तो-सविकल्पं ज्ञानं निर्विकल्पं दर्शनं ताभ्यां संयुक्तः । जीवस्य सव्वकालं श्रणण्णभूरं वियाणीहि-तं चोपयोगं जीवस्य संबन्धित्वेन सर्वाकालं संज्ञालक्षणप्रयोजनारिभेदेवि प्रदेशैरिशमं विजानोहीति ॥ ४० ॥ एवं ज्ञानदर्शनोपयोगद्वयस्चनक्षण गायका गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४०

उत्थानिका-आगे उन्नीस गाथातक उपयोगका अधिकार कहते हैं उनमें प्रथम ही गताते हैं कि आत्माके उपयोगके दो भेद हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(उत्रजोगो) उपयोग (खलु) वास्तवमें (दृविहो) दो प्रकार है (सासेस य दंशसेस संजुत्तो) ज्ञान और दर्शनसे संयुक्त अर्थात् झानोपयोग और दर्शनो-पयोग सो (सन्वकालं) सर्वकाल (जीवस्स) इस जीवसे (अस्पण्यभूदं) एकरूप है-जुरा नहीं ऐसा (वियासीहि) जानो।

विशेषार्थ-आत्माका वह परिखाम जो उसके चैतन्य गुलके साथ रहनेवाला है उसको उपयोग कहते हैं अथवा जो चैतन्य गुलके साथ साथ अन्वय रूपसे परिलामन करे सो उपयोग है अथवा जो परार्थके जाननेके समय यह घट है यह पट है इस्यादि पदार्थोंको प्रहल करता हुना व्यापार करे सो उपयोग है। जो विकल्प सहित उपयोग है सो झानोपयोग है तथा विकल्प रहित सामान्य उपयोग है सो दर्शनोपयोग है। इन दोनों उपयोगोंके साथ जीव होता है। यह उपयोग जीवसे सदा ही प्रदेशोंकी अपेका अभिन्न है-एक है, यद्यप संज्ञा, लच्या, प्रयोगनादिक भेदसे भेद है। ४० ॥

इस तरह उपयोगके ज्ञान व दर्शन ऐसे दो भेद हैं, इसकी सूचना करते हुए एक गाथा

समय व्याख्या गाथा ४१

झानोपयोगविशेषाणां नामस्वरूपाभिधानमेतत्।

अप्राभिणिसुदोधिमणकेवलाणि णाणाणि पंचभेवाणि । कुमदिसुदविभंगाणि य तिरिण वि णाणेहिं संजुत्ते ॥ ४१ ॥

आभिनिनोधिकश्रुतावधिमनः पर्ययक्षेवलानि ज्ञानानि पञ्चमेदानि । कुमतिश्रुतविभङ्गानि च त्रीरायपि ज्ञानैः संयुक्तानि । ४१ ॥

तत्राभिनियोधिकझानं श्रुतझानमवधिझानं मनःपर्ययझानं केवलझानं कुमतिझानं कुश्रुत झानं विभक्तझानमिति नामःभियानम् । आत्मा द्यानंतसर्वात्मपदेशव्यापिविश्रुद्धझानसामा न्यातमा । स खन्यनादिझानावरणाक्षमीवच्छकप्रदेशः सन्, यत्तदावरण वयोपशमादिन्द्रियानिन्द्रियावलम्बाच्च मूर्तामूर्तद्रव्यं विकलं विशेषेणावसुध्यते तदाभिनियोधिकझानम्, यत्तदावरण-स्योपशमादिनिद्रयावलंबाच्च मूर्तामूर्तद्रव्यं विकलं विशेषेणावसुध्यते तदवधिझानम्, यत्तदावरण योपशमा—वर्षाच्यापशमादेव मूर्तद्रव्यं विकलं विशेषेणावसुध्यते तदवधिझानम्, यत्तदावरण योपशमा—देव परमनोगतं मूर्तद्रव्यं विकलं विशेषेणावसुध्यते तत्मनःपर्ययझानम्, यत्तकलावरणात्यं—तस्यये केवल एव मूर्तामृतद्रव्यं सकलं विशेषेणावसुध्यते तत्मनःपर्यवझानम्, यत्तकलावरणात्यं—तस्यये केवल एव मूर्तामृतद्रव्यं सकलं विशेषेणावसुध्यते तत्मवःपर्यवझानम्, यत्तकलावम्। मिध्या—दर्शनोद्यसहचरितमाभिनियाधि ह्झानमेव कुमतिझानम्, मिध्यादर्शनोद्यसहचरितं श्रुतझान—मेव कुश्रुतझानम्, मिध्यादर्शनोद्यसहचरितं श्रुतझानम्। इत्यं मतिझानादिझानोपयोगाष्टकं व्याख्यातम् ॥ ४१ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ४१

श्चानवयार्थः—(श्चाचिनिबोधिकश्रुताविधमनःपर्ययकेवलानि) श्चामिनिबोधिक (न्मिति), श्रुत, श्चान्यधि, मनपर्यय श्चौर केवल—(ज्ञानानि पंचमेदानि) इस प्रकार ज्ञानके पांच मेद हैं, (कुमतिश्रुतिब-मङ्गानि च) श्चौर कुमिन, कुश्रुत था विभंग [श्चीण श्चिपि] यह तीन [श्चज्ञान] भो (कानैः) (पांच) ज्ञानके साथ (संयुक्तानि) संयुक्त किये गये। (-इस प्रकार ज्ञानोपयोगके श्वाठ मेद हैं।) हिंद

टीका:- यह, ज्ञानीपयोगके भेदों के नाम श्रीर स्वरूपका कथन है।

वहां, () आभिनिबोधिकक्षान (२) श्रुतज्ञान, (३) अवधिज्ञान, (४) मनःपर्ययक्षान, (४) केवलज्ञान, (६) कुमतिज्ञान, (७) कुभुतज्ञान और (८) विभंगज्ञान—इस प्रकार (ज्ञानोप-योगके भेतें के) नामका कथन है।

(अब उनके स्वरूपका कथन किया जाता है:-) आत्मा बास्तवमें अनंत, सर्व आत्मप्रदेशोंमें

व्यापक, विशुद्ध ज्ञानसामान्यस्वरूप है। वह (आत्मा) वास्तवमें अनादि ज्ञानावरणकर्मसे आच्छा-दित प्रदेशवाला वर्तता हुआ, (१) उस प्रकारके (अर्थात् मतिज्ञानके) आवरणके चयोपशमसे धौर इन्द्रिय-मनके अवलम्बनसे मूर्त-अमूर्त द्रव्यका विकडक्स्पसे (अपूर्ण रूपसे) विशेषतः अवबोधन करता है वह आधिनिबोधिकज्ञान है, (२) उस प्रकारके (अर्थात् अत्रज्ञानके) आवरणके चयोपशमसे और मनके अवलम्बनसे मूर्त अमूर्त द्रव्यका विकलरूपसे विशेषतः अवबोधन करता है वह अत्रज्ञान है, (३) उस प्रकारके (अविध ज्ञानके) आवरणके चयोपशमसे ही मूर्त द्रव्यका विकलरूपसे विशेषतः अवबोधन करता है वह अवधिज्ञान है, (४) उस प्रकारके (मनःपर्यय ज्ञान आवरणके) चयोपशमसे ही परमनोगत (-दूसरोंके मनके साथ सम्बन्धवाले) मूर्त द्रव्यका विकजरूपसे विशेषतः अवबोधन करता है वह मनः-पर्ययज्ञान है, (४) समस्त आवरणके अत्यन्त चयसे, केवल ही (अवेश अवबोधन करता है वह मनः-पर्ययज्ञान है, (४) समस्त आवरणके अत्यन्त चयसे, केवल ही (अवेश अवबोधन करता है वह मनः-पर्ययज्ञान है, (४) समस्त आवरणके अत्यन्त चयसे, केवल ही (अवेश अववाधन करता है वह मनः-पर्ययज्ञान है, (६) समस्त आवर्षकान करता है वह स्वागिविक केवलज्ञान है। (६) मिध्यादर्शनके उदयके साथका आगिनिवोधिकज्ञान ही कुमतिज्ञान है, (७) मिध्यादर्शनके उदयके साथका आविध्यात ही विभंगज्ञान है।-इस प्रकार (ज्ञानो-पर्योगके भेदोंका) स्वरूपका कथन है।

इस प्रकार मतिज्ञानादि खाठ ज्ञानोपशेगांका व्याख्यान किया गया ॥ ४१ ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाया - ४१

भाव ज्ञानोपयोगभेदानां संज्ञां प्रतिपादयित, न्ञाभिनिबोधिकं भितज्ञानं कुत्रज्ञानमविधिज्ञानं मनः पर्ययज्ञानं केवलज्ञानमिति ज्ञानानि पंचभेदानि भवन्ति । कुमतिज्ञानं कुश्रुतज्ञानं विभंगाविधिज्ञानमिति च भिष्याज्ञानत्रयं भवति । अयमत्र भावार्थः । यश्रीकोप्यादित्वां मेघावरण्वशेन बहुधा भिचते तथा निश्चयनयेनाखंडैकप्रतिभासस्वरूपोप्यात्मा व्यवहारनयेन कर्मपटलंबिध्दतः सन्मतिज्ञानादिभेदेन बहुधा भिचत इति ॥ ४१ ॥ इत्यष्टविधज्ञानोपयोगसंज्ञाकथनरूपेण् गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४१

उत्थानिका-आगे झानोपयोगके भेदोंके नाम कहते हैं-

अन्ययसित सामान्यार्थ-(भाभिखिसुदोधिमखकेवलाणि) मति, श्रुत, अवधि, मनःवर्थय, केवल (पंचभेषाणि) ये पांच भेद रूप (खाणाणि) सम्यन्त्रान हैं सो (कुमदिसुदिनभंगाणि) कुमति कुश्रुत व निभंग [तिषिश वि खाखेदि] ऐसे तीन अज्ञानोंसे (संजुत्ते) संयुक्त सर्व आठ भेद झानके होते हैं।

ि विशेषार्थ-जैसे सर्य एक ही है, मेघोंके आवरण होनेसे उसकी प्रभाके अनेक मेद होजाते हैं-वैसे ही निश्चयनयसे यह आत्मा भी अखंड है व एक तरहसे प्रकाशमान है तीभी व्यवहार-नयसे कर्मीके पढलोंसे विरा हुवा है इसलिये उसके झानके यह सुमति झान आदि बहुद मेद हो जाते हैं । ४१ ।। आठ प्रकार के झानोपयोग की संझा कहने वाली गाथा समाप्त हुई । सागै छ ६ गाथा स्रों को समय व्याख्या टीका उपलब्ध नहीं है सतः संख्या १ से ६ तक पृथक्दी है ।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा- !

अध मत्यादिपंचक्कानानां क्रमेश गाथापंचकेन व्याख्यानं करोति । तथाहिः मिदिशारां पुरा तिबिहं उबलढी भावशां च उबग्रोगो । तह एव चदुवियप्पं दंसरापुष्वं हवदि शाशां ।। १ ।।

मित्गाणं-श्रयमात्मा निश्चयनयेन तायद्खर्ण्डैकिविशुद्धशानमयः व्यवहारनयेन संसाराबस्थायां कर्मायृतः सन्मतिहानायरणचयोएशमे सित पंचित्रिरिन्द्रयैर्मनसा च मूर्तामूर्तं वस्तु विकल्परूपेण खज्जानाति तन्मतिहानं । पुण निविहं-तच्च पुनिक्षिविधं, उबलद्धी भावणं च उबश्चोगी-उपलब्धि गीवना तथोप्योगश्च, मित्रहानायरणीय तथोपशमजनितार्थमहण्याकिरुपलिध्यरुपलब्धेझितिथे पुनः पुनिश्चितनं भावना । नीलिमदं पीतिभदं इत्यादिरूपेणार्थमहण्व्यापार उपयोगः । तह एव चदुवियत्पं-तथीवावमहेहावायधारणा-भेदेन चतुर्विधं,वरकोष्ठवीजपदानुसारिसंभिन्नश्रोतृताबुद्धिभेदेन वा । दंसण्युव्वं हबदि णाणं-तच्च मितिहानं सत्तावलोकनदर्शनपूर्वकमिति । श्रत्र निर्विकारशुद्धात्मानुभूत्यिमुखं यन्मितिझानं तदेषोपादेवभूतानं तसुस्र-साधकत्वाक्रिश्चयेनोपादेषं तत्साधकं बहिरंगं पुनर्व्यवहारेणेति तात्वर्षं ॥ १ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृति गाया १

उत्थानिका-आगे मति आदि पांच झानका स्वरूप गाथा पांचसे कहते हैं। ये गाथाएं असृतचंदकृत टीकामें नहीं हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(पुरा) तथा (मदिशार्ग) मितझान (तिविहं) तीन प्रकार है (उवलद्धी) उपलब्धि या जाननेकी शक्ति, (उवओगो) उपयोग या जाननरूप व्यापार (च भावर्ग) और भावना या जाने हुएका विचार। (तह एव) तैसे ही वह (चदुवियप्य) चार प्रकार है। (इंसरापुच्वं) दर्शनपूर्वक (शार्गं) यह झान (हवदि) होता है।

विशेषार्थ-यह आतमा निरुत्तव नयसे अखंड एक शुद्ध झानमई है व व्यवहारनयसे संसारकी अवस्थामें कंभीसे दका हुआ है। मितज्ञानावरण कर्मके सयोपशम होनेपर पांच इन्द्रिय और मनके द्वारा जी कोई मुर्गिक और अमृतींक वस्तुओंको विकल्प सहित या भेद सहित जानता है वह मितज्ञान है। सो तीन प्रकार है-मितज्ञानावरणीय कर्मके स्थोपशमसे जो पदार्थोंको जाननेकी शक्ति प्राप्त होती है उसको उपलब्धि मितज्ञान कहते हैं। यह नीला है, यह मीला है। इस्यादि सपसे जो पदार्थके जाननेका व्यापार उसको उपयोग मितज्ञान कहते हैं। जाने हुए पदार्थको कारवार विन्तवन करना सो भावना मितज्ञान है। यही मितज्ञान अवसह हैंहा, अवाय, भारवाक भेदसे कार प्रकार है। अथवा को छ दुद्धि, बीज युद्धि, पदासुसारी दुद्धि और संभिन्न

भीतृता बुद्धिके भेद्से भी बार प्रकार है। यह मितज्ञान सभा अवलोकनरूप दर्शनपूर्वक होता है। यहाँ यह तारपर्य है कि निश्चयनयमे निर्विकार शुद्धारण सुमक्के सन्भुख जो मितज्ञान है वहाँ उपादेयभूत अनंतसुखका साधक होनंसे ब्रह्म योग्य है—उसीका साधक जो बाहरी मितज्ञान है वह ध्यवहार्यन्यसे उपादेय है।। १।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २

मुदगागां पुगा गागाी भगांति लद्धीय भावगा चेव। उत्रद्धोगगायवियप्पं गागोगा य वत्थु ग्रत्थस्स ॥ २ ॥

सुरणाणं पुणं णाणी भणंति-स एव पूर्वोक्तात्मा श्रुतज्ञानावरणीयस्थोपशमं सित यन्मूर्तामूर्तं सस्तु परोक्क्रपेण जानाति तत्युनः श्रुतज्ञानं ज्ञानिनो भणन्ति । तच्च वर्धमूतं ? लद्धी य भावणा चेव लिध्युतं च भावनाकृषं चैव । पुनरिप किविशिष्टं । उवज्ञोगण्यिवयण्पं--उपयोगिवकृष्णं नयविकृष्णं च । उपयोगश्राट्देनात्र वर्तुपाहकं प्रमाणं भण्यते त्यशब्देन तु वरुत्वेकदेशप्राहको ज्ञातुरिभप्रायो विकृष्णः । तथा चोक्तं । नयो ज्ञातुरिभप्रायः । केन कृत्वा वस्तुपाहकं प्रमाणं वस्त्वेकदेशप्राहको नय इति चेत् ? णाणेण य--ज्ञातृत्वेन परिच्छेदकृत्वेन प्राहकृत्वेन, वन्धु श्रुत्थस्य-सक्त्वस्तुप्राहकृत्वेन प्रमाणं मण्यते । श्रुर्थस्य वस्त्वेकदेशस्य, वर्धभूतस्य ? गुणपर्यायकृत्वस्य प्रहणेन पुननं य इति । श्रुत्र विद्युद्धज्ञानदर्शनस्वभावशुद्धात्मत्तर्वय सम्यक्श्रद्धानज्ञानानुचरणाभेदरत्तत्रयात्मकं यद्भावश्रुतं नदेवोपादेयभूतपरमात्मतस्वसाधकस्वाक्रिश्च-येनोपादेयं तत्साधकं विहरंगं तु व्यवहारेणिति तास्पर्यं ॥ २ ॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २

उरवानिका-अभि भुतज्ञानकी कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(पुरा) फिर (णासी) ज्ञानीजन (सुदणासं) अतुतज्ञानको (मसंति) कहते हैं (बत्धु अत्यस्स सासीस य) पदार्थ और उसके भावको जाननेसे (लढ़ी य भावता चेत उत्तजीगण्यवियण्यं) उस श्रुतज्ञानके लब्धि, भावना, उपयोग व नय ऐसे भेद होते हैं।

विशेषार्थ-वही आतमा जिसने मतिज्ञानसे पदार्थको जाना था, जब श्रुतज्ञानावरणीय कर्मके खयोपशम होनेपर जो मूर्त और अमूर्त पदार्थोंको जानता है उसको ज्ञानीजन श्रुतज्ञान कहते हैं वह श्रुतज्ञान जो श्रात्किकी प्राप्ति रूप हैं सो लिब्ब हैं, जो वार वार विचार रूप हैं सो मावता है। उसीके उपयोग और नय ऐसे भी दो मेद हैं। उपयोग शब्दसे वस्तुको ग्रहण करनेवाला प्रमाण ज्ञान लेना चाहिये तथा नय शब्दसे वस्तुके एक देशको ग्रहण करनेवाला ज्ञाताका अभिप्राय नात्र लेना चाहिये, क्योंकि कहा है- "नयो ज्ञातुरभिप्रायः" कि नय ज्ञाताका अभिप्राय मात्र है।

जो गुरूपर्याय हर पदार्थका सर्व हान जानना सो प्रमाश है और उसीके किसी एक गुरू या किसी एक पर्याय मात्रको ग्रुक्यतासे जानना सो नय है। यहां यह तात्पर्य है कि अहरा करने योग्य परमात्म तकाका साधक जो विशुद्ध झानदर्शन स्थमाव हप शुद्ध आत्मीक तक्त्वका सम्यक् श्रद्धान झान व आचरण हप जो अमेद रत्नत्रयहप भावश्रुत है सो निश्चयन्यसे प्रहण करने योग्य है और व्यवहारन्यसे इसी भावश्रुतज्ञानके साधक द्रव्यश्रुतको ग्रहण करना चाहिये॥२॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३

म्रोहि तहेव घेष्पदु देसं परमं च म्रोहिसव्वं च। तिष्णिवि गुणेण िएयमा भवेण देसं तहा िएयदं ॥ ३॥

छोहि तहेव येण्पदु-अयमात्माविधक्षानावरण स्योपशमे स्ति मूर्तं वस्तु यत्प्रत्यक्षेण जानाति तदव-धिक्षानं भवति तावत् यथापूर्वमुपलिध्भावनोपयोगरूपेण त्रिधा श्रुतक्षानं व्याख्यातं तथा साय्यविध् भावनां विहाय त्रिधा गृद्धतां क्षायतां भवद्भिः । देसं परमं व त्रोहि सञ्च च--त्रथवा देशाविधपरमाव-धिसर्वाविधिभेदेन त्रिधाविधक्षानं किंतु परमाविधसर्वाविधद्भयं चिदुन्छलनिर्भरानं दरूपपरमञ्जूखामृतर-सास्वादसमरसीभावपरिणतानां चरमदेहतपोधनानां भवति । तथा चोक्तं । "परभोदी सञ्चोधी चरमसरी-रस्स विरदस्स'' तिण्णिवि गुणेण णियमा न्त्रयोप्यवधयो विशिष्टसम्यववादिगुणेन निश्चयेन भवन्ति । भवेण देसं तहा णियदं-भवप्रत्ययेन योविधदें वनारकारणां स देशाविधरंव नियमनेत्यित्रायः ॥ ३ ॥

हिन्दीं तात्पर्य वृत्ति गाथा - ३

उत्थानिका-आगे अवधिज्ञानको कहते हैं-

अन्वयसित सामान्यार्थ-(तहेच) तैसे ही (ओहिं) अवधिझानको (घेप्पट्ट) ग्रहण करो (देशं) देशाविध (च परमं) और परमाविध (ओहिसब्वं) और सर्वाविध (तिथिशिव) तीनों ही (शियमा) नियमसे (गुणेण) सम्यक्त्वादि गुणसे होती हैं (तहा) तथा (भवेष) मवके द्वारा (शियदं) नियमसे (देसं) देशाविध होती है।

विशेषार्थ—जो अवधिझानावरण कर्मके चयोपशम होनेपर मूर्तीक वस्तुको प्रत्यच रूपसे जानता है वह अवधिझान है। जैसे पहले श्रुतझानको उपलब्धि भावना तथा उपयोगकी अपेद्या तीन मेदसे कहा था वैसे यह अवधिझान भावनाको छोडकर उपलब्धि तथा उपयोग स्वरूप है। अवधिझानकी शक्ति सो उपलब्धि है, चेतनकी परिणतिका उपर फुकना सो उपयोग है तथा उसके तीन मेद और भी जानो-देशावधि, परमावधि, सर्वावधि किन्तु इन तीनमेसे परमावधि और सर्वावधि झान उन चरमशरीरी मोचगामी छुनियोंके होता है जो चैतन्य भावके उछल्यनेसे

पूर्ण व आनन्दमई परम सुखामृत रसके आस्वादरूप परम समरसी भावमें परिशामन कर रहे हैं। जैसा कि वचन है "परमोही सन्वोही चरमशरीरस्स विरदस्स" ये तीनो ही अवधिक्कान विशेष सम्यग्दर्शन आदि गुणोंके कारण नियमसे होते हैं तथा जो भवप्रत्यय अवधि है अर्थात् जो देव नारिकयोंके जन्मसे होनेवाली अवधि है वह नियमसे देशाविध ही होती है यह अभि-प्राय है।। ३॥

संस्कृत तालर्य वृत्ति गाथा ४

विउलमदी पुरा सारां ग्रज्जवसारां च दुविह मरासारां। एदे संजमलद्धी उवग्रोगे श्रप्पमत्तस्य ॥ ४॥

अयमारमा पुनः मनःपर्ययहानावरणीयन्तयोपशमे सित परकीयमनोगतं मूर्नं वस्तु यत्रत्यकेण जानाति तन्मनःपर्ययहानं । तब कितिविधं ? विजलमदी पुण णाणं अञ्जवणाणं च दुविह मणणाणं अञ्जवणाणं च दुविह मणणाणं अञ्जवणाणं च दुविह मणणाणं अञ्जवनिविपुलमितिमेदेन द्विविधं कनःपर्ययहानं, तत्र विपुलमितिहानं परकीयमनोवचनकायगतमर्थं वक्रा-वक्षं जानाति, अञ्जनतिश्च प्राञ्जलमेव । निर्वकारात्मोपलिध्भिमावनासिहितानां चरमदेहमुनीनां विपुलमित-भेवति । एदे संजमलद्धी-एतौ मनःपर्ययौ संयमलब्धी उपेन्नासंयमे सितृ लिध्धय योस्तौ संयमलब्धी मनःपर्य-यौ भवतः । तौ च कित्मन् काले समुत्पचेते । उवज्योगे-उपयोगे विशुद्धपरिणामे । कस्य ? अप्पमन्तस्य वीतरागात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानभावनासिहतस्य "विकहा तहा कसाया इंदिय णिहा य तहेव पण्यो य । चदुपण पण्मेगं होति पमादा हु पण्णरसः" इत्यादि गाथोक्तपंचदराप्रमादरितस्याप्रकत्तमुनेरिति । अत्रोत्पत्तिकाल एवाप्रमन्तनियमः पश्चात्प्रभन्तस्यापि संभवतीति भावार्थः ॥ ४॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४

उस्थानिका-त्रागे मनः पर्ययज्ञानको कहते हैं-

अन्वयमहित सामान्यार्थ-[पुण] फिर (अअववणाणं) ऋजमितज्ञान (च) और (विड-समदी णाणं) विपुलमितज्ञान (दुविहं) यह दो प्रकारका [मणणाणं] मनः पययज्ञान होता है [एदे] ये दोनों [अप्पमत्तस्स] अप्रमत्त ग्रुनिके (उवओगे) उपयोगमें [संजमलद्धी] संयमके द्वारा श्राप्त होते हैं।

विशेषार्थ -यह आत्मा मनः पर्यय झानाषरणीयके चयोपशम होनेपर दूसरेके मनमें प्राप्त मूर्तवस्तुको जिसके द्वारा प्रत्यच जानता है यह मनः पर्यय झान है उसके दो भेद हैं -श्राज्ञमति और विपुलमित । इनमें विपुलमित मनः पर्ययझान दूसरेके मनमें प्राप्त पदार्थको सीधा व वक्ष दोनोको जानता है जब कि श्राज्ञमति मात्र सीधको ही जानता है । इनमेंसे विपुलमित उन चरमशरीरी मुनियोंके ही होता है जो निर्विकार आत्मानुभूतिकी भाषनाको रखनेवाले हैं । तथा ये दोनों ही उपेचा संयमकी दशामें संयमियोंको ही होते हैं और फेंबल उन मुनियोंको

ही होते हैं जो बीतराम आत्मतस्वके सम्यक्श्रद्धान, ज्ञान व चारिश्रकी भावना सहित, पन्द्रहें प्रमाद रहित अप्रमत्त गुणस्थानके विश्रुद्ध परिणाममें वर्त रहे हों। जब यह उत्पन्न होता है तब अप्रमत्त सातवें गुणस्थानमें ही होता है यह नियम है। फिर प्रमत्तके भी बना रहता है, यह तात्पर्य है।। ४।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५

सारां ग्रेयिणिमित्तं केवलसारां सा होदि सुदर्णारां। ग्रियं केवलसारां सारागासारां च सारिथ केवलिस्मो ॥ ४ ॥

केवलणाणं णाणं णेयणिमित्तं ण होदि-केवलज्ञानं यच्ज्ञानं तद्घटपटादिशेयार्थमाश्रित्य नोत्पयते । तिह श्रु तज्ञानस्वरूपं भविष्यति । ए होदि सुद्ग्णाणं-यथा केवलज्ञानं शेयनिभित्तं न भवति तथा
श्रु तज्ञानस्वरूपमपि न भवति । एयं केवलणाणं-एवं पूर्वोक्तप्रकारंण शेयं ज्ञातन्यं केवलज्ञानं । व्ययमत्रार्थः ।
यग्नपि दिन्यध्वनिकाले तद्धारेण गण्धादेवादानां श्रुतज्ञानं परिण्यमित तथापि तत् श्रुतज्ञानं गण्डाददेवादीनामेव न च केविलनां, केविलनां केवलशानमेव-णाणाणाणं च एत्थि केविलणो-न केवलं श्रुतज्ञानं
नास्ति केविलनः शानाशानं च नास्ति क्वापि विषये शानं क्वापि विषये पुनरशाक्षमेव किंतु सर्वत्र
ज्ञानमेव, अथवा मितज्ञानादिभेदेन नानाभेदं ज्ञानं नास्ति किंतु केवलज्ञानमेकमेवेति । अध्य मितज्ञानादिभेदेन यानि पंचज्ञानानि व्याख्यातानि तानि व्यवहारणेति, निश्चयेनाखंदैकज्ञानप्रतिभास एवात्सा निर्मेपादित्यवदिति भावार्थः ॥ ४ ॥ एवं मत्यादिपंच्छानव्याख्यानरूपेण गाथापंचकं गतं ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ५

उत्थानिका-आगे केवलझानकी कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—[केवालणाणं] केवालझान [खेयिणिमित्रं] झेयकै निमित्रसे [स होदि] नहीं होता है, [सुद्रमाणं ण होदि] न श्रुतझान है। (केवालणो) केवाली भगवानके [सासामां च सिय] झान अझानकी कल्पना नहीं है, उसे (केवाल) मात्र (सासं) झान [सोयं] जानना योग्य है।

विशेषार्थ-केटालझान घटपट आदि जानने योग्य पदार्थोंके आश्रयसे नहीं उत्पन्न होता है इसिलये वह जैसे झे य पदार्थोंके निमित्तमें नहीं होता है वैसे ही श्रुतझानरूप भी नहीं है यद्यपि दिन्यव्वनिक समयमें इस केवलझानके आधारसे गणधरदेव आदिकोंके श्रुतझान होता है। तथापि वह श्रुतझान गणधरदेवादिकों ही होता है केवली अरहन्तोंके नहीं है। केवली मग्नानके झानमें किसी सम्बन्धमें झान व किसीमें अझान नहीं होता है, किन्तु सर्व झे योंका विना क्रमके झान होता है अथवा मतिझान आदि भेदोंसे नाना प्रकारका झान नहीं है किन्तु

एक मात्र शुद्ध झान ही है। यहां जो मतिश्वान अदिके भेदसे पांच झान कहे गए हैं वे सब ज्यवहारनयसे हैं। निश्चयसे अखंड एक शानके प्रकाशहर ही आत्मा है जैसे मेवादि रहित सूर्य होता है यह तात्पर्य है। प्र ॥

इस तरह मतिशान अदि पांच शानों को कहते हुये पांच गाथाएं पूर्ण हुई। संस्कृत तारपर्य चृत्ति गाथा ६

अधाजानत्रयं कथयतिः—

मिच्छता ग्रण्णाणं ग्रविरिद्यावो य भावग्रावरणा। गोय' पडुच्च काले तह दुण्णय दुष्पमाणं च ॥ ६॥

मिन्छत्ता चरणाणं—द्रव्यमिध्यात्वोदयात्सकाशाद्भवतीति क्रियाध्याहारः । किं भवति । चरणाणं ध्यविरिदेभावो य — ज्ञानमप्यज्ञानं भवति । चर्त्राज्ञानशब्देन कुमत्यादित्रयं प्राद्यं । न केयलमङ्गानं भवति । ध्यविरितभावश्य चर्त्रवत्तिभावश्य अव्ञतपरिणामश्च । कथंभूतान्मिध्यात्वोदयादङ्गानमिवरितभावश्च भवति । भावावरणा भावस्तत्त्वार्धश्रद्धानलत्त्रणं भावस्यक्वं तस्यावरणं भंपनं भावावरणं तस्माद्भावावरणाद्भाविभध्यात्वादित्यर्थः । पुनरिप किं भवति भिध्यात्वः । तह दुरुणय दुष्पमाणं च—यथैवाङ्गानमिवरितभावश्च भवति तथा सुनयो दुर्णयो भवति प्रमाणं दुःप्रमाणं च भवति । कद्म भवति । काले-तत्त्वविचारकाले । किं कृत्वा । पद्धभ-प्रतीत्याश्रित्य । किमाश्रित्य । णेयं - शेयभूतं जीवादिवश्चिति । चर्त्र भिध्यात्वाद्विपरीतं तत्त्वार्थश्चानस्यं निश्चयसभ्यक्त्वं चोपादेयं भवतीति भावार्थः ॥ ६ ॥

हिन्दी तालर्य वृत्ति गाथा ६

आगे तीन प्रकार अशानको कहते हैं-

अन्वयसित सामान्यार्थ—(मिच्छना) द्रव्य मिध्यात्वके उदयसे (अप्णाणं) ज्ञान, अज्ञान रूप अर्थात् कृपति, कृभुत व विभंगज्ञानरूपी होता है (अविरिद्धमानो य) तथा व्रत रिदत भाव मी होता है (भावआवरणा) इस तरह तन्वार्थ अद्धानरूप भाव सम्यग्दर्शन व भावसंयमका आवरणरूप भाव होता है (तह) तैसे ही मिध्यात्वके उदयसे (णेयं पडुच्च काले) ज्ञेयरूप जीवादि पदार्थों को आश्रय करके तन्त्र विचारके समयमें (दृग्ण्य दृष्पमाणं च) सुनय दुर्नय होजाता है व प्रमाण दृश्यमाण होजाता है । यहां यह तात्पर्य है कि मिध्यात्वसे विपरीत तन्त्रार्थका श्रद्धानरूप जो व्यवहार सम्यक्त्व है तथा जो निर्चय सम्यक्त्वका कारण है अथवा जिस व्यवहार सम्यक्त्वका फल निर्विकार श्रुद्धात्मानुभवरूप निर्चय सम्यक्त्व है वे दोनों हो व्यवहार और

निरचय ग्रहण करने योग्य हैं ।। ६ ॥

समय व्याख्या गाथा ४२

दर्शनीययोगविशेषाणां नामस्वह्रपाभिधानमेतत् ।

दंसणमवि चक्खुजुदं अचक्खुजुदमवि य श्रोहिणा सहियं। श्रणिधणमणंतविसयं केवलियं चावि प्रणत्तं।। ४२ ॥

दर्शनमपि चत्तुर्युतमपि चावधिना सहितम्। अनिधनसनंतिविषयं कैवन्यं चापि प्रश्नप्तम् । ४२॥

चसुर्दर्शनमचसुर्दर्शनमविधदर्शनं केवलदर्शनिमिति नामाभिधानम् । अत्मा ह्यनंतसर्वीसमप्रदेशव्यापिविशुद्धदर्शनमामान्यातमा । स खन्वनादिदर्शनावरणकर्मावच्छकप्रदेशः सन्,
यत्तदावरणक्षयोपशमाच्चकुरिन्द्रियावलम्बाच्च मूर्तद्रव्यं विकलं सामान्येनावबुध्यते तच्चकुदर्शनम् । यत्तदावरणक्षयो श्रामाच्चकुर्वितेतर्चतुरिन्द्रियानिन्द्रियावलम्बाच मृतिमूर्तद्रव्यं
विकलं सामान्येनावबुध्यते तदचिधदर्शनम्, यत्तसकलावरणात्यंतक्षये केवल एव मूर्तामूर्तद्रव्यं सकलं
सामान्येनावबुध्यते तदचिधदर्शनम्, यत्तसकलावरणात्यंतक्षये केवल एव मूर्तामूर्तद्रव्यं सकलं
सामान्येनावबुध्यते तत्त्वभाविकं केवलदर्शनिमिति स्वरूपामिधानम् ।। ४२ ।।

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४२

अन्वयार्थः—(दर्शनम् अपि) दर्शन भी (चज्जुर्युतम्) चजुद्र्शन, (अवज्जुर्युतम् अपि च) अचजुद्र्शन, (अवधिना सहितम्) अवधिद्र्शन (च अपि) और (अनंतविषयम्) अनंत जिसका विषय है ऐसा अविनाशी (कैयल्यं) केवलदर्शन (प्रझप्तम्)—ऐसे चार भेदवाला कहा है।

टीका: - यह, दर्शनोपयोगके भेदोंके नाम श्रीर स्वरूपका कथन है।

(१) चलुदर्शन, [२] अवलुदर्शन, (३) अवधिदर्शन और (४) केवलदर्शन इस प्रकार [दर्शनोपयोगके भेदोंका] नामका कथन है।

[अब, उनके स्वरूपका कथन किया जाता है:-]आत्मा वास्तवमें अनंत, सर्ज आत्मप्र देशों में व्यापक, विशुद्ध दर्शनसामान्यस्क्रिप है। वह (आत्मा) वास्तवमें अनादि दर्शनावरणकर्मसे आष्ठा-दित प्रदेशोंवाला वर्तता हुआ, (१) उस प्रकारके (अर्थात् च चुर्द्शनके) आवरणके स्योपशमसे और ख चु-इन्द्रियके अवलम्बनसे मूर्त द्रव्यको विकलरूपसे सामान्यतः अवबोधन करता है वह च चुर्द्शन है, (२) उस प्रकारके आवरणके स्योपशमसे तथा च चुके अतिरिक्त शेष चार इन्द्रियां और मनके अवलम्बनसे मूर्त-अमूर्त द्रव्यको विकलरूपसे सामान्यतः अवबोधन करता है वह अच चुर्द्शन है, (३) उस प्रकारके आवरणके स्योपशमसे ही मूर्त द्रव्यको विकलरूपसे सामान्यतः अवबोधन करता है वह अवधि-दर्शन है, (४) समस्त आवरणके अत्यन्त स्थान इंग्लेख ही (-आत्मा अकेला ही) मूर्त-अमूर्त द्रव्यको द्रिक्त अत्यन्त स्थाने केवल ही (-आत्मा अकेला ही) मूर्त-अमूर्त द्रव्यको

सफलक्रपसे सामान्यतः अवबोधन करता है वह स्वाभाविक केवलदर्शन है। इस प्रकार (दर्शनीपयोगके भेदोंके) स्वरूपका कथन है।। ४२।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४२

श्रथ दर्शनोपयोगभेदानां संज्ञां स्त्ररूपं च प्रतिपादयितः -- च चुर्द्शनम च चुर्द्शनम च चिद्रशनं के व ल दर्शन ति दर्शनोपयोगभेदानां नामानि । श्रयमात्मा निश्चयनयेनानं तालं है कदर्शनस्वभावोपि व्यवहारनयेन संसारावस्थायां निर्भलशुद्धात्मानुभूत्यभावोपाजितेन कर्मणा भंपितः सन् च चुर्द्शनावरण च योपशमे सित बहिरंगच चुर्द्द्व व्येन्द्रियावलं बनेन यन्भूनं वस्तु निर्विकल्पसत्तावलो केन पश्यति व च च चुर्द्शनं, शेषेन्द्रियनो इन्द्रियावरण च योपशमे सित बहिरंगद्र व्येन्द्रियद्वयमनो व लंबनेन यन्भून्ते मूर्तं च वस्तु निर्विकल्पसत्तावलो केन यथासंभवं पश्यति तदच चुर्द्दशनं, स एवात्मावधिदर्शनावरण च योपशमे सित यन्भूनं वस्तु निर्विकल्पसत्तावलो केन यथासंभवं पश्यति तदच चिद्रर्शनं रोगादिदो परिकृति विदानं देवस्त्र भाषानि ज शुद्धात्मानुभूतिल क ग्रान्विकल्पसत्तावलो केन प्रत्यचं पश्यति तदच चिद्रर्शनं रोगादिदो परिकृति विदानं देवस्त्र भाषानि ज शुद्धात्मानुभूतिल क ग्रान्विकल्पसत्तावने निरवशेषके व ल दर्शनावरण च सित जगत्त्र यकालत्र यविवस्तु गतसत्तासामान्य मेवसम्येन पश्यति तदि च च स्त्रानं तिवस्त्र स्वामाविकं के व ल दर्शनं भवतीति । स्रत्र के व ल दर्शनाविना भूतानं तगुणाधारः शुद्ध जीवाग्तिकाय एवोपादेय इत्यभिष्ठायः ॥ ४२ ॥ एवं दर्शनायोगव्याख्याच मुख्यत्वेन गाथा गता।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ४२

आगे दर्शनोपयोगके भेदोंकी संज्ञा व स्वरूप कहते हैं:-

अन्तय सिंदत सामान्यार्थ-[दंसणं] दर्शन (अवि) भी (चक्खुजुदं) चच्चु सिंदत (अवि) तथा [अचक्खुजुदं] अचच्चु सिंदत (य) और [ओहिणासिंदियं] अविधि सिंदत (चावि) तैसे ही (अणिधणम्) अंतरिंदत [अणंतिविसयं] अनंतको विषय करनेवाला (केविलयं) केवल सिंदत (पण्णतः) कहा गया है!

विशेषार्थ-दर्शनोषयोगके चार भेद हैं जिनके नाम-चच्च, अचच्च, अविव, केवल हैं। यह आत्मा निश्चयनयसे अनंत व अखंड एक दर्शन स्वभावको धारनेवाला है तौभी छपवहोरनयसे संसार दशामें निर्मल व शुद्ध आत्माके अनुभवको न पानेसे जो कर्म बांधे है उनसे ढका हुआ चच्च दर्शनावरण कर्मके चर्गपशमसे बाहरी चच्च नामके द्रव्यंद्रियके अवलम्बनसे जो मूर्तिक वस्तुको विकल्परहित सत्ता अवलोकन मात्र देखता है वह चच्च दर्शन है। तथा चच्च के सिवाय अन्य चार इन्द्रिय तथा नोइन्द्रिय या भनके आवरणके चर्गपशम होनेपर बाहरी स्पर्शादि चार द्रव्य इन्द्रिय और द्रव्य मनके आलम्बनसे जो मूर्तिक अमूर्तिक वस्तुको विकल्परहित सत्ता अवलोकन मात्र यथासंभव देखता है सो अचच्च दर्शन है, वही आत्मा अविध दर्शनावरण कर्मके च्योपशम होनेपर जो मूर्तिक वस्तुको विकल्परहित सत्ता अवलोकन मात्र प्रशासक वस्तुको विकल्प रहित सत्ता अवलोकन मात्र प्रत्यच देखता है सो अचच्च दर्शन है, वही आत्मा अवलोकन मात्र प्रत्यच देखता है सो अवच्च दर्शन है, वही अत्मा अवलोकन मात्र प्रत्यच देखता है सो अविध दर्शन है तथा रागादि दोवोंसे रहित चिदानन्दमई एक स्वभावरूप अपने शुद्धात्माके

अनुमवमई निर्विकल्प च्यानके बलसे सर्व केवल दर्शनावरण कर्मके स्वय हो जानेपर तीन जग-तवर्ती व तीन कालवर्ती वस्तुर्थोंने प्राप्त जो सत्ता सामान्य उसको एक समयमें देखता है वह अनंत दर्शन अनंत यदार्थोंकी सत्ताको विषय करनेवाला स्वामाविक केवल दर्शन है। यहां यह अभिप्राय है कि केवल दर्शनके साथ अविनामावी अर्थात् अवश्य रहनेवाले अनंत गुणोंका आधार जो शुद्धजीवास्तिकाय है वही ग्रहण करने योग्य है।। ४२।।

इस तरह दर्शनोपयोगका व्याख्यान करते हुए गाथा कही।

समय व्याख्या गाथा ४३

एकस्यातमनोऽनेकज्ञानत्वसमर्थनमेतत् ।

ण वियपदि णाणादो णाणी णाणाणि होंति णेगाणि। तम्हा दु विस्सरूवं भणियं दवियत्ति णाणीहिं॥ ४३॥

न विवः रूपते ज्ञानात् ज्ञानी ज्ञानानि भवंत्यनेकानि । तस्मात्तु विश्वरूपं भणितं द्रव्यमिति ज्ञानिभिः ॥ ४३ ॥

न तावज्ञानी ज्ञानाः पृथम्भवति, द्वयोरप्येकास्तित्वनिष्टु त्तत्वेनिकद्रव्यत्वात्, द्वयोरप्यभिष्ठ-प्रदेशत्वेनिकत्रेत्रत्वात्, द्वयोरप्येकसमयनिष्टु त्तत्वेनिककालत्वात्, द्वयोरप्येकस्यभावत्वेनिकभाव-त्वात् । न चंबग्रुच्यमानप्येकस्मिष्ठात्मन्याभिनिबोधिकादीन्यनेकानि ज्ञानानि विरुध्यंते, द्रव्यस्य विश्वक्षपत्वात् । द्रव्यं हि सहक्रमप्रवृत्तानंतगुणपर्यायाधारत्यानंतक्षपत्वादेकमपि विश्वक्षपम-भिष्ठीयत इति ॥ ४३ ॥

हिन्दी समय न्याख्या गाथा ४३

श्चन्वयार्थः -(ज्ञानान्) ज्ञानसे (ज्ञानी न विकल्प्यते) ज्ञानीका (श्चात्माका) भेद नहीं किया जाता, (ज्ञानानि श्चनेकानि भवंति) तथापि ज्ञान श्चनेक हैं। (तस्मान् तु) इसीलिये तो (ज्ञानिभिः ज्ञानियोंने (द्रव्यं) द्रव्यको (विश्वरूपम् इति भिणतम्) विश्वरूप (-श्चनेकरूप) व हा है ।

टीका:--एक आत्मा अनेक शानात्मक होनेका यह समर्थन है।

प्रथम तो ज्ञानी (-आत्मा) ज्ञानसे पृथक नहीं है: क्योंकि दोनों एक आस्तत्वसे रिवत होनेसे दोनोंको एकद्रव्यपना है, दोनोंके आभिन्न प्रदेश होनेसे दोनोंको एकदेश्वपना है दोनों एक समयमें रचे-जाते होनेसे दोनोंको एककालपना है, दोनोंका एक स्वभाव होनेसे दोनोंको एकभावपना है। किन्तु ऐसा कहा जाने पर भी, एक आत्मामें आभिनिबोधिक (मिति) आदि अनेक ज्ञान विरोध नहीं पाते, क्योंकि द्रव्य विश्वरूप (अनेकरूप) है। द्रव्य वास्तवमें सहवर्ती अनंत गुणों तथा क्रमवर्ती पर्यायोंका आधार होनेके कारण अनंतरूपवाला होनेसे, एक होने पर भी, विश्वरूप (अनेक रूप) कहा जाता है। ४३।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४३

स्थात्मनो सानादिगुणैः सह संझाल स्राप्त्रयोजनादिभेदेपि निश्चयेन प्रदेशाभिन्नत्वं मत्यागनेकज्ञानत्वं च व्यवस्थापयित सूत्रत्रयेण । ण वियप्पदि—न विकल्पते न भिग्नते न पृथक् क्रियते । कोसी । णाणी—हानी । कस्मात्सकाशात् । णाणादो-ज्ञानगुणात् । ति कानमप्येकं भविष्यति । नैवं । णाणाणि होति णेगाणि—मत्यादिज्ञानानि भवंत्यनेकानि यस्मादनेकानि ज्ञानानि भवन्ति—तम्हा दु विस्सक्षं भिण्यं तस्मात्कारणादनेकज्ञानगुणापेच्या विश्वकृपं नानाक्ष्यं भिण्तं । किं । दवियत्ति—जीवद्रव्यमिति । कैर्भणितं णाणीहि—हेथोपादेवतस्विचारज्ञानिभिरिति । तथाहि—एकास्तित्व निर्व तत्वेनैकद्रव्यत्वात् एकप्रदेश-निर्व त्त्वेनैकत्वेत्रत्वात् एकसमयनिर्व तत्वेनैककालत्वात् मूर्तेकज्ञद्यस्व त्यात्व परमाणीर्वणी-विग्रुणैः सह यथा भेदो नास्ति तथैवैकास्तित्विक्तर्व तत्वेनैकद्रव्यत्वात् लोकाकाशप्रमितासंख्येयाखंडैकप्रदेश-त्वेनैकत्रत्वात् एकसमयनिर्व तत्वेनैककालत्वात् एकचैतन्यिन्तर्व तत्वेनैकद्रव्यत्वात् लोकाकाशप्रमितासंख्येयाखंडैकप्रदेश-त्वेनैकत्रत्वात् एकसमयनिर्व तत्वेनैककालत्वात् एकचैतन्यिन्तर्व तत्वेनैकद्रव्यत्वात् लोकाकाश-प्रमितासंख्येयाखंडैकग्रुद्धप्रदेशत्वनैककोत्रत्वात् एकचैतन्यान्तर्व त्रविकारनिर्व तत्वेनैकद्रव्यत्वात् लोकाकाश-प्रमितासंख्येयाखंडैकग्रुद्धप्रदेशत्वनैकत्वत्वात् विविकारचिच्यमत्कारमात्रपरिणतिकपवर्तमानैकसमयनिर्व तत्वेनैकत्वत्वात् निर्मलैकविज्ञ्योतिःस्वक्रपेणैकस्वभावत्वात् च सक्लविमलक्षेवलक्कानाग्वनंतगुणैः सह ग्रुद्धतीवस्यापि भेदो नास्तिति भावार्थः ॥ ४३ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा - ४३

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि आरमाका झानादि गुर्खोंके साथ संज्ञा लक्षण प्रयोजनादिकी अपेचा भेद होनेपर भी निश्चयनयसे प्रदेशोंकी अपेझा भिन्नता नहीं है तथा मित आदि झानके अनेकपना है-

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-[णाणी] ज्ञानी आत्मा [णाणादो] ज्ञान गुरुसे (ण वियप्पदि) नहं। भिन्न किया जा सक्ता है एथक नहीं किया जा सकता है तथा [णाणाणि] ज्ञान [अर्थे-गाणि] अनेक प्रकार मित आदि रूपसे [होंति] होते हैं। (तम्हा दू) इसीलिये ही [णाणीहिं हेय उपादेय तक्वके विचार करनेवाले ज्ञानियोंके द्वारा [विस्सह्दवं] नाना रूप [दवियत्ति] जीव द्रव्य है ऐसा (भिष्ययं) कहा गया है।

विशेषार्थ-एक पुर्गलका परमाणु अपने एकपनेकी सत्ताको रखनेसे एक द्रव्यह्प है, एक प्रदेशको रखनेसे एक चेत्रहप है, एक समय मात्र परिणमनको रखनेसे एक कालहप है, पृतीक एक जद स्वरूप रखनेसे एक स्वभावहप है, ऐसे अपने द्रव्यादि चतुष्ट्यको रखनेवाले परमाणुका जैसे अपने वर्णादि गुणोंके साथ भेद नहीं है तैसे ही जीव द्रव्यका भी अपने ज्ञानादि गुणोंके

साथ भेद नहीं है। जीव द्रव्य भी अपने द्रव्यादि चतुष्टयसे तन्मय है। वह एक अपनी सत्ताको रखनेसे एक द्रव्यक्ष्य है, लोकाकाश प्रमाण असंख्यात अखंड एक मई प्रदेश रखनेसे एक चेत्रक्ष्य है एक समयह्य वर्तनकी अपेका एक कालह्य है, एक चेतन्य स्वभाव रखनेसे एक स्वभावह्य है। इस तरह एक जीव द्रव्यका अपना चतुष्टय जानना चाहिये। इसी तरह शुद्ध बीवकी अपेकासे यदि विचार करें तो शुद्ध एक सत्ता मात्र रखनेसे एक द्रव्यह्य है, लोकाकाश प्रभाण असंख्यात अखंड एक मई शुद्ध प्रदेश रखनेसे एक चेत्रह्य हैं, निर्वत्व चमत्कारकी परि-कृतिमें वर्तन करता हुआ एक समय मात्र परिणमन को रखनेसे एक कालह्य हैं, निर्मल एक चेतन्य ज्योति स्वह्म हैं।नेसे एक स्वभावह्य हैं, ऐसे शुद्ध जीवका भी अपने सर्व प्रकारसे निर्मल केवलज्ञानादि अनत गुणोंके साथ भेद नहीं है।। ४३।।

समय न्यारुया गाथा ४४

द्रच्यस्य गुर्णेभ्यो भेरं, गुर्णानां च द्रव्याद् भेदे दोषं)पन्यासोऽयम् ।

जिद हविद दव्वमग्णं गुणदे। य गुणा य दव्वदो अण्णे । दव्वाणंतियमधवा दव्वाभावं पकुव्वंति ॥ ४४॥ यदि भवित द्रव्यमन्यद् गुग्रतस्य गुग्रास्य द्रव्यतोऽन्ये। द्रव्यानंत्यमथवा द्रव्याभावं प्रकुर्वन्ति ॥ ४४॥

गुणा हि क्विचिदाश्रिताः । यत्राश्रितास्तद्द्रव्यं तब्चेदन्यद् गुणेभ्यः । पुनरपि गुणाः क्विचिदाश्रिताः । यत्राश्रितास्तद् द्रव्यम् । तदपि अन्यव्चेद् गुणेभ्यः । पुनरपि गुणाः क्विचिदाः श्रिताः यत्राश्रिताः तद् द्रव्यम् । तद्प्यन्यदेव गुणेभ्यः । एवं द्रव्यस्य गुणेभ्यां भेदे भवति द्रव्यान् नंत्यम् । द्रव्यं हि गुणानां समुदायः । गुणाश्चेदन्ये समुदायात्, को नाम समुदायः । एवं गुणानां द्रव्याद् भेदे भवति द्रव्याभाव इति ॥ ४४ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ४४

अन्वयार्थः-[यदि] यदि (द्रव्यं) द्रव्य [गुणतः] गुणोंसं [अन्यत् च मविते) अन्य [-भिन्न] हो (गुणाः च) और गुण (द्रव्यतः अन्ये) द्रव्यसं अन्य हों तो (द्रव्यानंत्यम्) द्रव्यकी अनं चता हो [श्रथवा] अथवा [द्रव्या सवं] द्रव्यका अभाव [प्रकुर्वन्ति] हो ।

र्टाका:-द्रव्यका गुर्खोसे भिन्नत्व हो श्रीर गुर्खोका द्रव्यसे भिन्नत्व हो तो दोष श्राता है- स्सका यह कथन है।

गुगा बास्तवमें किसीके आश्रयसे होते हैं, (वे) जिसके आश्रित हों वह द्रव्य होता है। वह [-द्रव्य] यदि गुणोंसे अन्य [भिन्न] हो तो—फिर भी, गुगा किसीके आश्रित होंगे, [वे] जिसके आश्रित हों वह द्रव्य होता है। वह यदि गुणोंसे अन्य हो तो-फिर भी, गुगा किसी के आश्रित होंगे, (वे) जिसके आश्रित हों वह द्रव्य होता है। वह भी गुणोंसे अन्य ही हो" इस प्रकार यदि द्रव्यका गुणोंसे भिन्नत्व हो तो, द्रव्यकी अनंदता हो।

वास्तवमें द्रव्य गुणोंका समुदाय है। गुण यदि समुदायसे श्रन्य हों तो समुदाय कैसा क्या रह जायगा श्रर्थात् कुछ भी नहीं रह जायगा।] इस प्रकार यदि गुणोंका द्रव्यसे भिन्नत्व हो तो, द्रव्यका स्रभाव होता है।। ४४।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४४

श्रथ द्रव्यस्य गुणेश्य एकांतन प्रदेशास्तित्वभेदे सित गुणानां च द्रव्याद्भेदे सित दोषं दर्शयति,—
जिद् हवदि द्व्वमण्णं--यदि चेत् द्रव्यमन्यद्भवति । केश्यः । गुणदो हि--गुणेश्यः, गुणा य द्व्वदो श्रण्णे
गुणाश्च द्रव्यनो ययन्ये भिन्ना भवन्ति । तदा कि दृष्णं १ द्व्वाणंतियं--गुणेश्यो द्रव्यस्य भेदे सत्येकद्रव्यस्यापि श्चानंत्यं प्राप्नोति । श्रह्वा द्व्वाभावं प्रकुव्वति--श्रथवा द्रव्यात्सकाशाद्यक्ये भिन्ना गुणा भवन्ति
तदा द्रव्यस्याभावं कुर्वतीति । तदाथा-गुणाः साश्रया वा । साश्रयण्वे दृण्णं दीयते । श्चनं
तद्धातादयो गुणाम्नावत् कविच्छुद्धात्मद्रव्यं समाश्रिताः यत्रात्मद्रव्ये समाश्रिताः तदन्यद्गुणेश्यश्चेत् पुनरिष कविच्वावद्रव्यातरे समाश्रिताः स्वति शुद्धात्मद्रव्यातंत्यं । श्रथोपादेयभूतप्रमात्मद्रव्ये गुणगुणिभेदे सित द्रव्यानंत्रानादिगुणानां भेदे मित भवति शुद्धात्मद्रव्यातंत्यं । श्रथोपादेयभूतप्रमात्मद्रव्ये गुणगुणिभेदे सित द्रव्यानंत्र्यं व्याख्यानं तथा हेयभूताशुद्धजीवद्रव्येपि पुद्गलादिष्वपि योजनीयं । श्रथवा
गुणागुणिभेदैकांत सित विवित्तिताविचित्तितैकैकगुणस्य विवित्तित्विचित्ति हैकैकद्रव्याधारे सित भवति द्रव्यानंत्यं द्रव्यात्सकाशान्निराश्रयभिन्नगुणानां भेदे द्रव्यामावः कथ्यते, गुणानां समुदायो द्रव्यं भएयते गुणसमुदायहपुद्रव्याद्गुणानां भेदैकांते सित गुणसमुदायहण्यं द्रव्यं क्वापित १ त क्वापीति भावार्थः ॥ ४४ ॥

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ४४

उत्थानिका-आगे यदि एकांतसे ऐसा माना जाय कि द्रव्यका गुणोंके साथ प्रदेशोंकी अपेदा मेद हैं या गुणोंका द्रव्यके साथ मेद हैं तो दोष आयगा ऐसा बताते हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जिद्द) यदि (दन्त्रं) द्रन्य (गुगादो) गुगासे (अएगां) अन्य (हन्ति) होने (य) और (गुगा य) गुगा भी (दन्तदो) द्रन्यसे (अएगां) भिन्न हों तो (दन्ता-गांतियं) द्रन्यों के अनंतपनंको (अधवा) अथवा (दन्ताभावं) द्रन्यके नाशको (पकुन्वंति) करते हैं।

विशेषार्थ-प्रदेशोंकी अपेका भी यदि द्रव्यसे गुरा अलग अलग हों तो जो अनंतगुरा द्रव्य में एक साथ रहते हैं वे अलग अलग होकर अनंत द्रव्य हो जावेंगे और द्रव्यसे सब गुण मिन्न होगए तब द्रव्यका नाश हो जावेगा। यहां प्छते हैं कि गुरा किसीके आश्रय या आधार रहते या वे आश्रय विना होते हैं ? यदि वे आश्रयसे रहते हैं ऐसा कोई माने और उसकी और कोई दोष देतो यह कहना होगा कि जो अनंतशान आदि गुण जिस किसी एक शुद्ध आरम द्रव्यमें आश्रयक्ष हैं उस आरम-द्रव्यसे यदि वे गुरा भिन्न २ होजावें, इसी तरह दूसरे शुद्ध जीव द्रव्यमें भी जो अनंत गुरा हैं वे भी जुदे २ होजावें तब यह फल होगा कि शुद्धातम द्रव्यमें अनंतगुर्यों के जुदा होनेपर शुद्ध आत्मद्रव्य अनंत हो जावेंगे। जैसे ग्रहरा करने योग्य परमात्म द्रव्यमें गुरा और गुरा को मेद होनेपर द्रव्यकी अनंतता कही गई वैसे ही त्थागने योग्य अश्रद्ध जीव द्रव्यमें तथा पुद्मलादि द्रव्योंमें भी समक्क लेनी चाहिये अर्थात् गुरा और गुरा का मेद होते हुए मुख्य या गौणक्षय एक एक गुराका मुख्य या गौण एक र द्रव्य आधार होते हुये द्रव्य अनंत हो जावेगा तथा द्रव्यके पाससे जब गुरा चले जायगे तब द्रव्यका अभाव हो जायगा जब कि यह कहा है कि गुरा का समुदाय द्रव्य है। यदि ऐसे गुणसमुदाय रूप द्रव्यसे गुरा का एका-तसे भेद माना जायगा तो गुरा समुदाय द्रव्य कहां रहेगा, किसी भी तरह नहीं रह सक्ता है .४४।

समय व्याख्या गाथा ४५

द्रव्यगुणानां स्वीचितानन्यत्वोक्तिरियम् ।

अविभत्तमणण्णतं दब्वगुणाणं विभत्तमगणतं । णिच्छंति णिच्चयण्ह् तिब्ववरीदं हि वा तेसिं ॥ ४५॥

अविभक्तमनन्यत्वं द्रव्यगुणानां विभक्तमन्यत्वम् । नेच्छन्ति निश्चयज्ञास्तद्विपरीतं हि वा तेषाम् ॥ ४४ ॥

अविभक्तप्रदेशत्वलचणं द्रव्यगुणानामनन्भत्वमभ्युगगम्यते । विभक्तप्रदेशत्वलचणं त्वन्य-त्वमनन्भत्वं च नाभ्युगगम्यते । तथा हि—यश्वेकस्य परमाणोरेकेनात्मप्रदेशेन सहाविभक्त— त्वादनन्भत्वं, तथेकस्य परमाणोस्तद्वतिनां स्पर्शरसगंधवणीदिगुणानां चाविभक्तप्रदेशत्वादन— न्यत्वम् । यथा त्वत्यंत्तविष्रकृष्ट्योः सद्यविष्वयोग्तर्यंतसिष्ठकृष्ट्योश्च भिश्रितयोस्तोयपय सोर्विभक्तप्रदेशत्वलचणमन्यत्वमनन्यत्वं च, न तथा द्रव्यगुणानां निभक्तप्रदेशत्वामाबादन्यत्व-मनन्यत्वं चेति ॥ ४५ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४५

श्रन्वयार्थः-(द्रव्यगुणानाम्) द्रव्य और गुणोंको [श्रविभक्तम् श्रनन्यत्वम्] श्रविभक्तपनेक्त्प

अनन्यपना है, (निश्चयक्काः हि] निश्चयके ज्ञाता [तेषाम्] उन्हें [विशक्तम् अन्यत्वम्] विभक्तपनेरूप अन्यपना [वा] या (तद्विपरीतं] [विशक्तपनेरूप] अनन्यपना (न इच्छन्ति] नही भानते। टीका:-यह, द्रव्य और गुर्खों के स्वोचित अनन्यपनेका कथन है।

द्रव्य श्रीर गुणोंको श्रिभिन्न प्रदेशत्वस्वरूप श्रनन्यपना स्वीकार किया जाता है, परन्तु विभक्त-प्रदेशत्वस्वरूप श्रन्यपना तथा [विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप] श्रनन्यपना स्वीकार नहीं किया जाता। वह स्पष्ट समभाया जाता है:—जिस प्रकार एक परमाणुको एक स्वप्रदेशके साथ श्रविभक्तपना होनेसे श्रनन्यपना है, उसी प्रकार एक परमाणुको तथा उसमें रहनेवाले स्वर्श-रस-गंध—वर्ण श्रादि गुणोंको श्रविभक्त प्रदेश होनेसे (श्रविभक्तप्रदेशत्वस्वरूप) श्रनन्यपना है, परन्तु जिस प्रकार श्रत्यन्त दूर ऐसे सहा श्रीर विध्यको विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप श्रन्यपना है तथा श्रत्यन्त निकट ऐसे मिश्रित ज्ञीर-नीरको विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप श्रन्यपना है तथा श्रत्यन्त निकट ऐसे मिश्रित ज्ञीर-नीरको विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप श्रन्यपना है, उसी प्रकार द्रव्य श्रीर गुणोंको विभक्त प्रदेश न होनेसे [विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप] श्रन्यपना तथा विभक्त प्रदेश स्वरूप श्रनन्यपना नहीं है। ४४॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४५

द्रव्यगुणानां यथोचितमभिन्नप्रदेशमनन्यत्वं प्रदर्शयति,--म्रविभक्तस्याएण्यां-म्यविभक्तमनन्यत्वं मन्यत इति क्रियाध्याहारः । क्रेवां । दन्त्रगुणाणं--द्रन्यगुणानानिति । तथाहि -यथा परमाणोर्वर्णोद्विगुणैः सहान-न्यस्वमिभन्तवं। कथंभूतं तत् ? अविभक्तमिभन्नप्रदेशत्वं तथा शुद्धजीवद्रव्ये केवलज्ञान।दिव्यक्तिरूपः स्वभावगुरानां तथैवाराद्धजीवे मतिज्ञानादिव्यक्तिरूपविभावगुरानां शेषद्रव्यारां गुरानां च यथासंभव-भभिन्नप्रदेशलक्तग्रमनन्यत्वं क्रातच्यं । विभक्तमण्याक्तं गोच्छंति-विभक्तमन्यत्वं नेच्छन्ति । तद्यथा । ऋन्यत्वं भिन्नत्वं न मन्यंते । कथंभूतं तत् । विभक्तं भिन्नप्रदेशं सहाविंध्ययोरिव । के नेच्छत्ति । शिचयण्ड्-निश्चयज्ञा जैनाः न केवलं भिन्नप्रदेशमन्यत्वं नेच्छन्ति, तन्विवयरीदं हि वा-तद्विपरीतं वा, तेसिं-तेषां दृज्यगुणानां तस्मादन्यत्वाद्विपरीतं तद्विपरीतमनन्यत्वभित्यर्थः । तद्पि किं विशिष्टं नेष्छन्ति । एकत्रेत्रावगाहेपि भिन्न-प्रवेशं भिक्कादेशतोयपयसोरिव । कस्माभेक्बंतीति बेत्सद्धविंध्ययोरिव तोयपयसोरिव तेषां द्रव्यगुणानां भिन्नप्रदेशाभावादिति । अथवा अनम्यत्वम् भिन्नत्वं नेण्छन्ति द्रच्यगुरामां । ६ थंभूतं तत् । अवि नक्तं एकांतेन यथा प्रदेशरूपेगाभिन्नं तथा संज्ञादिरूपेगाप्यभिन्नं नेष्क्वन्ति । न केषलमित्यंभूतं अन्त्यत्वं नेष्क्वन्ति श्रान्यत्वं भिन्नत्वमपि नेच्छंसि । कथंभूतं । विभक्तं एकांतेन यथा संज्ञादिरूपेण भिन्नं तथा प्रदेशरूपेणापि भिक्ष'। न फेक्समेकांतेनानन्यत्वमन्यत्वं च नेष्क्वन्ति ''तिन्विवरीरे हि वा तेसिं'' मिति पाठांतरं तिष्ठपरी-तात्र्यां वा सार्त्यां परस्परसापंत्रानन्यत्वान्यत्वाभ्यां विपरीते निर्वत्ते सद्विपरीते ताध्यां तद्विपरीताभ्यां वा कृत्वा तेषां द्रव्यगुणानामनन्यत्वान्यत्वे नेष्ठ्वन्ति किंतु परस्परसापेत्तत्वेनेष्ठ्वंतीत्यर्थः । गाथासूत्रे विशुद्धः ज्ञानदर्शनस्वभावात्मतस्वादन्यत्वरूपा ये विषयकषायास्तै रहितानां तस्मादेव परमचैतन्यक्तात् परमातमः तत्त्वात् यदनन्यत्वस्वरूपं निर्विकल्पपरमाह्नादैकरूपसुखामृतरसास्त्रादानुभवनं तत्सिहतानां च पुरुषाणां यदंव लोकाकाशप्रमि गसंख्येयशुद्धप्रदेशैः सह केवलक्कानादिगुणानामनन्यत्वं तदेवीपादेयमिति भावार्थः ॥ ४४ ॥ इति गुण्गुणिनोःसंत्रेपेण भेदाभेदन्याख्यानमुख्यत्वेन गाभात्रयं गतं ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४५

उत्थानिका-आगे फिर दिखलाते हैं कि द्रव्य और गुणोंमें कथंचित् अभिन्न प्रदेशपना है-उनकी एकता है।

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(द्व्यगुणाणं) द्रव्य और गुणोंका (अविभत्तम्) एकपना तथा (अण्यण्यः) अभिन्नपना हैं (णिच्चयण्ह्) निश्चयनयके झाता (विभत्तं अण्यात्) उनका विभाग व भिन्नपना (णिच्छंति) नहीं चाहते हैं । (वा) अथवा (तेसि) उनका (तिव्यवसीदं) उससे विपरीत स्वभाव अर्थात् भिन्नपनेसे विपरीत अभिन्नपना भी (हि) निश्चयसे सर्वथा नहीं मानते हैं ।

विशोपार्थ-जैसे परमाखुका वर्णादि गुणोंके साथ अभिननपना है अर्थात् उनमे परस्पर प्रदे-शोंका भेद नहीं है तैसे शुद्ध जीव द्रव्यका केवलझानादि प्रगटहर स्वाभाविक गुर्णोंके साथ और अशुद्ध जीवका मतिहानि आदि प्रगटरूप विभाव गुणोंके साथ तथा शेष द्रव्योंका अपनेर गुणोंके साथ यथासंभव एकपना है अर्थात द्रव्य और गुणोंके भिन्न २ प्रदेशोंका अभाव जानना चाहिये निश्वय स्वह्नपके द्वाता जैनाचार्य्य जैसे हिमाचल और विष्याचल पर्वतमें भिन्नपना है अथवा एक चेत्रमें रहते हुए जल और द्धका भिन्न प्रदेशपना है ऐसा भिन्नपना द्रव्य और गुणोंका नहीं मानते हैं तौभी एकांतसे द्रव्य और गुणोंका अन्ययनेसे विषरीत एकपना भी नहीं मानते हैं। अर्थात जैसे द्रव्य और गुए।ोंमें प्रदेशोंकी अपेचा अभिन्नपता है तैसे संझा आदिकी अपे-चासे भी एकपना है ऐसा नहीं मानते हैं। अर्थात एकांतसे द्रव्य और गुणोंका न एकपना मानते हैं न भिन्नपना मानते हैं। विना अपेचाके एकत्व व अन्यत्व दोनोंको नहीं मानते हैं, किंत भिन्न २ अपेचास दोनों स्वभावोंको मानते हैं। प्रदेशोंकी एकतासे एकपना है। संशादिकी अपेक्षा द्रव्य और गुर्शोका अन्यपन ई ऐसा आचार्य मानते हैं यहां यह तात्पर्य है कि विशुद्ध झान दर्शन स्वभावमई आत्मतत्त्रसे भिन्नरूप जो विषय व कषाय हैं उनसे रहित होकर उस ही परम चैतन्य स्वरूप परमारमा तर्वसे जो एकता रूप निर्विकरा परम आहाद मई सुखामृत रसके स्वादका अनुभव है उसको धारनेवाले जो पुरुष हैं उनको वही आत्मा प्रहल करने योग्य है जो लोकाकाश प्रमाण असंख्यात शुद्ध प्रदेशोंक साथ तथा अपने केवलज्ञानादि गुणोंके साथ एक रूप है।। ४५।।

इस तरह गुण और गुणीमें संवेशसे अभेद और भेदके व्याख्यानकी अपेचा गाथा तीन कहीं ये गाथाएं नं ७ ४३, ४४ व ४५ जाननी । व्यपदेशादीनामेकांतेन द्रव्यगुणान्यत्वनिबंधनत्वमत्र प्रत्याख्यातम् ।

वबदेसा संठाणा संखा विसया य होति ते बहुगा। ते तेसिमणण्णते अण्णते चावि विज्जंते ॥ ४६॥

व्यवदेशाः संस्थानानि संख्या विषयाश्च भवन्ति ते वहुकाः । ते तेषामनन्यत्वे अन्यत्वे चापि विद्यन्ते ॥ ४६ ॥

यथा देवदत्तस्य गौरित्यन्यत्वे पष्ठीव्यपदेशः, तथा शृक्षस्य शाखा द्रव्यस्य गुणा इत्यनन्यत्वेऽिष । यथा देवदत्तः फल्मङ्कुशेन धनदत्ताय शृक्षाद्वादिकायामविनोतीत्यन्यत्वे कारकव्यपदेशः, तथा मृत्तिका घटमावं स्वयं स्वेन स्वरमे स्वस्मात् स्वस्मिन् करोतीत्यातमानमात्मात्सान्तात्मने आत्मन आत्मनि जानातीत्यनन्यत्वेऽिष । यथा प्रांशोदेवदत्तस्य पांशुगौरित्यन्यत्वे संत्थानं, तथा प्रांशोर्ष्ट् ज्ञस्य प्रांशुः शाखाभरो मृत्द्रव्यस्य मृती गुणा इत्यनन्यत्वेऽिष । यथांकस्य देवदत्तस्य दश गाखा इत्यन्यत्वे संख्या, तथकस्य दृष्यस्य दश शाखाः एकस्य दृष्यस्यानंता गुणा इत्यनन्यत्वेऽिष । यथा गोष्ठे गाव इत्यन्यत्वे विषयः, तथा शृक्षे शाखाः दृष्ये गुणा इत्यनन्यत्वेऽिष । यथा गोष्ठे गाव इत्यन्यत्वे विषयः, तथा शृक्षे शाखाः दृष्ये गुणा इत्यनन्यत्वेऽिष । ततो न व्ययदेशादयो दृष्यगुणानां वस्तुत्वेन भेदं साध्यंतीित ।। ४६ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४६

अन्ययार्थ:-[व्यपदेशाः] व्यपदेश, [संस्थानानि] संस्थान [संख्याः] संख्याएं (च] और [विषयाः] विषय [ते बहुकाः भवन्ति] अनेक होते हैं। [ते] वे [व्यपदेश आदि], (तेषाम्) द्रव्य-गुर्णोके (अन्यत्वे] अन्यपने सं [अनन्यत्वे च अपि] तथा अनन्यपनेसे भी [विद्याते] हो सकते हैं।

टीका:—यहां व्यपदेश भादि एकान्तसं द्रव्य-गुणोंके अन्यपनेका कारण होनेका लंडन किया है। जिस प्रकार "देवदत्तकी गाय" इस प्रकार अन्यपनेमें षष्ठीव्यपदेश (-छठी विभक्तिका कथन) होता है, उसी प्रकार "वृत्तकी शाला," "द्रव्यके गुण" ऐसे अनन्यपनेमें भी (षष्ठीव्यपदेश) होता है, जिस प्रकार 'वृत्तदत्त फलको अंकुश द्वारा धनदत्तके लिये वृद्ध परसे वगीचेमें तोड़ता है, ऐसे अन्यपनेमें कारक व्यपदेश होता है, उसी प्रकार 'भिट्टी स्वयं घटमावको (घडाक्तप परिणामको) अपने द्वारा अपने लिये अपनेमें करती है, आत्मा आत्माको आत्मा द्वारा आत्माके लिये आत्मामें आत्मामें जानता है, एसे अनन्यपनेमें भी [कारकव्यपदेश] होता है। जिस प्रकार 'ऊ'चे देवदत्तकी ऊ'ची गाय' ऐसा अन्यपने में संस्थान होता है, उसी प्रकार 'विशाल बृत्तका विशाल शालासमुदाय, 'मूर्त द्रव्यके मूर्त गुण' ऐसे अनन्यपनेमें भी [संस्थान] होता है। जिस प्रकार 'एक देवदत्तकी दस गायें' ऐसे अन्यपनेमें संख्या होती है, उसी प्रकार 'एक वृत्तकी दस शालाएं, 'एक द्रव्यके अनंत गुण' ऐसे अनन्यपनेमें भी (संख्या) होती

है। जिस प्रकार 'वाडेमें गायें' ऐसे अन्यपनेमें विषय (-आधार) होता है उसी प्रकार 'वृत्तमें शाखाएं, 'द्रव्यमें गुण' ऐसे अनन्यपनेमें भी (विषय अर्थात् आधार) होता है : इसिलये व्यपदेश आदि, द्रव्य गुणों में वस्तुरूपसे भेद सिद्ध नहीं करते ॥ ४६॥

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-४६

श्रथ व्यपदेशादयो द्रव्यगुणानामेकांतेन भिन्नत्वं न साधयंतीति समर्थयति, --ववदेसा संठाणा संखा विसया य-व्यपदेशाः संस्थानानि संख्या विषयाश्च होति- भवन्ति ते-ते पूर्वोक्तव्यपदेशादयः कति-संख्योपेता: बहुगा प्रत्येकं बहुव: ते तेसिमण्रण्या विज्जंते ते ज्यपदेशाद्यस्तेषां द्रव्यग्यानां क्यंचिदन-न्यत्वे विद्यांत । श्रारण्त्ते चावि कथंचिद्नयत्वे चापि । नैयायिकाः किल वदन्ति द्रव्यगुणानां यद्योदांतन भेदो नास्ति तर्हि व्यपदेशाद्यो न घटते, तत्रोत्तरमाहुः । द्रव्यगुणानां वर्धविद्भेदे तथैवाभेदेषि व्यपदेशाद्यः संतीति । तद्यथा-षट (पच्छी) फारकभेदेन संज्ञा द्विविधा भवति देवदत्तस्य गौरित्यन्यत्वे व्यपदेशः, तथैव वृत्तस्य शास्त्रा जीवस्यानं तज्ञानादिगुणा इत्यनन्यत्वेपि व्यपदेशः । काग्कसंज्ञा कथ्यते वेवदत्तः-कर्ता फलं कर्मतापन्नमंद्वशेन करणभूतेन धनदत्ताय निमित्तं वृत्तात्मकाशाद्वाविकायामधिकरणभूतायामविचनोती-त्यन्यत्वे कारकसंज्ञा तथैवात्मा कर्नात्मानं कर्मतापन्नमात्मना करणभूतेनात्मनं निमित्तमात्मनः सकाशा-दात्मन्यधिकरणभूते ध्यायतीत्यनन्यत्वेषि कारकसंज्ञा । दीर्घस्य देवदत्तत्य दीर्घो गौरित्यन्यत्वे संस्थानं दीर्घस्य बुक्तस्य दीर्घशालाभारः मूर्तद्रव्यस्य मूर्ता गुणा इत्यभेदे च संस्थानं । संख्या कथ्यते । देवदनास्य दशगाव इत्यन्यत्वे संख्या तथैव वृत्तस्य दशशाखा द्रव्यस्थानंतगुणा इत्यभेदेपि । विषयः कथ्यते गोष्ठे गावः इति भेदे विषयः तथैव द्रव्यगुणा इत्यभेदंपि । एवं व्यपदेशादयो भेदाभेदाभ्यां घटते तेन कारणेन द्रव्यगुणानामेकां-तेन भेदं न साध्यंतीति । अत्र गाथायां नामकर्भोद्यजनितनरनारकादिक्ष्यव्यपदेशाभावेषि शुद्धजीवास्ति-कायशब्देन व्यपदेश्य बाच्य निश्चयनयेन समचतुरला विट्संस्थानगहितमपि व्यवहारेण भूतपूर्वकन्यायेन किंचिद्नचरमशरीराकारेण संस्थानं । केवलज्ञानाद्यनं तगुणक्षेणानं तसंख्यानमपि लोकाकाशप्रमितासंख्ये-यशाद्धप्रदेशरूपेणासं स्थातसं स्थानं पंचेन्द्रियविषयसुखरसास्वाद्रतानामविषयमपि पंचेन्द्रियविषयातीतशाद्धा-स्मभावनोत्पन्नवीतरागसदानं देकसुबरूपसर्वात्मप्रदेशपरमसमरसीभावपरिण्दः धानविषयं जीबारितकायस्वरूपं तदेवापादेयमिति तात्पर्यं ॥ ४६ ॥

हिन्दी तारार्य वृत्ति गाया ४६

उत्थानिका-आगे यह बनाते हैं कि द्रव्य और गुणोमें नाम आदिकी अपेशः भेद है ती भी मे एकांतसे द्रव्य और गुणोंका भिन्नपना नहीं सावते हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(ववदेसा) कथन या संज्ञाके भेद (संठाणा) आकारकं भेद (संखा) संख्या या गणना (य विसया) और विषय या आधार (ते बहुना होति) ये बहुत प्रकारके होते हैं (ते) ये चारों (तेसि) उन द्रव्य और गुर्खोकी (अख्रुपणचे) एकतामें (चाकि) तैसे

ही (अयग्रन) उनकी भिन्मपमार्वे (विक्रांते) होते हैं।

विशेषार्थ-नेयापिक ऐसा कहते हैं कि यदि एकांतसे द्रव्य और गुणोंका भेद नहीं है तो **व्यवदेश** आदि सिद्ध नहीं होते हैं ? इसका उत्तर यह है कि द्रव्य और गुणोंका किसी अपेक्षा मेद व किसी अपेदा अभेद होनेपर भी व्यपदेश अ।दि हो सक्ते हैं। जैसे पष्ठी विभक्ती व कर्ता, कर्म. करणा. सम्प्रदान. अवादान और अधिकरण ये छः कारक दो तरह होते हैं। एक भेदमें जैसे देवदश्वकी मी ऐसा कहा जाग, दूसरे अभेदमें जैसे इबकी शास्त्रा, जीवके अनन्तज्ञानादि गुण । कारकको बताते हैं कि देवदन नामका पुरुष कर्ता होकर फल्करप कर्मको अपने अंकुश्रूष कर्यांस धनदत्तके लिये वृक्षमे बाग रूप अधिकरणार्थे तोडता है। यह भेदमें संझाकारकका दृष्टांत कहा इसमें छड़ों ही कारक मिन्न २ हैं। तैसे ही आत्या कर्ता होकर अपने ही आत्मारूप कर्मकी अपने ही आत्मारूप करण द्वारा अपने ही आत्माके निमित्त अपने आत्माकी निकटतासे अपने ही आत्माहा आधारमें ध्याता है यह अभेदमें छः कारकोंका दृष्टांत है। इन दोनों दृष्टांतों में संज्ञाका भेद व अभेद बताया गया। अब आकारकी अपेचा बताते हैं। जैसे दीर्घ देव-दसकी दर्घ ही गी है यह भेदमें संस्थान है, तथा दीर्घ शुचके दीर्घ शाखाका भार है तथा मूर्त द्रव्यके मूर्त्र गुरा होते हैं यह अभेदमें संस्थान है। अब संख्याकी कहते हैं-देबदत्तके दस गांव हैं यह भेदमें संख्या है तैसे ही बृद्धकी दस शाखा हैं या द्रव्यके अनंत गुण हैं यह अमेदमें संख्या है ! यहां गाथामें विषय शब्दका अर्थ आधार है उसे दिखाते हैं जैसे गोष्ठ (गीशला) में गायें हैं यह भेदमें विषय कहा तैसे ही द्रव्यमें गुरा हैं यह अभेदमें विषय कहा । इस तरह व्यपदेश आदि भेद तथा अभेद दोनोंमें सिद्ध होते हैं इसलिये द्रव्य और गुणोंका एकांतसे भेद नहीं सिद्ध होता है। इस गाथामें नामकर्म उदयसे उत्पन्न नर नारक बादि नामोंकी निश्चयसे न रखता हुआ भी जो शुद्ध जीवास्तिकायके नामसे कहने योग्य है, व निश्चय नयसे जो समचतुरस्र आदि छ: शरीरके संस्थानोंसे रहित है तो भी व्यवहारनयसे भृतपूर्व न्यायसे अंतिम शरीरके आकारसे इस कम आकारधारी संस्थान रखता है व जो केवलज्ञान आदि अनंत गुणक्रपते अनंत संख्या-बान है तो भी लोकाकाश प्रमाण असंख्यात शुद्ध प्रदेश रखनेसे असंख्यात संख्या रखता है तथा जो पंचेन्द्रियके विषयसुखके रसास्वादी जीवोंका विषय न होनेपर भी पंचेन्द्रियोंके विष-योंसे रहित शुद्ध आत्माकी भावनासे उत्पन्न जो बीतराग सदानंदमई एक सुख रूप ध्यानका विषय है जो ध्वान सर्व आत्माके प्रदेशोंमें परम समता रसके भावमें परिणमन कररहा है, ऐसा जो शुद्ध जीवास्तिकाय स्वह्मप आत्मा है वही ग्रहण करने योग्य है यह तात्पर्य है।। ४६।।

समय व्याख्या गाथा—४७

णाणं भणं च कुञ्विद भणिणं जह णाणिणं च दुविभेहिं। भणणंति तह पुभत्तं एयत्तं चावि तच्चण्हू ॥ ४७ ॥ इतं भनं च करोति भनिनं यथा ज्ञानिनं च द्विविधाम्याम्। भणंति तथा पृथक्त्वमेकत्वं चापि तन्त्रज्ञाः ॥ ४७॥

यथा धनं भिन्नास्तित्वनिष्ट् तां भिन्नास्तित्वनिष्ट् तस्य, भिन्नसंस्थानं भिन्नसंस्थानस्य, मिन्नसंस्थं भिन्नसंस्थानस्य, भिन्नविषयलब्धवृत्तिकं भिन्नविषयलब्धवृत्तिकस्य पुरुषस्य धनीति व्यपदेशं पृथवत्वप्रकारेण कुरुते, यथा च झानमभिन्नास्तित्वनिष्ट् त्तमभिन्नास्तित्वनिष्ट् तस्या-भिन्नसंस्थानमभिन्नसंथानस्याभिन्नसंख्यमभिन्नसंख्यस्याभिन्नविषयलब्धवृत्तिकमभिन्नविषय-लब्धवृत्तिकस्य पुरुषस्य झानीति व्यपदेशमेकत्वप्रकारेण कुरुतं, तथान्यत्रापि । यत्र द्रव्यस्य भेदेन व्यपदेशादिः तत्र पृथवत्वं, यत्राभेदेन तत्रकत्विषिति ॥ ४७ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४७

अन्वयार्थः-[यथा] जिस प्रकार [धनं] धन [च] और [ज्ञानं] ज्ञान [धिनिनं] [पुरु-वको] 'धनी' [च] और [ज्ञानिनं] ज्ञानी [करोति] करते हैं- [द्विविधाभ्याम् भणंति] ऐसा दो प्रकारसे वहा जाता है, [तथा] उसी प्रकार [तत्त्वज्ञाः] तत्त्वज्ञाः (पृथक्त्वं) पृथक्त्व [च श्रपि] तथा [एकत्वम्] एकत्वको कहते हैं।

टीका:-यह, वस्तुक्पसे भेद श्रीर श्रभेदका उदाहरण है।

जिस प्रकार [१] भिन्न श्रास्तित्वसे रचित, [२] भिन्न संस्थानवाला, [३] भिन्न संख्यावाला और [४] भिन्न विषयमें आधार में स्थित ऐसा धन [१] भिन्न अस्तित्वसे रचित, [२]
भिन्न संस्थानवाले, [३] भिन्न संख्यावाले और [४] भिन्न विषयमें स्थित ऐसे पुरुषको 'धनी' ऐसा
टयपदेश पृथक्त प्रकारसे करता है, तथा जिस प्रकार [१] अभिन्न अस्तित्वसे रचित, [२] अभिन्न
संस्थानवाला, (३) अभिन्न संख्यावाला और (४) अभिन्न विषयमें स्थित ऐसा ज्ञान [१] अभिन्न
अस्तित्वसे रचित, (२) अभिन्न संस्थानवाले, (३) अभिन्न संख्यावाले और (४) अभिन्न विषय
में स्थित ऐसे पुरुषको 'ज्ञानी' ऐसा व्यपदेश एकत्वप्रकारसे करता है, उसी प्रकार अन्यत्र समभना चाहिये
जहां द्रव्यके भेदसे व्यपदेश आदि हों वहां प्रथक्त है, जहां (द्रव्यके) अभेदसे (व्यपदेश आदि) हों
वहां एकत्व है ॥ ४० ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४७

श्रथ निश्चयेन भेदाभेदोदाहरणं कथ्यते-,णाणं धणं च कुव्विद ज्ञानं कर्त् धनं च कर्त् करोदि । किं करोति । धिण्णं णाणिणं च-धनिनं ज्ञानिनं च करोति दुविहेहिं-द्वाभ्यां नयाभ्यां व्यवहारनिश्चयाभ्यां जह-यथा, भएखंति-प्रणन्ति, तह-तथा। किं भणंति। पुथसं एयसं चावि-पृथस्त्वमेक्स्वं चापि। के भणंति। तथ्यह् नतस्त्रका इति। तथ्या भिन्नास्तित्विनिर्धृत्तं धनं भिन्नास्तित्विनिर्धृत्तस्य पुरुषस्य भिन्नव्यपदेशं भिन्नसंख्यस्य भिन्नत्वयल्य्यवृत्तिकं भिन्नविष्यल्य्यवृत्तिकं भिन्नविष्यल्य्यवृत्तिकं भिन्नविष्यल्य्यवृत्तिकं भिन्नविष्यल्य्यवृत्तिकं भिन्नविष्यल्य्यवृत्तिकस्य धनं कर्ष्ट्रं पृथक्त्वप्रकारेख् धनीति व्यपदेशं करोति यथा तथैव चाभिन्नास्तित्विनिर्धृत्तं कानमभिन्नास्तित्विनिर्धृत्तं यभिन्नव्यपदेशमभिन्नव्यपदेशस्य अभिन्नसंख्यानमभिन्नसंख्यानस्य अभिन्नविषयल्य्यवृत्तिकमभिन्नविषयल्य्यवृत्तिकमभिन्नविषयल्य्यवृत्तिकमभिन्नविषयल्य्यवृत्तिकमभिन्नविषयल्य्यवृत्तिकमभिन्नविषयल्य्यवृत्तिकस्य कानं कर्ण्यु पृर्विनस्यापृथकत्वप्रकारेण् कानीति व्यपदेशं करोति। दृष्टातव्याख्यानं गतं तथान्यत्र दृष्ट्यां पत्रविष्यत्वस्य गौरित्यादि। यत्र पुनर्भदेन व्यपदेशाद्यो भवन्ति तत्र निश्चयेन भेदो क्वात्तव्यः पूर्विगाथाकथितकमेण् देवद्रसस्य गौरित्यादि। यत्र पुनर्भदेन व्यपदेशाद्यो भवन्ति तत्र निश्चयेन भेदो क्वात्तव्यः पूर्विगाथाकथितकमेण् देवद्रसस्य गौरित्यादि। यत्र पुनर्भदेन व्यपदेशाद्यो भवन्ति तत्र निश्चयेन भदो क्वात्वयः वृत्तस्य शाला जीवस्य वानं तक्वानावयो गुणा इत्यदिवदिति। अत्र सुत्रे यदेव जीवेन सहाभिन्नव्यपदेशं अभिन्नसंख्यानं अभिन्नसंख्यं अभिन्नतिषयल्य्यवृत्तिकं च तक्वति कात्रित्य क्वाति सहाभिन्नविषयल्यव्यव्यवित्रक्षान्तिकात्रक्षाव्यान्तिकात्वस्य वित्रक्षानं वित्रक्षान्तिकात्वस्य वित्रक्षानं जावते तदेव निर्विकारस्वसंयेदनक्कानं भावनीयः ज्ञानिभिरित्यिभिप्रयायः ॥ ४०॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४७

उत्थानिका-आगे निरचयसे भेद और अभेदका उदाहरण बताते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जह) जैसे (गार्गा) झान (गार्गागां) झान (गार्गागां) झानीको (च) और (भगां) धन (धिगां) धनीको (इञ्चिद) करता है (च दुविधेहिं) ऐसा दो तरहसे अभेद और भेदसे (भण्यांति) कह सक्ते हैं (तह) तैसे (तब्चण्हू) तक्ष्यझानी (पुधत्तं एयत्तं चावि) भेदपने और अभेदपनेको कहते हैं।

विशेषार्थ-जैसे धनका अस्तित्व भिन्न हैं और धनी पुरुषका अस्तित्व भिन्न हैं इसलिये धन और धनीका नाम भिन्न हैं, धनका आकार भिन्न हैं, धनी पुरुषका आकार भिन्न हैं, धनकी संख्या भिन्न हैं, धनी पुरुषकी संख्या भिन्न हैं, धनी पुरुषकी संख्या भिन्न हैं, धनका आधार भिन्न हैं। धनीका आधार भिन्न हैं तौभी धनको रखनेवाला धनी ऐसा जो कहना हैं सो भेद या पृथवत्व व्यवहार हैं। तैसे ही झानका अस्तित्व झानीसे अभिन्न हैं ऐसे झानका अभिन्न अस्तित्व रखनेवाले झानी आत्माक साथ अभेद कथन हैं। झानका नाम झानीसे अभिन्न हैं, झानीका नाम झानसे अभिन्न हैं, झानीका संस्थान झानसे अभिन्न हैं, झानीकी संख्या झानीसे अभिन्न हैं, झानीका संस्थान झानसे अभिन्न हैं, झानीका संस्थान झानसे अभिन्न हैं, झानीका संख्या झानीसे अभिन्न हैं, झानीका संख्या झानीसे अभिन्न हैं, झानीका संस्थान झानीसे अभिन्न हैं। इस तरह झान और झानीमें अप्यवस्त या अभेद कथन हैं। इन

दोनों दशंतोंके अनुसार दार्ष्टान्त विचार लेना चाहिये जहां भिन्न २ द्रव्य हों उनका नामादि भिन्न २ जानना चाहिये। जैसे पूर्वची गाथामें देवदत्त और गौका दशंत दिया। जिस एक ही द्रव्यमें अभेदसे नामादि कहे जावें वहां निश्चयसे अभेद जानना चाहिये। जैसे दृषकी शास्ता या जीवके अनन्तज्ञान आदि गुण इत्यादि। यहां इस स्त्रमें जिसका जीवके साथ अभिन्न व्ययदेश, अभिन्न संस्थान, अभिन्न संख्या, अभिन्न आधार है और जो जीवको ज्ञानी बताता है व जिसके ही लाभ विना अनादिकालसे यह जीव नरनारक आदि गतियों में घूमा है व जो वास्तवमें मोज्ञक्यी दृषका बीज है व जिसकी ही भावनाके बलसे उसीके फलस्वरूप विना क्रमसे समस्त द्रव्य, चेत्र, काल, मावको जाननेवाला सर्व प्रकार निर्मल केवलज्ञान उत्पन्न हो जाता है उसीही निर्विकार स्वसंवदन ज्ञानकी भावना ज्ञानियोंको करनी योग्य है यह अभिप्राय है।। ४७।।

समय ब्याख्या गाथा ४=

द्रव्यगुणानामथांतरभूतत्वे दोषोऽयम् ।

णाणी णाणं च सदा अत्थंतरिदा दु अण्णमण्णस्स । दोण्हं अचेदणत्तं पसजदि सम्मं जिणावमदं ॥ ४८ ॥

> ज्ञानी ज्ञानं च सदार्थांतरिते स्वन्योऽन्यस्य । द्वयोरचेतनस्यां प्रसजित सम्यग् जिनावमतम् ॥ ४८ ॥

ज्ञानी ज्ञानाद्यर्थांतरभूतस्तदा स्वकरणांशमंतरेण परशुरहितदेवदत्तवत्करणव्यापारासम-र्थन्वादचेतयमानोऽचेतन एव स्यात् । ज्ञानञ्च यदि ज्ञानिनोऽर्थांतरभूतं तदा तत्कर्त्रशमंतरेश देवदत्तरहितपरशुवत्तत्कर्त्तृ त्वव्यापारासमर्थत्वादचेतयमानमचेतनमेव स्यात् । न च ज्ञानज्ञा-निनोपुतिसद्वयोगेन चेतनत्वां द्रव्यस्य निर्विशेषस्य गुणानां निराश्रयाणां शून्यत्वादिति ।४८।

हिंदी समय व्याख्या गाया ४=

अन्वयार्थः—(ज्ञानी) यदि ज्ञानी [-आतमा] [च] श्रीर (ज्ञानं) ज्ञान [सदा] सदा (अन्योऽन्यस्य) परस्पर [श्रर्थान्तरित तु) अर्थान्तरभूत (भिन्नपदार्थभूत) हों तो (द्वयोः) दोनोंको (अर्वेतनदं प्रसजित) अर्वेतनपनेका प्रसंग आजाये-(सम्यग् जिनावमतम्) ऐसा जिनका सम्यक् सस है।

टीका:--द्रव्य श्रौर गुलोंको श्रर्थान्तरपना (भिन्त पदार्थपना) हो तो यह निम्नानुसार दोष श्रायेना ।

यदि शानी [-श्रात्मा] इतनसे अर्शन्तरभूत हो तं। (श्रास्मा) अर्त करस्त्रश्रंश विना, कुल्हाची

रहित देवदसकी भांति करखका क्यापार करनेमें झसमर्थ होनेसे न खेतता (-जानता) हुआ अचेतन ही होगा और यदि ज्ञान ज्ञानीसे (-आत्मासे) अर्थान्तरभूत हो तो ज्ञान अपने कर्त-अंशके बिना, देवदत्त रहित कुल्हाडीकी भांति, अपने कर्ताका ज्यापार करनेमें असमर्थ होनेसे न चेतता (जानता) हुआ अचेतन ही होगा पुनरच, युत्तसिद्ध पृथक् सिद्ध ऐसे ज्ञान और ज्ञानी में (ज्ञान और आत्माको) संयोगसे चेतनपना हो ऐसा भी नहीं है, क्योंकि निर्विशेष द्रव्य और निराशय गुण शून्य होते हैं अर्थात् गुण के बिना द्रव्यका और द्रव्यक्तप आश्रय के बिना गुणका अभाव होता है ॥४८॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४=

श्रथ ज्ञानज्ञानिनोरत्यं तभेदे दोषं दर्शयति,—णाणी-ज्ञानी जीवः, णाणं च तहा—ज्ञानगुणोपि तथैव, श्रत्यंतिरते दु-श्रयंतिरते भिन्नस्तु यदि भवति । क्यं । श्रण्णमण्णस्स-श्रन्यम्यसंबिध्य्वेन । तदा किं दूषणं । दोण्हं श्रचेदण्तं—द्वयोज्ञानिज्ञानिनोरचेतनत्वं जहत्वं, पसजदि-प्रसजति प्राप्नोति । तश्र जहत्वं कथंभूतं । सम्मं जिणावमदं सम्यक्प्रकारेण जिनानामवसतमसंमतभिति । तथादि । यथाग्नेगुं िणनः सकाशादत्यं तभिन्नः सन्नुष्णत्वलक्षणो गुणो दहनिक्रयां प्रत्यसमर्थः सिन्तश्रयेन शीतलो भवति तथा जीवाद् गुणिनः सकाशादत्यं तभिन्नः सन् विद्युं णी दहनिक्रयां प्रत्यसमर्थः सिन्तश्रयेन शीतलो भवति तथा ज्ञानगुणादत्यं तभिन्नः सन् विद्युं णी दहनिक्रयां प्रत्यसमर्थः सिन्नश्रयेन शीतलो भवति तथा ज्ञानगुणादत्यं तभिन्नः सन् जीवो गुणी पदार्थविच्छित् प्रत्यसमर्थः सिन्नश्रयेन शीतलो भवति तथा ज्ञानगुणादत्यं तभिन्नः सन् जीवो गुणी पदार्थविच्छित् प्रत्यसमर्थः सिन्नश्रयेन शीतलो भवति तथा ज्ञानगुणादत्यं तभिन्नः सन् जीवो गुणी पदार्थविच्छित् प्रत्यसमर्थः सिन्नश्रयेन रित्वं वक्तव्यं । छेदनिक्रयां प्रति दात्रं वाद्योपकरणं न देवदन्तो लावको भवति तथा भिन्नज्ञानेन ज्ञानो भवति । नैवं वक्तव्यं । छेदनिक्रयां प्रति दात्रं वाद्योपकरणं वित्वत्यापारे च सित छेदनिक्रया नास्ति तथा प्रकाशोपाध्यायादिविद्विरंगसहकारिसद्भावे सत्यभ्यंतर्वानोपकरणाभावे पुरुषस्य पदार्थपरिच्छित्तिक्रया न भवतीति । स्रत्र यस्य ज्ञानस्याभावाज्जीवो ज्ञडः सन् वीतरागसहजसुदंदरानंदस्यन्दि पारमार्थिकसुक्षमुपादेयमज्ञानन् संसारे परिश्रमिति तदेव रागादिविकस्परिहतं निजग्रद्धात्मानुभूतिज्ञानमुपादेयमिति भावार्थः ॥ ४८ ॥

एवं व्यपदेशादिव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथात्रयं गतं।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ४=

उत्थानिका-आगे दिखलाते हैं कि यदि झानको झानीसे विलकुल जुदा मानोगे तो क्या दोष होगा ?

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(णाणी) झानी आत्मा (णाणं च) और उसका झान (अएण-मत्त्व्यस्स) एक द्सरेसे (सदा) हमेशा (अत्थंतिदो दु) यदि भिन्न पदार्थ हों तो (दोएहं) दोनों आत्मा और झानको (अचेदश्वत्तं) अचेतनपना (पसजिद) प्राप्त हो जायगा यह (सम्मं) मले प्रकार (जिलावमदं) जिनेन्द्रका कथन है। विशेषार्थ-जैसे यदि प्रग्नि गुणी प्राने गुण उच्णपनेसे अत्यन्त मिन्न हो जावे तो अच्नि दंश करनेके कार्यको न कर सकनेसे निश्चयसे शीतल हो जावे उसी प्रकार जीव गुणी अपने ज्ञान गुण से भिन्न हो जावे तो पदार्थ को जानने में असमर्थ होनेसे जह होजावे। जैसे उच्च गुण से अग्नि अन्यन्त भिन्न यदि मानी जावे तो दहन क्रिया के प्रति असमर्थ होने से शीतल होजावे तैसे ही झान गुण्यसे अत्यन्त भिन्न यदि झानी जीव माना जावे तो वह पदार्थके जाननेको असमर्थ होता हुआ अचेतन जह हो जावे तब ऐमा हो जावे जैसे देवदन्त वसियारेसे उसका पास काटनेका दतीला भिन्न है वैसे झानसे झानी भिन्न हो जावे सो ऐसा नहीं कहा जा सक्ता है। इतीला तो छेदनेके कार्यमें मात्र वाहरी उपकरण है परन्तु भीतरी उपकरण तो बीर्यात-रायके चयोपशमसे उत्पन्न पुरुषका वीयविशेष है। यदि भीतर शक्ति न हो तो क्तीला हावमें होते हुए भी छेदनेका काम नही हो सक्ता है। तैसे ही प्रकाश, गुरु आदि बाहरी सहकारी कारणोंके होते हुए यदि पुरुषमें भीतर झानका उदकरण न हो तो वह पदार्थको जानने रूप कार्य नहीं कर सक्ता है। यहां यह तात्पर्य है कि जिस झानके अभावसे जीव जह होता हुआ वीतराग सहज व सुन्दर आनंदसे पूर्ण पारमार्थिक सुलको उपादेय न जानता हुआ संसारमें अमा है उसही रागादि विकर्णोंसे रहित अपने शुद्धात्मानुभवमई झानको ग्रहण करना चाहिये।। ४०।

इसतरह व्यवदेश।दिके व्याख्यानकी मुख्यतासे तीन गाथाएं कहीं। समय व्याख्या गाथा ४६

ज्ञानज्ञानिनाः समनायसंबंधनिरासोऽयम्।

ण हि सो समवाय।दो अत्थंतिरदो दु णाणदो णाणी। अण्णाणीति च वयगां एगत्तप्पसाधगं होदि ॥ ४६ ॥ न हि सः समवाय।दार्थातिरतस्तु झानतो झानी। अझानीति च वचनमेकत्वप्रसाधकं भवति॥ ४६॥

न खलु ज्ञानादर्थान्तरभूतः पुरुषो ज्ञानसमवायात् ज्ञानी भवतीत्युपप्णम् । स खलु ज्ञानसमवायात्पूर्वं किं ज्ञानी किमज्ञानी १ यदि ज्ञानी तदा ज्ञानसमवायो निष्फलः । अधाज्ञानी तदा
किमज्ञानसमवायात्, किमज्ञानेन सहैकत्वात् १ न तावदज्ञानसमवायात्, अज्ञानिनो झञ्चानसमवायो निष्फलः, ज्ञानित्वं तु ज्ञानसमव।याभाव।क्यास्त्येव । ततोऽज्ञानीति वचनमञ्जानेन
सहैकत्वमवश्यं साध्यत्येव । सिद्धे चैवमज्ञानेन सहैकत्वे ज्ञानेनापि सहैकत्वमवश्यं
सिष्यतीति ॥ ४६ ॥

हिन्दी समय ज्याख्या गाया ४६

अन्वयार्थ:-(ज्ञानतः अर्थान्तरितः तु) ज्ञानसे अर्थान्तरभूत (सः) ऐसा वह (-श्रात्मा) (समवायात्) समवायसे (संयोग से)(ज्ञानी) ज्ञानी होता है (न हि) ऐसा वास्तवमें नहीं है : (अज्ञानी) 'अज्ञानी' (इति च वचनम्) ऐसा वचन (एकत्वप्रसाधकं भवति) (गुण गुणीके) एकत्व को सिद्ध करता है।

टीका:—यह, ज्ञान और ज्ञानीको समवाय (संयोग)सम्बन्ध होनेका निराकरण (खंडन) है। ज्ञानसे अर्थान्तरभूत आत्मा ज्ञानके समवायसे ज्ञानी होता है ऐसा मानना वास्तवमें योग्य नहीं है। आत्माको ज्ञानके समवायसे ज्ञानी होना माना जाये तो वह (-आत्मा) ज्ञानका समवाय होनेसे पहले वास्तवमें ज्ञानी है या अज्ञानी ? यदि ज्ञानी है (एसा कहा जाये) तो ज्ञानका समवाय निष्फल है। अब यदि अञ्चानी है (ऐसा कहा जाय) तो (पूछते हैं कि) अञ्चानके समवायसे अञ्चानी है कि अञ्चानके साथ एकत्वसे अञ्चानी है ? प्रथम, अञ्चानके समवायसे अञ्चानी हो नहीं सकता, क्योंकि अञ्चानिको अञ्चानका समवाय निष्फल है और ज्ञानिपना तो ज्ञानके समवायका अभाव होनेसे है ही नहीं। इसलिये 'अञ्चानी' ऐसा वचन अञ्चानके साथ एकत्वको अवश्य सिद्ध करता ही है। और इस प्रकार अञ्चानके साथ एकत्व सिद्ध होनेसे ज्ञानके साथ भी एकत्व अवश्य सिद्ध होता है। ४६॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४६

श्रथ ज्ञानज्ञानिनोरत्यं तभेदे सित समवायसंबंधनाप्येकत्वं कर्तुं नायानीति प्रतिपाद्यति,-सो स जीवः कर्ता, ग्रा ह ग्रागी—क्षानी न भवति हि स्फुटं। करमात्सकाशात्। समवायादो-समवायसंबंधात् कथंभूतः सन्। श्रत्थंतरिदो दु-श्रर्थंतरितस्वेकांतन भिन्नः। करमात्सकाशात्। ग्राग्रादो-क्षानात्। श्रग्र्णा-ग्रिति य वयगं एयत्तपसाहगं होदि-श्रज्ञानी चेति वचनं गुग्रगुग्रिगोरेकत्वप्रसाधकं भवतीति। तथ्या ज्ञानसमवायात्पूर्वं जीवो ज्ञानी किवाऽज्ञानीति विकल्पद्वयमवतरित। तत्र यदि क्षानी तदा ज्ञानसमवायो व्यथों यतो ज्ञानित्वं पूर्वमेव तिष्ठित, श्रथवाऽज्ञानी तत्रापि विकल्पद्वयं किमज्ञानगुग्रसमवायादक्षानी किं स्वभावेन वा। न तावद्ज्ञानगुग्रसमवायादक्षानिनो जीवस्यक्षानगुग्रसमवायो वृथा येन कारग्रेनाक्षानित्वं पूर्वमेव तिष्ठित श्रथवा स्वभावेनाज्ञानित्वं तथेव ज्ञानित्वमपि स्वभावेनेव गुग्रत्वादिति। श्रत्र यथा मेघपटलावृते दिनकरे पूर्वमेव प्रकाशस्तिष्ठित पश्चात्पटलविघटनानुसारेग्र प्रकटो भवति तथा जीवे निश्चयनयेन क्रमकरण्यवधानरितं जैलोक्योदरिववरवर्तिसमस्तवस्तुगतानंतधर्मप्रकाशक्रमखंडप्रतिभासमयं केवलक्षानं पूर्वमेव तिष्ठिनि किंतु व्यवहारनयेनानादिकर्मावृतः सन्न क्षायते पश्चात्कर्मपटलविघटनानुसारेग्र प्रकटीभवित न च जीवाद्वहिर्भूतं तत् कानं किमपि तिष्ठतीति पश्चात्समवायसंबंधवलेन जीवे संबद्धं, न भवतीति भावार्थः ॥ ४६ ॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४६

उत्थानिका-आगे फिर कहते हैं कि यदि ज्ञानको ज्ञानीसे अत्यन्त भेदरूप मानो तो सम-वाय नामके सम्बन्धसे भी उनकी एकता नहीं की जासक्ती है।

अन्वय सिंहत सामान्यार्थ-(दु) तथा (णाणदो) ज्ञानसे (अत्थंतरिदो) अत्यन्त भिन्न होता हुआ (सो) वह जीव (समवायादो) समवाय सम्बन्धसे (णाणी) ज्ञानी (ण हि) नहीं होता है (अपणाणित्ति य वयणं) यह जीव-अज्ञानी है ऐसा बचन (एगक्तप्पसाधगं होदि) गुण और गुणीकी एकताको साधनेवाला हो जाता है।

विशेषार्थ-यहां दो विचार पैदा होते हैं कि ज्ञानके साथ जीवका समवाय सम्बन्ध होनेके पूर्व यह जीव झानी था कि अज्ञानी ? यदि कहोगे कि ज्ञानी था तो ज्ञानका समवाय सम्बन्ध हुआ यह कहना व्यर्थ होगा क्योंकि ज्ञानी तो पहले ही से था। अथवा यदि कहोगे कि वह अज्ञानी था तो वहां भी दो विचार हैं कि वह अज्ञान गुणके समवाय सम्बन्धसे अज्ञानी था कि स्वभावसे अज्ञानी था। यदि यह जीव अज्ञान गुराके समवायसे अज्ञानी था तो अज्ञान गुराका समवाय कहना बुधा होगा क्योंकि अज्ञानी तो पहलेसे ही था। अथवा यदि मानोगे कि स्यभावसे अज्ञानीपना है तो जैसे अज्ञानीपना स्वभावसे है वैसे ज्ञानीपना ही स्वभावसे क्यों न मान लिया जावे क्योंकि ज्ञान आत्माका गुण है, गुण और गुणी भिन्न नहीं होते। यहां यह तात्पर्य है कि जैसे सूर्यमें मेंबोंके पटलोंसे आच्छादित होते हुए प्रकाश पहलेसे ही माजूद है फिर जितना २ पटल हटता है उतना २ प्रकाश प्रगट होता है तैसे जीवमें निश्चय नयसे क्रभवर्ती जाननेसे रहित तीन लोक सम्बन्धी व उसके भीतर रहनेवाले सर्व पदार्थीके अनंत स्वभावोंको प्रकाश करनेवाला अखंड प्रकासमई केवलज्ञान पहलेसे ही मौजूद है किन्तु व्यव-हारनयसे अनादि कालसे कर्मींसे ढका हुआ वह पूर्ण प्रगट नहीं है व उस पूर्ण ज्ञानका पता नहीं चलता है फिर जितना २ कर्म पटल घटता जाता है उतना २ ज्ञान प्रगट होता जाता है। वह ज्ञान जीवके बाहर कहीं भी नहीं है जहांसे जीवमें आता हो और पीछे समवाय सम्बन्धसे जीवसे मिल जाता हो।। ४८।।

> समय व्याख्या गाथा ५० समवायस्य पदार्थान्तरत्विनरासोऽयम् । समवत्ती समवाश्रो श्रपुधब्मूदो य श्रजुदसिद्धो य । तम्हा दव्वगुणाणं श्रजुदा सिद्धित्ति णिहिट्ठा ॥ ५०॥

समवर्तित्वं समवायः अपृथग्भूतत्वमयुतसिद्धत्वं च।

तस्माद् द्रव्यगुकानां अयुता सिद्धिरिति निर्दिष्टा ॥ ५०॥

द्रव्यगुणानामेकास्तित्वनिष्ट चित्वादनादिरनिधना सहवृचिहिं समवर्तित्वम्, स एव समवायो जैनानाम्, तदेव संज्ञादिभ्यो भेदेऽपि वस्तुत्वेनाभेदादपृथग्भृतत्वम्, तदेव युतसिद्धिनिषंधनस्या-स्तित्वान्तरस्याभावादयुतसिद्धत्वम् । ततो द्रव्यगुणानां समवर्तित्वस्यणसमकायभाजामयुत-सिद्धिरेव, न पृथग्भृतत्वमिति ॥ ५० ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५०

श्चन्वयार्थः-(समवर्तित्वं समवायः) समवर्तीपना वह समवाय है, (श्चप्रधग्भूतत्वम्) वही, श्चप्रधक्पना (च) श्रौर (श्रयुतसिद्धत्वम्) श्चयुतसिद्धपना है। (तस्मात्) इसिलये (द्रव्यगुणानाम्) द्रव्य श्रौर गुणोंकी (श्रयुता सिद्धिः इति) श्चयुतसिद्धि (निर्दिष्टा) (जिनोंने) कही है।

टीका:-यह, समवायमें पदार्थान्तरपना होनेका निराकरण (खंडन) है।

द्रव्य और गुण एक अस्तित्वसे रिवत हैं इसिलये उनकी जो अनादि-अनंत सहवृत्ति (-एकसाथ रहना) वह वास्तवमें समवर्तीपना है, वही, जैनोंके मतमें समवाय है, वही, संशादि भेद होने पर भी वस्तुरूपसे अभेद होनेसे अध्यक्पना है, वही, युवसिद्धिके कारणभूत अस्तित्वांतरका अभाव होनेसे अयु-तिसद्धपना है। इसिलये समवितित्वस्वरूप समयवाले द्रव्य और गुणोंको अयुतिसिद्धि ही है, प्रथक्पना नहीं है। ४०।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५०

श्रथ गुणगुणिनोः कथंचिदेकत्वं विहायान्यः कोपि समवायो नास्तीति समर्थयित, समवत्ती—समगृतिः सहगृतिर्गुणगुणिनोः कथंचिदेकत्वेनानादिनादात्त्यसंबंध इत्यर्थः । समवाश्रो—स एव जैनमते समवायो
नान्यः कोपि परिकल्पितः, श्रपुध्धभूते य—तदेव गुणगुणिनोः संज्ञालक्षणप्रयोजनादिभेदेपि प्रदेशभेदाभावादपृथग्भूतत्वं भण्यते । श्रजुदसिद्धा य—तदेव दंडदंडिवद्भिन्नप्रदेशलक्षणयुत्तसिद्धत्वाभावादयुतसिद्धत्वं
भण्यते । तम्हा—तस्मात्कारणात् दव्वगुणाणं—इव्यगुणानां श्रजुदा सिद्धिति—श्रयुत्तासिद्धिरिति कथंचिदभिन्नत्वसिद्धिरिति णिहिट्टा—निर्दिष्टा कथितेति । श्रत्र व्याख्याने यथा ज्ञानगुणेन सहानादितादात्म्यसंबंधः
प्रतिपादितो द्रष्टव्यो जीवेन सह तथेव च यद्व्याबाधरूपमप्रमाणमिननश्चरं स्वाभाविकं रागादिदोषरितं
परमानदैकस्वभावं पारमाधिकसुखं तत्प्रभृतयो ये श्रनंतगुणाः केवलज्ञानांतभूतास्तैरिप सहानादितादात्यसंबंधः श्रद्धातव्यो ज्ञातव्यः तथैव च समस्तरागादिविकल्पत्यागेन निरंतरं ध्यातव्य इत्यभिप्रायः
।। ४० ।। एवं समवायनिराकरणुमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं ।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा ५०

उत्थानिका-त्रागे फिर समर्थन करते हैं कि गुण और गुणीकी एकताको छोड कर और कोई समवाय नहीं है। YEL

अन्वयसिंदित सामान्यार्थ-(समवत्ती) द्रव्य और गुणका साथ साथ रहना (समवात्री) समवाय है (अपुधन्मूदो य) यही अप्रथम्मूत या अभिन्न है (अजुदिसद्धो य) तथा यही अयुत्तसिद्ध है-कमी मिलकर नहीं हुआ है (तम्हा) इसलिये (दव्वगुणार्थ) द्रव्य और उसके गुणोंका (अजुदा निद्धित्ति) अयुत निद्धपना है ऐसा (शिदिहा) कहा गया है।

विशेषार्थ—जैन मतमें समनाय उनीको कहते हैं जो साथ साथ रहते हों अर्थात् जो किसी अपेचा एकहनसे अनादिकालसे तादारम्य सम्बन्ध या न छूटनेवाला सम्बन्ध रखते हों ऐसा साथ वर्तन गुणा और गुणीका होता है इससे दूसरा कोई अन्यसे कम्पित समनाय नहीं है। यद्यपि गुणा और गुणीका होता है इससे दूसरा कोई अन्यसे कम्पित समनाय नहीं है। यद्यपि गुणा और गुणीमें संज्ञा लच्चण प्रयोजनादिकी अपेचा भेद है तथापि प्रदेशोंका भेद नहीं है इससे वे अभिन्न हैं। तथा जैसे दंड और दंडी पुरुषका भिन्न २ प्रदेशपनाह्म भेद है तथा वे दोनों मिल जाते हैं ऐसा भेद गुण और गुणीमें नहीं है इससे इतमें अयुत्तसद्भवना या एकपना कहा जाता है। इस कारण द्रव्य और गुणोंका अभिन्नपना सदासे सिद्ध है। इस व्याख्यानमें वह अभिप्राय है कि जैसे जीवके साथ ज्ञान गुणका अनादि तादारम्य सम्बन्ध कहा गया है तथा वह अद्धान करने योग्य है वैसे ही जो अव्यावाध, अप्रमाण, अविनाशी, व स्वाभाविक शामिद दोष रहित परमानंदमई एक स्वभाव ह्म पारमार्थिक सुख है इसको आदि लेकर को अनंत गुण केवलज्ञानमें अंतभूत हैं उनके साथ भी जीवका तादारम्यसम्बन्ध जानना योग्य है तथा उसी ही जीवको रागादि विकर्णोको त्यागकर निरंतर प्याना चाहिये।) ४०।।

इस तरह समवायका खंडन करते हुए दो गाथाएं कहीं।

समय व्याख्या गाथा ५१-५२

ष्टशंतदाष्टीनिकार्थपुरस्तरो द्रव्यगुणानामनथात्तरस्वव्याख्योपसंहारोऽयम् ।

वरणरसगंधकासा परमाणुरूविदा विसेसेहिं। दब्बादो य अण्यणा अरणत्तपगासगा होति॥ ५१॥ दंसणणाणाणि तहा जीवणिबद्धाणि णण्णभूदाणि। वबदेसदो पुधत्तं कुब्बंति हि णो सभावादो॥ ५२॥

वर्णरसगंधस्पर्शाः परमाणुत्ररूपिता विशेषैः ।

द्रव्याच अनन्याः अन्यस्वप्रकाशका भवन्ति ॥ ५१॥

दर्शनज्ञाने तथा जीवनिवद्धे अनन्यभूते।

च्यपदेशतः प्रथक्त्वं कुरुतः हि नो स्वभावात् ॥ ५२ ॥

वर्ष्यसर्गंधस्यशि हि परमाणोः प्ररूप्यंते, ते च परमाणोरिविमक्तप्रदेशत्वेन।नन्येऽपि संज्ञा-दिव्यपदेशनिबंधनैर्विश्रेषेरन्यत्वं प्रकाशयन्ति । एवं ज्ञानदर्शने अप्यात्मनि संबद्धे आत्मद्रव्याद-विभक्तप्रदेशत्वेनानन्येऽपि संज्ञादिव्यपदेशनिबंधनैर्विशेषेः पृथकत्व मासाद्यतः, स्वभावतस्तु नित्यमपृथकत्वमेव विश्रतः ।। ५१-५२ ॥

> इति उपयोगगुण्णव्याख्यानं समाप्तम् । अथ कर्तृत्वगुण्ण्याख्यानम् । तत्रादिगाथात्रयेण तद्योद्धातः-

हिंदी समय व्याख्या गाथा ५१-५२

अन्वयार्थः—(परमागुप्ररूपिताः) परमागुमें प्ररूपित किये जानेवाले ऐसे (वर्णरसगंधस्पर्शाः) वर्ण-रस-गंध-स्पर्श (द्रव्यात् अनन्याः च) द्रव्यसे अनन्य वर्तते हुए (विशेषैः) (व्यपदेशके कारणभूत) विशेषों द्वारा (अन्यत्वप्रकाशकाः भवन्ति) अन्यत्वको प्रकाशित करनेवाले होते हैं (-स्वभावसे अन्यरूप नहीं हैं), (तथा) इस प्रकार (जीवनिवद्धे) जीवमें सम्बद्ध ऐसे (दर्शनज्ञाने) दर्शन-ज्ञान (अनन्यभूते) (जीवद्रव्यसे) अनन्य वर्तते हुए (व्यपदेशतः) व्यपदेश द्वारा (प्रथक्त्वं कुरुतः हि) प्रथक्त्वको करते हैं, (नो स्वभावात्) स्वभावसे (प्रथक्त्व को) नहीं करते ।

टीका:-दृष्टान्तरूप श्रीर दार्ष्टान्तरूप पदार्थपूर्वक, द्रव्य तथा गुणोंके श्रामिश्न-पदार्थपनेके व्या-ख्यानका यह उपसंहार है।

वर्ण-रस-गंध-स्पर्श वास्तवमें परमाणुमें प्रक्षित किये जाते हैं, वे परमाणुसे श्राभिन्त प्रदेशवाले होनेके कारण श्रानन्य होनेपर भी, संज्ञादि व्यपदेशके कारणभूत विशेषों द्वारा श्रान्यत्वको प्रकाशित करते हैं। इस प्रकार श्रात्मामें सम्बद्ध ज्ञान दर्शन भी श्रात्मद्रव्यसे श्राभिन्न प्रदेशवाले होनेके कारण अनम्य होनेपर भी, संज्ञादि व्यपदेशके कारणभूत विशेषों द्वारा पृथकपनेको प्राप्त होते हैं, परन्तु स्वभावसे सदैव अपृथकपनेको ही धारण करते हैं।। ४१-४२।।

इस प्रकार उपयोगगुणका व्याख्यान समाप्त हुन्ना। त्रव कर्तः त्वगुणका व्याख्यान है। उसमें प्रारंभकी तीन गाथात्रोंसे उसका उपोद्घात (भूमिका) किया जाता है।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५१-५२

श्रथ दृष्टांतदार्ष्टांतरूपेण द्रव्यगुणानां कथंविद्दभेदव्याख्यानीपसंहारः कथ्यते,-वण्ण्रसगंधफासा वर्ण्यसगंधएर्शाः, परमाणुपरूविदा-परमाणुद्रव्यप्ररूपिताः कथिताः । कैः कृत्वा । विसेसेहिं-विशेषैः संज्ञालक्षणप्रयोजनादिभेदैः श्रथवा 'विसेसा हि' इति पाठंतरं विशेषा त्रिशेषगुण्धर्माः स्वभावा हि स्रुदं । ते कथंभूताः । दव्वादो य—परमाणुद्रव्याच सकाशात , श्रण्ण्णा—निश्चयनयेनानन्ये । श्रण्णक्तपयासमा होति—पश्चाद्वयद्वारन्येन संज्ञादिभेदेनान्यत्वप्रकाशका भवन्ति यथा । इति दृष्टांतगाथा गता । दंसण्-

णाणाणि तहा—दर्शनज्ञाने द्वे तथा । कथंभूते ? जीवणिबद्धाणि-जीवनिबद्धे द्वे । पुनरपि कथंभूते ? अण्णणभूदाणि-निश्चयनयेन प्रदेशरूपेणानन्यभूते । इत्थंभूते ते किं कुरुतः ? ववदेसदो पुधत्तं-व्यपदेशतः संज्ञादिभेदतः पृथक्त्वं नानात्वं कुव्वं ति-कुरुतः । द्व स्कुटं-णो सहावादो-नैव स्वभावतो निश्चयनयेन इति । अस्मिन्नधिकारे यद्यप्यप्टविधज्ञानोपयोगचतुर्विधदर्शनोपयोगव्याख्यानकाले शुद्धाशुद्धियक्ता न कृता तथापि निश्चयनयेनादिमध्यांतविते परमानंदमालिनि परमचेतन्यशालिनि भगवत्यात्मिनि यदनाकुलत्वलक्तणं पारमार्थिकमुखं तस्योपादेयभूतस्योपादानकारणभूतं यत्केवलज्ञानदर्शनद्वयं तदेवोपादेयमिनि अद्धेयं ज्ञयं तथैवार्तरोद्रादिसमस्तविकल्पजाल्त्यागेन ध्येयमिनि भावार्थः ॥ ४१ । ४० ॥ एवं दृष्टांतदार्द्धातक्तेण गाथाद्वयं गतं ।

श्चत्र प्रथमं 'उवश्चोगो दुवियप्यो' इत्यादि पूर्वोक्तपाठक्रमेण दर्शनज्ञानकथनरूपेणांतरस्थपंचकेन गाथानवकं, तदनंतरं 'ग्रावियप्पदि ग्राग्णादों इत्यादि पाठक्रमेण नैयायिकं प्रति गुणगुणिभेदिनराकरण-रूपेणांतरस्थलचतुष्टयेन गाथादशमिति समुदायेनैकोनविंशतिगाथाभिजीवाधिकारव्याख्यानरूपनवाधिकारेषु मध्ये षष्ठ ''उपयोगाधिकारः समाप्तः"।

हिन्दो तात्पर्य वृत्ति गाथा ५१ ५२

उत्थानिका-आगे दृष्टांत दाष्टीन्त देकर द्रव्य और गुर्णोमें किसी अपेचा अभेद के व्याख्यानको संकोच करते हुए कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(हि) निश्चयसं (वण्यरसगंधकासा) वर्ण, रस, गंध स्पर्श (परमाणुपरुविदा) परमाणुमें कहे हुए (विसेसा) गुण (दव्यादो य अणण्णा) पुद्गल द्रव्यसं अभिन्न हैं तौमी (अप्यात्तपदास्या) व्यवहारसं संज्ञादिकी अपेचा भेदपनेक प्रकाशक (हाँति) हैं (तहा) तैसं (जीवस्थिवद्धान्य) जीवसं तादात्म्य सम्बन्ध रखनेवाले (दंसग्रणाणाणि) दर्शन और ज्ञान गुण (ग्र्प्यभूदाणि) जीवसं अभिन्न हैं सो (व्यदेसदो) संज्ञा आदिसं (पुधत्तं) परस्पर भिन्नपना (कुव्यति) करते हैं। (हि) निश्चयसं (सभावादो ण) स्वभावसं प्रथकपना नहीं करते हैं।

विशेषार्थ-प्रदेशोंकी अपेचा जैमे पुद्गल परमासुसे उसके स्पर्शादि गुरा अभिन्न हैं वैसे जीवसे उसके ज्ञानदर्शनादि गुरा अभिन्न हैं संज्ञा आदिकी अपेचा जैसे परमासुका स्पर्श, रस, गंध वर्रासे भेद है वैसे जीवका अपने ज्ञान दर्शन गुरासे मेद है।

यहां यह तान्पर्य है कि इस अधिकारमें यद्यपि आठ प्रकार ज्ञानीपयोग और चार प्रकार दर्शनोपयोगके न्याख्यानके कालमें शुद्ध तथा अशुद्धकी अपेचा नहीं की थी तथापि निश्चय-नयसे आदि मध्य अन्तसे रहित परमानंदमई परमचैतन्यवान भगवान आत्मामें जो निराक्कलता

लक्ष पारमार्थिक सुख है उम प्रदेश करने योग्य सुखका उपादान कारण जो केवल दर्शन और केवलज्ञान दो उपयोग हैं वे ही ग्रहश करने योग्य हैं ऐसा श्रद्धान तथा ज्ञान करना चाहिये। तथा उन्हीं को ही आर्च रोद्र आदि सर्व विकल्पजाल त्यागकरके घ्याना योग्य है।। ५१-५२॥

इस तरह दृष्टांत और दाष्टांत रूपसे दो माथाएं कहीं। यहां पहले 'उवओगो दृतियणों' इत्यादि पूर्व कहे प्रमाण पाठके कमसे दर्शन झानको कहते हुए स्थल पांचसे नव माथाएं कहीं किर 'स विवण्यदि सासादों' इत्यादि पाठ कमसे नैयायिकके लिये गुरा और गुराशिका भेद हटाते हुए चार अंतर स्थलोंसे दस गोथाएं कहीं। इस तरह समुदाय रूप उगनीस गाथाओं के द्वारा जीवाधिकारके व्याख्यान रूप नव अधिकारों में छठा उपयोग अधिकार समान्त हुआ।

समय व्याख्या गाथा ५३

जीवा अणाइणिहणा संता एता य जीवभावादो । सन्भावदो अणंता पंचगगगुणपथाणा य ॥ ५३॥

जीवा अनादिनिधनाः सांता अनंताश्च जीवभावात् ।

सद्भावतोऽनंताः ५०वाग्रगुग्प्रधानाः च । ५३॥

जीवा हि निश्चयेन परमावानामकरणात्स्यमावानां कर्तारा भविष्यन्ति। तांश्च कुर्याणाः किमनादिनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसिधनाः। त एवं चायिकभावेनानादिनिधनाः) त एवादियिकचायोपशमिकाप्रमिकाप्रमिकमावेः सादिसनिधनाः। त एव चायिकभावेन साद्यनिधनाः न च सादित्वात्मनिधनत्वं चायिकभावस्याशंक्यम् । य खलूपाधिनिवृत्तौ प्रवर्तमानः सिद्धभाव इव सद्भाव एव जीवस्य, सद्भावन चानंता एव जोवाः प्रतिज्ञायते। न च तेपामनादिनिधन-सहज्ञचेतन्यल्चाण्कभावानां सादिसनिधनानि साद्यनिधनानि भावांनराणि नोपपद्यंत इति वक्तव्यम्, ते खल्वनादिकममलीमसाः पंकसंपृक्ततोयवत्तदाकारंण परिणतत्वात्पञ्चप्रधान-गुणप्रधानत्वेनवानुभूयंत इति ।। ४३।।

हिन्दी समय व्याख्या गाथा- ५३

श्रन्वयार्थः-(जीवाः) जीव (श्रनादिनिधनाः) (पारिणामिकभावसे) श्रनादि-श्रनंत हैं, (सांताः) (श्रीपशमिक श्रादि नीन भावोंसे) सांत (श्रर्थान् सादि-सांत) हैं (च) श्रीर (जीवभावात् श्रनंताः) जीवभावसे श्रनंत हैं (श्रर्थान् जीव सद्भावरूप चाथिकभावसे सादि-श्रनंत हैं) (सद्भावतः श्रनंताः) क्योंकि सद्भावसे जीव रूनंत ही होते हैं। (पञ्चाग्रगुणप्रधानाः च) वे पांच मुख्य गुणोंसे प्रधानतावाले हैं।

टीका:— निश्चयसे पर-भावोंका कर्न त होनेसे जीव स्व-भावोंके कर्त होते हैं, और उन्हें, (— अपने भावोंको) करते हुए, क्या वे अनादि-अनंत हैं ? क्या सादि-सांत हैं ? क्या आदि अनंत हैं ? क्या तदाकाररूप (उस-रूप) परिणत हैं ? क्या तदाकाररूप अपरिणत हैं ?-ऐसी आशंका करके यह कहा गया है। अर्थात् उन आशंकाओं के समाधानरूपसे यह गाथा कही गई है।

जीव वास्तवमें सहजवैतन्यलक्षण पारिणानिक भावसे अनादि-अनन्त हैं। वे ही श्रीदिथक, सायोपशिक श्रीर श्रीपशिमक भावोंसे सादि-सांत हैं। वे ही ज्ञीदिथक,

'त्तायिक भाव सादि होनेसे वह सान्त होगा'-ऐसी आशंका करना योग्य नहीं है। कारण इस प्रकार हैं:-वह वास्तवमें उपाधिकी नियुत्ति होने पर प्रवर्तता हुआ, सिद्धभावकी भांति, जीवका सद्भाव ही है (अर्थान कर्मोपाधिके त्त्रयरूपसे प्रवर्तता है इसलिये ज्ञायिक भाव जीवका सद्भाव ही है) और सद्भावसे तो जीव अनन्त ही स्वीकार किये जाते हैं इसलिये ज्ञायिकभावसे जीव अनन्त ही हैं अर्थान् विनाशरहित ही हैं।

पुनश्च, 'श्चनादि-श्चनन्त सहजवैतन्यलचण एक भाववाले उनके सादि-सांत श्रीर सादि-श्चनन्त भावान्तर घटित नहीं होते ऐसा वहना योग्य नहीं है, [क्योंकि] वे वास्तवमें श्चनादि कर्मसे मिलन वर्तते हुए कीचडसे संप्रक्त जलकी भांति तदाकाररूप परिणत होनेके कारण, पांच प्रधान गणोंसे प्रधानकावाले ही श्चनुभवमें श्चाते हैं॥ ४३॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५३

श्रथानंतरं बीतरागपरमानंद्सुधारससमरसीभावपरिणितिस्वरूपात् शुद्धजीवारितकायात् सकाशात् भिन्नं यत्कर्मकर्तृ त्वभोक्तृत्वसंयुक्तत्वत्रयस्वरूपं तस्य प्रपञ्चसबिन्धत्वेन पूर्वम्ष्टादशगाथाभिःसमुदायपातिनका-रूपेण यत्सूचितं व्याख्यातं तस्येदानीं 'जीवा श्रणाइणिह्णा' इत्यादि पाठक्रमेणांतरस्थलपंचकेन विवरणं करोति। तद्यथा। येषां जीवानामग्रे कर्मकर्तृ त्वभोक्तृत्वसंयुक्तत्वत्रयं कश्यते तेषां पूर्वं तावत्स्वरूपं संख्यां च प्रतिपाद्यतिः,

जीवा श्रणाइणिहणा—जीवा हि शुद्धपारिणामिकपरमभावमाहकेण शुद्धद्रच्यार्थिकतयेत शुद्ध-चैतन्यक्षेणानाशनिधनाः । पुनश्च कथंभूताः । संता-श्रौद्धिकत्तायोपशिमकौपशिमकभावत्रयापेत्तया सादि-सिनिधनाः । पुनरि किविशिष्टाः । श्रणंता य-साश्चतंताः । कस्मात्सकाशात् ? जीवभावादो-जीवभावतः सायिको भावस्तस्मान् । निह साथिकभावस्य सादित्वादंतोपि किल भविष्यतीत्याशंकनीयं । स हि कर्मस्ये सित सायिकभावः केवलज्ञानादिक्षणेण समुत्पश्चमानः सिद्धभाव इव जीवस्य सद्भाव एव स च स्वभावस्य विनाशो नास्ति चेति श्रनाशिनधनसहजशुद्धपारिणामिककभावानां सादिसनिधनान्यध्यौदियकादिभावांत-राणि कथं संभवं तीति चेत् ? पंचम्मगुणापहाणा य-यश्चिप स्वभावेन् शुद्धास्तथापि व्यवहारेणानादिकर्मवं-धवशात्सकर्मजलवदौद्धिकोदिभावपरिण्यता दृश्यंत इति स्वकृपव्याख्यानं गतं । इदानीं संख्यां कथयति । सदभावदो श्रणंता--द्रव्यस्वभावगण्यत्या पुनरनंताः । सांतनातशब्दयोदितीयव्याख्यानं क्रियते--सहातेन संसारिवनाशेन वर्तते सोन्ता भव्याः, न विश्वतेतः संसारिवनाशो येषां ते पुनरनंता श्रभव्यास्ते चाभव्या श्रनंतसंख्यास्तेभ्योपि भव्या श्रनंतगुणसंख्यास्तेभ्योप्यभव्यसमानभव्या श्रनंतगुणा इति । श्रत्र सूत्रे श्रना-दिनिधना श्रनंतशानादिगुणाधाराः शुद्धज्ञीचा एव सादिसनिधनभिध्यात्वरागादिदोपपरिहारपरिणतानां भव्यानासुपादेया इति तात्पर्यार्थः ॥ ४३ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ५३

उत्थानिका-शागे वीतराग परमानन्दमई अमृत रस रूप समतारसकी परिण्तिमें रहनेवाले शुद्ध जीवास्तिकायसे भिन्न जो कर्मों का कर्तापना भोक्तापना व उनसे संयोगपना ये तीन स्वरूप हैं उनके प्रपत्रवके सम्बन्धमें पहले अठारह गाथाओं के द्वारा समुद्राय पातनिकासे जो स्चना की थी उसीका वर्णन अब "जीव अणाई णिहणा" इत्यादि पाठक मसे पांच अंतर स्थलों के द्वारा करते हैं।

उनमेंसे पहले ही जिन जीवोंका आगे कर्तापना भोक्तापना व संयोग ये तीन माव कहेंगे उनका पहले स्वह्मप व उनकी संख्या कहते हैं--

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(जीवा) जीव (जीवभावादो) अपने जीव सम्बन्धी भावोंकी अपेत्ता (अगाइगिहणा) अनादि अनंत हैं (सांता) सांत हैं (गांता य) और अनंत हैं (पंचम्ब-गुग्णपथाश्वा य) इस तरह पांच ग्रुरूयगुग्णधारी हैं तथा (सब्भावदो) सत्तापनेकी अपेत्ता (अग्वंता) अनंत हैं।

विशेषार्थ-यं जीव शुद्ध पारिणामिक परमभावको ग्रहण करनेवाली शुद्ध द्रव्यार्थिक नयसे शुद्ध चंतन्यस्प हैं इमसे अनादि अनंत है अर्थात् पारिणामिक भाव सदा बना रहता है, और औदियिक, द्वायोपशमिक और औपशमिक इन तीन भावोंकी अर्थेद्या सादि सांत हैं अर्थात् ये तीन भाव कर्मों के उदय, उपशम, या चयोपशमकं द्वारा होने हैं और नष्ट होते हैं तथा चायिक भावोंकी अपेद्या सादि अनंत हैं । चायिक भावोंको सादिसांत न मानना चाहिये क्योंकि वे भाव कर्मों के च्यसे केवलझानादि स्पसे उत्पन्न होकर सदा बन रहते हैं । वे भाव सिद्ध जीवके समान जीवके स्वाभाविक भाव हैं और स्वभावका कभी नाश नहीं होता है । यद्यपि ये जीव स्वभावसे शुद्ध हैं तथापि व्यवहारनयसे अनादिकालसे कर्मबंघ होनेके वारण कर्दम सहित जलकी तरह औदियक आदि भावोंमें परिणमन दरते हुए देखे जाते हैं इस तरह स्वस्पका व्याख्यान किया गया । अब संख्याको कहते हैं कि-ये जीव द्रव्य स्वभावकी गणनासे अनंत हैं अर्थात् इनकी संख्या अद्य अनंत है । सांत अनंत शब्दका दूसरा व्याख्यान करते हैं-जिनका अन्त हो अर्थात् जिनके संसारका अन्त हो सके वे जीव सांत अर्थात् भव्य हैं, व जिनके संसारका अन्त न हो सके वे जीव सांत अर्थात् भव्य हैं, व जिनके संसारका अन्त न हो सके वे जीव आतंत हो इनसे भी अनंतगुले भव्य हैं,

इन भव्योंसे भी अनंत 9 शो अभव्य समान भव्य हैं जिनका भी संसार अन्त होनेका अवसर नहीं आयगा—इस सूत्रका यह तात्पर्य हैं कि जो भव्य जीव सादि मांत मिथ्यात्व रागादि दोपके त्याममें परिणामन करनेवाले हैं उनको अनादि अनंत अनंत अनंत अनंत श्राप्त धारी शुद्ध जीव ही ग्रहण करने योग्य हैं।।५३।।

समय व्याख्या गाथा-५४

जीवस्य भाववशान्सादिसनियनत्वे साद्यनियनत्वे च दिरोधपरिहारोऽयम्।
एवं सदो विणासा अमदो जीयस्म होइ उपादो।
इदि जिणवरेहिं भणिदं अगणोण्णविरुद्धमविरुद्धं॥ ५४॥

एवं सतो विनाशांऽसतो जीवस्य भवत्युत्पादः। इति जिनवर्गभंगितमन्योऽन्यविरुद्धमविरुद्धम्॥ ५४ ॥

एवं हि पंचिमिमिनेः स्वयं परिशासमानस्यास्य जीवस्य कदाचिदौदियिकेनैकेन मनुष्यत्वा-दिलक्षणेन भावेन सता विनाशस्त्रथापरेशौदियिकेनैक देवत्वादिलक्षणेन भावेन असत उत्पादो भवत्येव । एतक 'न मतो विनाशो नामत उत्पाद' इति पूर्वोक्तस्त्रेण सह विरुद्ध यतो जीव-स्य द्रव्यार्थिकन्यादेशेन न सत्त्रशाशो नामदृत्यादः, तस्येव पर्यायार्थिकन्यादेशेन सन्त्रणा-शोऽसदृत्यादश्च । न चेतदनुष्यन्त्रम्, नित्ये जले कन्जोलानामनित्यत्वदर्शनादिति ॥ ५४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५४

श्रन्वयार्थः—(७वं) इम प्रकार (जीवस्य) जीवको (सतः विनाशः) सन्का विनाश श्रोर (श्रस्तः उत्पादः) श्रस्तका उत्पाद (भवति) होता हैं-(इति) ऐसा (जिनवरें: भिएतम) जिनवरोंने कहा है, (श्रन्योन्यिक इम) जो कि श्रन्योन्य विरुद्ध (१६ वीं गाथाके कथनके साथ विरोधवाला) है तथापि (श्रविरुद्ध) श्रविरुद्ध है।

टीका:-यह, जीवको भाववशान् (औद्यिक आदि भावोंके कारण्) सादि-सांतपना स्रोर श्रनादि-स्रनंतपना होनेमें विरोधका परिहार है।

इस प्रकार वास्तवमें पांच भावरूपसे स्वयं पिरण्मित होनेवाले इस जीवको कदाचित् औदियक ऐसे एक मनुष्यत्वादिस्वरूप भावकी अपचासे सत्का विनाश और औदियक ही ऐसे दूसरे दंवत्वादिस्वरूप भावकी अपेचासे असत्का उत्पाद होता ही है। और यह (कथन) 'सत्का विनाश नहीं हैं' तथा असद् का उत्पाद नहीं हैं' ऐसे पूर्वोक्त सूत्रके (१६ वीं गाथाके) साथ विरोधवाला होने पर भी (वास्तवमें) विरोधवाला नहीं हैं, क्योंकि जीवको द्रव्यार्थिकनयके कथनसे सत्का नाश नहीं है और असत्का उत्पाद नहीं है तथा उसीको पर्यायार्थिकनयके कथनसे सत्का नाश है और असत्का उत्पाद है। और यह अनुपपन (अयुक्त) नहीं है क्योंकि नित्य ऐने जलमें कल्लोलोंका अनित्यपना दिखाई देता है ॥ ४४॥ संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५४

श्रथ यद्यपि पर्यायार्थिकनयेन विनाशोत्पादौ भवतः तथापि द्रव्यार्थिकनयेन न गवत इति पूर्वापर-विरोधो नास्तीति कथयति, एवं सदो विणासी--एवं पूर्व गाथाकथितप्रकारेणीद्यिकमावेनायुरुच्छेद्वशान्म-नुष्यपर्यायक्षपेण सतो विद्यमानस्य विनाशो भवति । श्रसदो जीवस्स हवदि उप्पादो-श्रसतोऽविद्यमानस्य देवादिजीवस्य पर्यायस्य गतिनामकगोद्याद्भवत्युत्पादः । इदि जिण्यवरेहि भिण्यं--इति जिनवरैर्वितरागसर्वा कौंभिण्तं इदं तु व्याख्यानं । कथंभूतं ? श्रप्णाएणिविकद्धमिकद्धं--श्रन्योन्यविकद्धमप्यविकद्धं । कथमिति चेत् ? द्रव्यपीठिकायां सतो जीवस्य विनाशो नास्त्यसत उत्पादो नास्तीति भिण्तं, श्रत्र सतो जीवस्य विनाशो भगत्यसन उत्पादो भगतीति भिण्तं तेन कारणेन विरोधः । तन्न । तत्र द्रव्यपीठिकायां द्रव्यार्थिकनयेनोत्पादव्ययौ विपिद्धौ,श्रत्र तु पर्यायार्थिकनयेनोत्पादव्ययौ भवत इति नास्ति विरोधः । तद्दि कमा-दिति चेत् ? द्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकनययोः परस्परसापेचस्वादिति । श्रत्र यद्यपि पर्यायार्थिकनयेन सादिसित्धनं जीवद्रव्यं द्याप्यातं तथापि शुद्धनिश्चयेन यदेवानादिनिधनं टंकोर्त्कीर्णज्ञायकैकस्यभावं निर्विकारस-दानंदैकस्वरूपं च तदेवोपादेयभित्यिमप्रायः ॥ ४४ ॥

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ५४

उत्थानिका-अभे कहते हैं कि यद्यपि पर्यायार्थिकनयसे नाश और जन्म होते हैं तथापि द्रव्यार्थिक नयसे नहीं होते हैं। ऐमा कहनेमें कोई पूर्वापर विरोध नहीं है।

अन्वयसित सामान्यार्थ-(एवं) ऊतर कहे प्रमाण पर्यायकी अपेद्धासे (जीवस्म) जीवके (सदो) विद्यमान पर्यायका (विणामो) नाश व (असदो) अविद्यमान पर्यायका (उप्पादो) जन्म होता है (इति) ऐसा (जिण्यतेहिं) जिनेन्द्रोंने (भिण्दं) कहा है (अण्णो-एणविरुद्धं) यह बात परस्पर विरोधरूप है तथापि (अविरुद्धं) विरुद्ध नहीं है।

विशेषार्थ-पूर्व गाथामें जैसा कहा है उस तरह आंदियक भावकी अपेदास आयुक नाशसे मनुष्य पर्याय जो अब विद्यमान है उसका नाश होता है तथा गित नामकर्मके उदयसे अविद्यमान देवादि पर्यायका जन्म होता है यह बात सर्वज्ञ भगवानने कही है। पहले द्रव्यके वर्णनकी पीठिकामें सत् रूप विद्यमान जीवका नाश तथा असत् रूप अविद्यमान जीव द्रव्यका जन्म नहीं होता है ऐसा कहा था, यहां कहा है कि सत् रूप जीवका नाश होता है और असत् रूप जीवका उत्पाद होता है इसलिये विरोध आजायगा सो आचार्य कहते हैं कि विरोध नहीं आयगा क्योंकि नहां द्रव्यकी पीठिकामें द्रव्यार्थिक नयसे उत्पाद और व्ययका निषेध किया गया है, यहां पर्यापार्थिक नयसे उत्पाद वाय होते हैं ऐसा कहा है इसमें कोई विरोध नहीं है। क्योंकि द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नय परस्पर अपेद्यावान हैं। यहां यह अभिप्राय है कि यद्यपि पर्याया

र्थिक नयसे किसी पर्यायकी अपेद्धा जीव द्रव्य सादि सान्त कहा गया है तथापि शुद्ध निश्च-यनयसे जो अनादि अनन्त एक टंकोत्कीर्ण ज्ञाता मात्र एक स्वभावधारी व निर्विकार सदा आनन्दस्वरूप जीव द्रव्य है वह ही ग्रहणकरने योग्य है।। ५४।

समय व्याख्या गाथा - ५५

जीवस्य सदसद्भावं। च्छित्युत्यत्तिनिमित्तोषाधिप्रतिपादनमेतत्।

णेरइयतिरियमणुद्धा देवा इदि णामसंजुदा पयडी।
कुव्वंति सदो णासं श्रमदो भावस्स उपादं॥ ५५॥
नारकतिर्यङ्मनुष्या देवा इति नामसंयुताः प्रकृतयः।
कुर्वन्ति सतो नाशमसतो भावस्योत्यादम्॥ ५४॥

यथा हि जलराशेर्जलराशित्वेनासद्द्रपादं सदुच्छेदं चाननुभवतश्चतुर्भः ककुविश्वभागिर्यः क्रमेण वहमानाः पवभानाः कल्लोलानामभदुत्पादं सदुच्छेदं च कुर्वन्ति, तथा जीवस्यापि जीवत्वेन सदुच्छेदमभदुत्पत्तं चाननुभवतः क्रमेणोदीयमानाः नारकतिर्थङ्भनुष्यदेवनामप्रकृतयः सदुच्छेदमभदुत्पादं च कुर्वतिति ॥ ४४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५५

अन्वयार्थः—(नारकतिर्याङ्मनुष्याः देवाः) नारक, तिर्याञ्च, मनुष्य और देव (इति नाम-संयुताः)ऐसे नामोवाली (प्रकृतयः) (नामकर्मकी) प्रकृतियां (सतः नाशम्) सत् भावका नाध और (असतः भावस्य उत्पादम्) असत् भावका उत्पाद (कुर्वन्ति) करती हैं।

टीकाः — जीवको सन् भावके उच्छेद श्रीर श्रसन् भावके उत्पादमें निमित्त भूत उपाधिका यह

जिस प्रकार समुद्ररूपसे असन्के उत्पाद श्रीर सन् के उच्छेदका अनुभव न करनेवाले ऐसे समुद्र को चारों दिशाश्रोंमेंसे क्रमशः बहती हुई हवाएं कल्लोलोंसम्बन्धी असन्का उत्पाद श्रीर सन्का उच्छेद करती हैं उसी प्रकार जीवरूपके सन्के उच्छोद तथा असन्के उत्पादका अनुभव न करनेवाले ऐसे जीवका क्रमशः उद्यको प्राप्त होनेवालो नारक-तिर्धे ज्व-मनुष्य-देव नामकी (नामकर्मकी) प्रकृतियां पर्यायोंकी अपेक्षा सन्का उच्छोदन तथा असन्का उत्पाद करती हैं ॥ ४४ ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५५

श्रथ पूर्व सूत्रे जीवस्योत्पादव्ययस्य रूपं यद्भणितं तस्य नरनारकादिगतिनामकर्मोदयकारणिमिति कथ्यति, शोरइयतिरियमणुश्रा देवा इदि णामसंजुदा∽नारकितर्यग्मनुष्यदेवा इति नामसंयुक्ताः, पयडी नामकर्मप्रकृतयः कर्तु कुञ्जंति, कुर्वन्ति। कं। सदो णासं-सतो विश्वनानस्य भावस्य पर्यायस्य नार्श, श्रसदो भावस्स उप्पत्ती-श्रमतो भावस्य पर्यायस्योत्पत्तिमिति । तथाहि । यथा समुद्रस्य समुद्रस्येणाविनश्चरस्यापि कल्लोला उत्पाद्वययद्वयं कुर्वन्ति तथा जीवस्य सहजानं हैकटंकोत्कीर्ण्ज्ञायकस्त्रभावेन नित्यस्यापि व्यवहारे-णानादिकमीद्वयवशामिविकारशुद्धात्मोपलब्धिच्युतस्य नरकगत्यादिकमीप्रकृतय उत्पाद्वययं च कुर्वतिति । तथा चोक्तं । "श्रनादिनिधने द्रव्ये स्वपर्यायाः प्रतिक्तणं । उन्मज्जन्ति निमज्जन्ति जलकल्लोलवज्जलं ॥" श्रत्र यदेव शुद्धनिश्चयनयेन मूलोत्तरप्रकृतिरहितं वोतरागपरमाह्नादैकक्ष्यचैतन्यप्रकाशसहितं शुद्धजीवास्तिकाय-स्वरूपं तदेवोपादेयभिति भावार्थः ॥ ४४ ॥ एवं कर्मकर्तृत्वादित्रयपीठिकाव्याख्यानकृषेण गाथात्रयेण प्रथनमांतरस्थलं गतं ।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ५५

उत्थानिका-आगे पूर्व सूत्रमें जो जीवके भिन्न २ पर्याप धारनेकी अपेदा उत्पाद व्यय कहा है उस पर्याय धारणका कारण नर नारक आदि गतिनामा नाम कर्मका उदय है ऐसा कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(णेरइयतिरियमणुत्रा देवा इदि) नारक, तियंच, मनुष्य, देव ये (णामसंजुदा पयडी) गति नाम कर्मकी प्रकृतियां हैं सो (सदो भावस्स) विद्यमान पर्यायका (णासं) नाश और (असदो उष्पादं) अविद्यमान पर्यायका जन्म (कुन्वंति) करती हैं।

विशेषार्थ — जैसे समुद्र समुद्ररूपसे अविनाशी है तो भी उपकी तर्गोंमें उपजना विनशना हुआ करता है तैसे यह जीव स्वाभाविक आनंदमई एक टंकोरकीर्ण (टांकीसे पर्थरमें उकेरी मृतिके समान) ज्ञाता दृष्टा स्वभावसे नित्य है तो भी व्यवहारनयसे अनादिकालके प्रवाह ह्य कर्मोंके उदयके वशसे निविकार शुद्धारमाकी प्राप्तिसे हटा हुआ नरकगित आदि कर्मोंके उदयसे एक गतिको छोडकर दूसरी गतिमें जन्मता रहता है। यह पर्यायके पलटनेकी अपेना कहा है बास्तवमें द्रव्यमें सदश या विसदश पर्यायें सदा ही होती रहती हैं, जैया कि कहा है:—

अर्थात् अनादिसे अनन्तकाल तक बन रहनेवाले द्रव्यमें अपनी पर्यायें प्रति समय प्रगट होती रहती और नष्ट होती रहती हैं जैसे समुद्रमें जलकी तरंगें उठती और बैठती रहती हैं। यहां यह तात्पर्य है कि जो कोई शुद्ध निश्चयनयसे मूल और उत्तर प्रकृतियोंसे रहित बीतराग परम आनन्दमई एक रूप चैतन्यके प्रकाशको रखनेवाला है वही शुद्ध जीवास्तिकाय ग्रहण करने योग्य है।। ४४।।

इस तरह कर्मका कर्तापना आदि तीन बातोंकी पीठिकाके व्याख्यानकी अपेत्रा तीन गाथासे पहला अन्तरस्थल पूर्ण हुआ ।

समय व्याख्या गाथा ५६

जीवस्य भावोद्यवर्शनमेतत् ।

उदयेण उवसमेण य स्वयेण दुहिं मिस्सिदेहिं परिणाम ।

जुत्ता ते जीवगुणा वहुसु य अत्थेसु वित्थिगणा ॥ ५६॥

उद्यंनोपश्मेन च चपेण द्वाम्यां मिश्रिताम्यां परिणामेन। युक्तास्ते जीवगुणा बहुपु चार्थेषु विस्तीर्णाः॥ ४६॥

कर्मगां फलदानसमर्थतयोद्भृतिरुदयः, अनुद्भृतिरुपशमः, उद्भृत्यनुद्भृती स्रयापशमः, अत्यंतिष्रिश्लेषः स्यः, द्रव्यात्मलाभहेतुकः परिणामः । तत्रोदयेन युक्त औदियिकः, उपशमेन युक्तः औपशमिकः, स्रयोपशमेन युक्तः चायोपशमिकः, स्रयेण युक्तः सायिकः, परिणामेन युक्तः पारिणामिकः । त एते पव्च जीवगुणाः । तत्रोपाधिचतुर्विधत्वनिबंदनाश्चत्वारः, स्वभा- विविधन एकः । एते चोपाधिभेदात्स्वरूपभेदाच्च भिद्यमाना वहुष्वर्थेषु विस्तार्यंत इति ॥६६॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५६

श्चन्ययार्थ:-(उदयेन) उदयसे युक्त, (उपशमेन) उपशमसे युक्त, (चयेण) चयसे युक्त, (द्वाभ्यां मिश्रिताभ्यां) चयोपशमसे युक्त (च) श्रोर (परिणामेन युक्ताः) परिणामसे युक्त-(ते) ऐसे (जीवगुग्गाः) (पांच) जीवगुण (-जीवके भाव) हैं, (च) श्रोर (बहुषु श्रर्थेषु विस्तीर्णाः) उन्हें श्रनेक प्रकारोंमें विस्तृत किया जाता है।

र्ट,का:--जीवको भावोंके उदय का (-पांच भावोंकी प्रगटताका) यह वर्णन है।

कमोंका फलदानसमर्थक्रपसे उद्भव सो 'उद्य' है, अनुद्भव सो 'उपशम' है, उद्भव सथा अनुद्भव सो 'चयापशन' है, अत्यन्त विश्लेष सो 'चय' है, द्रव्यका आत्मलान (अस्तित्व) जिसका हेतु है वह 'परिणाम' है। वहां उद्यसे युक्त वह 'औद्यिक' है, उपशमसे युक्त वह 'औपशमिक' है, चयोपशमसे युक्त वह 'चायोपशमिक' है, चयसे युक्त वह 'चाथिक' है, परिणामसे युक्त वह 'पारि• णामिक, है।—ऐसे यह पांच जीवगुण हैं। उनमें (—इन पांच गुणोंमें) उपाधिका चतुर्विधपना (कमोंकी चार प्रकारकी दशा) जिनका कारण (निमित्त) है ऐसे चार हैं, स्वभाव जिसका कारण है ऐसा एक है। उपाधिके भेदसे और स्वरूपके भेदसे भेद करने पर, उन्हें अनेक प्रकारोंमें विस्तृत किया जाता है।। ४६।।

मंस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५६

श्चथ पीठिकायां पूर्वं जीवस्य यदौद्यिकादिभावपंवकं सूचितं तथ्य व्याख्यानं करोति—जुत्ता-युक्ताः। के । ते जीवगुणा-ते परमागमप्रसिद्धाः जीवगुणाः जीवभावाः परिणामाः । केन केन युक्ताः । उद्येण-कर्मोद्येन, उवसमेण-कर्मोपशमन च, खयेण-कर्मच्चेण, दुहि मिस्सिदेण—द्वाभ्यां च्चणेपशमाभ्यां मिश्रत्वेन परिणामे प्राष्ट्रतलच्चण्वलात्सप्तम्यतं स्तीयांतं व्याख्यायते । परिणामेन करणभूतेन इति व्युत्पत्तिकृषेणीद्यिकः श्रीपशमिकः, चायिकः, चायोपशमिकः, पारिणामिक एवं पंचभावा ज्ञातव्याः । ते च कथंभूताः । बहुसुद्र-सत्थेसु वित्थिएणा-बहुश्रुतशाक्षेषु तस्वार्थादिषु विस्तीर्णाः । श्रीद्यिकौपशमिकज्ञावोपशमिकास्रयो भावाः

कर्मजनिताः, कायिकस्तु केवलकानादिरूपो यद्यपि वस्तुवृत्या गुद्धवुद्धै कजीवस्व भावः तथापि कर्म क्येग्गोत्प-कृत्वादुपचारेण कर्मजनित एव, शुद्धपारिणामिकः पुनः साचात्कर्मनिरपेच एव । अत्र व्याख्यानेन भिश्री-पशमिककायिकाः मो तकारणं । मोहोदयसहित औद्यिको बंव कारणं, शुद्धपारिणामिकस्तु बंधमो च्योरका-रण्मिति भावार्थः । तथा चोक्तं । "मोचं कुर्वन्ति मिश्रोपशमिकचायिकामिधाः । बंधमौद्यिका भावा, निः कियः पारिणाभिकः ॥" ॥ ४६ ॥ एवं द्वितीयांतरस्थले पंचभावकथनमुख्यत्वेन गाथासूत्रमेकं गतं ।

हिन्दीः तात्पर्यवृत्ति गाथा ५६

उत्थानिका-आगे पीठिकामें पहले जो जीवके औदियक आदि पांच भावोंकी सूचना की थी उन्हींका व्यख्यान करते हैं—

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ:—(ते जीवगुणा) वे परमागममें प्रमिद्ध जीवके परिणाम (उदयेसु) कर्मीके उदयसे होनेवाले औदियक, (उवसमेन) कर्मीके उपश्मसे होनेवाले औपशमिक (य चयेण) और कर्मीके चयसे होनेवाले चायिक (दृहिं मिस्सिदेहिं) दोनों चय और उपश्मके मिश्रसे होनेवाले चायोपशमिक तथा (परिणामे) पारिणामिक भावोंसे (जुत्ता) संयुक्त (बहुसु य अत्थेसु) बहुतसे भेदोंमें (वित्थिएणा) फैले डुए हैं।

विशेषार्थ-पहां दृत्तिकारने " वहुसुदसत्थेस वित्थिएणा " पाठ लेकर यह अर्थ किया है कि बहुतसे शास्त्रों में इनका विस्तार किया गया है। इन पांच भावों में औदियक, औपशिमक, द्वापोपशिमक ये तीन भाव कमें की अपेदासे हैं। यद्यपि द्वायिक भाव केवलझानादि रूप है और वह वस्तुके स्वभावसे शुद्ध बुद्ध एक जीवका स्वभाव हैं तो भी कमें के द्वपसे उतान्न होता है। इसलिये यह भाव भी कमें की अपेदासे ही है। शुद्ध पारिणामिक भाव साद्यात् कमें की विना अपेदाके हैं। यहां यह तात्पर्य हैं कि इस व्याख्यानसे यह समस्त्रना कि द्वायोपशिमक, औपशिमक तथा द्वायिक भाव मोद्यके कारण हैं तथा मोहके उद्य सिहत औदियक भाव बन्धका कारण है तथा शुद्ध पारिणामिक भाव न बन्धका कारण है, न मोद्यका। जैसा कि कहा है—

मिश्रादि तीन मान मोच करते हैं, औदिविक भाग बंध करते हैं न पारिणामिक भाग बंध मोखकी क्रियासे रहित हैं।। प्रधा

इस तरह दूसरे अन्तर स्थलमें पांच भावोंके कथनकी मुख्यतासे एक गाथा सूत्र कहा ।

समय व्याख्या गाथा ५७

जीवस्यौदियकादिभावानां कर्तृ त्वप्रकारोक्तिरियम् ।
कम्मं वेदयमाणो जीवो भावं करेदि जारिसयं ।

सो तस्स तेण कत्ता हबदि ति य सासणे पढिदं ॥ ५७ ॥

कर्म वेदयमानो जीवो भावं करोति यादशकम्। स तस्य तेन कर्ता भवतीति च शासने पठितम्।। ५७॥

जीवेन हि द्रव्यक्षमं व्यवहारनयेनानुभूयते, तच्चानुभूयमानं जीवभावानां निमित्तमात्र-मुपवर्ण्यते । तस्मित्रिमित्तमात्रभूते जीवेन कर्त्वभूतेनात्मनः कर्मभूतो भावः क्रियते । अमुना यो येन प्रकारेण जीवेन भावः क्रियते, म जीवस्तस्य भावस्य तेन प्रकारेण कर्ता भवतीति ॥४७॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा-५७

श्चन्वयार्थः—[कर्म वेद्यमानः) कर्मको वेदता हुआ (जीवः) जीव (याद्दशक्म भावं) जैसे भावको (करोति) करता है, (तम्य) उस भावका (तेन) उस प्रकारसे [सः] वह (कर्ता भवति) कर्ता है—[इति च] ऐसा [शासने पठितम] शासनमें कहा है।

टीका:- यह, जीवके श्रीद्यकादि भावोंके कर्तृत्वप्रकारका कथन है।

जीव द्वारा द्रव्यवर्म व्यवहारस्यसे ऋनुभवमें श्राता है, श्रीर वह श्रनुभवमें श्राता हुआ जीव-भावींका निमित्तगात कहलाता है। वह (द्रव्यकर्म) निमित्तमात्र होनेसे, जीव द्वारा कर्तास्पसे श्रपना कर्मरूप (कार्यस्प) भाव किया जाता है। इसिक्ष्ये जो भाव जिस प्रकारसे जीव द्वारा किया जाता है, उस भावका उस प्रकारसे वह जीव कर्ता है। ४७॥

संस्कृत तात्वर्य वृत्ति गाथा - 10

तृतीयस्थलं कथ्यते । अथानंतरं प्रथमगाथायां अशुद्ध निश्चयेन रागदिभावानां जीवस्य कर्तृत्वं कथ्यते । द्वितीयगाथायां तदुद्यागतद्रव्यकर्मणां व्यवहारं रागादिभावानां कर्त्व भिति स्वतन्त्रगाथाद्वयं, तदनं-तरं प्रथमगाथायां जीवस्य यगे कांतेनोद्यागतद्रव्यकर्म रागादिविभावानां कर्त्त भवति तदा जीवस्य सर्वप्र-कारेणाकर्तृत्वं प्राप्तीतीति कथ्यति द्वितीयगाथायां तु पूर्वोक्तदूपणस्य परिहारं ददातीति पूर्वपत्तपरिहार-मुख्यत्वेन गाथाद्वयं, तदनन्तरं जीवः पुद्गलकर्मणां निश्चयेन कर्ता न भवतीत्यागमसंवादं दर्शयति, द्विती-यायां पुनः कर्त्रणों जीवस्य चाभद्यद्कार्यों कथ्यतीति स्वतन्त्रगाथाद्वयं इति तृतीयांतरस्थले कर्तृत्वमु-क्यत्वेन समुद्दिन गाथापट्कं कथ्यतीति । तथ्या । श्रीदियकादिभावान् केन क्रपेण जीवः करोतीति पृष्टे सत्युत्तरं दद्दानि,—

कम्मं वेद्यमाणां-कर्म वेद्यमानः नोरागनिर्मरानंदलकणप्रचंडाखंडज्ञानकांडपरिणतात्मभावना-रहितेन गनोवचनकायव्यापारम्पकर्मकांडपरिण्तंन च पूर्वं यदुपार्जितं ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्म तदुद्यागतं व्यवहारेण वेद्यमानः । कोसी । जावी-जीवः कर्नी । भावं करेदि जारिसयं-प्रावं परिणामं वरोति याद-शकं । सो तस्स तेण कत्ता-सः तस्य तेन कर्नी स जीवर्तस्य रागादिपरिणामस्य कर्मतापन्नस्य तेनैव भावेन करणभूतेनाशुद्धितश्चयेन कर्ता, हविहित्ति य सासरो पिढरं- भवतीति शासने परमागमे पिठतिमित्यभिष्रायः इति ॥ ४७ ॥ जीवो निश्चयेन कर्मजनितरागादिविभावानां स्वशुद्धात्मभावनाच्युतः सन कर्ता भोक्ता च भवतीति व्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा गता ।

हिन्दी तालर्य वृत्ति गाथा ५७

अब तीसरा स्थल कहते हैं। अथानंतर इस स्थलकी प्रथम गाथामें यह कहा जाता है कि निश्चयसे यह जीव ही रागादि भावोंका करते हैं। दूसरी गाथा में यह है कि उदय प्राप्त द्रव्य कर्म व्यवहारसे रागादि भावोंको करते हैं इस तरह दो स्वतंत्र गाथाएं हैं। फिर प्रथम गाथामें यह कहा है कि यदि एकांतसे उदयप्राप्त द्रव्य कर्म ही जीवके रागादि विभावोंको करनेवाले हों तो जीव सर्व प्रकारसे अकर्ता हो जावेगा। दूसरी गाथामें इस दोषका खंडन है। इस तरह पूर्व पन्न और उसके समाधानकी मुख्यतासे गाथाएं दो हैं। फिर प्रथम गाथामें आगमका यह कथन दिखाया है कि निश्चयसे जीव पुद्गल कर्मोंका कर्ता नहीं है तथा दूसरीमें जीव और कर्म दोनोंमें अभेद पटकारककी व्यवस्था बताई है इस तरह दो स्वतंत्र गाथाएं हैं ऐसे तीसरे स्थलमें कर्तापनेकी मुख्यतासे समुदायहर छ: गाथाएं कही हैं।

उत्थानिका-आगे इस प्रश्नके होनेपर कि औदियक आदि भावों को जीव किस ह्रपसे करता है, आचार्य उत्तर देते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(कम्मं) कर्मीको (वेदयमाणो) भोगता हुआ (जीवो) यह जीव (जारिसयं) जिस तरहका (भावं) भाव [करेदि] करता है [सो] वह जीव [तेण] उसी कारणसे [तस्स] उसी भावका [कत्ता] कर्ता (हवदित्ति य) होता है एसा [सासने] जिनशासनमें (पहिदं,) व्याख्यान किया गया है।

विशेषार्थ-नीतराग परमानंदमई प्रचंड और अखंड ज्ञानकापडमें रमण करने गली आत्माकी भावनाको न पाकर अपने मन बचन कायके न्यापारह्म कर्मकांडमें परिणमन करके जो इस जीवने पूर्व कालमें ज्ञानावरणादि द्रन्य कर्म बांध लिये हैं उनहीं के उद्यमें आनेपर उनको भोगता हुआ यह जीव जैसा रागादि परिणाम करता है उसी भावका यह जीव अशुद्ध निश्चय नयसे उस ही अशुद्ध भावके द्वारा कर्ता होजाता है ऐसा परमागममें कथन है।। ५७॥

यह जीव अपने शुद्धातमाकी भावनासे गिरा हुआ अशुद्ध निश्चयसे कर्मोंके उदयसे उत्पन्न रागादि विभावोंका कर्ता और मोक्ता होता है, इस व्याख्यानकी ग्रख्यतासे गाथा कही।

समय व्याख्या गाथा ५=

द्रव्यकर्मणां निमित्तवात्रत्वेनौद्यिकादिमावकर्त्तत्वमन्नोक्तम्।

कम्मेण विणा उदयं जीवस्स ण विज्जदे उवसमं वा। खइयं खञ्जोवसमियं तम्हा भावं तु कम्मकदं॥ ५८॥

कर्मणा विनोदयो जीवस्य न विद्यत उपशमो वा । चायिकः चायोपशमिकस्तस्माद्भावस्तु कर्मकृतः ॥ ४८ ॥

न खलु कर्मणा विना जीवस्योदयोपशमी चयचायोपशमाविष विद्येते, ततः चायिकचाः योपशमिकश्चीद्यिकीपशमिकश्च भावः कर्मकृतोऽनुनंतन्यः । पारिणामिकस्त्वनादिनिधनो निरुपाधिः स्वाभाविक एव । चायिकस्तु स्वभावन्यक्तिरूपत्वादनंतोऽपि कर्मणः चयेणोत्पद्यमान्त्वात्सादिरिति कर्मकृत एवोक्तः । औपशमिकस्तु कर्यणाम्रुपशमे सम्रुत्यद्यमानत्वात्, अनुपशमे सम्रुन्धिद्यमानत्वात् कर्मकृत एवेति ।

अथवा उद्योगशमद्याच्योपशमलच्याश्वतस्रो द्रव्यकर्मणामेवावस्थाः, न पुनः परि-ग्यामलच्योकावस्थस्य जीवस्य, तत उद्यादिसंजातानामात्रग्नो भावानां निमित्तमात्रभृत-तथाविधावस्थत्वेन स्वयं परिग्यमनाद् द्रव्यकर्मापि व्यवहारनयेनात्मनो भावानां कर्तृत्वमाप-चत इति ॥ ५८॥

हिन्दी समय ज्याख्या गाथा ५

श्रन्त्रयार्थः—[कर्मणा विना) कर्म विना (जीवस्य) जीवको (उदयः) उदय, (उपरामः) उपरामः, (चायिकः) चायिक (वा) श्रथवा (चायोपरामिकः) चायोपराभिक (न विद्यते) नहीं होता (तस्मात् तु) इसलिये (भावः) भाव (चतुर्विध जीवभाव) (कर्मकृतः] कर्मकृत हैं।

टीका: - यहां, (श्रीदियकादि भावोंके) निमित्तभात्र रूपसे द्रव्यकर्मीको श्रीदियकादि भावोंका कर्ता-पना कहा है।

कर्मके बिना जीवको उदय-उपशम तथा इय-इयोपशम नहीं होते (अर्थात् द्रव्यकर्मके बिना जीवको श्रीद्यिकादि चार भाव नहीं होते), इसिलये झायिक, झायोपशमिक, श्रीद्यिक या श्रीपशमिक भावोंको कर्मकृत संमत करना। पारिणामिक भाव तो श्रनादि-श्रनंत, निरुपाधि, स्वाभाविक ही है झायिक भाव, ययपि स्वभावकी व्यक्तिहप (—प्रगटतारूप) होनेसे श्रनंत (-श्रंत रहित) है तथापि, कर्मचय द्वारा उत्पन्न होनेके कारण सादि है इसिलये कर्मकृत ही कहा गया है। श्रीपशमिक भाव कर्मके उपशमसे उत्पन्न होनेके कारण तथा श्रनुपशमसे नष्ट होनेके कारण कर्मकृत ही है।

अथवा उदय, उपराम, जय और स्रयोपरामस्वरूप चार (अवस्थाएं) द्रव्यकर्मकी ही अवस्थाएं हैं, परिए। मस्वरूप एक अवस्थावांले जीवकी नहीं हैं इसिलये उदयादिक द्वारा उत्पन्न होनेवाले आत्माके भावोंको निमित्तमात्रभूत ऐसी उस प्रकारकी अवस्थाओं रूप (द्रव्यकर्म) स्वयं परिएमित होनेके कारण द्रव्यकर्म भी व्यवहारनयसे आत्माके भावोंके कर्रात्वको प्राप्त होता है।। ४८।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५=

कर्मणा विना शुद्धज्ञानदर्शनलक्षणाद्भावकर्मद्रव्यकर्मनोक्सिविलक्षणात्परमात्मनो विपरीतं यदुद्यागतं द्रव्यकर्मनोक्सिविलक्षणात्परमात्मनो विपरीतं यदुद्यागतं द्रव्यकर्म तेन विना उदयं। जीवस्स ण विक्जदे-रागादिपरिणामरूप श्रौदयिकभावो जीवस्य न विद्यते न केवलमौदयिकभावः, उवसमं वा-श्रौपशमिकभावो वा न विद्यते तेनैव द्रव्यकर्मीपशमेन विना, खद्दयं खश्रो-विभियं-वाधिकभावः क्षायोपशमिकभावस्तस्यैव द्रव्यकर्मणः क्षयेण स्रयोपशमेन विना न भवति। तम्हा भावं तु कम्मकदं--तस्माद्भावस्तु कर्मकृतः यस्माच्छुद्धपारिणामिकभावं मुक्त्वा पूर्वोक्तमौदयिकौपशमिकचाविकतायोपशमिकभावचतुष्टयं द्रव्यकर्मणा विना न भवति तस्मादेवं क्षायते जीवस्यौदयिकौदभावचनुष्टयं द्रव्यकर्मकृतिमिति। श्रव्य सूत्रे सामान्येन केवलक्षानादिकादिभावचनुष्टयं द्रव्यकर्मकृतिमिति। श्रव्य सूत्रे सामान्येन केवलक्षानादिकादिभावचन्त्रव्यमनुपचरितासद्भृतव्यवहारनयेन द्रव्यकर्मकृतिमिति। श्रव्य सूत्रे सामान्येन केवलक्षानादिक्षायकनवन्त्रविक्रोपोणादेयभूत इति मनसा श्रद्धेयं क्रेयं मिथ्यात्वरागादिविकन्त्रव्यालत्यागेन निरंतरं ध्येयमिति भावार्थः ॥ ४८ ॥ इति तेषामेव भावानामनुपचरितासद्भृतव्यवहारोण कर्म कर्ता भवतीति व्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा गता एवं निश्चयेन रागादिभावानां जीवः कर्ता पूर्वगाथायां भिणतमत्र तु व्यवहारोण कर्म कर्तः भवतीति स्वतन्त्र्याथाद्वयं गतं।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ५=

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि व्यवहारसे रागादि परिशामोंका कारण उदयप्राप्त द्रव्य कर्म है-

अन्व यसहित सामान्यार्थ—[कम्मेण विणा] द्रव्य कर्मीके सम्बंध विना [त्रीवस्स] इस जीवके [उदयं] औदयिक [वा] या (उवसमं) औपशमिक या [खह्यं] चायिक या [खत्रो-धसमियं] चायोपशमिक भाव [ण विज्यादे] नहीं होता है [तम्हा] क्यों कि [भावं तु कम्म-फदं] ये सब भाव कर्मकृत हैं।

विशेषार्थ-शुद्ध झान दर्शन लच्चणघारी और भावकर्म, द्रच्य कर्म तथा नोकर्मसे विलच्चण परमात्मासे विपरीत जो उदयमें प्राप्त द्रच्यकर्म हैं उनके विना जीवके रागादि परिणामह्य औदियक भाव नहीं हो सक्ता है। केवल औदियक ही नहीं औपशमिक भाव भी द्रव्यकर्मके उपशम विना नहीं होता है। इसी तरह चायोपशमिक भाव द्रव्यकर्मों के चयोपशम विना और चायिक भाव द्रव्यकर्मों के चय विना नहीं होता है इसिलये ये सब भाव कर्मकृत हैं, क्यों कि शुद्ध पारिणामिक भावों को छोडकर पूर्व में कहे हुए औदियक, श्रीपशमिक, चायोपशमिक तथा चायिक ये चार भाव द्रव्यकर्मके विना नहीं होते हैं इसीलिये यह जाना जाता है कि ये औदियक आदि चारों भाव अनुपचरित असद्भूत व्यवहारनयसे द्रव्यकर्म कृत है। यहां यह तात्पर्य है कि इस

सूत्रमें सामान्यसे केवलज्ञान।दि ज्ञायिक नवलब्धि ह्रप जो ज्ञायिक भाव है तथा विशेष करके जो केवलज्ञानमें गर्भित निराकुलता लक्षण निश्चय सुरू है उसको आदि लेकर जो अनन्तगुग्रांका आधार है वही ज्ञायिक भाव सब तरहसे ग्रहण करने योग्य है ऐसा मन द्वारा श्रद्धान
करना व जानना चाहिये तथा मिध्यात्व व रागादि विकल्प जाल त्याम करके उसी ज्ञायिकभावका निरन्तर घ्यान करना चाहिये ॥ ४८ ॥

इस तरह इन दी चार भावोंका अनुपचरित असद्भूत व्यवहार नयसे कर्म कर्ता है इस व्याख्यानकी मुख्यतासे गाथा कही। इस तरह अशुद्ध निश्चय नयसे रागादि भावोंका कर्ता जीव है ऐसा पूर्व गाथामें कहा था। यहां बताया कि व्यवहारसे इनका कर्ता कर्म है इस तरह दो स्वतंत्र गाथाएं कहीं।

समय व्याख्या गाथा ५६

जीवभावस्य कर्मकर्तृत्वे पूर्वभक्तोऽयम् ।

भावो जिद कम्मकदो अत्ताकम्मस्स होदि किथ कता।
ण कुणदि अत्ताकिनि वि मुत्ता अण्णं सगं भावं॥ ५६॥

भावो यदि कर्मकृत आत्मा कर्मगा भवति कथं कर्ता। न करोत्यात्मा किंचिदिप मुक्त्वान्यत् स्वकं भावम्।। ५६।।

यदि खन्वीदियकादिह्मपो जीवस्य भावः वर्मणा क्रियते, तदा जीवस्तस्य कर्ता न भवति । न च जीवस्याकर्त् त्विमिष्यते । ततः पारिशेष्येण द्रव्यवर्मणः कर्तापद्यते । तत्तु कथम् १ यतो निश्चयनयेनात्मा स्षं भावमुजिकत्वा नान्यत्किमपि करोतीति ॥ ४६ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ५६

श्चन्वयार्थः—(यदि भावः कर्मकृतः) यदि भाव (-जीवभाव) कर्मकृत हों तो (श्वात्मा कर्मणः कर्ता भवति) श्चात्मा कर्मका [द्रव्यकर्मका] कर्ता होना चाहिये। (कथं) वह तो कैसं हो सकता है ? (श्वात्मा) क्योंकि श्चात्मा तो (स्वकं भावं मुक्त्वा) श्चयने भावको छोडकर (श्वन्यत् किंचित श्चिप) श्चन्य कुछ भी [न करोति] नहीं करता।

टीका:-कर्मको जीवभावका कर्ित्व होनेके सम्बन्धमें यह पूर्वपत्त (शंका) है।

यदि श्रीदियकादिरूप जीवका भाव कर्म द्वारा किया जाता हो, तो जीव उसका (-श्रीदियका-दिरूप जीवभावका) कर्ती नहीं है, ऐसा सिद्ध होता है श्रीर जीवका श्रकर्त त्व तो इष्ट (-मान्य) नहीं है। इसिलये, शेष यह रहा कि जीव द्रव्यकर्मका कर्जी होना चाहिये। लेकिन वह नो कैसे हो सकता है? क्योंकि निश्चयनयसे श्रात्मा श्रपने भावको क्रोडकर श्रन्य कुछ भी नहीं करता॥ ४६॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५६

श्रथ जीवस्यैकांतेन कर्माकर्त त्वे दृषण्ढारेण पूर्वपत्तं करोति, भावो जिंद कम्मकदो-भावो यदि कर्माकृतः यद्यो कांतेन रागादिभावः कर्मकृतो भवित । श्रादा कम्मस्स होदि किह कत्ता-तदातमा द्रव्यकर्मणः क्रयं कर्ता भवित यतः कारणाद्रागादिपरिणामाभावे सित द्रव्यकर्म नोत्पद्यते । तदिष कथिमित चेत् १ ण कुण्दि श्रता किंविवि —न करोत्यातमा किमिप । किंकृत्वा । मुत्ता श्रपणं सगं भावं —स्वकीयचैतन्यभावं मुक्तवान्यत् द्रव्यकर्मादिकं न करोतीत्यात्मनः सर्वथाप्यकर्त त्वदृषण्ढारेण पूर्वपत्तेऽत्रे द्वितीयगाथायां परिहार इत्येकं व्याख्यानं तावत, द्वितीयव्याख्याने पुनरश्चेव पूर्वपत्तेश्चेव परिहारो द्वितीयगाथायां स्थितपत्त एव । कथिमित चेत् १ पूर्वोक्तवकारेणात्मा कर्मणां कर्ता न भवतीति दृषणे दत्ते सित सांख्यमतानुसारिशिष्यो वदित । ''श्रकर्ता निर्णुणः द्युद्धो नित्यः सर्वगतोऽिकृयः । श्रमूर्तश्चेतनो भोक्ता जीवः किपलशासने'' इति व बनादस्माकं मते श्चात्मनः कर्माकर्तृत्वं भूषणमेव न दृषणं । श्रत्र परिहारः । यथा द्युद्धनिश्चयेन रागाणकर्तृत्वमात्मनः तथा यद्यद्यद्धनिश्चयेनाप्यकर्तृत्वं भवित तदा द्रव्यकर्मबंधानावस्तद्भावे संसाराभावः संसाराभावे सर्वदेव मुक्पसंगः स च प्रत्यत्तिवराध इत्यिप्रायः ॥ १६ ॥ एवं प्रथमव्याख्याने पूर्वपत्तद्धारेण द्वितीयव्याख्याने पुनः पूर्वपत्तपरिहारद्वारेणेति गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा-- ५६

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि यदि एकांतसे ऐसा मानें कि जीव कमींका कर्ता नहीं है तो क्या दोष आएगा ? उस दोषको बताते हुए पूर्वपत्त कहते है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जिंद) यदि (भावो) रागादिभाव (कम्मकदो)कर्मकृत ही हो तो (किथ) किस तरह (अला) आत्मा (कम्मस्स कत्ता होदि) द्रव्यक्रमींका कर्ता होवे क्योंकि एकांतसे कर्मकृत भाव लेनेपर आत्माके रागादि भावके विना उसके द्रव्यक्रमींका बन्ध नहीं होसक्ता है, क्योंकि (अला) यह आत्मा (सगं भावं) अपने ही भावको (ग्रुला) छोडकर (अपगं किंचि वि) और कुछ भी द्रव्यकर्म आदिको (ण कुण्दि) नहीं करता है।

विशेषार्थ-आत्मा यदि सर्वधा रागादि भावोंका अकर्ता माना जावे ऐसा पूर्व पद्य होनेपर दूसरी गाधामें इसका खण्डन है। एक व्याख्यान तो यह है। दूसरा व्याख्यान यह है कि इस ही गाथामें ही पूर्वपद्य है तथा इसका समाधान है इससे अगली गाधामें वस्तुकी मर्यादाका ही कथन है। किस तरह सो कहते हैं-पूर्व कहे प्रकारसे यदि कर्म ही रागादि भावोंके कर्ता हों तो आत्मा पुष्प पापादि कर्मीका कर्ता नहीं होसकेगा ऐसा दूषण देने पर सांख्यमतानुसारी शिष्य कहता है कि हमारा मत यह हैं-

ं यह जीव-कर्षका कर्ता नहीं है, नियुं ल है, सुब् है, नित्य है, सर्वच्यावी है, निक्रिय है, अमू-

र्तीक है, चेतन है, मात्र भोगनेवाला है। यह किपलका मत है। इस बचनसे हमारे मतसे तो आत्माके कमोंका अकर्तापना होना भूषण ही है, दूपण नहीं है। इसी बातका खराडन करते हैं कि जैसे शुद्ध निश्चयनयसे आत्मा रागादि भागोंका कर्ता नहीं है ऐसा ही यदि अशुद्ध निश्चयनयसे भी यह जीव अकर्ता हो तो उसके द्रव्यकर्मोंके बन्धका अभाव होगा। कर्मबंधन न होनेसे संसारका अभाव होगा तब फिर यह सर्वथा ही मुक्त रहेगा परन्तु यह बात प्रत्यक्तसे विशेषक्रप है। यह अभिप्राय है। पह ।।

्र इस तरह इस माथाके प्रथम व्याख्यानमें पूर्व ५च किया गया। दूपरे व्याख्यानमें पूर्व पद्मका उत्तर भी दिया गया। ऐसी यह गाथा कड़ी।

समय व्याख्या गाथा ६०

पूर्वसत्रोदितपूर्वपन्नमिद्धानाऽयम्।

भावो कम्मणिमित्तो कम्मं पुण भावकारणं हवदि ।

ण दु तेसिं खलु कत्ता ए विणा भूदा दु कतारं ॥ ६०॥

व्यवहारेण निमित्तमात्रत्वाज्जीवभावस्य कम कर्त्व, कर्मणोऽपि जीवभावः कर्ता, निश्चयेन तु न जीवभावानां कम कर्त्व, न कर्मणो जीवभावः । न च ते कर्तारमंतरेण संभूयेते, यतो निश्चयेन जीवपरिणामानां जीवः कर्ता, कर्मपरिणामानां कर्म कर्त्व इति ॥ ६०॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ६०

श्चन्ववार्थः—(भावः कर्मनिमित्तः) जीवभावका कर्म निमित्त है (पुनः) और (कर्म भाव-कार्या भविन) कर्म का जीवभाव निमित्त है, (न तु तेषां खलु कर्ता) परन्तु बास्तवमें एक-दूसरेके कर्ता नहीं हैं, (न तु कर्नारम विना भूताः) किन्तु कर्नाके बिना होते हैं ऐसा भी नहीं है।

टीका:-यह, पूर्व सूत्रमें (४६ वीं गाथामें) कहे हुए पूर्वपक्क समाधानरूप सिद्धान्त है।

व्यवहारसे निमित्तमात्रपनेके कारण जीवभावका कर्म कर्ता है (-श्रीदियकादि जीवभावका कर्ना द्रव्यकर्म है), कर्मका भी जीवभाव कर्ता है, निश्चयसे तो जीवभावोका न सो कर्म कर्ता है श्रीर न कर्मका जीवभाव कर्ता है। वे (जीवभाव श्रीर द्रव्यकर्म) कर्तांके बिना होते हैं ऐसा भी नहीं है, क्योंकि निश्चयसे जीवपरिणामोंका जीव कर्ता है श्रीर कर्म परिणामोंका कर्म (-पुद्गल) कर्ता है। ६०॥

संस्क्रत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६०

श्रय पूर्वसूत्रे श्रात्मनः कर्माकर्तृत्वे सित दूषण्ररूपेण पूर्वपत्तस्य परिहारं ददाति, द्वितीयव्याख्यानः पत्ते रियतपत्तं दर्शयति, भावो निर्मलिविवन्योतिःस्वभावाच्छुद्धजीवास्तिकायात्प्रतिपत्तभूतो भावो मिथ्याः त्वरागादिपरिणामः । स च किंबिरिष्टः । कन्याखिभित्तं कर्मोववर्दिताच्वैतन्यचमस्कारमात्रात्परभात्मः

स्वभावास्प्रतिपत्तभूतं यदुर्यागतं कर्म तिक्तिसत्तं यस्य सःभवित कर्मनिमित्तः । कम्मं पुण-क्रानावरणादि-कर्मरिहताच्छुद्धात्मतत्त्वाद्विलत्त्रणं यद्भावि द्रव्यकर्म पुनः । तत्कर्थभूतं ? भावकारणं हवदि-निर्विकारशुद्धा-त्मोपलिहिधभावात्प्रतिपत्तभूतो योसौ रागादिभावः स कारणं यस्य तद्भावकारणं भवित । ए दु-नैव तु पुनः तेसि-तयोजीवगतरागादिभावद्वव्यकर्मणोः । किं नैव । कत्ता-परस्परोपादानकर्तृत्वं, खलु-स्पृटं, ए विणा नैव यिना । भूदा दु-भूते संजाते तु पुनस्ते द्रव्यभावकर्मणी द्धे । कं विना । कत्तारं—उपादानकर्तारं विना किंतु जीवगतरागादिभावानां जीव एवोपादानकर्ताः द्रव्यकर्मणां कर्मवर्गणायोग्यपुद्गला एवेति । द्वितीय-व्याख्याने तु यद्यपि जीवस्य शुद्धनयेनाकर्तृत्वं तथापि विचार्यमाणमशुद्धनयेन कर्तृत्वं स्थितिनिति भावार्थः ॥ ६० ॥ एवं पूर्वगाथायां प्रथमव्याख्यानपत्ते तत्र पूर्वपत्तीत्र पुनकत्तरिति गाथाद्वयं गतं ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा-६०

उत्थानिका-आगे पूर्व सत्रमें आत्माको कर्मीका अकर्ता होते हुए द्वण देते हुए पूर्व पच किया था उसीका आगे खराडन देते हैं। दूमरे व्याख्यानसे वस्तुकी मर्यादा बताते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ:-(भावो) रागादि भाव (कम्मिशिमित्तो) कर्मीके निमित्तसे होता है (पुण्) तथा (भावकारणं) रागादि भावोंके कारणंसे (कम्मं) द्रव्य कर्मका बन्ध (हवदि) होता है (तेमिं) उन द्रव्य और भाव कर्मीका (खलु) निश्चयमे (कत्ता ए दु) परस्पर उपादान कर्तापना नहीं है (दु) परन्तु (कत्तारं विश्वा) उपादान कर्ताके विना (स्पृदा) वे नहीं हुए हैं।

विशेषार्थ-निर्मल चैनन्यमई ज्योति स्वभावहृष्य शुद्ध जीवास्तिकायसे प्रतीयची भाव जो मिश्यात्व व रागादि परिणाम है वह कर्गींके उदयसे रहित चैनन्यका चमत्कार मात्र जो परमात्म स्वभाव है उनसे उन्टे जो उदयमें प्राप्त कर्म हैं उनके निमित्तसे होता है तथा ज्ञानावरण श्रादि कर्मोंसे रहित जो शुद्धात्मतत्म है उससे विलचण जो नवीन द्रव्यकर्म हैं सो निर्विकार शुद्ध आत्माकी अनुभृतिसे विरुद्ध जो रागादि भाव हैं उनके निमित्तसे बंधते हैं। ऐमा होनंपर भी जीव सम्बन्धी रागादि भावोंका और द्रव्य कर्मोंका परस्पर उपादान कर्ताग्ना नहीं है तीभी वे रागादि भाव और द्रव्यकर्म दोनों विना उपादान कारणके नहीं हुए हैं किन्तु जीव सम्बन्धी रागादि भावोंका उपादान कर्ता जीव ही है तथा द्रव्य कर्मोंका उपादानकर्ता कर्मवर्गणा योग्य पुत्राल ही है। दूसरे व्याख्यानमें यह तात्पर्य है कि यद्यपि शुद्ध निश्चयनयसे विचार किये जानेपर श्रीव रागादि भावोंका कर्ता नहीं दे तथापि अशुद्ध निश्चयनयसे जीव रागादि भावोंका कर्ता है यह बात सिद्ध है।। ६०।।

इस तरह पूर्व गाथामें प्रथम व्याख्यानके द्वारा पूर्व पक्ष किया था यहां उसीका उत्तर दिया इसतरह दो गाथाएं कहीं।

समय व्याख्या गाथा ६१

कुव्वं सगं सहावं श्रता कता सगस्स भावस्स । ण हि पोग्गलकम्माणं इदि जिणवयणं मुणेयव्वं ॥ ६१ ॥

कुर्वन् स्वकं स्वभावं आत्मा कर्ता स्वकस्य भावस्य । न हि पुर्गलकर्मणामिति जिनवचनं ज्ञातव्यम् । ६१॥

निश्चयेन जीवस्य स्वभावानां कर्तृत्वं पुद्गलकर्मणामकर्तृत्वं चागमेनोपदर्शितमत्र इति ॥ ६१ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६१

अन्वयार्थः—(स्वकं स्वभावं) अपने स्वभावको (परिणामको) (कुर्वन्) करता हुआ आत्मा (हि) वास्तवमें (स्वकस्य भावस्य) अपने भावका (कर्ता) कर्ता है, (न पुद्गल कर्मणां) पुद्गलकर्मौका नहीं, (इति) ऐसा (जिनवचनं) जिनवचन (ज्ञातन्यम्) जानना।

टीका:-निश्चयसे जीवको अपने भावोंका कर्तृत्व है और पुद्गलकर्मीका अकर्तृत्व है ऐसा यहां आगम द्वारा दर्शाया गया है ॥ ६१ ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा - ६१

श्रवैव तदेव व्याख्यानमागमसंवादेन दृढयति, -कुव्वं -कुवाँणः । कं । सगं सहावं-स्वकं स्वभावं विद्र्षं । श्रत्र यग्पि शुद्धनिश्चयेन केवलज्ञानादिशुद्धभावाः स्वभावा भण्यंते तथाभि कर्मकर्तृ त्वप्रस्तावा-दशुद्धनिश्चयेन रागाद्योपि स्वभावा भण्यंते तान् कुर्वन् सन् । श्रत्ता कत्ता सगस्स भावस्स — श्रात्मा कर्ता स्वकीयभावस्य । ए हि पोग्गलकम्माणं - नेव पुद्गकर्मणां हु स्कृटं निश्चयनयेन कर्ता, इदि जिण्वयणं मुणेद्व्वं इति जिनवचनं मंतव्यं ज्ञातव्यमिति । श्रत्र यग्रप्यशुद्धभावानां कर्तृ त्वं स्थापितं तथापि ते हेयास्तद्विपरीता श्रवंतसुखादिशुद्धमावा उपादेया इति भावार्थः ॥ ६१ ॥ इत्यागमसंवादकृषण गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा-६१

उत्थानिका-भागे इस ही व्याख्यानको आगमकं कथनसे दृढ करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ: -(अता) आत्मा (सगं महावं) अपने ही स्वभावको (कुटवं) करता हुआ (सगस्स मावस्स) अपने ही भावका (कता) कर्ता होता है (पुग्गलकम्माणं ख हि) पुद्गल कर्मोंका कर्ता नहीं होता है (इदि) ऐसा (जिख्यवयसं) जिनेन्द्रका यचन (मृश्येयव्वं) मानना योग्य है ।

विशोषार्थ-यद्यपि शुद्ध निश्चयनयसे जीवके स्वभाव केवलज्ञानादि शुद्ध माव कहे जाते हैं तथापि कर्मके कर्तापनके व्याख्यानमें अशुद्ध निश्चय नयसे रागादि भी जीवके अपने मान कहै जाते हैं-इन रागादि भावोंका तो जीवको कर्ता अशुद्ध निश्चयनयसे कहसक्ते हैं, परन्तु पुद्गलकर्मीका दर्ता जीवको निश्चयनयसे नहीं कहा जासक्ता। यह जिनेंद्रका आगम है। यहां यह तारदर्य है कि यद्यपि यहां जीवको अशुद्ध भावोंका कर्ता स्थापित किया है तथापि ये सब अशुद्ध भाव त्यागने योग्य हैं और इनसे विपरीत जो अनंत सुख आदि शुद्ध भाव हैं सो ग्रहण करने योग्य हैं।। ६१।।

इस तरह आगमके कथन रूपसे गाथा कही।

समय व्याख्या गाथा ६२

अत्र निश्चयनयेनाभित्रकारकत्वात्कर्मणो जीवस्य च स्वयं स्वरूपकर्त्तत्वप्रक्तम् । कम्मं पि सगं कुञ्चिद सेण सहावेण सम्ममप्पाणं । जीवो वि य तारिसओ कम्मसहावेण भावेण ॥ ६२ ॥ कमिष स्वकं करोति स्वेन स्वभावेन सम्यग्रातमानम् । जीवोऽपि च तादशकः कमीस्वभावेन भावेन ॥ ६२ ॥

कर्म खलु कर्मत्वप्रवर्तमानपुद्गलस्कंत्रह्रपेण कर्तृतामनुविश्राणं, कर्मत्वगमनशक्तिह्रपेण कर्मतां कलयत्, पूर्वभावव्यपायेऽपि श्रुवत्वालंबनादृपादानत्वम्, उपजायमानपिरणामह्रपक्षमेणाश्रीयमाणत्वादुपोढसंप्रदानत्वम्, त्राधीयमानपिरणामाधारत्वाद् गृहीताधिकरणत्वं, स्वयमेव
षट् हारकीह्रपेण व्यवतिष्ठमानं न कारकांतरभपेचते । एवं जीवोऽपि मावपर्यायेण प्रवर्तमानात्मद्रव्यह्रपेण कर्तृतामनुविश्राणों, भावपर्यायगमनशक्तिह्रपेण करणतामात्मसात्रकुर्वन्, प्राप्यमावपर्यायह्रपेण कर्मतां कलयन्, पूर्वभावपर्यायव्यपायेऽपि श्रुवत्वालंबनादुपात्तापादानत्वम्,
उपजायमानभावपर्यायह्रपकर्मणाश्रीयमाणत्वादुपोढसंप्रदानत्वः, आधीयमानभावपर्यायाधारत्वाद् गृतीताधिकरणत्वः, स्वयमेव पट्कारकिह्रपेण व्यवतिष्ठमानो न कारकांतरमपेचते । अतः
कर्मणः कर्तुनिस्ति जीवः कर्ता, जीवस्य कर्तुनिस्ति कर्म कर्तृ निश्चयेनेति ॥ ६२ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा -- ६२

श्रन्वयार्थः - (कर्म श्रिप) कर्म भी (स्वेन स्वभावेन) श्रपने स्वभावसे (स्वकं करोति) श्रपनेको करते हैं (च) श्रीर (तादृशकः जीवः श्रिप) वैसा जीव भी (कर्मस्वभावेन भावेन) कर्मस्वभाव भावसे (-श्रीद्यिकादि भावसे) (सम्यक् श्रात्मानम्) यथार्थ जैसा का तैसा श्रपनेको करता है।

टीका:-निश्चयनयसे अभिन्न कारक होनेसे कर्म और जीव स्वयं स्वरूपके (अपने-अपने रूपके) कर्ता हैं ऐसा यहां कहा है।

कर्म वास्तवमें (१) वर्महरसे प्रवर्तमान पुद्गलस्कंधहरसे वर्त् दिको धारण करता हुआ, (२) कर्मपना प्राप्त करनेकी शक्तिहप करणपनेको अंगीकृत करता हुआ, (३) प्राप्य ऐसे कर्मत्वपरि-णामरूपसे कर्मपनेका अनुभव करता हुआ, (४) पूर्व भावका नाश हो जाने पर भी ध्रुवत्वको अवलम्बन करनेसे जिसने अपादानपनेको प्राप्त किया है ऐसा, (४) उत्पन्न होनेवाले परिणामरूप कर्म द्वारा समा-श्रित होनेसे (अर्थात् उत्पन्न होनेवाले परिणामरूप कार्य अपनेको दिया जानेसे) सम्प्रदानपनेको प्राप्त और (६) धारण किये हुए परिणामका आधार होनेसे जिसने अधिकरणपनेको प्रहण किया है ऐसा स्वयमेव षटकारकहपसे वर्तना हुआ अन्य कारककी अपेक्षा नहीं रखता।

उसी प्रकार जीव भी (१) भावपर्यार ह्रव्यक्ष प्रवर्तमान आरम् द्रव्यक्ष से कर्तृत्वको धारण करता हुआ, (२) भावपर्याय प्राप्त करनेकी शक्तिकृष्यों करणपनेको आंगिहृत करता हुआ, (३) प्राप्य ऐसी भावपर्यायकृपसे कर्मपनेका अनुभव करता हुआ, (४) पूर्व भावपर्यायका नाश होने पर भी धुवत्वका अवलम्बन करनेसे जिसने अपादानपनेको प्राप्त किया है ऐसा, (४) उपान्न होनेवाले भावपर्यायक्ष कर्म द्वारा समाश्रित होनेसे (अर्थान् उत्पन्न होनेवाला भावपर्यायक्ष कार्य अपनेको दिया जानेसे) सम्प्रदान-पनेको प्राप्त और (६) धारण की हुई भावपर्यायका आधार होनेसे जिसने अधिकरणपनेको ग्रहण किया है ऐसा-स्वयमेव परकारकरूपसे वर्तता हुआ अन्य कारककी अपेना नहीं रखता।

इसलिये निश्चयसे कर्मरूप कर्ताका जीव कर्ता नहीं है और जीवरूप कर्ताका कर्म कर्ता नहीं है ॥६२॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा -६२

त्रथ निश्चयेनाभेदषट्कारकीरूपेण कर्मपुद्गलः स्वकीयस्वरूपं करोति जीवोपि तथैवेित प्रतिपादयति । कम्मपि सयं—कर्म कर्षः --स्वयमि स्वयमेव, कुःवदि--करोति । किं करोति ? सम्मम्प्पाणं--सम्यग्यथा भव-त्यात्मानं द्रव्यकर्मस्वभावं। केन कारणभूतेन। सगेण भावेण--स्वकीयस्वभावेनाभेदषट्कारकीरूपेण । जीवोवि य तारिसत्रो--जीवोपि च तादृशः । केन कृत्वा । कम्मसहोवेण भावेण—कर्मस्वभावेनाशुद्धभावेन रागादिप्रिणामेनेति । तथाहि--कर्मपुद्गलः कर्ना कर्मपुद्गलं कर्मतापत्रं कर्मपुद्गलेन करणभूतेन कर्मपुद्गलाय निमित्तं कर्मपुद्गलात्सकाशात्कर्मपुद्गलेऽधिकरणभूते करोतीत्यभेदषट्कारकीरूपेण परिणममानः कारकांतरं नापेद्रते, तथा जीवोपि श्रात्मा कर्तात्मानं कर्मतापत्रमात्मना करणभूतेनात्मने निमित्तमात्मनः सकाशादात्मन्यधिकरणभृते करोतीत्यभेदषट्कारकीरूपेण व्यवतिष्ठमानः कारकांतरं नापेद्रते । श्रयमत्र भावार्थः । यथैवाशुद्धषट्कारकीरूपेण परिणममानः सन्नशुद्धमात्मानं करोति तथैव शुद्धात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानक्षानानुष्ठानरूपेणाभेदषट्कारकीरूपेण परिणममानः शुद्धमात्मानं करोतिति ॥ ६२ ॥ एवमागमसंवादरूपे-सामेदषट् कारकीरूपेण च स्वतन्त्रगाथाद्वयं गतं । इति समुदायेन गाथाषट्केन तृतीयांतरस्थलं समाप्तं ।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ६२

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि निश्चयसे अभेद पटकारक रूप होकर कर्म पुद्गल अपने

भावोंको करता है और जीव अपने मार्वोको करता है-

अन्वयं सहित सामान्यार्थ-(कर्म) कर्म भी (सेन सहावेश) अपने स्वभावसे (सर्ग) आप ही (अप्पार्श) अपने द्रव्य कर्मपनेको (सन्मं) भले प्रकार (क्वव्यदि) करता है (तारि-सओ) तैसे ही (जीवो वि य) यह जीव भी (कम्मसहावेश भावेश) रागादि कर्मह्रप अपने मात्रसे अपने भावोंको करता है।

विशेषार्थ-दृत्तिकार कर्ता कर्म आदि छः कारकोंको लगाकर न्याल्यान करते हैं कि यह कार्मण पुद्गल कर्ता होकर कर्मकारकपनेको प्राप्त अपने ही द्रव्य कर्मपनेको अपनी ही कर्म पुद्गलकी सहायना रूप कर्णकारकसे कर्म पुद्गलको अवस्थाके लिये कर्म पुद्गलोंमेंसे कर्म पुद्गलके ही आधारमें करता है इस तरह यह पुद्गल अपने ही अभेद छः कारकोंके द्वारा परिणानन करता हुआ अपनी अवस्थाको पलटना है उसको द्सरे द्रव्यके कारककी अपेक्षा नहीं है। इसी तरह जीव भी स्वयंकर्ता होकर कर्मपनेको प्राप्त अपने आत्मीक भावको अपने ही आत्मा- रूपो कारणसे अपने ही आत्माके लिए अपने ही आत्मामेंसे अपने ही आत्माक आधारमें करता है अर्थात् आत्मा अपने ही अभेद छः कारकोंके द्वारा परिणानन करता हुआ अपने भावोंको करता है उसे द्सरे किसी कारककी अपेक्षा नहीं है। यहां यह तात्पर्य है कि जैसे यह आत्मा अशुद्ध छः कारकोंसे परिणामन करता हुआ अपने अशुद्ध आत्मीक मायको करता है तैसे यह शुद्ध आत्मीक सम्पक्ष अद्धान, उसीके सम्पक्ष हा तथा उसीके आवरण रूपसे अभेद छः कारकोंके स्वभावसे परिणामन करता हुआ शुद्ध आत्मीक भावको करता है। ६२॥

इस तरह आगमके कथनसे और अभेद कः कारक रूपसे स्वतंत्र दो गाथाएं पूर्ण हुई। इस तरह समुदायसे कः गाथाओं के द्वारा तीसरा अंतरस्थल पूर्ण हुआ।

समय व्याख्या गाथा ६३

कम्मं कम्मं कुठ्वदि जदि सो अप्पा करेदि अप्पाणं ।

किथ तस्त फलं भुक्जिदि अप्पा कम्मं च देदि फलं ॥ ६३ ॥

कर्म कर्म करोति यदि स आत्मा करोत्यात्मानम्।

कथं तस्य फलं ग्रङ्के आत्मा कर्म च ददाति फलम् ॥ ६३ ॥

कर्मजीवयोरन्योत्याकर्त त्वेऽन्यदत्तफलान्योपमोगलक्षणद्षणपुरः खरः पूर्वपक्षोऽयम्॥६३।

हिंदी समय व्याख्या गाथा — ६३

अन्वयार्थ:-(यदि) विवि (कर्म) कर्म (कर्म करोति) कर्मको करे और (सः आत्मा) आत्मा (आत्मानम् करोति) आत्माको करे तो (कर्म) कर्म (फलप् कथं दराति) आत्माको फल क्यों देगा (च) और (आत्मा) आत्मा (तस्य फलं मुङ्क्ते) उसका फल क्यों भोगेगा ?

टीका:-यदि कर्म और जीवको अन्योन्य अकर्जापना हो, तो 'अन्यका दिया हुआ फल अन्य भोगे' ऐसा प्रसंग आयेगा,-ऐसा दोष बतलाकर यहां पूर्वपत्त उपस्थित किया गया है।। ६३।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६३

श्रथ पूर्वोक्तपकारेणाभेदषट्कारकीव्याख्याने कृते सित निश्चयनयेनेदं व्याख्यानं कृतमिति नयविचा-रमजानन्नेकांतं गृहीत्वा शिष्यः पूर्वपक्तं करोतिः,—कम्मं कर्म कर्त् कम्मं कुव्विद् जिद् यद्योकांतेन जीवप-रिम्हामनिरपेक्तं सद्द्रव्यकर्म करोति "जिद्" सो श्रप्पा करेदि श्रप्पाणं--यदि च स श्रात्मात्मानमेव करोति न च द्रव्यकर्म । किह तस्स फलं भु जिद्दि-कथमेतस्याकृतकर्मणः फलं भु के । स कः । श्रप्पा—श्रात्मा कर्ता कम्मं च देदि फलं जीवेनाकृतं कर्मा च कर्त् कथमात्मने ददाति फलं न कथमपीति ।। ६३ ।। चतुर्थस्थले पूर्वपक्त-द्वारेस गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ६३

उत्थानिका-आगे पूर्वोक्त प्रकारसे अभेद छः कारकका व्याख्यान करते हुये निश्चयनयसे यह व्याख्यान किया गया । इसे सुनकर नयोंके विचारको न जानता हुआ शिष्य एकांतको प्रहम करके पूर्व पत्र करता है।

अन्तय सहित सामान्यार्थ-(जिंद) यदि (कम्मं) द्रव्यकर्म (कम्मं) द्रव्यकर्मको एकां-तसे विना जीवके परिणामकी अपेवाके (कुव्वदि) करता है और (सो अप्या) वह आत्मा (अप्याणं) अपनेको ही (करेदि) करता है-द्रव्यकर्मको नहीं करता है तो (किथ) किस तरह (अप्या) आत्मा (तस्स फलं) उस विना किये हुए कर्मका फलको (धुंजिदि) मोगता है (च) और (कम्मं) वह जीवसे विना किया हुआ कर्म (फलं च देदि) आत्मा में फल कैसे देता है

समय व्याख्या गाथा ६४

अथ सिद्धांतस्त्राशि -

श्रोगाढगाढिणिचिदो पोग्गलकायेहिं सन्वदो लोगो।
सुहमेहिं बादरेहिं य णंताणंतेहिं विविधेहिं।। ६४।।
अवगाढगाढिनिचितः पुद्गलकायैः सर्वतो लोकः।
सुनमेर्वादर्रश्चानन्तानंतैविविषैः ॥ ६४॥

कर्मगोग्यपुद्गला अंत्रनचूर्णपूर्णसमुद्गकन्यायेन सर्वलो ह्वापित्वाधनातमा तत्रानानीता एकावतिष्ठंत दत्यत्रोक्तम् ॥ ६४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६४

अन्वयार्थ-(लोकः) लोक (सर्वतः) सर्वतः (अर्थात् सर्व लोक) (विविधैः) विविध प्रकार के (अनंतानंतैः) अनंतानंत (सूक्त्मैः बादरैः च) सूक्त्म तथा बादर (पुद्गलकायैः) पुद्गलकायों (पुद्-गलस्कन्धों) द्वारा (अवगादगादनिचितः) अवगाहित होकर गादभरा हुआ है।

श्रव सिद्धांत सूत्र हैं (श्रर्थान् श्रव ६३ वीं गाथामें कहे गये पूर्वपत्तके निराकरणपूर्वक सिद्धांतका प्रतिपादन करनेवाली गाथाएं कही जाती हैं)।

टीका:—यहां ऐसा कहा है कि-कर्मयोग्य पुद्गल अन्जनचूर्णसं (सुरमेसे) भरी हुई डिब्बिके न्यायसे (समान) समस्त लोकमें व्याप्त हैं, इसलिये जहां आत्मा है वहां, बिना लाये ही वे स्थित हैं।।६४॥

संस्कृत तात्पर्य चृत्ति गाथा ६४

श्रथ परिहारमुख्यत्वे गाथासमकं। तत्र गाथासु समसु मध्ये पुद्गलस्य स्त्रयमुराहान कर्तृत्वमुख्यत्वेन "श्रोगाढगाढ" इत्यादिपाठकमेण गाथात्रयं, तदनंतरं कर्तृत्वमोत्तृवस्याख्यानोपसंहारमुख्यत्वेन च "जीवा पोग्गलकाया" इत्यादि गाथाद्वयं, तदनंतरं बंधप्रमुखेन मोक्तप्रभुन्वेन च "एवं कत्ता भोता" इत्यादि गाथाद्वयं। एवं समुहायेन परिहारगाथासूत्राणि सप्त । तर्घथा। यथा शुद्धिनश्चयेन शक्तिकृषेण केवलझानाचनंतगुणपरिण्तैः सूद्दमर्जावैनिरंतरं लोको भृतस्तिष्ठित तथा पुद्गलैरपीति निकृपयित,—श्रोगा-ढगाढिणिचिदो—श्रवगाढगाढिनिचितः यथा पृथ्वीकाथिकादिपंचिष्यसूद्दमस्थावरेरंजनचूर्णपूर्णसमुद्रकन्यायेना-वगाढगाढक्षेण नैरंतर्येण निवितो भृतः। कोसौ। लोगो—लोकः। पोग्गलकायेहि तहा-पुद्गलकायेश्व। कथं १ सव्वदो—सर्वप्रदेशेषु । कथंभूतैः पुद्गलकायैः । सुदुमेहि वाररेहि य-सूद्भैर्टष्ट्यगोचरैर्वादरैर्द्धिदिव-षयेश्व। कतिसंख्योपेतैः १ श्रणंताणंतिह-श्वनंतानंतैः । किंशिशिष्टैः । विविद्देहि-विविधेरंतर्भेदंन बहुमेदै-रिति। श्रत्र कर्मवर्गणायोग्यपुद्गला यत्रात्या निष्ठित तत्रानानीता एव पूर्वं निष्ठिन्त बंधकोले पश्चादागमिष्यत्येव । यद्यपि पूर्वं ते तत्रात्मावगाढगाढकेत्रे च।रनीरन्यायेन निष्ठिन्त तथापि ते हेयास्तेभ्यो भिनः शुद्धबुद्धैकस्वभावः परमात्मा स एवोपादेय इति भावार्थः ॥ ६४ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ६४

उत्थानिका-अपरकी शंकाको दूर करते हुए गाथा सात हैं। उनमेंसे पुद्गलके भीतर स्वयं उपादान कर्तापना है इसकी ग्रुरुपतासे " ओगाहगाइ " इत्यादि पाठक्रमसे तीन गाथाएं हैं फिर कर्तापना और भोक्तापनाके व्याख्यानके संकोचकी ग्रुरुपतासे 'जीवा पोग्गलकाया' इत्यादि गाथा दो हैं फिर बंधका स्वामीपना और मोचका स्वामीपना बताते हुए " एवं कत्ता भोता" इत्यादि गाथा दो हैं। इस तरह समुदायसे पूर्व पत्तके समाधानमें सात गाथाएं हैं। पहली गाथामें कहते हैं कि जैसे यह लोक ग्रूरूम जीवोंसे विना अन्तरके भरा है (जो जीव शुद्ध निश्चनयमें कंबलज्ञानादि अनंतगुरुषोंके धारी हैं) वैसे यह पुद्गलोंसे भी भरा है।

अन्तर्य सहित सामान्यार्थ-(लं!गो) यह लोक (सन्वदो) सब तरफसे (सुहमेहिं) सूचम (वादरेहिं य) और स्थूल (विविहेहिं) नाना प्रकारके (सांतासंतिहिं) अनंतानंत (पोग्गलकायेहिं) पुद्गलके स्कंत्रोंसे (ओगाढ गाढ सिचितो) पूर्ण रूपसे भरा हुआ है।

विशेषार्थ-जैसे यह लांक पृथ्वीकाय आदि पांच प्रकारके सूच्न स्थावर जीवोंसे कड़जलसे पूर्ण भरी हुई कड़जलदानीकी तरह विना अन्तरके भरा हुआ है उसीतरह यह लोक अपने सर्व असंख्यात प्रदेशोंमें दृष्टिगोचर व अदृष्टिगोचर नाना प्रकारके अनंतरनंत पुद्गल स्कंधोंसे भी भरा है। यहां प्रकरणमें जो कर्म वर्गणा योग्य पुद्गलस्कंध हैं वे वहां भी मौजूद हैं जहां आत्मा है। वे वहां विना अन्यत्रसे लाए हुए मौजूद हैं। पीछे बंधकालमें और भी वर्गणाएं आवेंगी। यहां यह तात्पर्य है कि यद्यपि वे वर्गणाएं जहां अत्मा है वहां द्ध-पानीकी तरह कूटकूटकर भरी हुई हैं तथापि वे त्यागने योग्य है। उनसे भिन्न जो शुद्ध बुद्ध एक स्वभावरूप परमात्मा है सो ही ग्रह्ण करने योग्य है। ६४॥

समय व्याख्या गाथा ६५

अन्याकृतकर्मसंभूतिप्रकारोक्तिरियम् ।

अत्ता कुणदि सभावं तत्थ गदा पोगगला सभावेहिं। गच्छंति कम्मभावं अण्णोण्णावगाहमवगादा ॥ ६५॥

आत्मा करोति स्वभावं तत्र गताः पुद्गलाः स्वभावैः । गच्छन्ति कर्मभावमन्योन्यावगाहावगाहाः ॥ ६४ ॥

श्रातमा हि संमारावस्यायां पारिणामिकचैतनयस्वभावमपरित्यजननेवान।दिबंधनबद्धत्वाद-नादिमोहरागद्वेपस्निग्धेरिवशुद्धरेव भावैर्विवर्तते । स खलु यत्र यदा मोहरूपं रागरूपं द्वेपरूपं वा स्वस्य भावमारभते, तत्र तदा तमेव निमित्तीकृत्य जीवप्रदेशेषु परस्परावगाहेनानुप्रविष्टाः स्वभावैरेव पुद्गलाः कमीभावमापद्यंत इति ॥ ६४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६५

अन्वयार्थः—(आत्मा) आत्मा (स्वभावं) (मोहरागद्वेषरूप) अपने भावको (करोति) करता है, (तत्र गताः पुद्गलाः) (तब) वहां रहनेवाले पुद्गल (स्वभावैः) अपने भावोंसे (अन्योन्यावगाहावगाढाः) जीवमें (विशिष्ट प्रकारसे) अन्योन्य-अवगाहरूपसे प्रविष्ट हुए (कर्मभावम् गच्छन्ति) कर्मभावको प्राप्त होते हैं।

टींका:—श्रन्य द्वारा किये गये बिना कर्मकी उत्पत्ति किस प्रकार होती है उसका कथन है। श्रात्मा वास्तवमें संसार श्रवस्थामें पारिग्णाभिक चैतन्यस्वभावको छोडे बिना ही श्रनादि बंधन द्वारा बद्ध होनेसे अनादि मोहरागद्धेष द्वारा हिनग्ध ऐसे अविशुद्ध भावोंरूपसे ही विवर्तनको प्राप्त होता है (-परिएमित होता है)। वह (संसारस्थ आत्मा) बास्तवमें जहां और जब मोहरूप, रागरूप या द्वेपरूप ऐसे अपने भावको करता है, वहां और उस समय उसी भावको निमित्त बनाकर पुद्गल अपने भावोंसे ही जीवके प्रदेशोंमें (विशिष्टतापूर्वक) परस्पर-अवगाहरूपसे प्रविष्ट हुए कर्मभावको प्राप्त होते हैं॥ ६४॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६५

श्रथात्मनो मिध्यात्वरागादिपरिणामे सित कर्मवर्गणायोग्यपुद्ला निश्चयेनोपादानरूपेण स्वयमेव कर्मत्वेन परिण्मंनीति प्रतपादयित, श्रश्चा श्रात्मा, कुण्यदि, करोति । कं करोति । सहावं-स्वभावं रागद्वेषमोहसिहनं परिणामं । ननु रागद्वेषमोहरिहनो निर्मलचिज्ज्योतिः सिहतश्च वीतरागानंदरूपः स्वभावपरिणामो भएयते रागादिविभावपरिणामः कथं स्वभावशब्देनोच्यत इति परिहारमाह—वंधप्रकर्ण्यवशादशुद्धनिश्चयेन रागादिविभावपरिणामोपि स्वभावो भएयते इति नास्ति दोषः । दत्थ गया—तत्रात्सशरीरावगादत्तेत्रे गताः स्थिताः । के ते । पोग्गला-कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलस्कंधाः, गच्छंति कम्मभावं-गच्छन्ति परिण्मन्ति कर्मभावं द्रव्यकर्मपर्यायं । कैः करणभूतैः । सङ्गवेहि—निश्चयेन स्वकीयोपादानकारणैः । कथं गच्छन्ति । श्रण्योरणागाहं—श्रग्योन्यावगाहसंबंधो यथा भवति । कथंभूताः संतः श्रवगादा—त्तिरन्यायेन संक्षिण्टा इत्यभिप्रायः ॥ ६४ ॥

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ६५

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि आत्मामें जब मिध्यात्व राग द्वेष आदि परिणाम होते हैं तब उनका निमित्त पाकर कर्मवर्गणायोग्य पुद्गत्त निश्चयसे अपने ही उपादान कारणसे स्वयं ही कर्मरूप परिणामन कर जाते हैं।

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(अत्ता) आत्मा (सहावं) स्वभाव अपने रागादि भाव (कण्यदि) करता है तब (तत्थगदा) वहां प्राप्त (पोग्गला) पुद्गल स्कंध (सभावेहिं) अपने ही स्वभावसे (अण्णोण्णागाहम्) आत्मा और कर्मवर्गणा परस्पर अवगाह रूप होकर (अवगाढा) अत्यन्त गाढपनेके साथ (कम्मभावं) द्रव्य कर्मपनेकी (गच्छंति) प्राप्त होजाते हैं।

विशेषार्थ-प्रश्न-शुद्ध निश्चयनयसे रागद्धेष मोह रहित निर्मल चैतन्यमई ज्योति सहित वीतराग आनन्दस्य ही स्वभाव परिणाम आत्माका कहा जाता है। रागादि विभाव परिणाम को स्वभाव शब्द से क्यों कहा ? उत्तर-बंधपकरण के वश से अशुद्ध निश्चयनय की अपेचा रागादि विभाव परिणाम को स्वभाव कहते हैं। इसमें कोई दोष नही है। यहां यह कहा है कि जब यह अशुद्ध आत्मा अपने रागद्धेष मोह सहित परिणामको करता है तब आत्माके द्वारा रोके हुए शरीरकी अवगाहनाके चेत्रमें तिष्ठे हुए या प्राप्त हुए कर्मवर्गणा योग्य पुद्गल

स्कन्ध अपनी ही उपादान कारग्रह्म शक्तिमें द्रव्यकर्मकी अवस्थाको प्राप्त होजाते हैं और वे जीवके प्रदेशोंमें इस तरह परस्पर एक चेत्रावगाहरूप बंध जाते हैं जिस तरह दूध पानी मिल जाता है।। ६५।।

समय व्याख्या गाथा ६६

अनन्यकृतत्वं कर्मगां वैचित्र्यस्यात्रोक्तम्।

जह पुग्गतद्वाणं बहुपयारेहि खंधणिव्वत्ती। अकदा परेहि दिहा तह कम्माणं वियाणाहि॥ ६६॥

यथा पुद्गलद्रव्याणां बहुप्रकारैः स्कंबनिष्टं त्तिः । अकृता परेट्टेष्टा तथा कर्मणां विजानीहि ॥ ६६ ॥

यथा हि म्वयोग्यचंद्रार्कप्रभोदलंभे संघ्वाभ्रेंद्रचापपरिवेषप्रभृतिबहुभिः प्रकारः पुद्गलभ्यः धिविबल्पा कर्त्रतरिनरपेक्षा एवोत्यद्यंते, तथा म्वयोग्यजीवपरिणामोपलंभे झानावरणप्रभृतिभि-बहुभिः प्रकारः क्रमीएयपि कर्त्रतरिनरपेक्षाण्येवीत्दद्यंते इति ॥ ६६ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६६

श्रन्वयार्थः—(यथा) जिस प्रकार (पुर्गलद्रव्याणां) पुर्गलद्रव्योंकी (बहुप्रकारैः) श्रनेक प्रकारकी (स्कंपनिष्टितः) स्कंपरचनो (परैः श्रकृता) परसे किये गये बिना (दृष्टा) होती दीखती है। (तथा) उसी प्रकार (कर्मणां) कर्मों ने बहुप्रकारता (विजानीहि) परसे श्रकृत जानो।

टीका:-कर्मोंकी विवित्रता (बहुप्रकारता) अपन्य द्वारा नहीं की जाती ऐसा यहां कहा है।

जिस प्रकार अपनेको योग्य चन्द्र-मूर्थके प्रकाशकी उपलिध होने पर, संध्याबादल-इन्द्रधनुष प्रभामंडल इत्यादि अनेक प्रकारसे पुद्गलस्कंधभेद अन्य कर्ताकी अपेक्षा बिना ही उत्पन्न होने हैं, उसी प्रकार अपनेको योग्य जीव-परिणामकी उपलिध होने पर, ज्ञानावरणादि अनेक प्रकारके कर्म भी अन्य कर्ताको अपेक्षाके बिना ही उत्पन्न होते हैं॥ ६६॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६६

श्रथ कर्मवर्गगायोग्यपुद्गला यथा स्वयमेव कर्मन्वेन परिग्रमन्ति तथा दृष्टांतमाह,—जह पोगगलद् व्वागं बहुप्यगरेहिं वंद्शिष्पत्ती श्रकदा परेहिं दिट्ठा--यथा पुद्गलद्रव्यागां बहुप्रकारैः स्कंधनिष्पत्तिरकृता परैर्द्या । तह कम्मागं वियागाहि--तथा कर्मगामपि विजानीहि हे शिष्य त्विमिति । तथाहि । यथा चंद्रार्के प्रभोपलंभे सिन श्रश्चसंध्यारागेंद्रचापपरिवेषादिभिर्बहुभिः प्रकारैः परेग्णकृता श्रपि स्वयमेव पुद्गलाः परिग्रमन्ति लोके तथा विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुचरग्रभावनाकृपाभेदरत्नत्रया-त्मककारणसमयसाररहितानां जीवानां भिथ्यात्वरागादिपरिग्रामे सित कर्मवर्गणायोग्यपुद्गला जीवेनो- पादानकारणभूतेनाष्ट्रता अपि स्वकीयोपादानकारणैः कृत्वा ज्ञानावरणादिमृलोत्तरप्रकृतिक्रपैर्बहुभेदैः परि-णमन्ति इति भावार्थः ॥ ६६ ॥ एवं पुद्गलस्य स्वयमुपादानकर्तृ त्वच्याख्यानमुख्यत्वेन गाथात्रयं गतं ।

हिन्दी तालर्य वृत्ति गाथा ६६

उत्थानिका-आगे वर्मवर्गणा योग्य पुद्गल किस तरह स्वयमेव कर्मह्रप हो जाते हैं इसका हात कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जह) जैसे (पुग्गलदन्वाणं) पुद्गल द्रव्योंकी (बहुप्यारेहिं बहुत प्रकारसे (खंधिणन्दत्ती) स्कंबोंकी रचना (प्रेडिं) द्सरोंसे (अवदा) विना की हुई (दिट्ठा) दिखलाई पड़नी है (तह) तैसे (कम्माणं) कर्मीका बन्ध होना (वियाणाहि) जानी ।

विशेषार्थ-जैसे इन लोकमें चन्द्रमा व सूर्यकी प्रभाके निमित्त होते हुए बादल व संघ्याके समय लाली व इन्द्रधनुष या मंडल आदिके रूपमें नाना प्रकारसे पुद्गल वर्गणाएं स्वयं विना किसीकी की हुई परिशामन करजाती हैं वैसे उन जीवोंके जो विशुद्ध झान दर्शन स्वभाव धारी आत्मतत्त्वके सम्यक श्रद्धान झान व चारित्रकी भावना रूप अभेद रत्नत्रयमई कारण समय-सारसे रहित हैं उनके मिथ्यादर्शन व रागद्धेपादि परिशामोंके निमित्तसे कर्मावर्गणा योग्य पुद्गल अपने ही उपादान कारणोंसे विना जीवकं उपादान कारणके झानावरणादि मूल व उत्तर प्रकृति रूप नाना प्रकारसे परिशामन कर जाते हैं। ६६ ॥

इस तरह पुद्गलमें स्वयं उपादानकर्तापना है, इस मुख्यतासे तीन गाथाएं कहीं।

समय व्याख्या गाथा ६७

निश्चयेन जीवकर्माणोश्चैकव तु वंऽिप व्यवहारण कर्माद्त्तफलोपलंभो जीवस्य न विरुध्यत इत्यत्रोक्तम् ।

जीवा पुग्गलकाया अगणोण्णागाढगहणपिडबद्धा। काले विजुज्जमाणा सुहदुक्खं दिंति भुज्जन्ति ॥ ६७॥

जीवाः पुद्गलकायाः अन्योन्यावगादग्रहणप्रतिवद्धाः । काले वियुज्यमानाः सुखदुःखं ददति भुञ्जन्ति ॥ ६७ ॥

जीवा हि मोहरागद्वेषिनग्धत्वात्पुद्गलस्कंत्राश्च स्वभावस्निग्धत्वाद् बन्धावस्थायां पर-माणुद्वनद्वानीवान्योन्यावगाहग्रहणप्रतिबद्धत्वेनावतिष्ठन्ते । यदा त ते परस्परं वियुज्यंते, तदोदि-तप्रच्यवमाना निश्चयेन सुखदुःखरूपात्मपरिणामानां च्यवहारेणेष्टानिष्टविषयाणां निमित्तमात्र-त्वात्पुद्गलकायाः सुखदुःखरूपं फलं प्रयच्छन्ति । जीवाश्च निश्चयेन निमित्तमात्रभृतद्रव्यकर्म-निर्वतितसुखदुःखरूपात्मपरिणामानां व्यवहारेण द्रव्यकर्मोदयापादितेष्टानिष्टविषयाणां भोक्त-

त्वात्तथाविषं फलं भुझ्जन्ते इति । एतेन जीवस्य भोक्तृत्वगुकोऽपि व्याख्यातः ॥ ६७ ॥ हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६७

श्रन्वयार्थः—[जीवाः पुद्गलकायाः] जीव श्रौर पुद्गलकाय [श्रन्योन्यावगाढग्रहणप्रति-बद्धाः] [विशिष्ट प्रकारसे] श्रन्योन्य-श्रवगाहके ग्रहण द्वारा [परस्पर] बद्ध हैं, (काले वियुज्यमानाः) कालसे पृथक् होने पर (सुखदुःखं दृदते सुञ्जन्ति) सुखदुःख देते हैं श्रौर भोगते हैं [श्रर्थात् पुद्गलकाय सुखदुःख देते हैं श्रौर जीव भोगते हैं]।

टीका:-निश्चयसे जीव श्रीर कर्मको एकका (निज-निजरूपका ही) कर्तृ त्व होने पर भी, व्यव-हारसे जीवको कर्मद्वारा दिये गये फलका उपभोग विरोधको प्राप्त नहीं होता ऐसा यहां कहा है ।

जीव मोहरागद्वेष द्वारा स्तिग्ध होनेके कारण तथा पुद्गलस्कन्ध स्वभावसे स्निग्ध होनेके कारण [वे] बंध-अवस्थामें परमाणुद्वन्द्वोंकी भांति—[विशिष्ट प्रकारसे] अन्योन्य-अवगाहके प्रह्ण द्वारा बद्धरूपसे रहते हैं। जब वे परस्पर पृथक् होते हैं तब उदय पाकर जिर जानेवाले पुद्गलकाय सुखदु:खरूप आत्मपरिणामोंके निमित्तमात्र होनेकी अपेना निश्चयसे और इष्टािष्ट विषयोंके निमित्तमात्र होनेकी अपेना व्यवहारसे, सुखदु:खरूप फल देते हैं, तथा जीव निमित्तमात्रभूत द्रव्यकर्मसे निष्यन्त होनेवाले सुखदु:खरूप आत्मपरिणामोंके भोका होनेकी अपेना निश्चयसे, और द्रव्यकर्मके उदयसे संपादित इष्टािष्ट विषयोंके भोका होनेकी अपेना व्यवहारसे, उस प्रकारका [सुखदु:खरूप] फल भोगते हैं इस प्रकार जीवके भोक्तृत्वगुणका भी व्याख्यान हुआ।। ६०॥

संस्कृत ताल्ययंवृत्ति गाथा ६७

श्रथाकृतकर्मणः कथं फलं भुं के जीव इति योसी पूर्वपत्तः कृतस्तत्र फलभोक्तृत्विवये नयिभागेन युक्तिं दर्शयित, जीवा पोग्गलकाया-जीवकायाः पुद्गलकायाश्च । कथंभृताः । श्रयणोगणागाढगहणपिड-बद्धा-श्रम्योन्यावगाढमहणपितबद्धाः स्वकीयम्वकीयरागादिन्धियकृत्तादिपरिणामिनिमित्ते न पूर्वमेवान्योन्यावगाहेन संश्रिष्ठदरूपेण प्रतिबद्धाः संतः तिष्ठिन्ति तावन् । काले विजुञ्जमाणा-उदयकाले स्वकीयफलं दत्वा वियुज्यमाना निर्जरां गच्छतः । किं कुर्वन्ति । दिति—निर्विकारचिदानंदैकस्वभावजीवस्य मिथ्यात्व-रागादिभिः सहैकत्वकचिरूपं भिथ्यात्वं तैरेव सहैकत्वप्रतिपत्तिरूपं मिथ्याज्ञानं तथैवैकत्वपरिणतिरूपं मिथ्याचारित्रमिति मिथ्यात्वादित्रयपरिणतजीवानां पुद्गलाः कर्तारो दद्वि प्रयच्छंति । किं दद्ति ? सहदुक्लं-श्रनाकुलत्वलज्ञणपारमाधिकसुलादिपरीतं परमाकुलत्वोत्पादकमभ्यंतरे निश्चयेन हर्षविपादरूपं व्यवहारे पुनर्बहिविषये विविधेष्टानिष्टेन्द्रियविषयप्राप्तिरूपं कटुकविषरसास्वादस्वभावं सांसारिकसुखदुःखं भुंजति-वीतरागपरमाद्धादैकरूपसुलामृतरसाखादभोजनरहिता जीवा निश्चयेन भावरूपं व्यवहारेण द्रव्य-रूपं च भुंजते सेवंत इत्यभिप्रायः ।। ६०॥ एवं भोक्तृत्वव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ६७

उत्थानिका-आगे शिष्यने जो पूर्वपद्म किया था कि विना किये हुए कर्मीका फल जीब

विस तरह भोगता है उसीका उत्तर नय विभागसे जींव फलको भोगता है-ऐसा युक्तिपूर्णक दिखाते हैं।

अन्वयसित सामान्यार्थ:-(जीवा) संसारी जीव और (पुग्गलकाया) द्रव्य कमीव-गणीओं के पुंज (अण्णोण्णागाहगहणपिडचद्धा) परस्पर एक दूसरेमें गाह रूपसे चंत्र रहे हैं [काले] उदयकालमें [विजुज्जमाणा] पुद्गला जीवसे वियोग पाते हुए [सुहदुक्खं] साता या असाता रूप सुख दुःख [दिति] देते हैं [भुंजंति] तब जीव उनको भौगत हैं :

विशेषार्थी—संसारी जीं वों के अपने २ रागादि परिणामों के निमित्तसे तथा पुद्गतों में स्निन्ध रूज गुणके कारण द्रव्य कर्मवर्गणाएं जीवके प्रदेशों में जो पहले से ही वंधी हुई होती हैं वे ही अपनी स्थितिके पूरी होते हुए उदयमें आती हैं तब अपने अपने फलको प्रगट कर मांड जाती हैं—उसी समय वे कर्म अनाकुलता लच्चण जो पारमार्थिक सुख है उससे विपरीत परम आकुलताको उत्पन्न करनेवाले सुख तथा दुःखको उन जीवोंको मुख्यतासे देती हैं जो मिध्यादृष्टि हैं अर्थात् जो निर्धिकार चिदानंदमई एक स्त्रभावरूप जीवको और मिध्याद्व रागादि भावोंको एक रूप ही मानते हैं और जो मिध्याज्ञानी हैं अर्थात् जो अपनेको रागादिके परिणमनमें ही रत रखते हैं ऐसे मिध्याद्र्शन ज्ञान चारित्र में परिणमन करते हुए जीव अर्थत्रमें अशुद्ध निश्चयसे हर्ष या विपादरूप तथा व्यवहारसे बाहरी पद्धों नानाप्रकार इष्ट अनिष्ट इन्द्रियों के विषयों के प्राप्तिक्ष मधुर या कडक विषके रसके आस्वादरूप सांसारिक सुख या दुःखको, वीतराग परमानंदमई सुखामृतके रसास्वादके भोगको न पाते हुए भोगते हैं। निश्चयसे तो वे अपने मावोंको ही भोगते हैं, व्यवहारसे वे पदार्थों को भोगते हैं ऐसा अभिप्राय जानना ॥६७॥

इस प्रकार कर्मसंयोगकी मुख्यतासे गाथा कहीं।

समय व्याख्या गाथा ६=

कर्त् त्वभोक्तृत्वच्याख्योपसंदारोऽयम् । तम्हा कम्मं कत्ता भावेण हि संजुदोध जीवस्स । भोता हु हवदि जीवो चेदगभावेण कम्मफलं ॥ ६८ ॥ तस्मात्कर्म कर्त्त भावेन हि संयुत्तमथ जीवस्य । भोक्ता तु भवति जीवरचेतकभावेन कर्मफलम् ॥ ६८ ॥

तत एतत् स्थितं निश्वयेनात्मनः कंत्रं, व्यवहारेण जीवभावस्य, जीवोऽपि निश्चयेना-त्मभावस्य कर्ता, व्यवहारेण कर्मण इति । यथात्रोभयनयाभ्यां कर्म कर्त्वः, तथैकेनापि नयेन न भोक्तः । कृतः ? चैतन्यपूर्वकानुभृतिसद्भावाभावात् । ततश्चेतनत्वात् केवल एव जीवः कर्म- फलभूतानां कथंचिदात्मनः सुखदुःखारिणामानां कथंचिदिष्टानिष्टविषयाणां भोक्ता प्रसिद्ध इति ॥ ६७ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६=

श्रम्वयार्थ:—[तस्मात्] इसिलये श्रिथ जीवस्य भावेन हि संयुतम्] जीवके भावसे संयुक्त (निमित्त सहित) ऐसा (कर्म) कर्म (द्रव्यकर्म) (कर्त्त) फर्ता है (निश्चयसे श्रपना कर्ता श्रीर व्यवहारसे जीवभावका कर्ना, परन्तु वह भोक्ता नहीं है)। (तु) श्रीर (जीवः) (मात्र) जीव ही (चेतकभावके कारण) (कर्मफलम्) कर्मफलका (ग्रोका भवति) भोक्ता होता है।।

टीकाः - यहः कर्तृत्व स्त्रीर भाकतृत्वकी व्याख्याका उपसंहार है।

इस ितये (पूर्वोक्त कथनसं) ऐसा निश्चित हुआ कि—कर्म निश्चयसे अपना कर्ता है, व्यवहारसे जीव भावका कर्ता है, जीव भी निश्चयसे अपने भावका कर्ता है, व्यवहारसे कर्मका कर्ता है।

जिस प्रकार यहां दोनों नयोंसे कर्म कर्ता है, उसी प्रकार एक भी नयसे वह भोक्ता नहीं है। किसलिये ? क्योंकि उसे चैतन्यपूर्वक अनुभूतिका सद्भाव नहीं है। इसलिये चेतनपनेके कारण मात्र जीव ही कर्मफलका —कथंबित आत्माक सुखदु:खपरिणामोंका और कथंबित इष्टानिष्ट विषयोंका—भोक्ता प्रसिद्ध है।। ६८।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-६=

श्रथ कर्तु त्वभाक्तृत्वोपसंहारः कथ्यते। तम्हा-यस्मात्पूर्वोक्तनयविभागेन जीवकर्मणोः परस्परोपा-दानकर्तु त्वं नास्ति तस्मात्कारणात्, कम्म कना-कर्म कर्त्त भवित। केषां। निश्चयेन स्वकीयभावानां व्यव-हारेण रागादिजीव भावानां जीवोपि व्यवकारेण द्रव्यकर्मभावानां निश्चयेन स्वकीयचैतन्य भावानां। कथं भूतं सत्कर्म स्वकीयभावानां कर्त्त भवित। संजुदा-संयुक्तं, अध-अथो। केन संयुक्तं। भावेण भिण्यात्व रागादिभावेन परिणामेन, जीवस्स—जीवस्य जीवोपि कर्मभावेन संयुक्त इति भोक्ता दु-भोक्ता पुनः। हविद भवित। कोसी। जीवो-निर्विकारिवदानंदैकानुभूतिरिहतो जीवः। केन कृत्वा। चेर्गभावेण-परमचैतन्य-प्रकाशिवपरीतेनाशुद्धचेतकभावेन। कि भोक्ता भवित । कम्मफलं-शुद्धबुद्धैकस्वभावपरमात्मतत्त्वभावनो-त्यन्नं यत्सहजशुद्धपरमयुखानुभवनफलं तस्माद्विपरीतं सांसारिकमुखदुःखानुभवनक्तां शुभाशुभकर्मफल-भिति भावार्थः॥ ६८ ॥ एवं पूर्वगाथा कर्मभोक्तृत्वमुख्यत्वेन, इयं तु गाथा कर्मकर्त्त्वभोक्तृत्वयोरूपसं-हारमुख्यत्वेनेति गाथाद्वयं गतं।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ६=

उत्थानिका-आगे कर्ता भोक्तापनेका कथन संकोच करते हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थः—(तम्हा) इसलिये (कम्मं) द्रव्यकर्म (जीवस्स) जीवके [भावेश संजुदो] भावसे संयोग होता हुआ [हि] निश्चयसे [कत्ता] अपनी कर्मह्रप अव-स्थाओंका कर्ता है (अध) ऐसे ही जीव भी द्रव्यकर्मके उदयके निमित्तसे अपने रागादि भावों

का कर्ता है (दु) परंतु [जीवो] जीव अकेला (चेदगमावेख) अपने अग्रुद्ध चेतनभावसे (कम्मफलं) कर्मोंके फत्रका [मोत्ता] मोगनेवाला (हवदि) होजाता है।

विशेषार्थ-क्योंकि एहले यह कह जुके हैं कि निश्चयसे जीव द्रव्य कर्मका उगदान कारण नहीं है और द्रव्यकर्म जीवके भावका उगदान कारण नहीं है इसिलये द्रव्यकर्म उपादानरूपसे अपने ज्ञानावरणादि परिणामोंका कर्ता है। व्यवहारसे जीवके रागादि भावोंका कर्ता है, ऐसे ही जीव भी निश्चयसे अपने ही चैनन्य भावोंका कर्ता है। व्यवहारसे द्रव्यकर्मबंधका कर्ता है। यह पुद्गल द्रव्य जीवसम्बन्धी मिध्यात्व रागादि भावके निमित्तसे संयुक्त होकर अपने कर्मह्म अवस्थाओंका कर्ता है। ऐसे ही जीव भी पूर्व कर्मोंके उद्यके निमित्तसे रागादि भावोंका कर्ता है। तथा यह जीव अकेला निर्विकार चिदानंदमई एक अनुभृतिसे रहित होता हुआ अपने परम चैतन्यके प्रकाशसे विपरीत अशुद्ध चेतकभावसे, शुद्ध बुद्ध एक स्वभाव परमात्म तन्त्रकी भावना से उत्यक्त जो सहज ही शुद्ध परम सुखका अनुभव हूप फल उससे विपरीत, सांमारिक सुख और दु:खके अनुभवहूप शुभ या अशुभ वर्मके ५ लको भोगता है यह तात्पर्य है।। ६०।

इस तरह पूर्विवाधामें कर्मीक भोक्तापनेकी मुख्यतासे यहां कर्मका कर्ता और भोक्तापना दोनोंक संकोच कथनकी मुख्यतासे दो गाथाएं करीं।

समय व्याख्या गाथा ६६

कर्मसंयुक्तत्वमुखेन प्रभुत्वगुण्वयाख्यानमेतत् ।

एवं कत्ता भोता होज्जं अप्पा सगेहिं कम्मेहिं।

हिंडदि पारमपारं संसारं मोहसंबग्णो ॥ ६६ ॥

एवं कर्ता भोक्ता भवसातमा स्वकैः कर्मभिः।

हिंडते पारमपारं संसारं मोहसंख्यः ॥ ६६ ॥

एवमयमात्मा प्रकटितप्रभुत्वशक्तिः स्वकैः कर्गभिगृहीतकत्तृत्वभोक्तृत्वाधिकारोऽनादि-मोहावच्ख्रश्रत्वादृपजातविपरीताभिनिवेशः अत्यस्तमितसम्यम्बानज्योतिः सांतमनंतं वा संसारं परिभ्रमतीति ॥ ६६ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६६

श्चन्वयार्थः -(एवं) इस प्रकार (स्वकैः कर्मीमः) श्रपने कर्मीसे (कर्ता भाका भवन्) कर्ता भोका होता हुआ (श्वात्मा) श्वात्मा (मोहसंब्रन्तः) मोद्दाच्छादित वर्तना हुआ (पारम् श्रपारं संसारं) सांत श्रथवा श्वनंत संसारमें (हिंडते) परिश्वमण करता है ।

टीका:-यह, कर्मसंयुक्तपने की मुख्यतासे प्रभुत्वगुणका ज्याख्यान है।

इस प्रकार प्रगट प्रभुत्वशक्तिके कारण जिसने अपने कमी द्वारा कर्त त्व एवं भोक्तृत्वका अधि-कार प्रहण किया है ऐसे इस आत्माको, अनादि मोहाच्छादितपनेके कारण विपरीत अभिनिवेशकी उत्पत्ति होतेसे सम्यन्ज्ञानज्योति अस्त होगई है, इसिलये वह सांत अथवा अनंत संसारमें परिभ्रमण करता है ६६ संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा –६६

श्रथ पूर्वं भिण्तिमपि प्रभुत्वं पुनरिष कर्मसंयुक्तत्वमुख्यत्वेन दर्शयित, एवं कत्ता भोत्ता होज्जं निश्चयेन कर्मकर्तृत्वभोक्तत्वरिहतोषि व्यवहारेणैवं पूर्वोक्तनयिभागेन कर्ता भोक्ता च भूत्वा। स कः। श्राप्ता-श्रात्मा। कैः कारणभूतैः। सगिहि कर्महिं—स्व शियगुभाशुभाद्रव्यभावकर्मिः। एवंभूतः सन् किं करोति। हिंडिदि-हिंडते भ्रमिन। कं। संसारं निश्चयनयेनानंतसंसारव्याप्तिरहितत्वेनानंतक्कानादिगुणाधारा-त्यरमात्मनो विपरीतं चतुर्गतिसंसारं। पुनरिष किं विशिष्टं। पारमपारं-भव्यापेत्त्या सपारं श्रभव्यापेत्त्या त्वपारं। पुनरिष कथंभूतः म श्रात्मा ? मोहसंद्रण्णो-विपरीताभिनिवेशोत्पादकमोहरितत्वेन निश्चयेनानंतसहर्शनादिशुद्धगुणोपि व्यवहारेण दर्शनचारित्रमोहसंच्छन्नः प्रच्छादित इत्यभिप्रायः।। ६६।। एवं कर्मसंयुक्तत्वमुख्यत्वेन गाथा गता।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा-६६

उत्यानिका-आगे पहले जिम प्रभुत्व स्वभावको बताया था उसीको फिर संयोगपनेकी मुख्यतासे बताते हैं-

अन्वयसहित मामान्यार्थ—(एवं) जैसा ऊपर कह जुके हैं इस तरह [अप्या] यह संसारी आत्मा (सगेहिं कम्मेहिं) अपने ही शुभ अशुभ भाव कर्मोंके द्वारा [कत्ता] कर्ता (भोता) और भोक्ता (होज्कं) हो करके (मोहसंख्याणो) मोह या मिथ्यादर्शनसे खाया हुआ (पारम्) पार होने योग्य (अपारं) अथवा न पार होने योग्य (संसारं) संसारमें (हिंडति) अमण किया करवा है।

विशेषार्थ-यद्यपि निश्चयनयसे माव कर्म और द्रव्य कर्मका कर्ता तथा भोक्ता जीव नहीं है किन्तु अपने शुद्ध भावका ही कर्ता और भोक्ता है तथापि व्यवहारसे ही जैसा पहले कह चुके हैं अशुद्ध निश्चयनयसे अपने ही शुभ अशुभ भावोंका और व्यवहारसे शुभ अशुभ द्रव्य कर्मोंका कर्ता और भोक्ता हुआ इस चार गिनमई संसारमें अमण किया करता है। यह संसार निश्चयनयसे अनंत संसारकी व्याप्तिसे रहित होनेके कारण अनंत ज्ञानादिगुणोंके आधारभूत परमात्मासे विवरीत है तथा भव्यकी अपेचा पार होने योग्य नहीं है। यह संसारी आत्मा निश्चयनयसे विपरीत अभिप्रायको पैदा करनेवाले मोहसे रहित है और अनंत सम्यग्दर्शन आदि शुद्ध गुणोंका धारी है तो भी व्यवहारसे दर्शनमोह और चारित्रमोहकर्मसे आव्छादित होता है॥ ६६॥

समय व्याख्या गाथा — ७०

कर्मवियुक्तत्वप्रखेन प्रभुत्वगुणन्याख्यानमेतत्। उवसंतस्वीणमोहो मग्गं जिणभासिदेण समुवगदो। णाणाणुमग्गचारी णिन्वाणपुरं वजदि धीरो॥ ७०॥

> उपशांतचीणमोहो मार्गं जिनभाषितेन सम्रुपगतः। ज्ञानानुमार्गचारी निर्वाणपुरं वजति धीरः॥ ७०॥

अयमेवातमा यदि जिनाञ्चया मार्गध्यगम्योपशांतचीणमोहत्वात्प्रदीणविपरीताभिनिवेशः सम्बद्धित्रसम्यम्बानज्योतिः कर्तुरवगोक्तृत्वाधिकारं परिसमाप्य सम्यक्षकटितपभ्रत्वशक्तिज्ञीन-स्यवाजुमार्गेण चरति, तदा विश्वद्धात्मतन्त्रोपलंगरूपमपवर्गनगरं विगाहत इति । ७० ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ७०

श्रन्वयार्थः—(जिनभाषितेन मार्गं समुपगतः) जो (पुरुष) जिनवचन द्वारा मार्गको प्राप्त करके (उपशांतचीणमोहः) उपशांतचीणमोह होता हुश्रा (श्रर्थात् जिसे दर्शनमोहका उपशम, चय श्रथवा चयोपशम हुश्रा है ऐसा होता हुश्रा) (ज्ञानानुमार्गचारी) ज्ञानानुमार्गमें विचरता है (-ज्ञानका श्रनु-सरण करनेवाले मार्गमें वर्तता है), (धीरः) वह धीर पुरुष (निर्वाणपुरं त्रजित) निर्वाणपुरको प्राप्त होता है।

टीका:--यह, कमीवयुक्तपनेकी मुख्यतासे प्रभुत्वगुणका व्याख्यान है ।

जब यही आतमा जिनाझा द्वारा मार्गको प्राप्त करके, उपशांतची समोहपने के कारण (दर्शनमोहके उपराम, चय अथवा चयोपशमके कारण) जिसे विपरीत अभिनिवेश नष्ट हो जानेसे सम्यग्ज्ञानज्योति प्रगट हुई है ऐसा होता हुआ, कर्त्व और भोक्तृत्वके अधिकारको समाप्त करके सम्यक्रूपसे प्रगट प्रभुत्वशक्तिवान होता हुआ ज्ञानका ही अनुसरण करनेवाले मार्गमें विचरता है (आचरण करता है), तब बह विशुद्ध आत्मतत्त्वकी उपलब्धिरूप अपवर्गनगरको (मोच्चपुरको) प्राप्त करता है।। ५०।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ७०

श्रधात्रापि वृर्वोक्तमपि प्रमुत्वं पुनरपि कर्मरहितत्वमुख्यत्वेन प्रतिपादयित,-- उवसंतखीणमोही उपशांत ही णमोहः श्रत्रोपशमशब्देनौपशमिकसम्यक्त्वं ही णशब्देन हायिकसम्यक्त्वं द्वाभ्यां तु हायोपशमिकसम्यक्त्वं ही णशब्देन हायिकसम्यक्त्वं द्वाभ्यां तु हायोपशमिकसम्यक्त्वमिति प्राह्यं। मग्गं-भेदाभेदरत्नत्रयात्मकं निश्चयव्यवहारमो ह्यागं, समुवगदो-समुपगतः प्राप्तः, केन ? जिल्लामासिदेण-वीतरागसर्वज्ञमाधितेन । णाणं-निर्विकारस्वसंवेदनज्ञानं श्रभेदेन तदाधारं शुद्धात्मानं वा, श्रणु-श्रनुत्वह्यणीकृत्य समाश्रित्य तं ज्ञानगुणमात्मानं वा। मग्गचारी-पूर्वोक्तिश्चयव्यवहारमो ह्यागं-चारी। एवंगुणिविशिष्टो भव्यवरपुण्डरोकः, वजदि—व्यवति गच्छति । कि ? णिव्वाणपुरं-श्रव्यावाधसुखा-चनंतगुणास्पदं शुद्धात्मोपलंभलह्यां निर्वाणनगरं। पुनरिप किविशिष्टः स भव्यः। धीरो-धीरः घीरोप-

सर्गपरीषहकालेपि निश्चयरत्नत्रयत्तव्यासमाधेरच्युतः पाण्डवादिवदिति भावार्यः ॥ ८०॥ इति कर्मरहि-तत्वच्याख्यानेन द्वितीयगाथा गता।

एवं ''श्रोगाढगाढ'' इत्यादि पूर्वोक्तपाठक्रमेण परिहारगाथासप्तकं गतं । इति जीवास्तिकाय-भ्याख्यानकृषेषु प्रभुत्वादिनवाधिकारेषु मध्ये पंचिभरंतरस्थतैः समुदायेन ''जीवा श्रणाइणिहणा" इत्याद्य-ध्दादशगाथाभिः दर्ज् त्वभोक्तृत्वकर्मसंयुक्तत्वत्रयस्य यौगपद्यव्याख्यानं समाप्तम् ।

हिन्दी तात्वर्य वृत्ति गाथा-७०

उत्थानिका-अथानंतर पहलेके ही प्रभुत्वको फिर भी कर्मरहितपनेकी मुख्यतासे बनाते हैं— अन्वयसहित सामान्यार्थ—[जिणमासिदेशा] जिनेन्द्र कथनके द्वारा [मर्गां] मोक्षमार्गको [ममुदग तो] मलेपकार प्राप्त करता हुआ [शाशासुमरगचारी] सम्यग्ज्ञानके अनुपार धर्मके मार्गपर चलनेवाला [धीरां] सहनशील धीर भव्य जीव [उवसंतस्त्रीस्त्रमाहो] मोहका पहले उपशम पीछे मोहको चय करके [शिव्वासपुर'] मोक्षनगरको [बजदि] चला जाता है।

विशेषार्थ—वीतराम सर्वज्ञ प्रणीत निश्चय तथा व्यवहार मीच्मार्गको प्राप्त करता हुआ अर्थात् अच्छी तरह समस्तता हुआ कोई भव्योमे हुल्य प्राणी िर्विकार स्वसंवेदन ज्ञानको या ज्ञानके आधारभूत शुद्ध आत्मार्था अपने लच्य या आश्रयमें लेकर उसीके अनुकूल निश्चय तथा व्यवहार मोच्माग्यर चलता हुआ तथा उपशम सम्यक्त, च्योपशम तथा चायिक सम्यक्तको पाताहुआ और परम धीर वीर होकर घोर उपसर्गके सहनेकं समयमें भी निश्चय रत्नत्रयमई समाविको पांडवादिकी तरह न त्यागता हुआ, मोहका सर्वथा च्य करके अव्यावाध सुख आदि अनंतगुण समृहहूप तथा शुद्धात्माके लाभहूप निर्वाणनगरको चलाजाता है। ७०॥

इस तरह कर्मरहितपनेके व्यास्थानसं दूमरी गाथा कही इसी तरह '' आंगाहगाह '' इत्यादि पूर्वोक्त पाठके कमसे पूर्वपत्तका समाधानरूप सात गाथाएं पूर्ण हुई। जीवास्तिकायके व्याख्यान-रूप नव अधिकारोंके मध्यमें पांच अंतरम्थलोंसे समुदाय रूपसे ''जीवा अणाईणिहणा'' इत्यादि अठारह गाथाओंसे कर्तापना भोक्तापना और कर्मसंयुक्तपना इन तीनका एक साथ कथन पूरा हुआ।

समय व्याख्या गाथा ७१--७२

अथ जीवविकल्पा उच्यन्ते

एको चेव महत्पा सो दुवियणो तिलक्खणो होदि। चदुचंकमणो भिणदो पंचग्गगुणप्पधाणां य ॥ ७१ ॥ अक्कापक्कमजुत्तो उवउत्तो सत्तमंगसब्भावो। अद्वासत्र्यो एवट्टो जीवो दसट्टाणगो भिणदो ॥ ७२ ॥ एक एव महातमा स द्विविक स्पिस्त्र लच्चणो भवति। चतुरचंक्रमणो भणितः पञ्चाग्रगुणप्रधानरच ॥ ७१ ॥ पट्कापक्रमयुक्तः उपयुक्तः सप्तमङ्गप्तद्भावः। अष्टाश्रयो नवार्थो जीवो दशस्थानगो भणितः॥ ७२ ॥

स खलु जीवो महात्मा नित्यचंतन्योपप्रक्तत्वादेक एव ज्ञानदर्शनभेदाद द्विविक्तनः, कर्मफलकार्यज्ञानचेतनाभेदेन लच्यमाणत्वात्त्रिलक्षणः, श्रीव्योत्यादिविनाशभिदेन वा, चतसृषु गतिषु चंक्रमणत्वाचतुश्चंक्रमणः, पञ्चभिः पारिग्णामिकौदयिभिरग्रगुणैः प्रधानत्वात्पञ्चाग्र-गुणप्रधानः, चतसृषु दिक्ष्वं मधश्चेति भवांतरसंक्रमण्षट्केनापक्रमेण युक्तत्वात्पट्कापक्रमयुक्तः, अस्तिनास्त्यादिभिः सप्तभंगैः सद्भावो यस्येति सप्तभंगसद्भावः अष्टानां कर्मणां गुणानां वा आश्रयत्वाद्षात्रयः, नवपदार्थाह्मणे वर्तनान्नवार्थः, पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतिसाधारण्प्रत्ये-कद्भित्रचतुःपञ्चेनिद्रयह्मपेषु दशसु स्थानेषु गतत्वाद्शस्थानग इति॥ ७१–७२॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ७१--७२

श्रव जीवके भेद कहे जाते हैं।

अन्वयार्थः—(स महात्मा) वह महात्मा (एकः एव) एक ही है, (द्विविक्तः) दो भेदवाला है और (त्रिलक्षणः भवति) त्रिलकण् वाला है, (चतुश्चंक्रमणः) और उसके चतुर्विध भ्रमण्वाला (च) तथा [पंचाव्रगुण्प्रधानः] पांच मुख्य गुणोंसे (भावींसे) प्रधानतावाला (भणितः) कहा है। (उपयुक्तः जीवः) उपयोगी ऐसा वह जीव (पट्कापक्रमयुक्तः) छह ऋषक्रम सहित, (सप्तमंगसद्भावः) सात भंगपूर्वक सद्भाववान, (अष्टाश्रयः) आठके आश्रयम्प, (नवार्थः) नी-अर्थम्प और (दशस्थानगः) दशस्थानगत (भणितः) कहा गया है।

टीका:—वह जीव महात्मा (१) वास्तवमें नित्यचैतन्य-उपयोगी होतसे "एक ही" है (२) ज्ञान और दर्शन ऐसे भेदों के कारण "दो भेदवाला" हैं, [३] कर्मफलचेतना, कार्यचेतना [कर्म चेतना] और ज्ञानचेतना ऐसे भेदों द्वारा अथवा धौठ्य, उत्पाद और विनाश ऐसे भेदों द्वारा लिखत होनेसे "तिलचण [तीन लह एवाला)" है (४) चार गतियोंमें अमण करता है इसिलये "चनुर्विध अमणवाला" है, [४] पारिणामिक, औदियक इत्यादि पांच मुख्य गुणों द्वारा प्रधानता होनेसे 'पांच मुख्य गुणों से प्रधानतावाला" है (६) चार दिशाओं में, उपर और नीचे इस प्रकार षड्विध भवान्तरगमनस्प अपक्रमसे युक्त होनेके कारण (अर्थात् अन्य भवमें जाते हुए उपरोक्त छह दिशाओं में गमन होता है इसिलये) "छह अपक्रम सहित" है, [७] अस्ति, नास्ति आदि सात भंगों द्वारा जिसका सद्भाव है एसा होने से "सात भंगपूर्वक सद्भावतान" है [८] (ज्ञानावरणीयादि) आठ कर्मोंके अथवा (सम्यक्त्वादि) आठ गुणोंके आश्रयभूत होनेसे "आठके आश्रयस्प" है, [६] नव पदार्थक्ष्पसे वर्तता है इसिलये "नव-अर्थक्ष्प"

है, (१०) पृथ्वी, जल, श्राग्नि, वायु, साधारण वनस्पति, प्रत्येक वनस्पति, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रियरूप दस स्थानोंमें प्राप्त होनेसे "दसस्थानगत" है ॥ ७१—७२॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ७१---७२

श्रथ तस्यैव नवाधिकारकथितजीवास्तिकायस्य पुनरपि दशिविकल्पैर्विशितिविकल्पैर्वा विशेषच्याः ख्यानं करोति । एको चेव महप्पा-सर्वस्रवर्णसाधारणेन पोडशवर्णि हगुर्णेन यथा सुवर्णराशिरेकः तथा सर्वजीवसाधारणकेवलज्ञानायनंतगुणसमृहेन शुद्धजीवजातिरूपेण संप्रहनयेनैकश्चीव महात्या उयजुत्तो -सर्वजीवसाधारणल तर्णेन कंवलज्ञानदर्शनोपयोगेनोपयुक्तत्वात्परिणतत्वादेकः । कश्चिदाह । यथै-कोषि चंद्रमा बहुष जलघटेषु पिन्न भिन्नहुर्गे ह्यंत तथैकोषि जीवो बहुशरीरेषु भिन्नभिन्नहृषेण दृश्यत इति । परिहारमाह । बहुप जलघटेषु चंद्रकिरणोपाधिवशेन जलपुट्गला एव चंद्र।कारेण परिणता न चाकाश-स्थचंद्रमाः । अत्र दृष्टांतमाह । यथा द्वदत्तमुखोपाधिवशेन नानादुर्पणानां पुद्गला एव नानामुखाकारेण परिशामन्ति न च देवदत्तमुखं नानारूपेश परिशामति । यदि परिशामति तदा दर्पश्थं मुखप्रतिविंबं चैतन्यं प्राप्तोति न च तथा, तथैकचंद्रमा ऋषि नानारूपेण न परिणमतीति । किं च । न चैकत्रद्वानामा कोषि दृश्यते प्रत्यक्तेण यश्च द्रवन्नानारूपेण भविष्यति इत्यभिष्रायः । सो दुवियप्पो-दर्शनज्ञानभेदद्वयेन संसारिमुक्तद्वयेन भन्याभन्यद्वयेन वा स द्विविकल्पः । तिलक्खणो हवदि-ज्ञानकर्मकर्मफलचेतनात्रयेणोत्पादन्यवधीन्यत्रयेण ज्ञानदर्शनचारित्रत्रयेण द्रव्यगुणपर्यायत्रयेण वा त्रिलचणो भवति । चदुसंकमो य भणिदो--यद्यपि शुद्धनिश्च-यनयेन निर्विकारचिदानंदैकलचणसिद्धगतिस्वभावस्तथापि व्यवहारेण मिश्यात्वरागादिपरिणतः सन्नरका-दिचतुर्गतिसंक्रमणो भिणतः । पंचगगगुणपहाणो य-यद्यपि निश्चयेन । ज्ञायिकशुद्धपारिणामिकभावद्वयलज्ञण-स्तथापि सामान्येनीदियकादिपंचाप्रगुणप्रधानश्च ॥ छक्कावक्कमजुत्तो—पट्केनापक्रमेण युक्तः अस्य वाक्य-स्यार्थः कथ्यते-श्रपगतो बिनष्टः विरुद्धक्रमः प्रांजलत्वं यत्र स भवत्यपक्रमो वक्र इति उध्र्याधीमहादिक्च-तुष्टयगमनक्तरेण षड्विधेनापक्रमेण मरणांते युक्त इत्यर्थः सा चैवानुश्रीणगतिरिति । सत्तमंगसदभावो स्यादस्तीत्यादि सप्त नंगीसद्भावः । त्र्यद्वासवो--यद्यपि निश्चयेन वीतरागलज्ञणनिश्चयसम्यत्त्वाद्यष्टगुणाश्रय-स्तथापि व्यवहारेण ज्ञानावरणाद्यब्टकर्मास्रवः । एवटू-यद्यपि निर्विकल्पसमाधिस्थानां निश्चयेन सर्वजीव-साधारणत्वेनाखंडैकज्ञानरूपः प्रतिपाति तथापि व्यवहारेण नानावर्णिकागतसुवर्णवन्नवपदार्थरूपः । दह ठाणियो भणियो — यद्यपि निश्चयेन शुद्धबुद्धै कलच्चणस्तथापि व्यवहारेण पृथिव्यप्ते जोवायप्रत्येकसाधारण-वनस्पतिद्वयद्वित्रचतुःपंचेंद्रियरूपद्शस्थानगतः । स कः । जीवो-जीवपदार्थः एवं दशविकल्परूपो भवति । श्रथवा द्वितीयव्याख्यानेन पृथगिमानि दशस्थानानि उपयुक्तपदस्य पृथग्वयाख्याने कृते सति तान्यपि दश-स्थानानि भवंतीत्युभयमेलापकेन विश्वतिभेदः स्यादिति भावार्थः ॥ ७१ ॥ ७२ ॥

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ७१-७२

उत्थानिका-आगे उसी ही नव अधिकारोंसे वर्शित जीवास्तिकायका विशेष व्याख्यान दश भेदोंसे या वीस भेदोंसे करते हैं- अन्वयसिंदत सामान्यार्थ:-(उवउत्तो) उपयोगवान (एको चेव महत्या) यह एक महान आत्मा जातिरूपसे एक ही प्रकार है। (सो दुवियप्पे) वही जीव दो प्रकार है (तिलक्खणों होदि) वही तीन लच्चणवाला होता है। (चंदुचंक्रमणों भिणदों) वही चारगतिमें घूमनेसे चार प्रकार कहा गया है। (पंचग्गगुणप्पधाणों य) वही पांच मुख्यभावोंको धारनेसे पांचरूप है। (इक्कापक्रमजुत्तो) वही छः दिशाओं में गमन करनेवाला है इससे छः भेदरूप है। (सत्तमङ्गर्भ सन्भावों) वही सात भंगोंसे सिद्ध होता है इससे सातरूप है। (अद्वासओं) यही आठ गुणोंका आश्रम है इससे आठरूप है। (खवत्थों) यही नव पदार्थों में च्यापक होनेसे नवक्रप है। (दस ठाणगों) यही दश स्थानों में प्राप्त है इससे (जीवों) यह जीव दशक्रप (भिणदों) कहा गया है।

विशेषार्थ-जैसे सुवर्ण अपने शुद्ध सोलहवर्णपनंके गुणकी अपेचा सर्व सुवर्णमें साधारण है. इससे सुवर्णराशि एक है तैसे ही सर्वजीवों में साधारण पाए जानेवाले केवलज्ञान आदि अनंत गुणोंके समृहकी अपेचा अर्थात् शुद्ध जीवजातिपनेकी अपेचा संग्रहनयसे एक रूप ही यह जीव द्रव्य है अथेवा सर्व जीवोंमें केवलदर्शन और केवलज्ञानरू उपयोग मीजूद है। इस साधारण लच्याकी अपेचा जीवराशि एक प्रकार है। यहां किसीने कहा किं जैसे एक ही चन्द्रमा बहुतसे जलके भरे हुए घडोंमें भिन्न भिन्न रूप दिखलाई पडता है तैसे एक ही जीव मानो. जो बहुत्से श्रारिमें भिन्न भिन्न रूपसे दिखलाई पडता है। इस शंकाका समाधान करते हैं कि बहुतसे जलके घडोंमें चन्द्रमाकी किरणकी उपाधिके वशसे जलके पुद्गल ही चन्द्रमाके आकारमें परि-णत होगए हैं, न कि आकाशमें स्थित चंद्रमा अनेकरूप हुआ है। इसमें भी दशांत है-जैसे नानादर्पणों में देवदत्तके मुखकी उपाधिके वससे अर्थात् दर्पणों की स्वच्छतामें मुख कलकनेसे नानादर्गणोंके प्रदुगल ही नानामुखके आकारसे परिणमन करगए हैं। देवदत्तका मुख अनेक मुखहूप नहीं परिशामन कर गया है। यदि ऐसा हो तो दर्पशमें स्थित मुख्का प्रतिबिम्ब चैतन्य-भावको प्राप्त होजावे सो ऐसा होता नहीं । इसी तरह एक चंद्रमा भी नानारूपसे नहीं परिण-मन करता है। तथा ब्रह्म नामका कोई भी एक पदार्थ दिखलाई नहीं पडता है जो चन्द्रमाकी तरह नाना प्रकार हो जायगा । इससे यह अभिप्राय है कि एक जीव नाना जीवोंमें नहीं वदल सक्ता है मात्र जाति अपेचा या साधारण गुणकी अपेचा सर्व जीव एक प्रकार हैं तथा यह जीव द्रव्य-दर्शन ज्ञान उपयोगकी अपेचा या संसारी और मुक्तकी अपेचा या भव्य और अभ-व्यकी अपेद्या दो प्रकार है। सोई जीव ज्ञानचेतना, कर्मचेतना या कर्मफलचेतनाकी अपेद्या या उत्पाद व्यय ध्रौव्यकी अपेन्ना या सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान, सम्यग्नारित्रकी अपेन्ना या द्रव्य गुण पर्यायकी अपेचा तीन लच्चणधारी है। यद्यपि शुद्ध निश्चयनयसे निर्विकार, चिदानन्दमय

एक लच्च रखनेसं सिद्ध गतिमें रहनेका स्वभाव रखता है तयापि व्यवहारसे मिथ्यादर्शन और रागद्वेपादि भावों में परिणमन करता हुआ नरकादि चार गतियों में अभण करनेवाला होनेसे चार प्रकार कहा गया है । यद्य वे निश्चयनयसे चायिकभाव और शुद्ध पारिणामिकभाव इन दो लच्च फोंको रखता है तथापि सामान्यसे औदिषक आदि पांच ग्रुख्य भावोंका घरनेवाला होनेसे पांच प्रकार है तथा यही जीव छ: उपक्रमसे युक्त है इससे छ: प्रकार है। इस वाक्यका अर्थ यह है कि जिसमें विरुद्ध कम नष्ट हो गया हो उसको उपक्रम कहते हैं अर्थात यह जीव ऊपर नीचे तथा चार दिशा-पूर्व, पश्चिम, दिल्लण, उत्तर इनमें मरणके अन्तमें जाता है, जैसा कि कहा है- " अनुश्रे शि गतिः " कि जीवका गमन श्रेशीबद्ध होता है। टेढा विदिशा-औं में नहीं जाता है। इसी कारण छः प्रकार है। यही जीव द्रव्य स्यात् अस्ति, स्यात् नास्ति, स्यात अस्तिनाहित, स्यात् अवक्तव्य, स्यात् अस्ति अवक्तव्य, स्यात् नास्ति अवक्तव्य, स्यात् अस्तिनास्ति अवक्तव्य इन सात भंगोंसे सिद्ध किया जाता है इससे सात प्रकार है। यद्यवि यह जीव निश्चयन्यसे बीतराग लज्ञास्मई सम्यक्त आदि आठ गुर्लोका आधार है तथापि व्यवहारसे ज्ञानावरणादि आठ कमींके आश्रव सहित है इससे आठ प्रकार है। यद्यपि यह जीव निर्विकल्प समाधिमें रहनेवालोंको निश्चयस एक अखंड ज्ञानरूप प्रतिभासित होता है जो गुरा सर्व जीवोंमें साधारण पाया जाता है तथापि व्यवहारसे नाना सुवर्शके पदार्थीमें फैले हुए सुवर्शकी तरह जीव, अजीव, आश्रव, बंध, संवर, निजरा, मोक्त, पुण्य, पाप इन नौ पदार्थीमें व्यापनसे नौ ह्मप है। यद्यपि निश्चयनयसं शुद्धबुद्ध एक लच्चणका धारी है तथापि व्यवहारनयसे पृथ्वी, जल. अग्नि, वायु, प्रत्येक वनस्पति, साधारण वनस्पति, द्वे न्द्रिय, तेन्द्रियः चौन्द्रिय, पंचेन्द्रियह्य होनेसे दस स्थानगत या इसहय है। अथवा यदि इन पृथ्वी आदिके दस स्थानोंको अलग २ ले लेवें और उपभुक्त पदका प्रवक् व्याख्यान करलेने पर उसके भी दस स्थान होते हैं उन दोनोंकी मिलानेसे यही जीव वीस भेदरूप हो जाता है। यह भावार्थ है ॥ ७१-७२ ॥

समय व्याख्या गाथा ७३

पयिडिट्रिदिअणुभागप्पदेसबंधेहिं सञ्वदो मुक्को । उड्दं गच्छिदि सेसा विदिसावज्जं गदिं जंति ॥ ७३ ॥ प्रकृतिस्थिन्यनुभागप्रदेशबंधैः सर्वतो मुक्तः । ऊर्ष्वं गच्छिति शेषा विदिग्वर्जां गितं योति ॥ ७३ ॥

बद्धजीवस्य पड्गतयः कर्मनिमित्ताः । मुक्तस्याप्यूर्ध्वगतिरेका स्वामाविकीत्यत्रोक्तम् ॥७३॥ ॥ इति जीवद्रव्यास्तिकायव्याख्या समाप्ता ॥

हिन्दी समय व्यारुवा गाथा ७३

श्रन्वयार्थः—(प्रकृतिस्थित्यनुभागप्रदेशबंधैः) प्रकृतिवंध, स्थितिबंध, श्रनुभागबंध श्रौर प्रदेश-बंधसे (सर्वतः मुक्तः) सर्वतः मुक्त जीव (ऊर्ध्वं गच्छति) ऊर्ध्वगमन करता है, (शेषाः) शेष जीव (भवान्तरमें जाते हुए) (विदिग्वर्जां गति यांति) विदिशाएं छोडकर गमन करते हैं।

टीका: - बद्ध जीवको कर्मीनिमित्तक षड्विध गमन (छह दिशा श्रोंमें गमन) होता है, मुक्त जीव को भी स्वाभाविक ऐसा एक कर्ध्वगमन होता है। - एसा यहां कहा है।। ७३।।

इस प्रकार जीवद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान समाप्त हुन्ना ।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ७३

श्रथ मुक्तस्योर्ध्वगितः संसारिणां मरणकालं षड्गतय इति पितपादयित, —पयिडिद्दिः श्रणुभाग परेसबंधिहं सन्दर्ग मुको —प्रकृतिस्थित्यनु गंगप्रदेशबंधैविभावहपैः समस्तरागादिवभावरितेन शुद्धात्मानुभूतिल त्रण्ध्यानवलेन सर्वतो मुक्तोभिः उट्टं गच्छिदि-स्वाभाविकानंतज्ञानादिगुणैर्युक्तः सन्नेकसमयलक्षणान्विमहगत्योध्वं गच्छिति । सेसा—शेषाः संसारिणो जीवाः, विदिसावज्ञं गदिं जीत-मरणान्ते विदिग्वज्या पृत्रोक्तपद्कापक्रमलक्षणमनुश्रेणिसंज्ञां गितं गच्छित्ति इति । श्रत्र गार्थासूत्रे "सदिसव संखो मक्किण दुद्धो एदियादगो य वहसेसा । ईसर मंडिल दंसण विद्सणाद्वं कयं श्रद्ध" (गोम्मदसार जीवकाण्ड गाथा ६६-६८ इति गायोक्ताव्यस्तांतरिक्षेवार्थं "श्रद्धविहकम्मित्यला सीरीभूदा णिरंजणा णिषा । श्रद्धगुणा किदिक्षणा लोयगणिवासिणो सिद्धा" इति द्वितीयगाथोक्तलक्षणं सिद्धस्वक्त्यमुक्तमित्यभिप्रायः ॥ ७३ ॥ इति जीवास्तिकायसंबंधे नवाधिकाराणां चूलिकात्याख्यानक्षेणा गायात्रयं ज्ञातव्यं।

एवं पूर्वोक्तप्रकारेण ''जीवोत्ति हेबदि चेदा'' इत्यादि नवाधिकारसूचनार्थं गाथैका, प्रभुत्वमुख्यत्वेन गाथाद्वयं, जीवत्वकथनेन गाथात्रयं, स्वदेहप्रमितिक्षपेण गाथाद्वयं, श्रमूर्तत्वगुणज्ञापनार्थं गाथात्रयं, त्रिविधचैतन्यकथनेन गाथाद्वयं, तदनंतरं ज्ञानदर्शनोपयोगद्वयज्ञापनार्थं गाथा एकोनविश्वतिः, कर्तृत्वभो• कृत्वकर्मसंयुक्तत्वत्रयव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा अष्टादशः, चृत्विकाक्षपेण गाथात्रयमिति सर्वसमुदायेन त्रिपंचाराद्गाथाभिः पंचास्तिकायपद्वव्यप्रतिपादकप्रथममहाधिकारमध्ये जीवास्तिकायनामा 'चतुर्थोतरा• धिकारः' समाप्तः।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ७३

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि ग्रुक्त जीवोंकी ऊपरको गति होती है और संसारी जीवोंकी मरणकालमें छः दिशाओंमें गति होती है-

अन्वयसहित सामान्यार्थ — [पयि द्विदिशयामागप्यदे पबंधे दिं] प्रकृतिबंब, स्थितिबंध, अनुमाग वन्ध, और प्रदेशबन्ध इन चार प्रकारके बन्धों से [सन्वदो] सर्वतरहसे [मुक्तो] हुटा हुआ जीव [उड्ढं] ऊपरको सीधा [गन्छि दि] जाता है। [सेसा] बाकी संसारी जीव

[विदिसावज्जं] चार विदिशाओं को छोडकर शेष छः दिशा गोंमें [गदि] गतिमें जानेकी अपेचा

जिंति] जाते हैं।

विशेषार्थ-जब यह जीव समस्त रागादिभावोंस रहित होकर शुद्धातमानुभृतिमई व्यानके बलसे प्रकृति आदि चारह्य द्रव्यकर्म बंधोंसे और सर्व विभाव भावोंसे विलकुल छूट जाता है तब यह अपने स्वाभाविक अनंतज्ञानादि गुणोंसे भूषित होता हुआ एक समय में ही अविग्रहगतिसे ऊपरको जाकर लोकके अग्रमागमें तिष्ठ जाता है। मुक्त जीवोंके सिवाय शेष संसारी जीव मरणके अन्तमें छ: दिशाओं में श्रेणीरूपसे जाते हैं । उद्दूष्ट्रत गायार्थ-शिद्ध भगवान आठ कमें से रहित है इस विशेषण के द्वारा[१] जो जीवको सर्वदा सर्वकर्ममलसं अलिप्त व सदाग्रुक्तरूप ईश्वर मानते हैं ऐसे सदाशिवमतका निराकरण किया गया है [२] यदि कर्मबन्व न हो तो आत्माको मुक्ति का साधन वृथा हो तथा जीवके मुक्ति न माननेवाले मीमांसक मतका निराकश्या किया है [३] सिद्ध भगवान परमशीतल या सुखी भए हैं। इस विशेषणसे जो मुक्तिमें आत्माके सुखका अभाव मानते हैं उन सांख्य पतवालों का निराकरण है। (४) वे सिद्ध भगवान कभी फिर कर्मरूपी अञ्चनसे लिप्त नहीं होते हैं, इससे निरञ्जन हैं इस विशेषणसे मस्करी सन्यासीके मतका निशकाण है, जो मुक्त होनंके पीछे फिर कर्मबन्ध होना व संसार होना मानते हैं। (४) वे सिद्ध भगवान अविनाशी हैं। कभी अपने शुद्ध चैतन्य द्रव्यके स्वभावको नहीं त्यागते है। इस विशेषणसे पौद्धमतका निराकरए है जो परमार्थसे कोई नित्यद्रव्य नहीं मानते हैं। चणवण विनाशीक चैतन्यको संतानवर्ती मानते हैं (६) वे सिद्ध महाराज सम्यक्त आदि आठ गुण धारी हैं । इस विशेषणसे ज्ञानादि गुणोंके अत्यन्त अभावको मुक्ति माननेवाले नैयायिक और वैशेषिक मतका निराकरण हैं (७) वे सिद्ध भगवान कृतकृत्य हैं । कुछ करना नहीं है परम संतुष्ट हैं । इस विशेषणसे ईश्वरको सुब्टिकर्ता माननेवालोंका निराकरण है। (८) वे सिद्ध भगवान लोका-काशके अग्रमागमें निवास करते हैं। इस विशेषणसे मंडलीकमतका निराकरण है जो कहते हैं कि आतमा ऊर्ध्वगमन स्वभावसे सदा ही करता रहता है, कहीं भी विश्राम नहीं लेता है। इन गाथासे आठ मतान्तरों काखंडन हुआ।

सिद्ध भगवान आठ प्रकार कम्भींसे रहित हैं-अर्थात् मोह कम्मने हायिक सम्यक्तको, ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मने कंवलज्ञान केवलदर्शन गुणोंको, अन्तरायने अनंतवीर्यको, नाम-कर्मने स्ट्वन गुणको, आयुक्मने अवगाहना गुणको, गोत्रकमने अगुरुलघु गुणको, वेदनीयने अव्या- बाथ गुणको हक रक्खा था सो आठकर्मके नाश होनेसे सिद्धोंके आठ गुण प्रगट होगये हैं और लोकाग्रपर निवास है इस द्मरी गाया में कहेगये लच्चण के द्वारा सिद्धका स्वरूप कहागया ॥७३॥ इसतरह जीवास्तिकायके सम्बन्धमें नव अधिकारोंकी चूलिकाके व्याल्यानको करते हुए तीन

माथाएं कहीं।

इस तरह पूर्व में कहे प्रमास 'जीवोत्ति हवदिचेद।' इत्यादि नव अधिकारकी सचनाके लिये गाथा एक, प्रश्नुत्वकी मुख्यतासे गाथा दो, जीवत्वको कहते हुए गाथा तीन, स्वदेह प्रमास है ऐसा कहते हुए गाथा दो, अमूर्त गुण बतानके लिये गाथा तीन, तीन प्रकार चेतनाको कहते हुए गाथा दो, फिर ज्ञानदर्शन उपयोगको समस्तानके लिये गाथा उपनीस, कर्तापना भोक्तापना और कर्मसंयुक्तपनाके व्याख्यानकी मुख्यतासे गाथा अठारह, चूलिका रूपसे गाथा तीन इस तरह सर्व समुदायसे त्रेपन गाथाओंको पंचास्तिकाय छः द्रव्यको कहनवाले प्रथम महाअधिकार में जीवास्तिकाय नामका चीथा अन्तर अधिकार समाप्त हुआ।

卐

अथ पुद्गलद्भव्यास्तिकायव्याख्यानं

पुद्गलद्रव्यविकल्पादेशोऽयम् ।

खंधा य खंधदेसा खंधपदेसा य होंति परमाण् । इदि ते चदुव्वियणा पुग्गलकाया मुणेयव्वा ॥ ७४ ॥

स्कंषारच स्कंधदेशाः स्कंधप्रदेशाश्च भवन्ति परमाणवः। इति ते चतुर्विकन्पाः पुद्गलकाया ज्ञातव्याः॥ ७४॥

पुद्गलद्रव्याणि हि कदाचित्स्कंधपर्यायेण, कदाचित्स्कंधदेशपर्यायेण, कदाचित्स्कंध धप्रदेशपर्यायेण कदाचित्परमाणुत्वेनात्र विष्ठन्ति । नान्या गतिरस्ति । इति तेषां चतुर्विक-क्पत्वमिति ॥ ७४ ॥

श्रव पुद्गलद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान है।

श्चन्त्यार्थः-(ते पुद्गलकायाः) पुद्गलकायके (चतुर्विकल्पाः) चार भेद (झातव्याः) जानना (स्कंधाः च) स्कंध, (स्कंधदेशाः) स्कंधदेश, (स्कंध प्रदेशाः) स्कंधप्रदेश (च) श्चीर (परमाणु ।

टीका:-यह पुद्गलद्रव्यके भेदोंका कथन है।

पुद्गलद्रव्य कदाचित् स्कंधपर्यायसे, कदाचित् स्कंधदेशरूप पर्यायसे कदाचित् स्कंधप्रदेशरूप पर्याय स्रोर कदाचित् परमणुरूपसे यहां (लोकमें) होते हैं, श्रान्य कोई गति नहीं है। इस प्रकार उनके चार भेद हैं॥ ७४॥ सथानंतरं चिदानंदैकरवभाषशुद्धजीवारितकायाद्विको हेयरूपे पुद्गलास्तिकायाधिकारे गाथादशकं भवित । तथा। पुद्गलस्कंधव्याख्यानमुख्यत्वेन ''खंदा य खंददेसा'' इत्यादि पाठक्रमेण गाथाचतुष्टयं, तदनंतरं परमाणुड्याख्यानमुख्यत्वेन द्वितीयस्थले गाथापंचकं, तत्र गाथा पंचकमध्ये परमाणुस्वरूपकथनेन ''सव्वेसि खंदाण'' मित्यादिगाथासूत्रमेकं, त्राथ परमाणूनां पृथिव्यादिजातिभेदिनराकरणार्थं ''त्रादेसमत्त'' इत्यादि सूत्रमेकं, तदनंतरं शब्दस्य पुद्गलद्रव्यपर्यायत्वस्थापनमुख्यत्वेन ''सहो खंदप्पमावो'' इत्यादि सूत्रमेकं, त्राथ परमाणुद्रव्यप्रदेशाधारेण समयादिव्यवहारकालमुख्यत्वेन एकत्वादिसंख्याकथनेन च ''णिक्रो णाणवगासो'' इत्यादि सूत्रमेकं, तदनंतरं परमाणुद्रव्ये रसवर्णादिव्याख्यानमुख्यत्वेन ''एयरस वर्णा' इत्यादि गाथासूत्रमेकं, एवं परमाणुद्रव्यप्रकृपणक्षेण द्वितीयस्थले समुदायेन गाथापंचकं गतं। त्राथ पुद्गलाधिकारे समुदायपातिका। तत्राथा। पुद्गलद्रव्यविकल्पचतुष्ट्यं कथ्यतेः,

खंदा य खंददेसा खंदपदेसा य होति-स्कंधाः स्कंधदेशाः स्कंधप्रदेशाश्चेति त्रयः स्कंधा मवन्ति । परमाण् —परमाण्वश्च भवन्ति । इति ते चढुव्वियण्या पोग्गलकाया मुण्दव्या-इति स्कंधत्रयं परमाण्वश्चेति भेदेन चतुर्विकल्पास्ते पुर्सकाया ज्ञातव्या इति । श्रत्रोपादेयभूतानंतमुखरूपाच्छुद्धजीवास्तिकायाद्विलक्ष्णत्या- द्धेयतस्विमिति भावार्थः ॥ ७४ ॥

हिं•ता०-उत्थानिका-अथानंतर चिदानंदमई एक स्वभावधारी शुद्ध जीवास्तिकायसं भिन्न त्यागने योग्य पुद्गलास्तिकायके अधिकारमें गाथाएं दस हैं। उनमें पुद्गलोंके स्कंध होते हैं इस व्याख्यानकी मुख्यतासे ''खंदा य खंददेसो'' इत्यादि पाठकमसे गाथाएं चार हैं, फिर परमाणुके व्याख्यानकी मुख्यतासे दूसरे स्थलमें गाथाएं पांच हैं इन पांचमें परमाणुके स्वस्पको कहते हुए '' सब्वेसि खंदाणं '' इत्यादि गाथा स्त्र एक हैं। परमाणुओंसे पृथ्वी, जल आदि भेद भिन्न २ होते हैं इस वात हो खंडन करते हुए 'आदेयमच' इत्यादि स्त्र एक हैं फिर शब्द पुद्गल द्रव्यकी पर्याय है इसके स्थापनकी मुख्यतासे 'सहो खंडाप्यभवो' इत्यादि स्त्र एक हैं। फिर परमाणु द्रव्यके प्रदेशके आधारसे समय आदि व्यवकार काल होता है इसकी मुख्यतासे एकत्व आदि संख्याको कहते हुए 'णिच्चोणाणवगासो' इत्यादि स्त्र एक है किर परमाणु द्रव्यके प्रस्पायोकि व्याख्यानकी मुख्यतासे 'एयरसवण्य' इत्यादि स्त्र एक है इस तरह परमाणु द्रव्यके प्रस्पणमें दूसरे स्थलमें समुदायसे गाथा पांच हैं। फिर पुद्गलास्तिकायको संकोचते हुए 'उवभोज्ज' इत्यादि सन्न एक है। इस तरह दश गाथातक तीन स्थलसे पुद्गलके अधिकारमें समुदायपातिका कही। आगे पुद्गलके चार भेद कहते हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(खंबा) स्कंघ (य) और (खंधदेमा) स्कंघ देश (य) तथा (खंध पदेशा) स्कन्ध प्रदेश ऐसे तीन प्रकार स्कंघ तथा (परमाण्) परमाणु (होति) होते हैं । (इदि) ये (चदुवियणा) चार भेदरूप (ते पोग्गलकाया) वे पुद्गलकाय (मुगोयव्वा) जानने चाहिये । विशेषार्थ — यहां ग्रहण करने योग्य अन्तत सुखहर शुद्र जीवास्तिकायसे विलक्षण होनेसे यह पुद्गलद्रव्य हेयतस्व है ऐसा तात्वर्य है। ७४॥

खंधं सयलममत्यं तस्स दु अद्धं भणति देमो ति। अद्धं च पदेमो परमाण् चेव अविभागी ॥ ७५॥

स्कंधः सकलसमस्तरतस्य त्वर्धं भणन्ति देश इति । अर्थार्धं च प्रदेशः परमाणुश्चैवाविभागी ॥ ७५ ॥

पुद्गलद्रव्यविकल्पनिर्देशोऽयम् । अनंतानंतपरमाणवारव्धोऽप्येकः स्कंधो नाम पर्यायः । तदर्घं स्कंयदेशो नाम पर्यायः । तदर्धांधं स्कंधप्रदेशो नाम पर्यायः । एवं भेदवशात् द्वयणुक-स्कंधादनंताः स्कंबप्रदेशपर्यायाः । निर्विभागेकप्रदेशः स्कंधस्यांत्यो भेदः परमाणुरेकः । पुनरपि द्वयोः परमाण्योः संवातादेको द्वयणुकस्कंधपर्यायः । एवं संवातवशादनंताः स्कंबपर्यायाः । एवं भेदसंवाताभ्यामप्यनंता भवंतीति । : ७५ ॥

अन्वयार्थः - (सकलसमनः) सकल-समस्त (पुर्गलिप्डस्तमक सम्पूर्ण वस्तु) वह (स्कंधः) स्कंध हैं, [तस्य अर्थं तु] उसके अर्थको (देशः इति मण्नित) देश कहते हैं, (अर्थार्थं च) अर्थका अर्थ वह (प्रदेशः) प्रदेश है (च) और (अथिनागा) अविभागी वह (प्रमाणुः एव) प्रमाणु है।

टीका:-- यह, पुरुगलद्रव्यके भेदांका वर्णन है।

श्रमंतानन्त परमागुश्रोंसे निर्मित होने पर भी जो एक हो वह स्कंध नामकी पर्याय है, उसकी श्राधी क्षंधदेश नामक पर्याय है, आर्थाकी आधी स्कंधप्रदेश नामक पर्याय है। इस प्रकार भेदके कारण दि—अगुक स्कंधपर्यंत अनन्त स्कंधप्रदेशक्ष पर्यायें होती हैं। निर्विभाग-एक-प्रदेशवाला, स्कंधका अन्तिम अंश वह एक परमागु है।

पुनश्च- दो परमाण्ड्योंके संघातमे (मिलनेसे) एक द्विअगुक-स्कन्धरूप पर्याय होती है। इस प्रकार संघातके कारण (द्विश्रगणुक-स्कन्धकी भांति त्रिअगणुक-स्कन्ध, चतुरगणुक-स्कन्ध इत्यादि) श्चनंत स्कन्धरूप पर्यायें होती हैं।

इसी प्रकार भेद-संघात दोनोंसे भी अनंत (रुक्त्यक्प पर्यायें) होती हैं ॥ ७४॥

संकता०-श्रथ पृत्रीक्तरकं धादिचतुर्विकल्पानां प्रत्येकलक्षणं कथयित, खंधं सयलसमस्थं तस्स दु श्रद्धं भणंति देसोति । श्रद्धद्धं च परेसो-सकलसमस्तलक्षणः स्कंधो भवति तद्धं लक्षणः प्रदेशो भवति । तथाहि-समस्तोति विविक्तिघटपटा चालण्डक्षणः सकल इच्युच्यते तस्यानंतपरमाणुपिंडस्य स्कंधकल्पना कृता तावत् । एकैकपरमाणो-रपनयेन नवपरमाणुपिंडे स्थिते ये पूर्विकल्पा गतास्तेषि सर्वे स्कंधा भण्यते, श्रष्टपरमाणुपिंडे जाते देशो भवति । तत्राप्येकैकापनयनेन पंचपरमाणुपिंडपर्यंतं ये विकल्पा गतास्तेषामपि देशसं हा भवति, परमा-

णुचतुष्टयपिंडे स्थिते प्रदेशसंज्ञा भरूयते पुनरध्येकैकापनयनेन द्रयगुकरकंधे स्थिते ये विकल्पा गतास्तेषामपि प्रदेशसंज्ञा भवति । परमाणु चेव श्राविभागी-परमागुश्चै वाविभागीति । पूर्वं भेदेन स्कंधा भणिता इदानीं संघातेन कथ्यंते—परमागुद्धयं संघातेन द्रवगुकरकंधो भवति त्रयाणां संघातेन त्रयगुक इत्याद्यनंतपर्यंता ज्ञातव्याः । एवं भेदसंघाताभ्यामप्यनंता भवंतीति । श्रत्रोपादेयभूतात्परमात्मतत्त्वात्पुद्गलानां यद्भिन्नत्वेन परिज्ञानं तदेव फलभिति तात्पर्यं ॥ ७४ ॥

हिं०त०-उत्थानिका-आगे पहले कहे हुए स्कंध आदि चार भेदों मेंसे प्रत्येकका लच्चण कहते हैंअन्वयसिंदत सामान्यार्थ:-(खंधं) स्कन्ध (सयलसमत्थं) बहुतसे परमाणुओंका समुदाय
है (तस्स दु अद्धं) उसके ही आधे परमाणुओंका (देसोति) स्कंब देश होता है (च) और (अद्धदं) उस आधेके भी आधेका (पदेसां) स्कंध प्रदेश होता है । (चेव) और (परमाणु) परमाणु (अविभागी) विभाग रहित सबसे सूचम होता है ।

विशेषार्थ-मिले हुए समुदायको घट पट आदि अखंडरूप एक को सकल कहते हैं, यह अनंत परमाखाओंका एक पिंड है इसीको स्कंध संज्ञा है। यहां दृष्टांत बहते हैं कि जैसे सोलह परमा-खुओंको पिंडहर करके एक स्कंध बना इसमें एक २ परमाखु घटाते हुए नव परमाखुओंक स्कंध तक स्कथके भेद होंगे अर्थात नी परमणाशीका जघन्य स्कथ सोलह परमाणाशीका उत्कृष्ट स्कथ शेष मध्यके भेद जानने । आठ परमाग्राओंक पिंडको स्कंघदेश कहेंगे क्योंकि वह सोलहसे आधा रह गया इसमेंसे भी एक २ परमाण घटाते हुए पांच परमाणके स्कंध तक स्कंधदेशके भेट होंगे उनमें जघन्य स्कंधदेश पांच परमाख्यशोंका तथा उत्कृष्ट आठ परमाख्यशोंका व मध्यके अनेक भेद हैं। चार परमाण्य ओं के पिंड को स्कंध प्रदेश संज्ञा कही जाती है इसमें से भी एक २ परमाण्य घटाते हुए दो परमाणुके स्कंब तक प्रदेशके भेद हैं अर्थात् जवन्य स्कंब प्रदेश दो परमाणु स्कंब है उत्कृष्ट चार परमाणुका स्कंब है, मध्य तीन परमाणुका स्कंध है-ये स्कंधके भेद जानने। सबसे छोटे विभाग रहित पुद्गलको परमः णु कहते हैं। परमाणु शोंके परस्पर मिलनेसे स्कंध बनते हैं। दो परमाणुओंका द्वयणुक स्कंघ होगा, तीन परमाणुओंके संघातसे ज्वणुक स्कंघ होगा। इसी तरह अनन्तपरमा खुओं तकके स्कन्ध जानने चाहिगे। इसतरह भेद और संघात तथा भेदसंवात दोनोंसे अनन्त प्रकारके स्कंघ होजाते हैं अर्थात् परमाखु या स्कन्धोंके मिलनेसे स्कंघ बनते हैं तथा बड़े स्कंन्धोंके भेदसे छोटे स्कंघ बनते हैं तथा क्रुछ परमा खुओंके निकल जानेसे व कुन्न के मिलजाने से ऐसे भेदसंघात दोनोंसे स्कंध बनते हैं।

यहां यह तात्पर्य है कि ग्रहण करने योग्य परमात्मतत्त्वसे ये सब पुद्गल भिन्न हैं यही अनुभवं होना इस पुद्गलके ज्ञानका फल है।। ७४॥

स्कंधानां पुद्गलव्यवहारसम्थनमेतत्।

बादरसुहुमगदाणं खंधाणं पुग्गलो ति ववहारो ।

ते होंति छप्पयार। तेले। क्कं जेहिं णिप्परणं ॥ ७६॥

बादरसीचम्यगतानां स्कंधानां पुद्गलः इति व्यवहारः । ते भवन्ति षट्प्रकारास्त्रैलोक्यं यैः निष्पन्नम् ॥ ७६ ॥

स्पर्शरसगंधवर्णगुण्विशेषः षट्स्थान्यतितृष्टिहानिभिः पूरण्यलनधर्मत्वात् स्कंधव्यक्त्या-विभीवितिरोभावाभ्यामिष च पूरण्यलनोपयत्तः परमाण्यः पुद्गला इति निश्चीयन्ते । स्कन्धा-स्त्वनेकपुद्गलमर्येकपर्यायत्त्रेन पुद्गलेभ्योऽनन्यत्वात्पुद्गला इति व्यवहियंते, तथैव च वादर-स्रच्मत्वपरिणामिकिल्पः षट्मकारतामापद्य त्रेलोक्यरूपेण निष्पद्य स्थितवंत इति । तथा हि— बादरबादराः, वादराः, बादरस्रच्माः, स्रच्मवादराः, स्रच्माः, स्रच्मस्रचमा इति । तत्र छिन्नाः स्वयं संवानासमर्थाः काष्ट्रपापाणादयो बादरबादराः । छिन्नाः स्वयं संधानसमर्थाः चीरघृत-तेलतोयरसप्रभृतयो बादराः । स्यूलोपलंभा अपि छेत्तुं भेत्रुमादातुमशक्याः छ।यातपतमोज्यो-त्रस्वादयो बादरस्रच्माः । स्रच्मत्वेऽपि स्थूजोपलंभाः स्पर्शरसर्गधशब्दाः स्रच्मबादराः । स्रच्म-त्वेऽपि हि करणानुपलभ्याः कर्मवर्गणादयः स्रच्माः । अत्यंतस्रच्माः कमवर्गणाभ्योऽधो द्वथणु-कस्कंधपर्यन्ताः स्रच्मस्रचमा इति ॥ ७६ ॥

श्रन्वयार्थः—(बादरसीदम्यगतानां) बादर श्रीर सूद्दम्हपसे परिणत (स्कन्धानां) स्कन्धोंका (पुद्गलः) "पुद्गलं" (इति) ऐसा (व्यवहारः) व्यवहार है। (ते) वे (पट्पकाराः भवन्ति) छह प्रकारके हैं, (यै:) जिनसे [श्रैलोक्यं] तीन लोक (निष्पन्न') निष्पन्न हैं।

टीका:-रकन्धोंमें "पुद्गल" ऐसा जो व्यवहार है उसका यह समर्थन है।

(१) जिनमें पट्स्थानपितत बुद्धिहानि होती है ऐसे स्पर्श-रस-गंध,वर्णरूप गुर्णिवशेषोंके कारण (परमाण्) पूर्ण-गलन-धर्मवाले होनेसे तथा (२) स्कन्धव्यक्तिके (स्कन्धपर्यायके) आविर्भाव और तिरोभावकी अपेनासे भी (परमाणुओमें) पूर्ण-गलन घटित होनेसे परमाणु पुद्गल हैं एसा निश्चय किया जाता है। स्कन्ध तो अनेकपुद्गलमय एकपर्यायपनेके कारण पुद्गलोंसे अनन्य होनेसे पुद्गल हैं एसा व्यवहार किया जाता है तथा [वे] बादरत्व और सूच्मत्वरूप परिणामोंके भेदों द्वारा छह प्रकारोंको प्राप्त करके तीन लोकरूप होकर रहे हैं। वे छह प्रकारके स्कन्ध इस प्रकार हैं:-(१) बादरबादर, (२) बादर, (३) बादरसूच्म, (४) सूच्मबादर, (४) सूच्म, (६) सूच्मसूच्म। वहां, (१) काष्ट्रपाषाणादिक (स्कन्ध) जो कि छेदन होने पर स्वयं नहीं जुड़ सकते, बादरबादर हैं, (२) दूध, घी, तेल, जल, रस आदि (स्कन्ध), जो कि छेदन होने पर स्वयं जुड जाते हैं, बादर हैं (३) छाया, घूप, अंधकार, चांदनी आदि (स्कन्ध) स्थूल होने पर भी जिनका छेदन, भेदन अथवा (हस्तादि द्वारा) प्रहण नहीं किया जा सकता बादरसूच्म हैं, (४) स्पर्श-रस-गंध-शब्द, जो कि सूच्म होने पर भी स्थूल ज्ञात होते हैं, सूच्मबादर हैं, (४) कर्मवर्गणादि (स्कन्ध) कि जिन्हें सूच्मपना है तथा जो इन्द्रियोंसे ज्ञात न हों ऐसे हैं, वे सूच्म हैं (६) कर्मवर्गणासे नीचेके द्विअगुफ-रक्ष्य तकके (स्कन्ध) जो कि अत्यन्त सूच्म हैं वे सूच्मसूच्म हैं ॥ ७६॥

संवता०-ग्रथ स्कंधानां व्यवहारेण पुद्गलत्वं व्यवस्थापयति, — बादरसुहुमगदाणं खंधाणं पोगालोत्ति वय-हारो-बादरसूद्दमगता तं स्कंधानां पुद्गल इति व्यवहारें। भवति । तद्यथा । यथा शुद्धनिश्चयेन सत्ताचैतन्य-बोधादिशुद्धप्राणेयोंसी जीवति स किल सिद्धक्षो जीवः व्यवहारेण पुनरायुःप्रशृत्यशुद्धप्राणेयोंसी जीवति गुणस्थानमार्गणादिभेदेन पिन्नः सोपि जीवः तथा "वर्णगंधरसस्पर्शः पूरणं गलनं च यत् । कुर्वन्ति स्कंध-वत्तरमात्पुद्गलाः परमाणवः" इति श्लोककथितलत्त्रणाः परमाण्यः किल निश्चयेन पुद्गला भण्यते । व्य-वहारेण पुनद्वर्य णुकाद्य निपरमाणुपिडक्तपाः बादरसूद्रमगतस्कंधा श्वपि व्यवह्वियंते । ते होति छप्पयारा-ते भवन्ति पद्प्रकाराः । यैः कि कृतं । णिप्पण्णं जेहिं तेलोकः –यैर्निष्पन्नं त्रैलोक्यमिति । इदमत्र तात्पर्यं लोक्यते जीवादिपदार्था यत्र स लोक इतिवचनात पुद्गलादिपड्टूव्यैर्निष्पन्नोऽयं लोकः न चान्येन केनापि पुक्षविशेषेण क्रियते श्रियते वैति ॥ ५६ ॥

हिं०ता०-उत्थानिका-आगे कहते हैं कि स्कंशोंमें व्यवहारस्यसं पुद्गलपना है-

अन्वयसहित सामान्यार्थ—(वादरसहुमगदाणं) बादर और स्टम परिणमनको प्राप्त (खंधाणं) सहन्धोंको (पंग्गलोत्ति) ये पृद्गल हैं ऐसा (वधहारो) व्यवहार है। (ते) वे स्कन्ध (छप्यारा) छ: प्रहारके (होति) होते हैं (जेहि) जिनमे (तेलोक्कं) यह तीन लोक (णिष्यगणं) रचा हुआ है।

विशेषार्थ-शुद्ध निरचयनयसे सुख सत्ता चैतन्य बोध आदि शुद्ध प्राणोंसे जो जीता है वह वास्तवमें सिद्ध स्वरूप जीव हैं। व्यवहारसे जो आयु, बल, इंद्रिप, रवासोच्छवास अशुद्ध प्राणोंसे जीता है तथा जिसके चेदह गुग्णम्थान व चौदह मार्गणा आदिके भेदसे अनेक भेद हैं सा मी जीव हैं। वैसे ही निरचयसे परमाणु ही पुद्गल द्रव्य कहे जाते हैं जैसा कि इम रलोक में कहा गया है—

जो स्वर्श, रस, गंध वर्णक परिणमत द्वारा पूरण गलन करते रहते हैं अर्थात् जिनमें ये चार गुण अपने अंशों में षृद्धि हानि किया करते हैं वे परमाणु स्कन्धों की तरह पुद्गल कहे जाते हैं। व्यवहार नयसे दो परमाणुके स्कंधसे लगाकर अगन्त परमाणुओं के पिंड तक वादर तथा सूच्म अवस्थाको प्राप्त जो स्कन्ध हैं उनको भी पुद्गल हैं ऐसा व्यवहार किया जाता है। वे छ: प्रकार हैं जिनसे ही तीन लोककी रचना है। यहां यह तात्पर्य है कि जहां जीव आदि पदार्थ दिखलाई पड़ते हैं उसे ही लोक कहते हैं। इस वचनसे पुद्गल आदि छ: द्रव्योंसे यह लोक रचा हुआ है और अन्य किसी विशेष पुरुषने न इसे बनाया है, न यह किसीके द्वारा नाश होता है और न यह किसीके द्वारा धारण किया हुआ है। ७६।।

परमाणुच्याख्येयम् ।

सो सस्सदो असहो एक्का अविभागी मुत्तिभवो ॥ ७७ ॥

सर्वेषां स्कंधानां योऽन्त्यस्तं विजानीहि परमाणुम् ! स शाश्वतोऽशब्दः एकोऽविभागी मृर्तिमवः ॥ ७७ ॥

उक्तानां स्कंधरूपपर्यायाणां योऽन्त्यो भेदः स परमाणुः । स तु पुनर्विभागाभावादवि-भागी, निर्विभागिकदेशत्वादेकः, पूर्तद्रज्यत्वेन सदाष्पविनश्वस्त्वाकित्यः, अनादिनिधन-रूपादिपरिणामोत्पन्नत्वानमूर्तिभवः, रूपादिपरिणामोत्पन्नत्वेऽपि शब्दस्य परमाणुगुणत्वाभावा-सपुद्गलस्कन्धपर्यायत्वेन वस्यभाणन्वासाश्वदो निश्नीयत इति ॥ ७७ ॥

श्रन्वयार्थः—(सर्वेषां स्कन्धानां) सर्व स्कन्धोंका (यः श्रन्त्यः) जो श्रांतिम भाग (तं) उसे (परमाणुम् विज्ञानीहि) परमाणु जानो (सः) वह (श्रविभागीं) श्रविभागी, (एकः) एक, (एक प्रदेशी) (शाश्वतः) शाश्वत, (मूर्तिभवः) मूर्तिप्रभव (मूर्तेरूपसे उत्पन्न होनेवाला) श्रीर (श्रशब्दः) श्रशब्द है।

टीका:-यह, परमागुकी व्याख्या है।

पूर्वोक्त स्वन्धरूप पर्यायोंका जो अन्तिम भेद (छोटे-से छोटा अंश) वह परमाणु है। और वह तो, विभागके अभावके कारण अविभागी है, निर्विभाग-एकप्रदेशी होनेसे एक है, मूर्तद्रव्यरूपसे सदैव अविनाशी होनेसे नित्य है, अनादि-अनंत रूपादिके परिणामसे उत्पन्न होनेके कारण मूर्तिप्रभव है, और रूपादिके परिणामसे उत्पन्न होने पर भी अशब्द है ऐसा निश्चित है, क्योंकि शब्द परमाणुक। गुण नहीं है तथा उसका [शब्दका] आगे (७६ वीं गाथामें) पुद्गलस्कन्धपर्यायरूपसे कथन है।। ७७।।

सं ०ता ० - ऋथ तानेव षड्भेदान् विवृशोति:-

पुहवी जलं च छाया चउरिंदियविसयकम्मपाओग्गा । कम्मातीदा येवं छ इभेया पीग्गला होति

पृथिवी जलं च छाया चलुर्विषयं विहाय चतुरिन्द्रियविषयाः कर्मप्रायोग्याः कर्मातीता इति षड्-भेदाः पुद्गला भवन्ति । ते च कथंभूताः ? स्थूलस्थूलाः स्थूलाः स्थूलस्थूलाः सूद्रमस्थूलाः सूद्रमः सूद्रमः सूद्रमः इति । तद्यथा । ये छिन्नाः संतः स्वयमेव संधातुमसमर्थास्ते स्थूलस्थूलाः भूपर्वतादयः, ये तु छिन्नाः संतः तत्त्वणादेव संधानेन स्वयमेव समर्थास्ते स्थूलाः सिर्वस्तैलजलादयः, ये तु इस्तेनादातुं देशांतरं नेतुं ध्यशक्यास्ते स्थूलस्थ्रमाः छायातपादयः, ये पुनर्लोचनिषया न भवन्ति ते सूद्रमस्थूलाश्चतुरिन्द्रियविषया, ये तु ज्ञानावरणादिकर्मवर्गणायोग्यास्ते सृद्रमा इन्द्रियज्ञानाविषयाः, ये चात्यंतस्त्रस्थले कर्मवर्गणातीन्तास्ते सृद्रमा इन्द्रियज्ञानाविषयाः, ये चात्यंतस्त्रस्थले कर्मवर्गणातीन्तास्ते सृद्रमा द्रयणुक्तस्तंधपर्यंता इति तात्पर्यं ॥ १ ॥ एवं प्रथमस्थले स्कंधव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाचतुष्टयं समाप्तं ।

हिं०ता०-सामान्यार्थ-(अन्वय सुगम है) पृथ्वी,जल,छाया,चलुके विषयको छोडकर चार इंद्रियोंके विषय, कर्मोंके योग्य पुद्गल और कर्मींसे सूच्म स्कंष ऐसे छः भेदरूप पुद्गल होते हैं विशेषार्थ-पुद्गलों के द्वः भेद हैं (१) स्थूल स्थूल (२) स्थूल (३) स्थूल खरम (४) खरम स्थूल (५) खरम (६) खरम खरम। जो खंड किये जानेपर स्वयमेव मिल न सकें वे स्थूल स्थूल हैं। जैसे पर्वत, पृथ्वी, घट, पट आदि। जो अलग अलग किये जानेपर उसी सण ही स्वयं मिल सकते हैं वे स्थूल हैं जैसे घी, तेल जल, अविक। जिनको देखते हुए भी हाथसे पकडकर अन्य स्थानमें नहीं लेजा सकते वे स्थूल खरम हैं जैसे छाया, अविप, प्रकाश आदि! जो आंखोंसे नहीं दिखलाई पड़ें वे खरम स्थूल हैं जैसे आंखके सिवाय अन्य चार हं द्वियोंके विषय वायु, रस, गंध, शब्द आदि। सूच्म जो किभी भी इन्द्रियसे न जाने जांय ऐसे पुद्गल जैसे ज्ञानावरणादि कर्मके योग्य वर्गणाएं और खरम खरम पुद्गल वे हैं, जो इन कर्म-वर्गणाओंसे भी खरम दो अणुके स्कंवतक हैं।। १।।

(यह गाथा अमृतचद्रकृत वृत्तिमें नहीं है)।

इस तरह प्रथमस्थलमें स्कंधके व्याख्यानकी मुख्यतासे चार गाथाएं कहीं।

संवता०-तदनंतरं परमागुच्याख्यानमुख्यतया द्वितीयस्थलं गाथापंचकं कथ्यते । तथाहि । शाश्वतादिगुगोपेतं परमागुद्रव्यं प्रतिपादयित, सन्त्रेसं खंदाणं जो त्र्रंतो तं वियाग परमागु-यथा य एव कर्मस्कंधानामंनो विनाशस्त्रमेव शुद्धात्मानं विज्ञानीहि तथा य एव पड्वियस्कंधानामंनोऽवसानो भेदस्तं परमागु'
विज्ञानीहि । सो-स च । कथंभूतः । सस्सदो-यथा परमात्मा टंकींत्कीर्ण्ञायकैकस्वभावेन द्रव्यार्थिकनयेनाविनश्चरत्वात् शाश्चतः तथा पुद्गलद्रव्यत्वेनाविनश्चरत्वात्परमागुरिष नित्यः । त्रसदो-यथा शुद्धजीवास्तिकायो निश्चयेन स्वसंवेदनज्ञानविषयोपि शब्दविषयः शब्दक्षो वा न भवतीत्यशब्दः तथा हि परमागुरिष
शिक्तस्वेण शब्दकारणभूनोपि व्यक्तिरूपेण शब्दपर्यायस्पो न भवतीत्यशब्दः । एको-यथा शुद्धात्मद्रव्यं
निश्चयेन परोपाधिरहितत्वेन केवलमसहायमेकं भण्यते तथा परगागु द्रव्यमि द्वयगुकादिपरोपाधिरहितत्वात्रेवलमसहायमेकं भवत्येकप्रदेशत्वाद्धा अविभागी । यथा परमात्मद्रव्यं निश्चयेन लोकाकाशप्रमितासंख्येयप्रदेशमिव विविच्चताखंडैकद्रव्यत्वेन भागाभावादिमागी तथा परमागुद्रव्यमि निरंशत्वेन भागाभावादविभागी । पुनश्च कथंभूतः स परभागुः । मुत्तिभवो-त्रमृत्तित्यमात्मद्रव्याद्विलच्या या तु स्पर्शरसमध्वगांवती मृतिस्तया समुत्पन्नत्वात मृर्तिभव इति सूत्राविप्रायः ॥ ७० ॥ इति परमागुस्वरूपकथनेन द्वितीयस्थले प्रथमगाथा गता ।

हिं०ता०-उत्थानिका-अथानन्तर परमाणुकं च्याख्यानकी मुख्यतासे दूसरे स्थलमें पांच गाथाएं कही जाती हैं। प्रथम कहते हैं कि परमाणु निन्यपने आदि गुणोंको रखनेवाला है।

अन्वयसहित मामान्यार्थ-(सन्वंसि) सर्व (खंघाणं) स्क्रन्धोंका (जो अंतो) जो अन्तिम भेद है (तं) उसको (परमाणु) परमाणु (वियाण) जानो (सो) वह (सस्सदो) अविनाशी है, (असहो) शब्दरहित है, (एक्को) एक है, (अविभागी) विभागरहित है तथा (हित्तमनो) सूर्तिक है।

विशेषार्थ—जो कोई सर्व कर्मस्कन्धोंको नाश कर देता है उसको शुद्धातमा जानों। इसी तरह जो ऊपर कहे छ: प्रकार रकंशोंका अंतिम भेद है उसको परमाशु जानो। जैसे परमातमा टंकोरकीर्म झाता दृष्टा एक स्वभावह्वप होनसे द्रव्यार्थिकनयसे नाशरहित है इससे शाश्वत है। इसी तरह पुद्गलपनेके स्वभावको कभी न छोडनेसे यह परमाशु भी नित्य है। जैसे शुद्ध जीवा-स्तिकाय निश्चयसे स्वसंवेदन ज्ञानका विषय होनेपर भी शब्दोंका विषय या शब्दह्वप न होनेसे अशब्द है तैसे यह परमाशु भी यद्यपि शक्तिह्वपसे शब्दका कारण है तथापि व्यक्तिह्वपसे शब्द पर्यायह्वप नहीं है इससे अशब्द है। जैसे शुद्धातमाद्रव्य निश्चयसे परकी उपाधि विना केवल सहायरहित एक कहा जाता है तैसे परमाशुद्रव्य भी द्रव्यात्रक आदि परकी उपाधिसे रहित होनेके कारणसे केवल महायरहित एक है अथवा एकप्रदेशी होनेसे एक है। जैसे परमात्माद्रव्य निश्चयसे लोकाकाशप्रमाण असंख्यात प्रदेशी है तो भी अपने अखंड एक द्रव्यपनेकी अपेना भागरहित अविभागी है तैसे ही परमागुद्रव्य भी अंशरहित होनेसे विभागरहित अविभागी है। फिर यह परमाशु अमृतींक परमात्मद्रव्यसे विलन्धण जो स्वर्श, रस, गंव, वर्ण मृतिं उससे उत्पन्न होनेसे मृतिंमव है या मृतींक है, ऐसा अभिप्राय है।। ७७।।

एसा परमाणुका स्वरूप कहते हुए द्सरे स्थलमें प्रथम गाथा कही ।

परमाख्नां जात्यंतरत्वनिरासोऽयम्।

आदेसमेत्तमुत्तो धादुचदुक्कस्स कारणं जो दु। सो णेश्रो परमाण् परिणामगुणो सयमसहो ॥७८॥

आदेशमात्रमृत्तीः धातुचतुष्कस्य कारणं यस्तु । स झोयः परमाणुः परिणामगुणः स्वयमशब्दः ॥ ७८ ॥

परमाणोहिं मूर्तन्वनिबनानभूनाः स्पर्शरमगंधवर्णा आदेशमात्रेणेव भिद्यंते, वस्तुतस्तु यथा तस्य स एव प्रदेश आदिः, स एव सध्यं, स एवातः इति, एवं द्रव्यगुण्योरिविभक्तप्रदेशत्वात् य एव परमाणोः प्रदेशः, स एव स्पर्शस्य, स एव रसस्य, स एव गंधस्य, स एव स्पर्येति । ततः क्वचित्परमाणो गंधगुणो, क्वचित् गंधरसगुण्योः, क्वचित् गंधरसस्पगुणेषु अपकृष्यमाणेषु तदिवभक्तप्रदेशः परमाणुरेव विनश्यतीति न तदपक्षों युक्तः । ततः पृथिव्यप्तेजोवायुह्यपस्य धातुचतुष्करस्यंक एव परमाणुः कारणं परिणामवशात् विचित्रां हि परमाणोः परिणामगुणः क्वचित्कर्यचित्र गुणस्य व्यक्ताव्यक्तत्वेन विचित्रां परिणतिमादधाति । यथा च तस्य परिणामगुणः मवशादव्यक्तो गंधादिगुणोऽस्तीति प्रतिज्ञायते, न तथा शब्दोऽप्यव्यक्तोऽस्तीति ज्ञातुं शक्यते तस्यकप्रदेशस्यानेकप्रदेशात्मकंन शब्देन सहैकत्वविरोधादिति ।। ७८ ।।

अन्वयार्थः - (यः तु) जो (आदेशमात्रमूर्तः) आदेशमात्रसे मृतं है और (धातुचतुष्कस्य कारणं) जो [पृथ्वी आदि] चार धातुओंका कारण है (सः) वह (परमाणुः क्षेयः) परमाणु जानना (परिणामगुणः) जो कि परिणामगुणवाला है और (स्वयम् अशब्दः) स्वयं अशब्द है।

टीका:-परमागु भिन्न-भिन्न जातिके होनेका यह खंडन है।

मृतंत्वके कारणभूत स्पर्श-रस-गंध-वर्णका, परमाणुसे आदेशमात्र द्वारा (कथन मात्र में) ही भेद किया जाता है, वस्तुत: नो जिस प्रकार परमाणुका वही प्रदेश आदि है, वही मध्य है और वही अन्त है, उसी प्रकार द्रव्य और गुलके अभिन्न प्रदेश होनेसे, जो परमाणुका प्रदेश है, वही स्पर्शका है, वही गंधका है, वही रसका है वही रूपका है। इसलिये किसी परमाणुमें गंधगुण कम हो, (निकाल लिया जाय) किसी परमाणुमें गंधगुण और रसगुण कम हो, किसी परमाणुमें गंधगुण, रसगुण और रपगुण कम हो, तो उस गुलसे अभिन्न प्रदेशी परमाणु ही विक्ष्ट हो जायेगा। इसलिये किसी भी गुलकी न्यूनता युक्त (उचित्र) नहीं है। इसलिये पृथ्वी, जल, अभिन और वायुरूप वार धातुओंका, परिणामके कारण, एक ही परमाणु कारण है क्योंकि विचित्र ऐसा परमाणुका परिणामगुण वहीं किसी गुलकी व्यक्ताव्यक्तता द्वारा विचित्र परिणानको धारण करता है।

श्रीर जिस प्रकार परमाणुमें परिणामके कारण श्रव्यक्त गंधादिगुण हैं ऐसा ज्ञात होता है उसी प्रकार शब्द भी श्रव्यक्त है ऐसा नहीं जाना जा सकता, क्योंकि एकप्रदेशी परमाणुकी श्रनेकप्रदेशात्मक शब्दके साथ एकत्व होनेमें विरोध है।। ७८॥

संवता०-श्रथ पृथिव्यादिजातिभिन्नाः परमाण्यो न संतीति निश्चिनोतिं, श्रादेसमेत्तमुत्ती--श्रादेशमात्रमूर्तः श्रादेशमात्रेण संज्ञादिभेदेनैय परमाणोम् तित्विन्धंधनभृता वर्णादिगुणा भिणं ते पृथक् क्रियंते न च सत्ता-प्रदेशभेदेन । वस्तुतस्तु य एव परमाणोरादिमध्यांतभूतप्रदेशः स एव रूपादिगुणानामपि श्रथवा मूर्त इत्यादिश्यते कथ्यते न च दृष्ट्या दृश्यते तेनादेशमात्रमूर्तः, धाउचउकस्स कारणं जो दु—निश्चयेन शुद्धवुद्धैवस्य-भावरेषि पृथिव्यादिजीवैव्यं वहारेणानादिकभेदियवशेन यानि पृथिव्याते जोवायुधातुचतुष्कसंज्ञानि शरी-राणि गृहीतानि तिष्ठित्त तेपाभन्येपां च जीवेनागृहीतानां हेतुत्वेन निभित्तत्वाद्धातुचतुष्कस्य कारणं यस्तु 'सो खेश्चो परमाण्' यः पूर्वं कथित एकोपि परमाणुः पृथिव्यादिधातुचतुष्करूपेण कालांतरेण परिणमित स परमाणुरिति क्रयः । परिणामगुणो श्रीदियकादिभावचतुष्ट्यरहितत्वेन पारिणामिकगुणः । पुनः किंविरिष्टः । सयमसदो-एकप्रदेशत्वेन कृत्वानंतपरमाणुपिडलक्त्योन शब्दपर्यायेण सह विल्वण्यत्वात्स्वयं व्यक्तिरूपेणाशब्द इति सूत्रार्थः ॥ ७८ ॥ एवं परमाणुतां पृथिव्यादिजातिभेदिनराकरणकथनेन द्वितीयगाथा गता ।

हैं । ता०-उत्थानिका-अभे कहते हैं कि पृथ्वी आदि जातिके भिन्न २ परमाणु नहीं होते हैं अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो हू) जो कोई (आदेसमत्तप्रुत्तो) मूर्तीक कहलाता है व (धादुचदुकस्स कारणं) चार धातुओंका कारण है (परिणामगुणो) परिणमन होना जिसका

स्वभाव है व जो (सयम्)स्वयं (असहो) शब्दरहित है (सो परमाण्) सो परमाणु (खेओ) जानना चाहिये।

विशेषार्थ-परमाणुमें वर्णादि गुण रहते हैं उनका मेर संज्ञा आदिकी अपेचासे ही है प्रदे-शोंकी अपेचा उनका मेर नहीं किया जा सक्ता है। वे वर्णादि गुण परमाणुमें सर्वांग व्यापक हैं। वस्तुस्वरूप यह है कि जो आदि मध्य अंतप्रदेश परमाणुका है वही उसके भीतर व्याप्त उसके रूपादि गुणोंका है अथवा वह परमाणु मूर्तीक कहा जाता है, दृष्टिसे नहीं देखा जाता है तो भी रूपादि कारणोंसे परमाणु मूर्तीक हैं। निश्चयनयसे पृथ्वी, अप, तेज, वायुकायिक जीव शुद्ध युद्ध एक स्वभावधारी हैं परन्तु व्यवहारनयसे अनादिकमींके उदयके वशसे जो उन जीवोंने पृथ्वी, जल, अग्नि तथा वायु नामके शारीर प्रहण कर रक्खे हैं उन शारीरोंके तथा उन जीवोंसे न प्रहण किये हुए पृथ्वी, जल, अग्नि व वायुकायके स्कंबोंके उपादान कारण परमाणु हैं इससे ये परमाणु चार धातु शोंक कारण हैं। यह परमाणु जड होनसे औरयिक, औपशमिक, चाथो-पशमिक चायिक इन चार भावोंसे रहित केवल अपने पारिणामिकमावोंको रखनेवाला होनसे परिणमनशील हैं। एक ही परमाणु कालांतरमें वदलते बदलते पृथ्वी या जल या अग्नि या वायु हो जाता है। यह परमाणु कालांतरमें वदलते बदलते प्रथ्वी या जल या अग्नि या वायु हो जाता है। यह परमाणु एक प्रदेशी होता है इससे यह अनंत परमाणुओंका पिंड रूप जो शब्दपर्याय है उससे विलच्चण है। इसलिये स्वयं व्यक्तरूपसे शब्दरहित है ऐसा परमाणु जानना चाहिये॥ ७००॥

इस तरह परमाणुओंमें पृथ्वी आदिकी जातिका भेद है इसको खंडन करते हुए द्सरी गाथा कही ।

श्रब्दस्य पुद्गलस्कंश्रवयीयत्वख्यापनमेतत् ।

सद्दो खंधपभवो खंधो परमाणुमंगसंघादो। पुट्टेसु तेसु जायदि सद्दो उपादिगो णियदो॥ ७६॥

शब्दः स्कंधप्रभवः स्कंधः परमाणुसंगसङ्घातः । स्पृष्टेषु तेषु जायते शब्द उत्पादिको नियतः ॥ ७६ ॥

इह हि बाह्यश्रवणिदियावलिकातो भावेन्द्रियपरिच्छेद्यो ध्वनिः शब्दः । स खलु स्वरूपेणा-नंतपरमाण्यामेकस्कंघो नाम पर्यायः । बहिरंगसाधनीभूतमटास्कन्धेभ्यः तथाविधपरिणामेन सम्रत्पद्यमानत्वात् स्कंधप्रभवः, खतो हि परस्पराभिहतेषु महास्कंधेषु शब्दः सम्रपजायते । किं च स्वभावनिष्ट्रीताभिरेवानन्तपरमाणुमयीभिः शब्दयोग्यवर्णणाभिरन्योन्यमनुप्रविश्य समंततोऽभि-ब्याप्य प्रितेऽपि सकले लोके यत्र यत्र-बहिरंगकारणसामग्री सम्रदेति तत्र तत्र ताः शब्दत्वेन स्वयं विपरिशामंत इति शब्दस्य नियतम्रत्वाद्यत्वात् स्कंधप्रभवत्वमिति ॥ ७६ ।

श्चन्वयार्थः - (शब्दः स्कन्धप्रभवः) शब्द स्कन्धजन्य है। (स्कन्धः परमाग्रुसङ्गसङ्घातः) स्कन्ध परमाग्रुदलका संघात है, (तेषु स्पृष्टेपु) श्चीर वे स्कन्ध स्पर्शित होने - टकरानेसे (शब्दः जायते) शब्द उत्पन्न होता है, (नियतः उत्पादिकः) इस प्रकार वह (शब्द) नियतरूपसे उत्पाद्य है।

टीका:-शब्द पुद्गलस्कन्धपर्याय है ऐसा यहां दर्शाया है।

इस लोकमें, बाह्य श्रवरोन्द्रिय द्वारा श्रवलियत, भावेन्द्रिय द्वारा जाननेयोग्य ऐसी जो ध्वनि वह शब्द है। वह [शब्द] वास्तवमें स्वरूपसे श्रनंत परभासुश्रोंके एक स्रून्धरूप पर्याय है। बिहरंग साध-नभूत (-वाद्य-कारसभूत) महास्कन्धों द्वारा तथाविध परिस्तामरूप (शब्दपरिस्तामरूप) उत्पन्न होनेसे वह स्कन्धजन्य है, क्योंकि महास्कन्ध परस्तर टकरानेसे शब्द उत्पन्न होता है। पुनश्र यह बात बिशेष सम-माई जाती हैं:—एकदूसरेमें प्रविष्ठ होकर सर्वत्र व्याप्त होकर स्थित ऐसी जो स्वभावनिष्पन्त ही (-श्रपने स्वभावसे ही निर्मित), श्रनंतपरमासुमयी शब्दयोग्य-वर्गसाश्रोंसे समस्त लोक भरपूर होने पर भी जहां जहां बिहरंगकारससम्भी उद्दित होती हैं वहां-वहां वे वर्गसाएं शब्दरूपमें स्वयं परिस्तित होती हैं, इस शकार शब्द नियतक्ष्रसे (श्रवश्य) उत्पाद्य है, इसलिये वह स्कन्धजन्य हैं॥ ७६॥

संवताव-- ऋथ शब्दस्य पुद्गलस्कं वपर्यायत्वं दर्शयति, -- सहो-- अवरोहिद्रयावलम्बनो भावेन्द्रियपरि च्छेशो ध्विनविशेषः शब्दः । स च किंविशिष्टः । खंदप्पभवो-स्कंधेभ्यः सकाशादुत्पन्नः प्रभवः इति स्कंधप्रभवः । स्कंघलक्तणं कथ्यते । खंदो परमाणुसंगसंघादो--स्कंघो भवति । वर्धमूतः । परमाणुसंगसंघातः अनंतपर-माणुसंगानां समृहानामपि संघातः समुदायः । इदानीं स्कंधेभ्यः सकाशाच्छ्रददस्य प्रभवत्वमुत्पत्ति कथ-यति । पुट्ठेसु तेसु-स्युष्टेषु तेषु पूर्वोक्तेषु स्कंधेषु स्युष्टेषु लग्नेषु परस्वरं संघिहतेषु सन्सु, जायदि-जायते प्रभ-वति । स कः कर्ता । सद्दो-पूर्वोक्तराब्दः । अयमत्राभिप्रायः । द्विविधाः स्कंधा अवन्ति भाषावर्गणायोग्या ये तेऽभ्यंतरे कारणभूताः सुदमास्ते च निरंतरं लोके तिष्ठन्ति, ये तु बहिरंगकारणभूतास्ताल्बोष्ठपुटव्यापा रघंटाभियातमेघादयस्ते स्थूलाः क्वापि क्वापि तिष्ठत्ति न सर्वत्र यत्रेयमुभयसामग्री समुदिता तत्र भाषाव-र्गणाः शब्दरूपेण परिणमन्ति न सर्वत्र । स च शब्दः किं विशिष्टः । उपादिगो णियदो-भाषावर्गणा रकंधेभ्य उत्पद्यते इत्युत्पादकः नियतो निश्चितः न चाकाशद्रव्यरूपस्तद्गुणो वा यद्याकाशगुणो भवति तर्हि श्रवणेन्द्रियविषयो न भवति । कस्मात् ? श्राकाशगुणस्यामूर्तत्वादिति । श्रथवा ''उप्पादिगो'' प्रायोगिक: पुरुषादिप्रयोगप्रभवः ''णियदो'' नियनो वैश्रसिको मेघादिप्रभवः । अथवा भाषात्मको भाषारहित्रश्चेति. भाषात्मको द्विविधोऽत्ररात्मकोऽनत्त्ररात्मकश्चे ति । श्रत्तरात्मकः संस्कृतप्राकृतादिरूपेणार्यस्लेच्छभाषाहेतुः, अनत्तरात्मको द्वीन्द्रियादिशाब्दरूपो दिव्यध्वनिरूपश्च। इदानीमभाषात्मकः कथ्यते । सोपि द्विविधो प्रायो-गिको वैश्रसिकश्चेति । प्रायोगिकस्तु ततविततघनसुषिरादिः । तथा चोक्तं । ''ततं वीणादिकं होयं विततं पटहादिकं । घनं तु कंसतालादि सुषिरं वंशादिकं विदुः॥ वेश्रसिकस्तु- मेघादिप्रभवः पूर्वोक्त एव । इदं सर्वे हेयतत्त्वमेतस्माद्भिन्नं शुद्धात्मतत्त्वमुपादेयभिति भावार्थः ॥ ७६ ॥ एवं शब्दस्य पुद्गलद्रव्यपर्यायत्व-स्थापनामुख्यत्वेन तृतीयगाथा गता।

हिं ब्ता - उत्थानिका-आगे कहते हैं कि शब्द पुद्गलद्रव्यकी पर्याय है-

अन्वयसहित सामान्यार्थः—(सदो) शब्द) खंधप्पभवो) स्कन्धसे उत्पन्न होता है। (खंधो) वह स्कन्ध (परमाणुसंगसंघारो) अनंत परमाणुओं के समूहके मेलसे बनता है। (तेसु पुट्टेसु) उन स्कंधों के परस्पर स्पर्श होनेपर (णियदो) निश्चयसे (उप्पादगो) भाषावर्गणाओं से होनेवाला (सदो) शब्द (जायदि) उत्पन्न होता है।

विशेषार्थ-स्कन्ध दो प्रकारके यहां लेन योग्य हैं। एक तो भाषावर्गणा योग्य स्कन्ध जो शब्दके भीतरी या मूल कारण हैं और सूक्त हैं तथा निरन्तर लोकमें तिष्ठ रहे हैं। दूसरी बाहरी कारगुरूप स्कन्ध जो ओठ आदिका व्यापार घंटा आदिका हिलाना व मेघादिकका संयोग ये स्थूल स्कन्ध हैं। ये कहीं कहीं लोकमें हैं सर्व ठिकाने नहीं है। जहां इस अंतरंग बहिरंग दोनों सामग्रीका मेल होता है वहीं भाषावर्गणा शब्दरूपसे परिणमन कर जाती हैं, सर्व जगह नहीं । ये शब्द नियमसे भाषावर्गणाओंसे उत्पन्न होते हैं । इनका उपादान कारण भाषावर्गणा है. न कि यह शब्द आकाश द्रव्यका गुरा है। यदि यह शब्द आकाशका गुरा हो तो कर्मा इंद्रि-यसे सुनाई न ५डे क्योंकि आकाशका गुण अमृतींक होना चाहिये। अथवा गाथामें जो 'उप्पादगी' शब्द है उससे यह लोना कि यह शब्द 'प्रायोगिक' है। पुरुष आदिकी प्रेरणासे पैदा होता है और 'शियदो' शब्द है उससे यह लेना कि शब्द 'वैश्रसिक' या स्वाभाविक है जैसे मेघ आदिसे होता है। अथवा शब्दके दो भेद हैं-भाषाहर और अभाषाहर । भाषात्मक शब्द दो प्रकार है-अन्तरात्मक और अनन्तरात्मक । जो संस्कृत प्राकृत आदि रूप आर्थ्य व अनार्थीके बचन-व्यवहारका कारण है सो अन्नरात्मक है। द्वीन्द्रिय आदिके शब्द तथा श्री केवली महाराजकी दिन्यध्विन सो अनचरात्मक है। अब अभाषारूपको कहते हैं, इसके भी दो भेद हैं-एक प्रायोगिक दसरे वैश्रसिक। जो पुरुषके प्रयोगसे हो सो प्रायोगिक है जैसे तत वितत, घन, सुपिरादि वाजोंके शब्द। कहा है--

वीगा, सितार आदि तारके वाजोंको तत जानना चाहिये। ढोल आदिको वितत, घंटा घडियाल आदिके शब्दको घन तथा वांसरी आदि फूंकके वाजोंको सुपिर कहते हैं। जो मेघ आदिके कारणसे शब्द होते हैं वे वैश्रसिक या स्वामाविक हैं। तात्पर्य यह है कि यह सब त्यागने योग्य तत्व हैं इनसे भिन्न शुद्धात्मीक तत्त्व ग्रहण करने योग्य है। ७६।।

इस प्रकार शब्द पुद्गलद्रव्यकी पर्याय है। इस बातकी स्थापनाकी मुख्यतासे तीसरी गाथा कही।

परमाणोरेकप्रदेशत्वख्यापनमेतत् ।

णिच्चो णाणवकासो ण सावकासो पदेसदो भेदा।

खंधाणं पि य कत्ता पविहत्ता कालसंखाणं ॥ ८०॥

नित्यो नानवकाशो न सावकाशः प्रदेशतो भेता। स्कंधानामपि च कर्ना प्रविभक्ता कालसंख्यायाः ॥ ८०॥

परमाणुः स खल्वेकेन प्रदेशेन इपादिगुणसामान्यभाजा सर्वदेवाविनश्वरत्वाकित्यः।
एकेन प्रदेशेन तदविभक्तश्वतीनां स्पर्शादिगुणानामवकाशदानान्नानवकाशः। एकेन प्रदेशेन
द्वयादिप्रदेशाभावादात्मादिनात्ममध्येनात्मांतेन न सावकाशः। एकेन प्रदेशेन स्कंधानां भेदः
निमित्तत्वात् स्कंधानां भेता। एकेन प्रदेशेन स्कंधसंवातिनिमित्तत्वात्स्कंधानां कर्ता। एकेन
प्रदेशेनंकाकाशप्रदेशातिवर्तितद्गतिपरिणामापन्नेन समयलचणकालविभागकरणात् कालस्य
प्रविभक्ता। एकेन प्रदेशेन तत्स्वतिद्वयादिभेदपूर्विकायाः स्कंधेषु द्रव्यसंख्यायाः, एकेन प्रदेशेन
तद्विक्ठन्नेकाकाशप्रदेशप्रविकायाः चेत्रसंख्यायाः, एकेन प्रदेशेनकाकाशप्रदेश।तिवर्तितद्गतिपरिणामाविक्ठिक्मसमयप्रिकायाः कालसंख्यायाः, एकेन प्रदेशेन तद्विवर्तिजघन्यवर्णादिभावाववीवप्रविकाया भावसंख्यायाः प्रविभागकरणात् प्रविभक्ता संख्याया अपीति।। ८०।।

श्चन्वयार्थः—(प्रदेशतः) प्रदेश द्वारा (नित्यः) परमागु नित्य है, (न श्चनवकाशः) श्चनब-काश नहीं है, (न सावकाशः) सावकाश नहीं है, (स्कन्धानाम् भेत्ता) स्कन्धोंका भेदनेवाला (श्रिपि च कर्ता) तथा करनेवाला है श्रीर (कालसंख्यायाः प्रविभक्ता) काल तथा संख्याको विभाजित करनेवाला है (श्रर्थात् कालका विभाजन करता है श्रीर संख्याका माप करता है।)

टीका:-यह, परमासुके एकप्रदेशीपनेका कथन हैं।

जो परमाणु है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा-जो कि रूपादिगुणसामान्यवाला है उसके द्वारा सदैव श्रविनाशी होनेसे नित्य है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा उससे (-प्रदेशसे) श्रिप्तिन श्रस्तित्ववाले स्पर्शादिगुणोंको श्रवकाश देता है इसलिये श्रनवकाश नहीं है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा (उसमें) द्वि-श्रादिगुणोंको श्रवकाश होनेसे, स्वयं ही श्रादि, स्वयं ही मध्य और स्वयं ही श्रन्त होनेके कारण (श्रर्थात् निरंश होनेके कारण) सावकाश नहीं है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा स्कन्धोंके भेदका निमित्त होनेसे स्कन्धों का भेदन करने वाला है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा स्कन्धके संघातका निमित्त होनेसे स्कन्धों का कर्ता है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा सक्नधके संघातका निमित्त होनेसे स्कन्धों का कर्ता है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा-जो कि एक श्राकाशप्रदेशका श्रविक्रमण करनेवाले (-लांघने-वाले) श्रपने गविपरिणामको प्राप्त होता है उसके द्वारा-'समय' नामक कालका विभाग करता है इसलिये कालका विभाजक है। वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा संख्याका भी विभाजक है, क्योंकि [१] वह एक प्रदेश द्वारा, उससे, रचे जिनवाले दो श्रादि भेदों पूर्वक द्रव्यसंख्याका विभाग स्कन्धोंमें करता है, (२) वह एक प्रदेश द्वारा, उससे, रचे जिनदी मर्यादावाले एक श्राकाशप्रदेश पूर्वक क्षेत्रसंख्याके विभाग करता है,

(३) वह एक प्रदेश द्वारा, एक आकाशप्रदेशका अतिक्रमकरनेवाले उस गतिपरिणामजितनी मर्यादावाले समय पूर्वक कालसंख्याका विभाग करता है, (४) वह एक प्रदेश द्वारा, उसमें विवर्तन पानेवाले (-परि-वर्तित, परिण्यामत) जघन्य वर्णादिक भावको जाननेवाले ज्ञान पूर्वक भावसंख्याका विभाग करता है इस कारण वह संख्याका विभाजन करने वाला भी है।

१ विभाजक = विभाग करनेवाला, मापनेवाला । स्कन्धोंमें द्रव्यसंख्याका माप (अर्थात् वे कितने अगुआं-परमागुआंसे बने हैं ऐसा माप) करनेमें अगुआंकी परमागुआंकी अपेका आती है, अर्थात् वैसा माप परमागु द्वारा होता है। क्षेत्रके मापका एकक (एकम) 'आकाशप्रदेश' है और आका-शावदेशकी व्याख्यामें परमागुकी अपेका आती है, इसलिये क्षेत्रका माप भी परमागु द्वारा होता है। कालके मापका एकक 'समय' है और समयकी व्याख्यामें परमागुकी अपेका आती है, इसलिये कालका माप भी परमागु द्वारा होता है। ज्ञानभावके (-ज्ञानपर्यायके) मापका एकक 'परमागुमें परिग्रामित जघन्य वर्णीदिभावको जाने उतना ज्ञान' है और उसमें परमागुकी अपेका आती है, इसलिये भावका (ज्ञानभावको) माप भी परमागु द्वारा होता है। इस प्रकार परमागु द्वव्य, क्षेत्र, काल और भावका माप करनेके लिये गज समान है।)

२ एक परमाणुप्रदेश बराबर आकाशके भागको (-त्रेत्रको) 'आकाशप्रदेश' कहा जाता है। वह 'आकाशप्रदेश' स्त्रका 'एकक' है। [गिनतीके लिये, किसी वस्तुके जितने परिमाणको एक माप माना जाये, उतने परिमाणको उस्र वस्तुका एकक कहा जाता है]

३ परमाणको एक आकाश प्रदेशसे दूसरे अनन्तर आकाशप्रदेशमें (मंदगतिसे) जाते हुए जो समय जगता है उसे 'समय' कहा जाता है।

संश्ता०-त्रथ परमाणोरेकप्रदेशत्वं व्यवस्थापयति, णिक्रो—नित्यः । कस्मान् । पदेसदो-प्रदेशतः परमाणोः खलु एकेन प्रदेशेन सर्वदैवाविनश्वरत्वाभित्यो भवति । णाण्वगासो—नानवकाशः कित्वेकेन प्रदेशेन स्वकी-यवर्णोदिगुणानामवकाशदानात्सावकाशः । ण सावगासो—न सावकाशः कित्वेकेन प्रदेशेन द्वितीयादिप्रदेशामावाभिरवकाशः । भेत्ता खंदाणं—भेत्ता स्कंधानां । कत्ता श्रवि य—कर्ता श्रिप च स्कंधानां जीववत् । तथ्या । यथायं जीवः स्वप्रदेशगतरागादिविकल्परूपिनस्नेहभावेन परिणतः सन् कर्मस्कंधानां भेत्ता विनाशको भवति तथा परमाणुरप्येकप्रदेशगतिन्स्नेहभावेन परिणतः सन् स्कंधानां विघटनकाले भेत्ता भेदको भवति । यथा स एव जीवो निस्नेहात्परमात्मतत्त्वाद्विपरीतेन स्वप्रदेशगतिमध्यात्वरागादिन्तिग्धभावेन परिणतः सन्नवतरज्ञानावरणादिकर्मस्कंधानां कर्ता भवति तथा स एव परमाणुरेकप्रदेशगतिन्धभावेन परिणतः सन्नवतरज्ञानावरणादिकर्मस्कंधानां कर्ता भवति तथा स एव परमाणुरेकप्रदेशगतिन्धभावेन परिणतः सन् द्वणुकादिस्कंधानां कर्ता भवति । श्रत्र योसौ स्कंधानां भेदको गणितः स कार्यपरमाणुरुक्यते यस्तु कारकस्तेषां स कारणपरमाणुरिति कार्यकारणभेदेन द्विषा परमाणुर्भवति । तथा चोक्तं । "स्कंभन्ताक्वनेन्तवः स्कंधानां जनकोऽपरः ।"

त्रथवा भेदविषये द्वितीयच्याख्यानं क्रियते । परमाणुरयं । कस्मात् ? एकप्रदेशत्वेन बहुप्रदेश-स्कंधाद्भिन्नत्वात् । स्कंधोयं कस्मात् ? बहुप्रदेशत्वेनैकप्रदेशत्वेनैकप्रदेशपरमाणोभिन्नत्वादिति । पविभक्ता-काल-संखाणं-प्रविभक्ता कालसंख्ययोर्जीववदेव । यथा एकप्रदेशस्थकेवल्रज्ञानांशेनैकसमयेन भगवान् क्षेवली समयरूपव्यवहारकालस्य संख्यायाश्च प्रविभक्ता परिच्छेदको ज्ञायको भवति तथा परमाणुरप्येकप्रदेशेन मंदगत्याऽणोरएवंतरव्यतिक्रमणलक्तणेन कृत्वा समयरूपव्यवहारकालस्य संख्यायाश्च प्रविभक्ता भेदको भवति । संख्या कथ्यते । द्व्यक्तेत्रकालभावरूपेण संख्या चतुर्विधा भवति । सा च जधन्योत्कृष्टभेदेन प्रत्येकं द्विविधा । एकपरमाणुरूपा जधन्या द्वव्यसंख्येति श्चनंतपरमाणुपुं जरूपोत्कृष्टद्रव्यसंख्येति, एकप्रदेशस्पा जधन्या चेत्रसंख्या श्चनंतप्रदेशरूपोत्कृष्टा चेत्रसंख्या, एकसमयरूपा जधन्या व्यवहारकालसंख्या श्वतंतसमयरूपोत्कृष्टव्यवहारकालसंख्या । परमाणुद्रव्ये वर्णादीनां सर्वजधन्या तु या शक्तिः सा जधन्या भावसंख्या तस्मन्नेव परमाणुद्रव्ये सर्वोत्कृष्टा तु या वर्णादिशक्तिः सा तृत्कृष्टा भावसंख्येति । एवं जधन्योत्कृष्टा प्रत्येकं द्वयचेत्रकालभावसंख्या ज्ञातव्याः ॥ ५० ॥ एवं परमाणुद्रव्यप्रदेशाधारं कृत्वा समयान्दिव्यवहारकालकथनसुख्यतेन एकत्वादिसंख्याकथनेन च द्वितीयस्थले चतुर्थगाथा गता ।

हिं० ता०-उत्थानिका-अगि स्थापित करते हैं कि परमाणु एक प्रदेशी होता है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-यह परमाणु (शिच्चो) नित्य है (पदेसदो) क्योंकि एक प्रदेशपना इसका कभी मिटता नहीं है । (शाशावकासों) किसीको अवकाश न दे ऐसा नहीं है (शाशावकासों) अवकाश नहीं भी देनवाला है क्योंकि एक प्रदेशमात्र है । (खंधार्श वि य कत्ता भेता) स्कन्धोंका कर्ता तथा उनका भेदनवाला है । कालसंखार्श) कालकी समय आदि संख्याका (पविहत्ता) विभाग करनेवाला है ।

विशेषार्थ—जैसे यह जीव अपने प्रदेशों में प्राप्त रागादि विकल्परूप स्नेहके त्यागभावसे परिणमन करता हुआ कर्मस्कंधोंका भेदनेवाला या नाश करनेवाला हो जाता है तैसे यह परमाणु एक प्रदेशमें बंध योग्य चित्रनेपनंक चले जानेसे परिणमन करता हुआ स्कंधोंसे अलग होता हुआ स्कंधोंका भेदनेवाला होता है। तथा जैसे वही जीव स्नेहरहित परमात्मतत्त्वसे विपरीत अपने प्रदेशोंमें प्राप्त मिध्यात्व रागादि रूप चिकने भावोंसे परिणमन करता हुआ नवीन ज्ञाना-वरणादि कर्मस्कंशोंका कर्ता हो जाता है तैसे ही यह परमाणु अपने एक प्रदेशमें प्राप्त बंधयोग्य स्निम्धगुणसे परिणमन करता हुआ देश कुआ के आदि स्कन्धोंका कर्ता है। यहां स्कंधोंसे अलग होनेवाला है वह कार्य परमाणु कहा जाता है तथा जो स्कन्धोंका करता है वह कारण परमाणु है। इस तरह कार्य करगा के भेदसे परमाणु दो तरहका है। जैसा कहा है—

पहला कार्य परमाणु सकन्धोंके भेदसे व दूसरा कारण परमाणु स्कन्धोंके उत्पन्न करनेसे कहलाता है । यह परमाणु एक प्रदेशी होनेसे बहुत प्रदेशहर स्कन्धोंसे मिन्न है। स्कन्ध इसी लिये कहलाता है कि उसमें बहुत परमाखु होनेसे वह बहु प्रदेशी होता है सो वह एकप्रदेशी

परमाणुसे मिन्न होता है। जैसे एक प्रदेशमें रहे हुए केवलज्ञानके अंशसे ही केवली भगवान एक समयह्न व्यवहार कालको तथा उसकी अनंत संख्याओं के ज्ञाता हैं तैसे ही एक परमाणु भी एकप्रदेशी होकर मंद गतिसे एक कालाणुसे पासवाले दूसरे कालाणुको उन्लंघन करता हुआ समयह्नप सूचम व्यवहारकालका और उसकी संख्याका भेद करनेवाला होता है। संख्या द्रव्य, खेत्र, काल, भावरूपसे चार प्रकारकी होती हैं सो जघन्य और उत्कृष्टके भेदसे दो दो प्रकार है। एक परमाणुह्नप जघन्य द्रव्यसंख्या है। अनन्त परमाणुके पुंजहूप उन्कृष्ट द्रव्यसंख्या है। एक परमाणुह्नप जघन्य देत्र संख्या है। अनंत प्रदेशहूप उत्कृष्ट चेत्रसंख्या है। एक समय ह्रप जघन्य चेत्र संख्या है। अनंत प्रदेशहूप उत्कृष्ट चेत्रसंख्या है। एक समय ह्रप जघन्य व्यवहार काल संख्या है। अनंत ह्रप उत्कृष्ट व्यवहारकाल संख्या है। परमाणु द्रव्यमें वर्णादि गुणोंकी जो जघन्य शक्ति सो जघन्य भाव संख्या है उस ही परमाणु द्रव्यमें सबसे उत्कृष्ट जो वर्णादिकी शक्ति है सो उत्कृष्ट भाव संख्या है। इसतरह जघन्य व उत्कृष्ट द्रव्य, खेत्र, काल, भावकी संख्या जानना योग्य है॥ = ।।

इस तरह परमाणु द्रव्यके एक प्रदेशको आधार करके समय आदि व्यवहार कालके कथन की मुख्यतासे व एक आदि संख्याको कहते हुए दूसरे स्थलमें चार गाथाएं कहीं।

परमाणुद्रव्ये गुण्पयीयष्ट्रिप्रहृपण्मेतत्।

एयरसवराणगंधं दो फासं सद्दकारणमसद् । खंधंतरिदं दव्वं परमाणुं तं वियाणाहि ॥ = १ ॥ एकरसवर्णगंधं द्विस्पर्शं शब्दकारणमशब्दम् । स्कंधांतरितं द्रव्यं परमाणुं तं विजानीहि ॥ = १ ॥

सर्वत्रापि परमाणौ रसवर्णगंधस्पर्शाः सहभुवो गुणाः । ते च क्रमप्रवृत्ते स्तत्र स्वपर्यार्थवर्तते तथा हि—पञ्चानां रसपर्यायाणामन्यतमेनैकेनैकदा रसो वर्तते । पञ्चानां वर्णपर्यायाणामन्यतमेनैकेनैकदा वर्णो वर्तते । उभयोगंधपर्याययोग्स्यतरेणैकेनैकदा गंधो वर्तते । चतुर्णो शीतस्निग्ध-शीतस्वोष्णस्निग्धोष्णस्त्रह्मसपाणां स्पर्शपर्यायद्वन्द्वानामन्यतमेनैकेनैकदा स्पर्शो वर्तते । एव-मयमुक्तगुणवृत्तिः परमाणुः शब्दस्कंधपिणतिशक्तिस्वभावात् शब्दकारणम् । एकप्रदेशत्वेन शब्दपर्यायपरिणतिवृत्त्यभावादशब्दः । स्निग्धस्त्रत्वप्रत्ययबंधवशादनेकत्वपरिणतिस्पस्कंधांतिरितोऽपि स्वभावमपरित्यजननुपत्तसंख्यत्वादेक एव द्रव्यमिति ॥ ८१॥

अन्वयार्थ- (तं परमाणुं) वह परमाणु [एकरसवर्णगंधं] एक रसवाला, एक वर्णवाला, एक गंधवाला तथा (द्विस्पर्शं) दो स्पर्शवाला है, [शब्दकारणम्] शब्दका कारण है, (श्रशब्दम्)

बाराब्द है खीर (श्कंधांतरितं) स्वन्धके भीतर हो तथापि (द्रव्यं) निश्चयसे एक ही द्रव्य है ऐसा (विजानीहि) जानो ।

टीका:-यह, परमाण्द्रव्यमें गुण-पर्याय वर्तनेका (गुण और पर्याय होनेका) कथन है।

सर्वत्र परमाणुमें रस-वर्ण-गंध-स्पर्श सहभावी गुण होते हैं, बौर वे गुण उसमें क्रमवर्ती निज पर्यायों सहित वर्तते हैं। वह इस प्रकार है—पांच रसपर्यायों मेंसे एक समय कोई एक (पर्याय) सहित रस वर्तता है, पांच वर्णपर्यायों मेंसे एक समय किसी एक (पर्याय) सहित वर्ण वर्तता है, दो गंधपर्यायों मेंसे एक समय किसी एक (पर्याय) सहित गंध वर्तता है, शीत-हिनग्ध, शीत-रूच उप्ण-हिनग्ध, श्रीर उप्णु-रूच इन चार स्पर्शपर्यायों के युगलमेंसे एक समय किसी एक युगल सहित स्पर्श वर्तता है। इस प्रकार जिसमें गुणोंका वर्तन (-श्रास्तत्व) कहा गया है ऐसा यह परमाणु शब्दस्कन्धरूपसे परिणुमित होनेकी शिक्ति स्वभाववाला होनेसे शब्द का कारण है, एकप्रदेशी होनेके कारण शब्दपर्यायपरिणुनिरूप वृत्ति के श्रभावसे श्रशब्द है, श्रीर हिनग्धरूचत्वके कारण बंध होनेसे श्रनेक परमाणुश्रोंकी एकत्वपरिणुनिरूप स्कन्धके भीतर रहा हो तथापि स्वभावको न छोडता हुं श्रा. संख्याको प्राप्त होनेसे (श्रर्थात् परिपूर्ण एककी भांति प्रथक् गिनतीमें श्रानेसे) श्रकंला ही द्रव्य है। प्रश्री

संवताः -श्रथ परमाणुद्रव्ये गुणपर्यायस्वरूपं कथयितः "एयरसवरणगंधं दोफासं-एकरसवर्णगंधद्विस्पर्शः । तथाहि-तत्र परमाणो तिकादिपंचरसपर्यायाणामेकतमेनैकेनैकदा रसो वर्तते श्रुक्तादिपंचवर्णपर्यायाणामेकतमेनैकेनैकदा वर्णो वर्तते सुरिमरसुरिमरूपगंधपर्यायद्वे योरेकतरेणैकेनैकदा गन्धो वर्तते शितिस्नग्धशीतकृत्त् उद्यास्तिग्धश्राण्यायद्वे द्वानामेकतमेनैकेनैकदा स्पर्शो वर्तते । सद्द्वारणश्रातकृत्त् कारणोप्यशब्द श्रात्मवत् । यथात्मा व्यवहारेण ताल्वोष्ठपुटव्यापारेण शब्दकारणभृतोपि निश्चयेनातीन्द्रियद्वानविषयत्वाच्छ्वद्वानविषयो न भवित शब्दादिपुद्गलपर्यायकृषो वा न भवित तेन कारणेनाशब्दः तथा परमाणुरि शिक्त्रपेण शब्दकारणभूतोप्येकप्रदेशत्वेन शब्दव्यक्त्यभावादशब्दः । खंदंतिरदं द्व्वं परमाणुं तं वियाणाहि-यमेवमुक्तवर्णादिगुणशब्दादिपर्यायवृत्तिविशिष्टस्कंधातरितं द्रव्यक्त्यस्वभागुं विज्ञानीहि परमात्मवदेव । तद्यथा । यथा परमात्मा व्यवहारेण द्रव्यभावक्त्रपक्रमंस्कंन्धांतर्गनोपि निश्चयनयेन स्कंधविर्भूतशुद्ध-त्रयेन शुद्धवुद्धै कस्वभाव एव तथा परमाणुरि व्यवहारेण स्कंधांतर्गतौपि निश्चयनयेन स्कंधविर्भूतशुद्ध-द्रव्यक्ष्य एव । श्रथवा स्कंधांतरित इति कोऽर्थः स्कंधात्पृत्वेमेव भिन्न इत्यिभप्रायः ॥ ५ । एवं परमाणु-द्रव्यक्ष्यभिष्ठायः । इति परमाणुद्रव्यकृष्य क्रियायस्वकृष्यके मन्यायि गायापंचकं गतं ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आमे परमास् द्रव्यमें गुस्पर्यायका स्वरूप कहते हैं---

अन्वयसहित सामान्यार्थ:-(एयर्सवस्थांथं दो फासं) जिसमें एक कोई रस एक कोई क्यां एक कोई गंध व दो स्पर्श हों (सहकारणं) जो शब्दका कारण हो (असहं) स्वयं शब्द सहित हो (खंधंतरिदं) जो स्कंधसे जुदा हो (तं दब्वं) उस द्रव्यको (परमाणुं) परमास्थ

(वियाखेडि) जानी ।

विशेषार्थ-परमाणुमें तीला, चरपरा, कसायला, खट्टा, मीठा, इन पांच रसोंमेंसे एक रस एक कालमें रहता है। शुक्ल, पीत, रक्त, काला, नीला इन पांच वर्णोमेंसे एक वर्ण एक कालमें रहता है। सुगंध, दुर्गंध दो प्रकार गंध पर्यायोंमेंसे एक कोई गंध एक कालमें रहती है। शीत व उच्च स्पर्शोमें एक कोई स्पर्श तथा स्निग्ध हल स्पर्शोमें एक कोई स्पर्श ऐसे दो स्पर्श एक कालमें रहते हैं। जैसे यह आत्मा व्यवहारनयसे अपने तालु ओठ आदिके व्यापारसे शब्दका कारण होता हुआ भी निश्चयनयसे अतीन्द्रिय झानका विषय होनेसे शुद्धझानका विषय है, शब्दका विषय नही है और न वह स्वयं शब्दादि पुद्गल पर्यायह्म होता है इस कारणसे शब्द-रहित है, तैसे परमाणु भी शब्दका कारणह्म होकर भी एकप्रदेशी होनेसे शब्दकी प्रगटता नहीं करनेसे अशब्द है व जो ऊपर कहे हुए वर्णादि गुण व शब्द आदि पर्याय सहित स्कन्ध है उससे भिन्न द्रव्यह्म परमाणु है उसे परमात्माक समान जानो। जैसे परमात्मा व्यवहारसे द्रव्य कर्म और भावकर्मके भीतर रहता हुआ भी निश्चयसे शुद्ध बुद्ध एक स्वभावह्म ही है तैसे परमाणु भी व्यवहारसे स्कन्धोंके भीतर रहता हुआ भी निश्चयसे स्कंधसे बाहर शुद्ध द्रव्यह्म ही है। अथवा स्कंबांतरिशका अर्थ है कि स्कंधसे पहलेसे ही भिन्न है यह अभिनाय है।। दि।।

इसतरह परमाणु द्रव्य है और उसके वर्णादि गुणस्वरूपपना व उससे शब्दादि पर्याय होती है। इत्यादि कहते हुए पांचमी गाथा पूर्ण हुई। ऐसे परमाणु द्रव्यकी अपेक्षा दूसरे स्थलमें पांच गाथाएं कहीं।

सकलपुद्गलविकल्पोवसंहारोऽयम् ।

उवभोज्जिमिदिएहिं य इंदियकाया मणो य कम्माणि । जं हवदि मुत्तमण्णं तं सब्वं पुग्गलं जाणे ॥ ८२ ॥ उपभोग्यमिन्द्रियश्चेन्द्रियकाया मनश्च कर्माण । यद्भवति मूर्तमन्यत् तत्सवं पुद्गलं जानीयात् ॥ ८२ ॥

इन्द्रियविषयाः स्वर्शरसगंधवर्णशब्दाश्च, द्रव्येन्द्रियाणि स्वर्शनरसनाघाणचद्धःश्रोत्राणि, कायाः औदारिकवैक्रियिकाहारकतैजसकार्मणानि, द्रव्यमनः द्रव्यकर्माणि, नोकर्माणि, विचित्र - पर्यायोत्वित्तवोऽनंता अनंताख्यवर्गणाः, अनंता असंख्येयाख्यवर्गणाः, अनंताः संख्येयाख्यव- गीशाः, द्रव्यक्षकस्कंथवर्यताः, परमाखवश्च, यदन्यदिष मूर्तः तत्सर्वं पुद्गलविकल्पत्वेनोपसंह- तिव्यमिति ॥ ८२ ॥

-इति पुद्गलद्रव्यास्तिकायव्यारूयानं समाप्तम्।

श्चन्ययार्थः—(इन्द्रियै: उपभोग्यम् च) इन्द्रियों द्वारा उपभोग्य विषय, [इन्द्रियकाया:] इन्द्रिय शरीर, (मन:) मन, (कर्माणि) कर्म (च) श्रौर (श्वन्यत् यत्) श्रन्य जो कुछ (मूर्तं भवति) मूर्त हो (तत् सर्वं) वह सब (पुदुगलं जानीयात्) पुदुगल जानो ।

टीकाः-यह, सर्व पुदुगलभेदोंका उपसंहार है।

स्पर्श, रस, गंध, वर्ण श्रौर शब्दक्ष्प (पांच) इन्द्रियविषय, स्पर्शन, रसना, घ्राण, वद्ध श्रौर श्रोत्ररूप (पांच) द्रव्येन्द्रियां, श्रौदारिक, वैकियिक, श्राहारक, तैजस श्रौर कार्मण्रूप (पांच) शरीर, द्रव्यमन, द्रव्यकर्म, नोकर्म, विचित्र पर्यायोंको उत्पत्तिकं हेतुभूत श्रनंत श्रनंताणुक वर्गणाएं, श्रनंत श्रमं ख्याताणुक वर्गणाएं श्रौर द्वि-श्रणुक स्कन्ध तक्की श्रानंत संख्याताणुक वर्गणाएं तथा परमाणु, तथा श्रान्य जो कुछ मूर्त हो वह सब पुद्गलके भेदरूपसे समेटना।

इस प्रकार पुद्गलद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान समाप्त हुआ ।

संवताव-श्वथ सकलपुद्गलभेदानामुपसंहारमावेदयति, उबभोज्जमिंदियेहि य—वीतरागातींद्रियसुखास्वा-दरिहतानां जीवानां यदुपभोग्यं पंचेन्द्रियविषयस्वरूपं । इंदियकाया--श्रतीन्द्रियात्मस्वरूपाद्विपरीतानीन्द्रि-याणि श्रशरीरात्मपदार्थात्प्रतिपत्तभूता श्रोदारिकवैकिथिकाहारकतैजसकार्मणशरीरसंज्ञाः पंचकायाः, भणोय-मनोगतविकल्पजालरिहतात् शुद्धजोबास्तिकायाद्विपरीतं मनश्च, कम्माणि--कर्मरिहतात्मद्रव्यात् प्रतिकृत्तानि ज्ञानावरणाद्यव्यकर्माणि । जं हवदि मुत्तिमण्णं--श्रमूर्तात्मस्वभावात्प्रतिपत्तभूतमन्यदिष यन्मूर्तं प्रत्येकानंतसंख्येयासंख्येयानंतागुस्कंधरूपमनंताविभागिपरमागुराशिरूपं च तं 'सव्वं पोग्गलं जाणे' तत्स-वंमन्यच नोकर्मादिकं पुद्गलं जानीहि । इति पुद्गलद्रव्योपसंहारः ॥ ६२ ॥

एवं पुद्गलास्तिकायोपसंहाररूपेण तृतीयस्थलं गाथैका गता इति पंचास्तिकायपड्द्रव्यप्रतिपादक-प्रथममहाधिकारे गाथादशकपर्यंतं स्थलत्रयेण पुद्गलास्तिकायनामा पंचमोंतराधिकारः समाप्तः॥

हिं॰ ता॰-उत्थानिका-आगे सर्व पुद्गलके भेदोंका संकोच करते हुए कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(इंदिएहिं उवभोज्जं) इंद्रियों से भोगने योग्य पदार्थ (य) और (इंदिय) पांच इन्द्रियें (काया) पांच प्रकारके शरीर (मणो य) और मन तथा (कम्माणि) आठ कर्म (जं अएणं मुत्तं हवदि) इत्यादि जो कुछ दूसरा मूर्तीक पदार्थ हैं (तं सब्वं) उस सर्वको (पोग्गलं) पुद्गल द्रव्य (जाणे) जानो ।

विशेषार्थ-जिनको वीतराग अतीन्द्रिय सुखका स्वाद नहीं आता है उन जीवोंके मोगने-योग्य जो पांचों इन्द्रियोंके पदार्थ हैं,अतीन्द्रिय आत्मस्वरूपसे विपरीत जो पांच इन्द्रिये हैं अशारीर आत्मपदार्थके प्रतिपत्ती जो औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस व कार्मेश शारीर ऐसे पांच शारीर हैं, मन सम्बन्धी विकल्पजालोंसे रहित शुद्ध जीवास्तिकायसे भिन्न जो मन है, कर्मरहित आत्मद्रव्यसे प्रतिकृत जो झानावरकादि आठ कम्म हैं तथा अमूर्तीक आत्मस्वभावसे विरोधी और जो इख द्सरे मूर्तीक द्रव्य हैं जैसे संख्यात, असंख्यात व अनंत पुद्गल परमाणुओं के स्कन्ध हैं उन सर्वको पुद्गल जानो । ८२॥

इस तरह पुत्रगलास्तिकायका संकोच करते हुए तीसरे स्थलमें गाथा एक कही। ऐसे पंचा-स्तिकाय झःद्रव्यके प्रतिपादक पहले महाअधिकारमें दश गाथाओंतक पुद्गलास्तिकाय नामका पञ्चम अन्तर अधिकार समाप्त हुआ।

श्रथ धर्माधर्मद्रव्यास्तिकायव्याख्यानं ।

धर्मस्वह्रपाख्यानमेतत् ।

धम्मत्थिकायमरसं अवगणगंधं असदमप्कासं । लोगागाढं पुट्टं पिहुलमसंखादियपदेसं ॥ =३॥

धर्मास्तिकायोऽरसोऽवर्णगंधोऽशब्दोऽस्पर्शः ।

लोकावगाढः स्पृष्टः पृथुलोऽसंख्यातप्रदेशः ॥ ८३ ॥

धर्मी हि स्पर्शरसगंधवर्णानामत्यंताभावादमूर्तस्वभावः। ततः एव चाशब्दः। सकललो-काकाशाभिन्याप्यावस्थितत्वाल्लोकावगाढः। अयुत्तसिद्धप्रदेशत्वात् स्पृष्टः। स्वभावादेव सर्वतो विस्तृतत्वात् पृथुलः। निश्चयनयेनैकप्रदेशोऽपि न्यवहारनयेनासंख्यातप्रदेश इति ॥ = ३॥

श्रव धर्मास्तिकाय श्रीर श्रधर्मास्तिकायका व्याख्यान है।

श्चन्त्रयार्थः-(धर्मास्तिकायः) धर्मास्तिकाय (श्रस्पर्शः) अस्पर्शः (श्वरसः) श्चरसः, (श्ववर्णः गंधः) श्चराधः, श्ववर्णः श्रीर (श्वरहः) श्वरहः हैं, (लोकावगाढः) लोकव्यापक है, (स्पृष्टः) श्वरहः (पृथुलः) विशाल श्रीर (श्रसंख्यातप्रदेशः) श्रसंख्यातप्रदेशी है।

टीका:-यह, धर्म के (धर्मास्तिकायके) स्वरूपका कथन है।

स्पर्श, रस, गंध श्रीर वर्शका श्रत्यन्त श्रभाव होनेसे धर्म (धर्मास्तिकाय) वास्तवमें श्रमूर्तस्व-भाववाला है, श्रीर इसीलिये श्रशद है, समस्त लोकाकाशमें व्याप्त होकर रहनेसे लोकव्यापक है, श्रयुत-सिद्ध (श्रसंयोगी) प्रदेशवाला होनेसे श्राखण्ड है, स्वभावसे ही सर्वतः विस्तृत होनेसे विशाल है, निश्च-यनयसे एकप्रदेशी (श्राखण्ड) होनेपर भी ब्यवहारनयसे श्रासंख्यातप्रदेशी है। ५३॥

संवता व्याप्त स्वात्तरमनंतकेवल ज्ञाना दिरूपादुपादेयभूतात् शुद्धजीवा स्तिकायात्सकाशाद्भिन्ने हेयरूपे धर्माध्यमितिकायाधिकारे गाथासमकं भवति तत्र गाथासमक्षमध्ये धर्मास्तिकायस्वरूपकथनमुख्यत्वेन ''धम्मित्थिकायस्वरूपे' इत्यादि पाठकमेण गाथात्रयं, तदनंतरमधर्मान्तिकः यस्वरूपेनिरूपणमुख्यत्वेन 'जह हवदि' इत्यादि गाथासूत्रमेकं, त्रथ धर्माधर्मीभयसमर्थनमुख्यत्वेन तयोरस्तित्वाभावे दूषणमुख्यत्वेन च 'जादो खलोग' इत्यादि पाठक्रमेण गाथात्रयमिति । एवं समगाथाभिः स्थलत्रयेण धर्माधर्मास्तिकायव्याख्याने समुदायपातनिका । त्राथान

धर्मास्तिकायस्वरूपं कथयति—धम्मत्थिकायं-धर्मास्तिकायो भवति। श्ररसमवण्णमगेधमसद्दम एकासं-रसवर्णगंधशब्दस्पर्शरहितः। लोगागाढं—लोकव्यापकः, पुट्टं-निर्विकारस्वसंवेदनज्ञानपरिण्तजीव-प्रदेशेषु परमानंदैकलक्षणसुस्ररसास्वादसमरसीभाववन् सिद्धक्तेत्रे सिद्धराशिवत् पूर्णघटे जलवत् तिलेषु तैल-वद्वा स्प्रष्टः परस्परप्रदेशव्यवधानरहितत्वन निरंतरः न च निर्जनप्रदेशे भावितात्ममुनिसमूहवक्षगरे जनव-यवद्वा सांतरः, पिहुलं—श्रभव्यजीवप्रदेशेषु मिध्यात्वरागादिवल्लोके नभोवद्वा पृथुलोऽनाणं तरूपेण स्वभा-विस्तीर्णः न च केविलसमुद्धाते जीवप्रदेशवल्लोके वस्त्रादिप्रदेशविस्तारवद्वा पुनरिदानीं विस्तीर्णः। पुनरपि किविशिष्टः । श्रसंखादियपदेसं-निश्चयेनाखंडैकप्रदेशोपि सद्भू तव्यवहारेण लोकाकाशप्रमितासं-ख्यातप्रदेश इति सूत्रार्थः॥ =३॥

हिंदीताः—उत्थानिका—अथानन्तर अनन्तकेवलझानादिह्म उपादेयभूत शुद्ध जीवास्तिकायसे भिन्न त्यागने योग्य धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकायके अधिकारमें सात गाथाओंतिक कथन है। इन सात गाथाओंके मध्यमें धर्मास्तिकायके कथनकी मुख्यतासे 'धम्मित्थकायमरसं' इत्यादि पाठकभसे गाथाएं तीन हैं। फिर अधर्मास्तिकायके स्वरूपके निह्मपणकी मुख्यतासे 'जह हवदि' इत्यादि गाथा सूत्र एक है। फिर धर्म अधर्म दोनोंके समर्थनकी मुख्यतासे उनका अस्तित्व न माननेसे जो दोष होंगे उनके कहनेकी मुख्यतासे 'जादो अलोग' इत्यादि पाठकमसे गाथाएं तीन हैं इस तरह सात गाथाओंसे तीन स्थलोंके द्वारा धर्म अधर्मास्तिकायके न्याख्यानमें समुदायपातिनका है। पहले धर्मास्तिकायके स्वरूपको कहते हैं—

अन्वयसिंदत सामान्यार्थः — (धम्मित्थकायम्) धर्मास्तिकाय (अरसं) पाचरससं रहित है (अवयसायं) पांचवर्ष और दो गंधसे रहित हैं (असदम्) शब्द रहित हैं (अप्कासं) आठ स्पर्श रहित हैं (लोगागाढं) लोकाकाशमें व्यापक हैं (पुट्टं) सब प्रकार स्पर्श किये हुए है, प्रदेश खंडित नहीं हैं (पिहुलं) फैला हुआ है व (असंखादियपदेसं) असंख्यात प्रदेशों को रखनेवाला है।

विशेषार्थ-यह धर्मास्तिकाय अमूर्तीक द्रव्य है। जैसे निर्विकार स्वसंवेदन ज्ञानमें परिणमत करते हुए जीवके प्रदेशोंमें परमानंदमई एक सुखरसका आस्वादमई समतारस सर्व जगह स्पर्श करता है व जैसे सिद्धचेत्रमें सिद्धराशि सर्व चेत्रमें स्पर्श किये हुए है व जैसे पूर्ण घटमें जल मरा होता है या जैसे तिलोंमें तैल होता है इसतरह यह धर्मास्तिकाय परस्पर अन्तररहित स्पर्शक्ष्य है। जैसे किसी निर्जनवनमें आत्माकी भावना करनेवाले हिनसमूह बेठे हों व जैसे किसी नगर में मनुष्योंका समूह तिष्ठा है इसतरह धर्मास्तिकाय अन्तरसहित नहा है। तथा जैसे अभव्य जीबके प्रदेशोंमें मिध्यात्व रागादिमाव सदासे फैना हुआ है अथवा लोकमें आकाश फैना हुआ है। इसी तरह यह धर्मास्तिकाय अन्तर कालतक आने स्वभावसे ही लोकम में फैना हुआ

है। जैसे जीवके प्रदेश केविलसप्रद्वातमें लोकव्यापी कभी होते हैं व वस्नादिक प्रदेश जो कभी फैलते सकुडते रहते हैं। इस तरह अभी ही फैला नहीं है किन्तु अमादिसे अनन्त कालतक लोक-व्यापी स्वभावको रखनेवाला है। यद्यपि निश्चयसे अखंड प्रदेशोंको एक समूहरूपसे रखनेवाला है तथापि सद्भूतव्यवहारनयसे लोकाकाश प्रमाण असंख्यात प्रदेशोंका घारी है यह सत्रका अर्थ है।। = ३।।

धर्मस्यवावशिष्टस्वरूपाख्यानमेतत् ।

अगुरुगलघुगेहिं सया तेहिं अणंतेहिं परिणदं णिच्चं। गदिकिरियाजुत्ताणं कारणभूदं सयमकज्जं।। ८४।।

अगुरुवलघुकैः सदा तैः अनंतैः परिखतः नित्यः । गतिकियोयुक्तानां कारणभूतः स्वयमकार्यः ॥ ८४॥

अपि च धर्मः अगुरुलघुनिर्गु ग्रेरगुरुलघुत्वाभिधानस्य स्वह्रपप्रतिष्ठत्वनिबंधनस्य स्वभाव-स्याविभागपरिच्छेदेः प्रतिसमयसंभवत्पट्स्थानपतितद्वद्धिहानिभिरनंतैः सदा परिणतत्वादुत्पाद-च्ययवन्तेऽपि स्वह्रपादप्रच्यवनास्मित्यः । गतिक्रियापरिणतानाम्रदासीनाविनाभृतसहायमात्र-त्वात्कारणभूतः । स्वास्तित्वमात्रनिर्श्वत्तत्वात् स्वयमकार्यः इति ॥ ८४ ॥

अन्वयार्थ-(अनंतै: तै: अगुरुकलघुकै:) वह (धर्मास्तिकाय) अनंत ऐसे जो अगुरुलघु (गुण, अंश) उन-रूप (सदा परिणतः) सदैव परिणमित होता है, (नित्यः) नित्य है, (गतिक्रियायुक्तानां) गतिक्रियायुक्त (द्रव्यों) का (कारणभूतः) कारणभूत (निमित्तकारण) है और (स्वयम् अकार्यः) स्वयं अकार्य है।

टीका:-यह, धर्मके ही शेष स्वरूपका कथन है।

पुनक्ष, धर्म [धर्मास्तिकाय] अगुरुलघु गुणांक्ष्पसे अर्थात् अगुरुलघुत्व नामका जो स्वक्षपप्रतिकठत्वके कारणभूत स्वभाव उसके अविभाग प्रतिच्छेदोंक्षपसे—जो कि प्रतिसमय होनेवाली षट्स्थानपतित
वृद्धिहानिवाले अनंत हैं उनके कृपसे—सदैव परिण्यासित होनेसे उत्पादव्ययवाला है, तथापि स्वक्रपसे च्युत
नहीं होता इसलिये नित्य है, गतिकियारूपसे परिण्यासित होनेसे (जीव-पुद्गलोंको) उदासीन अविनाभावी
सहायमात्र होनेसे गतिकियापरिण्यासको कारणभूत है, अपने अग्तित्वमात्रसे निष्पन्न होनेकं कारण स्वयं
अकार्य है।। ८४।।

सं०ता० न्ष्रथ धर्मस्यैवावशिष्टस्य कृषं प्रतिपादयति, न्ष्रगुरुगलहुगेहि सदा तेहि श्रणंतिहि परिण्यं न्ष्रगुरु-लघुकैः सदा तैरनंतैः परिण्यः प्रतिसमयसंभवत्षद्वानपतितवृद्धिहानिभिरनंतै रिवभागपरिच्छेदैः परि-ण्याः येऽगुरु लघुकगुणाः स्वरूपप्रतिष्ठत्वनिवंधनभूतास्तैः कृत्वा पर्यायार्थिकनयेनोत्पाद्व्ययपरिण्योपि ३० द्रव्यार्थिकनयेन, णिचं-नित्यं। गतिकिरियाजुत्ताणं कारणभूदं—गतिक्रियायुक्तानां कारणभूतः यथा सिद्धो भगवानुदासीनोपि सिद्धगुणानुरागपरिणतानां भव्यानां सिद्धगतेः सहकारिकारणं भवति तथा धर्भोपि स्वभावनैव गतिपरिणतजीवपुद्गलानामुदासीनोपि गतिसहकारिकारणं भवति। सयमक्ष्णं-स्वयमकार्यः यथा सिद्धः स्वकीयशुद्धास्तित्वेन निष्पन्नत्वादन्येन केनापि न कृत इत्यकार्यः तथा धर्मोपि स्वकीयास्तित्वेन निष्पन्नत्वादकार्यं इत्यभित्रायः॥ ५४॥

िंदी ता - - उत्थानिका-आगे धर्मद्रव्यका ही शेष स्वरूप कहते हैं -

अन्वयमहित सामान्यार्थ-यः धर्मद्रव्य (तेहिं) उन (अग्रंतेहिं) अनंत (अगुरुगलघुगेहिं) अगुरुलघु गुणोंके द्वारा (सया) सदा (परिणदं) परिणमन करनेवाला है (ग्रिच्चं) अविनाशी है, (गदिकिरियाजुत्ताणं) गमनिकिया संयुक्त जीव पुद्गलोंके लिये (कारणभूदं) निभित्तकारण है (सपम्) स्वयम् (अकज्जं) किसीका कार्य्य नहीं है।

विशेषार्थ-वस्तुकं स्वभावकी प्रतिष्ठाकं कारण अगुरुलघु गुण होते हैं ये हरसमय पटस्थान पतित बृद्धि हानिरूप होनेवालं अनन्त अविभाग परिच्छेदोंसे परिणमन करते हुए रहते हैं इन हीके द्वारा पर्यायार्थिक नयसे यह धर्मद्रच्य उत्पाद च्यय सहित है तो भी द्रव्यार्थिक नयसे नित्य है। जैने सिद्ध भगवान उदासीन हैं तो भी जो भच्य जीव उन सिद्धोंके गुणोंमें प्रीति करते हैं उनके लिये वे सिद्ध भगवान सिद्ध-गतिकी प्राप्तिमें सहकारी कारण हैं तसे ही यह धर्म द्रव्य भी गमन करते हुए जीव और पुद्गलोंकी तरफ उदासीन है तो भी उनकी गतिके लिये सहकारी कारण है। जैसे सिद्ध भगवान अपनी ही शुद्ध सत्तासे रचित हैं, उनको किसीन बनाया नहीं है इसित्ये वे अहार्य हैं वैसे ही यह धर्म द्रव्य भी अपने ही अस्तित्वसे रचित है इसिलये किसी का किया हुआ नहीं है, अकार्य है यह अभिपाय है।। =४।।

धर्मस्य गतिहेतुत्वे दृष्टांतोऽयम्।

उदयं जह मच्छाणं गमणाणुग्गहकरं हवदि लोए। तह जीवपुग्गलाणं धम्मं दव्वं वियाणाहि॥ =५॥

उदकं यथा मत्स्यानां गमनानुग्रहकरं भवति लोके। तथा जीवपुद्गलानां धर्मं द्रव्यं विजानीहि॥८४॥

यथोदकं स्वयमगच्छरगमयच स्वयमेव गच्छतां मत्स्थानामुदासीनाविनाभृतसहायकार-णमात्रत्वेन गमनमनुगृह्णाति, तथा धर्मोऽपि स्वयगच्छन् अगमयंश्च स्वयमेव गच्छतां जीव-पुद्गलानामुदासीनाविनाभृतमहायकारणमात्रत्वेन गमनमनुगृह्णाति इति ॥ ८४ ॥ अन्वयार्थ-[यथा] जिस प्रकार [लोके] जगतमें [उदकं] पानी (मत्स्यानां) मह्नलियों को (गमनानुम्नहकरं भवति) गमनमें अनुमह करता है, (तथा) उसी प्रकार (धर्मद्रव्यं) धर्मद्रव्य (जीव- पुद्गलोंको गमनमें अनुमह करता है (महायक होता है) ऐसा (विजानीहि) जानो । टीका:-यह, धर्मके गतिहेतुत्वक। दृष्टान्त है ।

जिस प्रकार पानी स्वयं गमन न करता हुआ और (परको) गमन न कराता हुआ, स्वयमेव गमन करती हुई मळ्लियों को उदासीन अविनाभावी सहायरूप कारणमा अरूपसे गमनमें अनुब्रह करता है, उसी प्रकार धर्म [धर्मास्तिकाय) भी स्वयं गमन न करता हुआ और (परको) गमन न कराता हुआ, स्वयमेव गमन करते हुए जीव पुद्गलों को उदासीन अविनाभावी सहायरूप कारणमात्ररूपसे गमनमें अनु-ब्रह करता है (सहायक होता है)।। पर ।।

संवता०-श्रथ धर्मस्य गितहेतुत्वे लोकप्रसिद्धद्दग्दांतमाह, - उदकं यथा अत्स्यानां गमनानुमहकरं भवति लोकं तथैय जीवपुद्गलानां धर्मद्रव्यं विजानीहि हे शिष्य । तथाहि—यथा हि जलं स्वयमगच्छन्मस्यानप्ररयन्सत्ते पां स्वयं गच्छतां गतेः सहकारिकारणं भवति तथा धर्मीपि स्वयःगच्छत्परान्प्रेरयंश्च स्वयमेव गिति-परिणतानां जीवपुद्गलानां गतेः सहकारिकारणं भवति । श्रथवा भव्यानां सिद्धगतेः पुण्यवत् । तथ्यथा । यथा रागादिदीषरहितः शुद्धात्मानुभूतिसहितां निश्चयधर्मो यद्यपि सिद्धगतेकपादानकारणं भव्यानां भवति तथा निदानरहितपरिणामोपार्जिततीर्थवरप्रकृत्युत्तमसंहननादिविशिष्टपुण्यकपधर्मेपि सहकारिकारणं भवति, तथा यद्यपि जीवपुद्गलानां गितपरिणतः व्वकीयोपादानकारणभिति तथापि धर्मास्तिकायोपि सहकारिकारणं भवति । श्रथवा भव्यानामगव्यानां वा—यथा चतुर्गतिगमनकाले यद्यप्यभ्यं तरशुभाशुभपरिणाम उपादानकारणं भवति तथापि द्रव्यलिङ्गादि दानपूजादिकं वा बहिरंगशुभानुष्ठानं च बहिरंगसहकारिकारणं भवति तथा जीवपुद्गलानां यद्यपि स्वयमेव निश्चथेनाभ्यंतरेऽन्तरंगसामध्यंमस्ति तथापि व्यवहारेण धर्मास्तिकायोपि गतिकारणं भवतीति भावार्थः ॥ मश्च प्रथमस्थले धर्मास्तिकायव्याख्यानमुख्यस्वेन गाथात्रयं गतं ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे धर्मद्रव्यके गतिहेतुपना होनेमें लोक प्रसिद्ध हप्टांत कहते हैं— अन्वयसहित सामान्यार्थ:—(जह) जैसे (उद्यं) जल (लोए) इम लोकमें (मच्छाणं) मछलियोंके लिये (गमणाणुग्गहपरं) गमनमें उपकारक हैं (तह) तैसे (धम्मं दव्वं) धर्म द्रव्यको (जीवपुग्गलाणं) जीव और पुद्गलोंके गमनमें उपकारक (वियागोहि) जानो।

विशेषार्थ-जैसे जल स्वयं न चलता हुआ, न मछलियोंको चलनेकी प्रेरणा करता हुआ उन मछलियोंके स्वयं चलते हुए उनके गमनमें सहकारी कारण होजाता है वैसे यह धर्म द्रव्य भी स्वयं नहीं चलता हुआ, न द्सरोंको चलनेकी प्रेरणा करता हुआ रवयसेव गमन करते हुए जीव और पुद्गलोंकी गमन कियामें सहकारी कारण होजाता है। अथवा जैसे भव्य जीवोंको

सिद्ध अवस्थाकी प्राप्तिमें पुराय सहकारी कारण है। वह इस तरह पर है कि पद्मिप रागादिसे रहित व श्रुद्धातमानुभव सहित निश्चयधर्भ भव्य जीवों के लिये सिद्ध गतिका उपादान कारण है तथापि निदान रहित परिणामों से बांधा हुआ तीर्थं कर नामकर्म प्रकृति व उत्तम संहननादि विशेष पुण्यक्ष्य कर्म अथवा श्रुभ धर्म सहकारी कारण है। अथवा जैसे भव्य और अभव्य दोनों के लिये चारों गतियों के गमनके समयमें यद्यपि उनके भीतरका श्रुभ या अश्रुभ परिणाम उपादान कारण है तोभी द्रव्यलिंग आदि धारण व दान पूजादि करना या और बाहरी श्रुभ अनुष्ठान करना बाहरी सहकारी कारण हैं। तैसे ही जीव और पुद्गलों के गमनमें यद्यपि उनमें निश्चय से स्वयं भीतरी शक्ति मौजूद है तोभी व्यवहार से धर्मारितकाय उनके गमनमें सहकारी कारण है ऐसा तात्पर्य है। इस ।।

इसतरह प्रथम स्थलमें धर्मास्तिकायके व्याख्यानकी मुख्यतासे तीन गाथाएं कहीं।

अधर्मस्वरूपाक्यानमंतत्।

जह हवदि धम्मद्व्वं तह तं जाणेह द्व्वमधमक्वं। ठिदिकिरियाजुत्ताणं कारणभूदं तु पुढवीव ॥ =६॥

यथा भवति धर्माद्रव्यं तथा तज्जानीहि द्रव्यमधर्माख्यम्। स्थितिक्रियायुक्तानां कारणभृतं तु पृथिवीव ।: ह्र ।।

यथा धर्मः प्रज्ञापितस्तथाऽधर्मोपि प्रज्ञापनीयः। अयं तु विशेषः। स गतिक्रियायुक्तानामु-दक्रवरकारणभूतः, एषः पुनः स्थितिक्रियायुक्तानां पृथिवीवत्कारणभूतः। यथा पृथिवी स्वयं पूर्व-मेव तिष्ठंती परमस्थापयंती च स्वयमेव निष्ठतामश्वादीनामुदासीनाविनाभूतसहायकारणमा-त्रस्वेन स्थितिमजुगृह्णाति तथाऽधर्मोऽपि स्वयं पूर्वमेव तिष्ठत् परमस्थापयंश्च स्वयमेव तिष्ठतां जीवपुद्गलानामुदासीनाविनाभूतमहायकारणमात्रत्वेन स्थितिमजुगृह्णातीति ॥ इद्।।

त्रान्वयार्थः-(यथा) जिस प्रकार [धर्मद्रव्यं भवति]धर्मद्रव्य है (तथा) उसी प्रकार (अध-मोख्यम द्रव्यम्) अधर्म नामका द्रव्य भी (जानीहि) जानो, (तत् तु) परन्तु वह [स्थितिक्रिया युक्तानाम्) स्थितिक्रियायुक्तको (पृथिवी इव) पृथिवीको भांति (कारणभूतम्) कारणभूत है (अर्थान् स्थितिक्रियापरिणत जीव—पुद्गलोंको सहायक है)।

टीका:-यह, अधर्मके स्वरूपका कथन है।

जिस प्रकार धर्मका प्रज्ञापन किया गया, उसी प्रकार श्रधर्मका भी प्रज्ञापन करना योग्य है। परन्तु यह (निम्नोक्तानुसार) श्रम्तर है, वह (धर्मास्तिकाय) गतिक्रियायुक्तको पानीकी भांति कारणभूत है श्रीर यह (श्रधर्मास्तिकाय) स्थितिक्रियायुक्तको पृथ्वीकी भांति कारणभूत है। जिस प्रकार पृथ्वी स्वयं

पहलेसे ही स्थितिरूप (स्थिर) वर्तती हुई तथा परको स्थिति (स्थिरता) न कराती हुई, स्वयमेव स्थिति रूपसे परिण्मित अश्वादिकवी उदासीन अविनामावी सहायरूप कारणमात्रकी मांति स्थितिमें अनुप्रह करती है, उसी प्रकार अधर्म [अधर्मास्तिकाय] भी स्वयं पहलेसे ही स्थितिरूपसे वर्तता हुआ, और परको स्थिति न कराता हुआ, स्वयमेव स्थितिरूप परिण्मित होते हुए जीव पुद्गलोंको उदासीन अविनामावी सहायरूप कारणमात्रपनेसे स्थितिमें अनुप्रह करता है। । ५६।।

संवताः - अथाधर्मास्तिकायस्य रूपं कथ्यते, — यथा भवति धर्मद्रव्यं तथार्थं कर्तुं जानीहि हे शिष्य द्रव्यमधर्माख्यं। तश्च कथंभूतं। स्थितिक्रियायुक्तानां कारणभूतं पृथिवीवत् । तथाहि – यथा पूर्वमरसादिविशेषण्-विशिष्टं धर्मद्रव्यं व्याख्यातं तथा अधर्मद्रव्यमपि तद्रृपं ज्ञातव्यं, अयं तु विशेषः – तन्मत्स्थानां जलवञ्जीव पुद्गलानां गतेर्बहिरंगसहकारिकारणं इदं तु यथा पृथिवी स्वयं पूर्वं तिष्ठंती परं स्थापयंती तुरंगान्दीनां स्थितेर्बहिरंगसहकारिकारणं भवति तथा जीवपुद्गलानां स्थापयत्स्ययं च पूर्वं तिष्ठत्सत् स्थितस्तेषां कारण्मिति पथिकानां छायावद्या। अथवा शुद्धात्मस्वरूपं या स्थितस्तस्या निश्चयेन वीतरागनिर्विकत्य-स्वसंवेदनं कारणं व्यवहारेण पुनर्दिसद्धादिपरमेष्ठिगुण्स्मरणं च यथा तथा जीवपुद्गलानां निश्चयेन स्वकीयस्वरूपमेव स्थितेरुपादानकारणं व्यवहारेण पुनर्धमद्रव्यं चेति सूत्रार्थः ॥ ६६॥ एवमधर्मद्रव्यः व्याख्यानरूपेण द्वितीयस्थले गाथास्त्रमेकं गतं।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-अभे अधर्मास्तिकायको कहते हैं--

अन्वय सहित सामान्यार्थ—[तु]तथा [जह]जैसे [धम्मदव्वं]धर्मद्रव्य [हवदि] है [तह] तैसे [तं] उस [अधमवखं] अधर्म नामके [दव्वं] द्रव्यको [जागोह]जानो जो [पुढवीव]प्रथ्वीके समान [ठिदिकिरियाजुनागं] स्थिति किया करते हुए जीव पुद्गलोंको [कारणभूदं] निमित्त कारण है।

विशेषार्थ-जैसे पहिले धर्मद्रव्यकं सम्बन्धमें कहा था कि बह रस आदिसे रहित अमूर्तिक है, नित्य है, अकृत्रिम है, परिणमनशील है व लोकव्यापी है तैसे ही अधर्म द्रव्यको जानना चाहिये। विशेष यह है कि धर्मद्रव्य तो मछलियोंके लिये जलकी तरह जीव पुद्गलोंके गमनमें बाहरी सहकारी कारण है। यह अधर्म द्रव्य जैसे पृथिवी स्वयं पहलेसे ठहरी हुई द्सरोंको न ठहराती हुई घोडे आदिकोंके ठहरनेमें बाहरी सहकारी कारण है वैसे स्वयं पहलेसे ही ठहरा हुआ व जीव पुद्गलोंको न ठहराता हुआ उनके स्वयं ठहरते हुए उनके ठहरनेमें सहकारी कारण है। अथवा जैसे छाया पिथकोंके ठहरनेमें कारण होती है अथवा जैसे छाद आतम स्वरूपमें जो ठहरना है उसका कारण निश्चयनयसे वीतराग निर्वेकल्प स्वसंवेदन ज्ञान है तथा व्यवहार नयसे उसका कारण अईत, सिद्ध आदि पांच परमेष्ठियोंके गुणोंका स्मरण है तैसे जीव पुद्गलों

के ठहरनेमें निश्चयनयसे उनका ही स्वभाव उनकी स्थितिके लिये उपादान कारण है, व्यवहार नयसे अधर्म द्रव्य है यह सूत्रका अर्थ है।। ८६।।

इसतरह अधर्मद्रव्यका व्याख्यान करते हुए दूसरे स्थलमें गाथाध्रत्र एक समाप्त हुआ।

धर्माधर्मसद्भावे हेतूपन्यासोऽयम् ।

जादो अलोगलोगो जेसिं सब्भावदो य गमणिठदी । दो वि य मया विभत्ता अविभत्ता लोयमेत्ता य ॥ =७ ॥

जातमलोकलोकं ययोः सद्भावतश्च गमनिस्थती । द्वाविष च मतौ विभक्ताविभक्तौ लोकमात्रौ च ॥ ८७ ॥

थमधिमी विद्येते, लोकालोकविभागान्यथानुपपत्तेः । जीवादिसर्वपदार्थानामेकत्र वृत्तिरूपो लोकः । शुद्धंकाकाण्यक्षिरूपोऽलोकः । तत्र जीवपुद्गली स्वरमत एव गतितत्पूर्वस्थितिपरि-णामापत्रो । तयोर्यदि गतिपरिणामं तत्पूर्वस्थितिपरिणामं वा स्वयमनुभवतोर्वहिरङ्गहेत् धर्माधर्मी न भवेताम्, तदा तयोर्निरर्गलगतिस्थितिपरिणामत्वादलोकेऽपि वृत्तिः केन वार्येत । ततो न लोकालोकविभागः सिद्ध्येत । धर्माधर्मयोस्तु जीवपुद्गलयोर्गतितत्पूर्वस्थित्योर्वहिरंगहेत् त्वेन सद्भावेऽभ्युपगम्यमानं लोकालोकविभागो जायत इति । किञ्च धर्माधर्मी द्वाविष परस्परं पृथाभृतास्तित्विक्रित्विक्रित्वोतिस्थत्याद्विक्रको । एकचेत्रावगादत्वादविभक्तो । निष्क्रयत्वेन सवललोकव— तिनोजीवपुद्गलयोर्गतिस्थित्युपग्रहकरणाल्लोकमात्राविति ॥ ८७ ॥

श्रान्ययार्थः-(गमनिश्यता) (जीव-पुद्गलकी) गित स्थिति (च) तथा (श्रालोकलोकं) श्रालोक श्रीर लोकका विभाग, (ययोः सद्भावतः) उन दो द्रव्योंकं सद्भावसे (जातम्) होता है। (च) श्रीर (द्वी श्रापि) ये दोनों (विभक्ती) विभक्त, (श्राविभक्ती) श्राविभक्त (च) श्रीर (लोकमात्री) लोकप्रमाण (मती) कहे गये हैं।

टीका: - यह, धर्म श्रीर श्रधर्मक सद्भावकी सिद्धिके लिये हेतु दर्शाया गया है।

धर्म श्रीर श्रधमं विद्यमान हैं क्योंकि लोक श्रीर श्रलोकका विभाग श्रन्यथा नहीं बन सकता। जीवादि सर्व पदार्थोंके एकत्र श्रस्तित्वरूप लोक है, शुद्ध एक श्राकाशसे श्रस्तित्वरूप श्रलोक है। वहां जीव श्रीर पुद्गल स्वरससे ही (स्वभावसे ही) गतिपरिएएमको तथा गतिपूर्वक स्थितिपरिएएमको प्राप्त होते हैं। यदि गतिपरिएएम श्रथवा गितपूर्वक स्थितिपरिएएमको तथा गतिपूर्वक करनेवाले उन जीव पुद्गलको विहर्गहेतु धर्म श्रीर श्रधमं न हों, तो जीव पुद्गलके निर्गल गतिपरिएएम श्रीर स्थितिपरिएएम होनेसे श्रलोकमें भी उनका (जीव—पुद्गलका) होना किससे निवारा जा सकता है ? (किसीसे नही निवारा जा सकता) इसलिये लोक श्रीर श्रलोकका विभाग सिद्ध नहीं होगा किन्तु यदि जीव—पुद्गलकी

गतिके और गतिपूर्वकस्थितिके बिहरंग हेतुओं के रूपमें धर्म और अधर्मका सद्भाव स्वीकार किया जाये तो लोक और अलाकका विभाग (सिद्ध) होता है। (इसिलये धर्म और अधर्म विद्यमान हैं।) धर्म और अधर्म दोनों परस्पर पृथग्भूत अस्तित्वसे निष्पन्न होनेसे विभक्त [भिन्न] हैं, एकत्तेत्रावगाही होनेसे अविभक्त (अभिन्न) हैं, समस्त लोकमें प्रवर्तमान जीव-पुद्गलोंको गति—स्थितिमें निष्क्रियरूपसं अनुग्रह करते हैं इसिलये लोकप्रमाण हैं।। ५७।।

संवता०-श्रथ धर्माधर्मसद्भावे साध्ये हेतुं दर्शयित, जादो-जातं। िकं कर्षः। श्रालोगलांगो-लोकालोक-द्वयं। वस्माउजातं। जेसिं सब्भावते य—ययोर्धर्माधर्मयोः स्वभावतश्च। न केवलं लोकालोकद्वयं जातं। गमणितिः। नगितिस्थितिश्चेतौ द्वौ। कथंभूतौ। दोवि य मया-द्वौ धर्माधर्मों मतौ संमतौ स्तः श्रथवा पाठां-तरं ''श्रमया'' श्रमयौ न केनापि कृतौ। विभक्ता-विभक्तौ भिन्नौ,श्रविभक्ता-श्रविभक्तौ, लोयमेत्ता य-लोक-मात्रौ चेति। तद्यया-धर्माधर्मों विग्रं ते लोकालोकसद्भावात् पड्द्रव्यसमूहात्मको लोकः तस्माद्वहिर्भूतं शुद्धमाकाशमलोकः, तत्र लोके गति तत्पूर्वकिस्थितिमास्कंदतोः स्वीद्धवंतोर्जीवपुद्गलयोर्थित विहरंगहेतुभूत-धर्माधर्मों न स्यातां तदा लोकाद्वहिर्भू तवाह्यगागिप गतिः केत नाम निषिध्यते। न केनापि ततो लोकालोक-विभागादेव ज्ञायते धर्माधर्मों विद्यंते। तौ च किविशिष्टौ । भिन्नास्तित्वनिष्पन्नत्वान्निश्चयनयेन पृथग्भूतौ एकतेत्रावगहत्व(दसद्भृतव्यवहारनयेत सिद्धराशिवदिभन्नौ सर्वदै च निःक्रियत्वेन लोकव्यापकत्वाल्लोकमा-न्नाविति सूत्रार्थः॥ ५७॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-शागे धर्म और अधर्मद्रव्यकी सत्ताको सिद्ध करनेके लिये हेतु दिखाते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-[जेसिं] जिन धर्म अधर्म द्रव्योंकी [सव्मावदो] सत्ता होनेसे [अज्ञोगलं।गो] अज्ञांक और लोक [जादो] हुए हैं [य] और [गमणिठदी] जीव पुद्ग-लोंकी गमन और स्थिति होती हैं [दो विय] वे दोनों ही धर्म अधर्म [विभत्ता] परस्पर मिन्न व [अविभत्ता] एक जगह रहनेसे अभिन्न [य लोयमेत्ता] और लोकाकाश प्रमाण [मतो] माने गए है।

विशेषार्थ-इतिकारने "अमया" पाठांतर लेकर यह अर्थ किया है कि ये दोनों ही किसी के किये नहीं हैं अक त्रेम हैं। जो छः द्रव्योंका समृह है उसे लोक कहते हैं, उससे बाहर जो शुद्ध आकाश मात्र है उसको अलोक कहते हैं। इस लोक और अलोककी सत्ता है इसीसे धर्म और अधर्मकी सत्ता सिद्ध है। यदि इस लोकमें जीय और पुद्गलों के चतने में और चलते चलते ठहर जानमें बाहरी निमित्तकारण धर्म और अधर्म द्रव्य न हों वें तो लोकके बाहरीमागमें गमन को कीन निषेय कर सक्ता है ? कोई भी रोकनेवाला न हो तब लोक और अलोकका विभाग ही न रहे, परन्तु जब लोक और अलोक है तब पह जाना जाता है कि अवस्य धर्म और अवर्म

द्रव्य हैं। इन दोनोंकी सत्ता भिन्न २ हैं, ये निश्चगसे जुदे हैं। दोनों एक चेत्रमें अवगाह पारहे हैं इससे असद्भूत व्यवहारनयसे जैसे सिद्धराशि एक चेत्रमें रहनेसे अभिन्न है वैसे ये अभिन्न हैं। ये दोनों सदा ही क्रियारहित हैं तथा लोकव्यापी होनेसे लोकमात्र हैं यह सूत्रका अर्थ है। ८७॥

धर्माधर्मयोर्गति स्थिति हेतु त्वेऽच्यत्यंतौदासीन्याख्यापनमेतत्

ण य गच्छिदि धम्मत्थी गमणं ण करेदि श्रगणदिवयस्स । इविद गदिस्स पसरो जीवाणं पुग्गलाणं च ॥ == ॥

न च गच्छति धर्मास्तिको गमनं न करोत्यन्यद्रव्यस्य। भवति गतेः सः प्रसरो जीवानां पुद्गलानां च॥ ८८॥

यथा हि गतिपरिणतः प्रमञ्जनो वैजयंतीनां गतिपरिणामस्य हेतुकर्ताऽवलोक्यते न तथा धर्मः । स खलु निष्क्रियत्वात् न कदाचिद्पि गतिपरिणाममेवापद्यते । कुतोऽस्य सहकारिस्वेन परेषां गतिपरिणामस्य हेतुकर्त् त्वम् । किंतु सलिलमिव मत्स्यानां जीवपुद्गलानामाश्रयकार-णमात्रत्वेनोदासीन एवामौ गतेः प्रसरो भवति । अपि च यथा गतिपूर्वस्थितिपरिणतस्तुरंगो-ऽश्ववारस्य स्थितिपरिणामस्य हेतुकर्तावलोक्यते न तथाऽधर्मः । स खलु निष्क्रियत्वात् न कदाचिद्पि गतिपूर्वस्थितिपरिणाममेवापद्यते । कुतोऽस्य सहस्थितिपरिणामस्य हेतुकर्त् त्वम् किंतु पृथिवीवन्तुरंगस्य जीवपुद्गलानामाश्रयकारणमात्रत्वेनोद्।सीन एवासौ गतिपूर्वस्थितेः प्रसरो भवतीति ॥ ८८ ॥

अन्वयार्थः—(धर्मास्तिकः)धर्मास्तिकाय (न गच्छति) गमन नहीं करता (च) श्रीर (अन्य-द्रव्यस्य) श्रन्य द्रव्यको (गमनं न कारयित) गमन नहीं कराता, (सः) वह (जीवानां पुर्गलानां च) (जीवों तथा पुर्गलोंको) (गतेः प्रसरः) गतिका प्रसारक (भवति) होता है।

टीका:-धर्म श्रौर श्रधर्म गति श्रौर स्थितिके हेतु होने पर भी वे श्रात्यन्त उदासीन हैं ऐसा यहां कथन है।

जिस प्रकार गतिपरिणत पवन ध्वजाओं के गतिपरिणामका हेतुकर्ता दिखाई देता है, उस प्रकार धर्म नहीं है। वह (धर्म) वास्तवमें निष्क्रिय होनेसे कभी गति परिणामको ही प्राप्त नहीं होता, तो फिर उसे सहकारीपन से परके गतिपरिणामका हेतुकर्तृत्व कैसे होगा ? (नहीं हो सकता।) किन्तु जिस प्रकार पानी मछलियोंको (गतिपरिणाममें) मात्र आश्रयरूप कारणपनेसे गतिका उदासीन ही प्रसारक है, उसी प्रकार धर्म जीवपुद्गलोंको (गतिपरिणाममें) मात्र आश्रयरूप कारणपनेसे गतिका उदासीन ही प्रसारक है।

श्रीर (अधर्मास्तिकायके सम्बन्धमें भी ऐसा है कि) जिस प्रकार गतिपूर्वकस्थितिपरिण्त अश्व अश्वसवारके (गतिपूर्वक) स्थितिपरिण्यामका हेतुकर्ता दिखाई देता है, उस प्रकार अधर्म नहीं है। वह (अप्रमं) वास्तवमें निष्क्रिय होनेसे कभी गतिपूर्वक स्थितिपरिण्यामको ही प्राप्त नहीं होता, तो फिर उसे सहस्थायीपनेसे परके गतिपूर्वक स्थितिपरिण्यामका हेतुकर्तृत्व कहांसे होगा ? (नहीं हो सकता) किन्तु जिस प्रकार पृथ्वी अश्वको (गतिपूर्वक स्थितिपरिण्याममें) मात्र आश्रयरूप कारणकी भांति गतिपूर्वक स्थितिकी उदासीन ही प्रसारक है, उसी प्रकार अधर्म जीव-पुद्गलोंको (गतिपूर्वक स्थितिपरिण्याममें) मात्र आश्रयरूप कारणपनेसे गतिपूर्वक स्थितिका उदासीन ही प्रसारक है। ५६।।

संवता०-श्रथ धर्माधर्मों गतिस्थितिहेतुत्विषयेऽत्यंतोदासीनाविति निश्चिनोति, ण य गच्छित्-नैव गच्छिति। स कः । धम्मत्थी--धर्मास्तिकायः । गमणं ण करेदि श्रण्णदिवयस्स--गमनं न करोत्यन्यद्रव्यस्य हविद्--तथापि भवित । स कः । पसरो--प्रसरः प्रवृत्तिः । कस्याश्च । गिद्देस य-गतेश्च । केषां गतेः । जीवाणं पोग्गलाणं च जीवानां पुद्गलानां चेति । तथाहि यथा तुरंगमः स्वयं गच्छन् स्वकीयारोहकस्य गमनहेतुर्भविति न तथा धर्मास्तिकायः ? कस्मात् ? निष्क्रियत्वान् किंतु यथा जलं स्वयं तिष्ठत्सत्स्वयं गच्छतां मत्स्यानामौ-दासीन्येन गतेनिभित्तं भवित तथा धर्मोपि स्वयं तिष्ठत्सन् स्वकीयोपादानकारणेन गच्छतां जीवपुद्गलानामभेरकत्वेन बहिरंगगिनिनिमित्तं भवित । यद्यपि धर्मास्तिकाय उदासीनो जीवपुद्गलगितिविषये तथापि जीवपुद्गलानां स्वकीयोपादानबलेन जलं मत्स्यानामिव गतिहेतुर्भविति, श्रधर्मस्तु पुनः स्वयं तिष्ठत्सन् स्वकीयोपादान हारणेन तिष्ठतां जीवपुद्गलानां तिष्ठतामश्चादीनां पृथिवीवत्यथिकानां छायावद्वा स्थिते-विहिरंगहेतुर्भविति भगवतां श्रीकुन्दकुन्दाचार्यदेवानामभित्रायः ॥ दम् ॥

हिंदी ता॰—उत्थानिका आगे यह निश्चय करते हैं कि धम और अधम गति और स्थितिके कारण होते हैं तथापि उन क्रियाओं के प्रति स्वयं अत्यंत उदासीन हैं प्रेरक नहीं हैं।

अन्वयमहित विशेषार्थ:-(धम्मतथी) धर्मास्तिकाय (ण य गच्छिदि) न तो स्वयं गमन करता है (ण अण्णदिवयस्स गमणं करेदि) न दूसरे द्रव्योंको गमन कराता है तौभी (स) वह (जीवाणं पोग्गलाणं च) जीवोंकी और पुद्गलोंकी (गती) गतिमें (प्यसरो) प्रवर्तक या निमित्त होता है ।

विशेषार्थ- जैसे वोडा स्वयं चलता हुआ अपन ऊपर चढं हुए सवास्के गमनका कारण होता है ऐसा धर्मास्तिकाय नहीं है, क्योंकि वह क्रियारहित है, किंतु जैसे जल स्वयं ठहरा हुआ है तो भी स्वयं अपनी इच्छासे चलती हुई मछलियोंके गमनमें उदासीनपनेसे निमित्त हो जाता है, वैसे धर्म द्रव्य भी स्वयं ठहरा हुआ अपने ही उपादान कारणसे चलते हुए जीव और पुद्गलोंको विना प्रेरणा किये हुए उनके गमनमें बाहरी निमित्त होजाता है। यद्यपि धर्मास्ति-काय उदासीन है तीभी जीव पुद्गलोंकी गतिमें हेतु होता है। जैसे जल उदासीन है तोभी वह मछलियोंके अपने ही उपादान बलसे गमनमें सहकारी होता है। जैसे स्वयं ठहरते हुए घोडोंको पृथ्वी व पथिकोंको छापा सहायक है वैसे ही अधर्मास्तिकाय स्वयं ठहरा हुआ है तौभी अपने उपादान कारण से ठहरे हुए जीव और पुद्गलोंकी स्थितिमें बाहरी कारण होता है ऐसा भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देवका अभिप्राय है।। ८८।

धर्माधर्मयोरीदासीन्ये हेत्यन्यासोऽयम् ।

विज्जिद जेसिं गमणं ठाणं पुण तेसिमेव सँभवदि । ते सगपरिणामेहिं दु गमणं ठाणं च कुव्वंति ॥ ८६ ॥

विद्यते येषां गमनं स्थानं पुनस्तेषामेव संभवति । तं स्वकपरिणामेस्तु गमनं स्थानं च कुर्वन्ति ॥ ८०॥

धर्मः किल न जीवपुद्गलानां कदाचिद्गतिहेतुत्वमभ्यस्यति, न कदाचितिस्थितिहेतुत्वमधर्मः ती हि परेषां गतिस्थित्योर्यदि मुख्यहेतू स्यातां तदा येषां गतिस्तेषां गतिरेव न स्थितिः, येषां स्थितिस्तेषां स्थितिरेव न गतिः । तत एकेषामिष गतिस्थितदर्शनादनुगीयते न ती तयोर्मुख्यहेतू । दिंतु व्यवहारनयव्यवस्थापितौ उदासीनौ । कथमेवं गतिस्थितिमतां पदा-धीनां गतिस्थिती भवत इति चेत्, क्ष्वें हि गतिस्थितिमतः पदार्थाः स्वपरिणामेरेव निश्वयेन गतिस्थिती कुर्वेतीति । ८६ ।

-इति धर्माधर्मद्रव्यास्तिकायव्यारुयानं समाप्तम् ।

अन्वयार्थः—(येषां गमनं थिद्यते) जिनके गति होती है (तेषाम् एव पुनः स्थानं संभवति) उन्होंके फिर स्थिति होती है [श्रीर जिन्हें स्थिति होती है उन्हींको फिर गति होती है]। (ते तु) वे (गतिस्थितिमान पदार्थ) तो (स्वकपरिणामैः) अपने परिणामोंसे (गमनं स्थानं च) गति श्रीर स्थिति (कुर्वन्ति) करते हैं।

टीका: - यह, धर्म श्रोर श्रधर्मकी उदासीनताके सम्बन्धमें हेतु कहा गया है।

वास्तवमें धर्म जीव-पुद्गलोंको कभी गतिहेतु नहीं होता, ऋधर्म कभी स्थितिहेतु नहीं होता, क्योंकि वे परफो गतिस्थितिके यदि मुख्य हेतु (प्रेरक हेतु) हों, तो जिन्हें गित हो उन्हें गित ही रहना चाहिये, स्थिति नहीं होना चाहिये, और जिन्हें स्थिति हो उन्हें स्थिति ही रहना चाहिये, गित नहीं होना चाहिये। किन्तु एकको ही [उसी एक पदार्थको) गित और स्थिति देखनेमें आती है, इसलिये अनुमान हो सकता है कि वं [धर्म-ऋधर्म] गित-स्थितिके मुख्य हेतु नहीं हैं, किन्तु ज्यवहारनयस्थापित (ज्यवहारनय द्वारा स्थापित—कथित) उदासीन हेतु हैं।

प्रश्न:-ऐसा हो तो गतिस्थितिमान पदार्थोंको गतिस्थित किस प्रकार होती है ?

उत्तर:-वास्तवमें समस्त गतिस्थितिमान पदार्थ अपने परिणामोंसे ही निश्चयसे गतिस्थिति करते हैं।। ८६।।

इस प्रकार धर्मद्रव्यास्तिकाय श्रीर श्रधर्मद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान समाप्तहुत्रा।

संकताक-श्रथ धर्माधर्मयोगीतिस्थितिहेतुत्वोदासीनविषये युक्तिमुद्योतयित,—विद्यते येषां गमनं स्थानं पुनस्ते-षामेव संभवित ते जीवपुद्गलाः स्वकपरिणामैरेव स्थानं गमनं च कुर्वंतीति। तथाहि—धर्मस्तावत्ववापि काले गतिहेतुत्वं न त्यजित न चाधर्मः स्थितिहेतुत्वं, तो यदि गतिस्थित्योर्मु स्थहेत् स्थातां तदा गतिस्थिति-कृति परस्परं मत्सरो भवित। कथिमित चेन् १ येषां गतिस्तेषां सर्वदैव गतिरेव न च स्थितिः येषां पुनः स्थितिस्तेषां सर्वदैव स्थितिरेव न च गतिः। न तथा दृश्यते । किंतु ये गतिं कुर्वन्ति त एव पुनरिप स्थितिं कुर्वन्ति, ये स्थितिं कुर्वन्ति त एव पुनर्गतिं कुर्वन्ति। ततो झायते न तौ धर्माधर्मो गतिस्थित्योर्मु स्थितेत् , यदि मुख्यहेत् न भवेतां तर्हि गतिस्थितमतां जीवपुद्गलानां कथं गतिस्थिती इति चेन् १ ते निश्चयेन स्वकीय-परिणामैरेव गतिं स्थितिं च कुर्वंतीति। श्रत्र सूत्रे निर्विकारचिदानंदैकस्यभावादुपादेयभूतान् शुद्धात्मतत्त्वा-द्वित्रत्वाद्धेयनच्विमत्यभित्रायः ॥६॥ एवं धर्माधर्मीभयव्यवस्थापनमुख्यत्वेन तृतीयस्थले गाथात्रयं गतं।

इति गाथासप्तकपर्यं तं स्थलत्रयेण पंचास्तिकायपड्ट्रव्यप्रतिपादकप्रथममहाधिकारमध्ये धर्माधर्मव्या-ख्यानरूपेण षष्ठांतराधिकारः समाप्तः।

हिंदी ता०-उत्थानिका-अ।गे फिर प्रगट करते हैं कि धर्म और अधर्म गति और स्थितिकें करनेमें विलक्कल उदासीन हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जेसिं) जिन जीव और पुद्गलोंका (गमगां) गमन (पुण) तथा (ठाणं) तिष्ठना (विज्जिदि) होता है (तेसिमेव) उनहीका गमन व स्थान (संभविद) संभव है (ते) वे जीव और पुद्गल (सगपिणामेहिं दु) अपनी ही गमन और स्थितिक पिगणमनकी शक्तिसे (गमगां ठाणां च) गमन और निष्ठना (कुव्वंति) करते रहते हैं ।

विशेषार्थ-धर्मद्रस्य कभी अपने गमनहेतुपनेको छोडता नहीं है तैसे ही अधर्म कभी स्थिति हेतुपनेको छोडता नहीं है। यदि ये ही गमन और स्थिति करानेमें मुख्य प्रेरक कारण हो जानें तो गति और स्थितिमें परस्पर ईपी होजाने। जिन द्रन्थोंकी गति हो ने सदा ही चलते रहें और जिनकी स्थिति हो ने सदा ठहरे ही रहें उनकी कभी गति न हो। ऐसा नहीं दिखलाई पडता है, किन्तु यह देखा जाता है कि जो गमन करते हैं ने ही ठहरते हैं या जो ठहरे हुए हैं ने ही गमन करते हैं । इसीसे सिद्ध हैं कि ये धर्म और अधर्म मुख्य हेतु नहीं हैं। यदि ये मुख्य हेतु नहीं हैं । यदि ये मुख्य हेतु नहीं हैं । यदि ये मुख्य हेतु नहीं हैं तो जीन और पुद्गलोंकी कैसे गति और स्थिति होती हैं। इसिलये कहते हैं कि ने निश्चयसे अपनी ही परिणमन शक्तियोंसे गति या स्थिति करते हैं । यहां यह अभिप्राय है कि निर्विकार चिदानंदमई एक स्वभाव जो परमात्मतन्त्र है नहीं उपादेय हैं, उस शुद्धात्मतन्त्रसे भिन्न ये धर्म अधर्मद्रव्य हैं इसिलये ये हैयतन्त्र है ॥ ८६ ॥

इसतरह धर्म अधर्म द्रव्य दोनोंकी स्थापनाकी मुख्यतासे तीसरे स्थलमें गाथा तीन कहीं ऐसे सात गाथाओं में तीन स्थलोंके द्वारा पंचास्तिकाय छः द्रव्यके प्रतिपादक प्रथम महाअधि-कारके मध्यमें धर्म अधर्मका व्याख्यानरूप छठा अंतर अधिकार पूर्ण हुआ।

आकाशद्रव्यास्तिकायस्वरूपाख्यानमेतत्,-

सब्वेसिं जीवाणं सेसाणं तह य पुग्गलाणं च । जं देदि विवरमिखलं तं लिए हवदि आयासं ॥ ६० ॥

सर्वेषां जीवानां शेषाणां तथैव पुद्गलानां च । यहदःति विवरमखिलं तन्लोके भवत्याकाशं ॥ ६० ॥

षड्द्रव्यातमके लोके सर्वेषां शेषद्रव्याणां यत्समस्तावकाशनिमित्तं विशुद्धचेत्ररूपं तदाका-शमिति ॥ ६० ॥

अब आकाशद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान है।

अन्वयार्थः—(लोके) लोकमें (जीवानाम्) जीवोंको (च) और [पुद्गलानाम्] पुद्गलोंको (तथा एव) वैसे ही (सर्वेषाम शेषाणाम्) शेष समस्त द्रब्योंको (यद्) जो (अखिलं विवरं) सम्पूर्ण अवकाश [ददाति) देता है, (तद्) वह [आकाशम् भवति] आकाश है।

टीका:-यह, आकाशके स्वरूपका कथन है।

पट्द्रव्यात्मक लोकमें शेप सभी द्रव्योंको जो परिपृर्ण अवकाशका निमित्त है, वह आकाश है-जो कि [आकाश] विशुद्धत्तेत्ररूप है।। ६०॥

सं० तात्पर्यवृत्तिः—श्रथानंतरं शुद्धबुद्धं वस्वभावान्निश्चयमो त्रकारण्मूतात्सर्वप्रकारोपादेयम्पान् शुद्धजीवास्तिकायात्सकाशाद्भित्र श्राकाशास्तिकायः सप्तगाथापर्यं के कथ्यते । तत्र गाथासप्तकमध्ये प्रथमतस्तावल्लोकालोकाकाशाद्धयस्वस्पकथनमुख्यत्वेन ''सञ्वेसि जीवाणं'' इत्यादि गाथाद्वयं श्रथ श्राकाशमेव गतिस्थितिद्वयं करिष्यति धर्माधर्माभ्यां कि प्रयोजनमिति पूर्वपत्तिनिराकरणमुख्यत्वेन 'श्रागासं श्रवगासं' इत्यादि पाठक्रमेण गाथाचतुष्टयं, तदनंतरं धर्माधर्मलोकाकाशानामेकत्त्रेत्रावगाहत्वात्समान-परिमाणत्वाच्चासद्भृतव्यवहारेणैकत्वं भिन्नलत्तणत्वान्निश्चयेन पृथक्तवमिति प्रतिपादनमुख्यत्वेन ''धम्माध्यमागासां' इत्यादि सूत्रमेकं। एवं सप्तगाथापिः स्थलत्रयेणाकाशास्तिकायव्याख्याने समुदायपात-निका। तद्यथा—

श्राकाशस्वरूपं कथयति,—सन्वेसि जीवाणं-सर्वेपां जीवानां। सेसाणं तह य-शेषाणां तथैव च धर्माधर्मकालानां, पोग्गलाणं च—युद्गलानां च। जं देदि-यत्कर्ि ददाति। किं। विवरं-विवरं छिद्रं श्रवकाशमवगाहं, श्रविलं—समस्तं तं-तत्पूर्वोक्तं, लोगे—लोकविषये। हषदि श्रागासं-श्राकाशं

भवि । श्रत्राह शिवकुमारमहाराजनामा-हे भगवन् ! लोकस्तावदसंख्यातप्रदेशः तत्र लोके निश्चयनयेन नित्यनिरंजनज्ञानमयपरमानंदैकलच्चणाः श्रनंतानंतजीवास्तेभ्योप्यनंतगुणाः पुद्गला लोकाकाशप्रभितप्र-देशप्रमाणाः कालाणवो धर्माधर्मौ चेति सर्वे कथमवकाशं लभंत इति । भगवानाह-एकापवरके श्रनेक-प्रदीपप्रकाशवदेकगृद्धनागरसगद्याणके बहुसुवर्णवदेकस्मिश्चष्ट्रीचीरघटे मधुघटवदेकस्मिन् भूमिगृहे जयघंटा-दिशब्दबद्विशिष्टावगाहगुणेनासंख्येयप्रदेशेपि लोके श्रनंतसंख्या श्रपि जीवादयोऽवकाशं लभंत इत्यभिप्रायः ॥ ६०॥

हिंदीता०—उत्थानिका—अथानंतर शुद्धबुद्ध एक स्वभावरूप शुद्ध जीवास्तिकाय है जो निश्चयसे मोलका कारण है व सर्व तरह प्रहरण करने योग्य है। उससे भिन्न जो आकाश अस्तिकाय है, उसका वर्णन सात गाथाओं में करते हैं। तहां सात गाथाओं के मध्यमें पहले ही लोकाकाश और अलोकाकाश दोनों का स्वरूप कहते हुए " सम्बेसि जीवार्ण" इत्यादि गाथाएं दो हैं। आगे आकाश ही गित या स्थिति दोनों करलेगा। धर्म और अधर्म द्रव्योंकी क्या आवश्यक्ता है १ ऐसे पूर्व पत्त निराकरण करनेकी मुख्यतासे " आगासं अवगासं " इत्यादि पाठकमसे गाथाएं चार है। फिर धर्म अधर्म और लोकाकाश एक चेत्रमें अवगाह पानेसे व समान मापके होनेसे अस-द्भृत व्यवहारसे एक हैं तो भी निश्चयसे भिन्न २ लर्चण रखनेसे भिन्न २ हैं ऐसा कहते हुए " धम्माधम्मागामा" इत्यादि स्त्र एक है। इसतरह सात गाथाओं से तीन स्थलों के द्वारा आकाश अस्तिकायके कथनमें समुदाय पातनिका है।

हिन्दीता०- अब आकाश का स्वरूप कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ:—(सन्वेमि) सर्व ही (जीवार्ष) जीवोंको (तह य) तथा (पोग्ग-लार्ष) पुत्गलोंको (च) और (सेमार्ष) शेष धर्म, अधर्म च कालको (जं) जो (विवरं) अवकाश (देदि) देता है (तं) मो (अखिलं) संपूर्ण (आयासं) आकाश (लोए) इस लोकमें (हवदि) होना है।

विशेषार्थ-यहां शिवकुमार महाराजन कहा कि.-हे भगवान्! यह लोक ता असंख्यात प्रदेशी है। इस लोकमे निश्चयनयसे नित्य ही कर्मांजनसे रहित ज्ञान और परमानन्दमई लक्षणधारी अनन्तानंत जीव है उनसे भी अनन्तगुणे पुद्गल हैं। लोकाकाशके प्रदेशोंके प्रमाण भिन्न भिन्न कालाणु हैं तथा एक धर्म और एक अधर्मद्रव्य हैं ये सब किस तरह इस लोकाकाशमें अवकाश पालेते हैं। भगवान कुन्दकुन्द महाराज उत्तर देते हैं कि.-जैसे एक कोठरीमें अनेक दीपोंका प्रकाश व एक गूढ नागरसके गुटकेमें बहुतसा सुवर्ण व एक ऊंटनीके दूधके भरे घटमें मधुका भग घट व एक तहस्तानमें जयजयकार शब्द व घंटा आदिका शब्द विशेष अवगाहना गुणके कारण अवकाश पाते हैं वैसे असंख्यात प्रदेशी लोकमें अनन्तानन्त जीवादि भी अवकाश पासकों हैं।। ६०।।

लोकाद्वहिराकाशस्चनेयं,--

जीवापुरगलकाया धम्माधम्मा य लोगदोणण्णा। तत्तो अणण्णमण्णं आयामं अंतवदिरित्तं ॥ ६१ ॥

जीवाः पुद्गलकायाः धर्माधर्मी च लोकतोऽनन्ये । ततोऽनन्यदन्यदाकाशमंतव्यतिरिक्तं ॥ ६१ ॥

जीवादीनि शेषद्रव्याण्यवधृतपरिमाण्यत्वाल्लोकादनन्यान्येव । आकाशं त्वनंतत्वाल्लो-कादनन्यदन्यस्रोति ॥ ६१ ॥

अन्वयार्थः - [जीवाः पुर्गलकायाः धर्माधर्मो च] जीव, पुर्गलकाय, धर्म, अधर्म (तथा काल) (लोकतः अनन्ये) लोकसे अनन्य हैं, [अंतव्यतिरिक्तम् आकाशम्] अंत रहित ऐसा आकाश (ततः) उससे (लोकसे) [अनन्यत् अन्यत्] अजन्य तथा अन्य है।

टीका:-यह, लोकके बाहर (भी) आकाश होनेकी मूचना है।

जीवादि शेप द्रव्य (-आकाशके अतिरिक्त द्रव्य) मर्यादित परिणामवाले होनेके कारण लोकसे अनन्य ही हैं, आकाश तो अनंत होनेके कारण लोकसे अनन्य तथा अन्य है।। ११।।

संवताव-अय पड्द्रव्यसमवायो लोकस्तस्माद्विहरनंतमाकाशमलोक इति प्रकटयित-जीवा — जीवाः पुद्गलकायाः धर्माधर्मद्वयं चकारात्कालश्च । एते सर्वे कथंभूताः । लोगदो आग्रएगा — लोकात्सकाशाद्तन्ये । तत्तो तस्माल्लोकाकाशात् अग्रएगमण्णं आगासं — अनन्यद्नयच्याकाशं यद्न्यद्लोकाकाशं । तत्कि प्रमाणं ? अंतविहिरित्तं — अन्तव्यिति स्वानंति । अत्र सूत्रे यद्यपि सामान्येन पदार्थानां लोकाद्नन्यत्वं भिण्नं तथापि निश्चयेन मूर्ति रहितत्वकेवलज्ञानत्वसहजपरभानंदत्विनित्यत्विनिरं जनत्वादिलच्यांन शेषद्रव्यभ्यो जीवानामन्यत्वं स्वकीयस्वकीयलच्यांन शेषद्रव्य। गां च जीवेभ्यो भिन्नत्वं । तेन कारणेन ज्ञायते संकरव्यन्तिकरदोषो नास्तीति भावः ॥ ६१ ॥ एवं लोकालोकाकाशद्वयस्वरूपसमर्थनरूपंग प्रथमस्थले गाथाद्वयं गतं ।

हिंदी ता॰-उत्थानिका-आगे कहते हैं कि छ: द्रव्योंका समुदाय लोक है उससे बाहर अनंत आकाश अलोक है।

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ—(जीवा) अनंत जीव (पीम्मलकाया) अनंत पुद्गल स्कंध व अणु (धम्माधम्मा) धर्म अधर्मद्रव्य (य) और असंख्यात कालद्रव्य (लोगदो) इस लोकसे (अण्ण्णा) बाहर नहीं है। (तत्तो) इस लोकाकाशसे (अण्ण्णां) जो जुदा नहीं है ऐसा (अण्णां) शेष (आयासं) आकाश (अंतविदिस्तं) अंतम्हित अनंत है।

विशेषार्थ-इस सूत्रमें सामान्यसे पदार्थींका लोकाकाशसे एकपना कहा गया है तथापि निश्चयसे सर्व ही जीव जो मूर्ति गहित हैं, केवलज्ञानमय हैं, सहज परमानंदमई हैं, नित्य हैं और कर्म मेलसे शून्य है सो अपने लच्चणोंसे शेषद्रव्योंसे भिन्न हैं तथा शेषद्रव्य भी अपने २ लच्चणोंको रखते हुए जीवोंसे भिन्न हैं। इस कारणसे यह जाना जाता है कि परस्पर एकचेत्रमें रहते हुए भी इनमें संकर व्यतिकर दोप नहीं आता है, अर्थात् कोई द्रव्य किसीसे मिलकर एक नहीं हो जाता है, न कोई द्रव्य विख्यकर अनेक हो जाता है।। ६१।।

इसतरह लीकाकाश और अलीकाकाश दोनोंके स्वरूपका समर्थन करते हुए प्रथमस्थलमें दो गाथाएं कहीं।

आकाशस्यावकाशैकहेतोर्गितिम्थितिहेतुत्वशङ्कायां दांषोपन्यासोऽयम् ,-स्थागासं स्थवगासं गमणद्विदिकारणेहिं देदि जदि। उड्डंगदिप्पधाणा सिद्धा चिट्ठंति किथ तत्थ।। ६२।।

आकाशमवकाशं गमनस्थितिकारणाभ्यां ददावि यदि । ऊर्घ्यंगतिप्रधानाः सिद्धाः निष्ठन्ति कथं तत्र ॥ ६२ ॥

यदि खल्वाकाशमवगाहिनामवगाहहेतुर्गतिस्थितमतां गतिस्थितिहेतुरि स्यात्, तदा सर्वोत्कृष्टस्वामाविकोर्ध्वगतिपरिणता मगवंतः सिद्धा बहिरङ्गांतरङ्गसाधनसामग्रयां सत्यामिष कुतस्तत्राकाशे तिष्ठंति हति ॥ ६२ ॥

अन्वयार्थः—[यदि आकाशम्] यदि आकाश (गमनस्थितिकारणाभ्याम्) गति-स्थितिकं कारण सिंहत [अवकाशं ददाति] अवकाश देता हो (अर्थात् यदि आकाश अवकाशहेतु भी हो और गति स्थितिहेतु भी हो) तो (उर्ध्वगतिप्रधानाः सिद्धाः) अर्ध्वगतिप्रधान सिद्ध (तत्र) उसमें (आकाशमें) (कथम्) क्यों [तिष्ठन्ति] स्थिर हों ? (आगे गमन क्यों न करें ?)

टीका:--जो मात्र श्रवकाशका ही हेतु है ऐसा जो आकाश उसमें गतिस्थितिहेतुत्व (भी) होने की शंका की जाये तो दोष आता है उसका यह कथन है।

यदि त्राकाश, जिस प्रकार वह त्रवगाहवालोंको त्रवगाहहेतु है उसी प्रकार, गतिस्थितिवालोंको गति-स्थितिहेतु भी हो, तो सर्वोत्कृष्ट स्वाभाविक ऊर्ध्वगतिसे परिएत सिद्धभगवन्त, बहिरंग त्रंतरंग साधन रूप सामन्री होने पर भी, क्यों (-किस कारए) उसमें-त्र्याकाशमें-स्थिर हों ॥ ६२॥

संवताव-श्रथाकाशं जीवादीनां यथावकाशं ददाति तथा यदि गतिस्थिती श्रिप ददाति तदा दोषं दर्शयित, श्रायासं-श्राकाशं कर्त्, देदि जदि-ददाति यदि चेत् ? किं। श्रवगासं-श्रवकाशमवगाहं। कथं, सह। काभ्यां। गमण्ठिदिकारणेहिं-गमनस्थितिकारणाभ्यां। तदा किं दूषणं। उद्दुं गदिप्पथाणा-निर्विकारविशिष्टचैत- न्यप्रकाशमात्रेण कारणसमयसारभावनावलेन नारकतिर्याग्मनुष्यदेवगतिविनाशं कृत्वा पश्चात्स्वाभाविको-र्ध्वगतिस्वभावाः संतः । के ते । सिद्धा-स्वभावोपलिध्यसिद्धिरूपाः सिद्धा भगवंतः, चिट्ठंति किह--तिष्ठन्ति कथं । कुत्र ? तत्थ--तत्र लोकाप्र इति । अत्र सूत्रे लोकाद्वहिर्भागेष्याकाशं तिष्ठति तत्र किं न गच्छंतीति भावार्थः ॥ ६२ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे दिखलाते हैं कि यदि कोई ऐसा माने कि जैसे आकाश, जीव आदि द्रव्योंको अवकाश देता है वैसा वह गमन और स्थिति भी करानेमें सहायक होगा तो ऐसा मानना दोषसहित है:-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जिद्) यदि (आगासं) आकाश द्रव्य (गमणहिदिकारणेहिं) गमन और स्थितिका हेतु होता हुआ (अवगासं) अवकाश (देदि) देता हो तो (किंध) किंस तरह (सिद्धा) सिद्ध महाराज (उड्हंगदिष्पधाणा) जिनका स्वभाग ऊपरको जानेका है (तत्थ) वहां लोकके अग्रनागमें (चिट्ठन्ति) ठहर सक्ते हैं।

विशेषार्थ-निर्विकार विशेष चैतन्यके प्रकाशरूप कारण समयसारमई भावनाक बलसे जिन्होंने नारक, तियं न, मनुष्य और देव गतिका नाश करके स्वभावकी प्राप्तिरूप सिद्ध अवस्था पाई है ऐसे सिद्ध भगवान स्वभावसे ऊपरको गमन करते हैं। व यदि आकाशके ही निमित्त-कारणसे जावें तो वे अनंत आकाशमें जासक्ते हैं, क्योंकि आकाश लोकसे बाहर भी है। परंतु वे बाहर नहीं जाते हैं कारण यही है कि वहां धर्म द्रव्य नहीं है। जहांतक धर्म द्रव्य है वहींतक गमनमें सहकारीपना है। ६२।।

स्थितिपद्यापन्यासोऽयम् ,-

जह्या उवरिट्ठाणं सिद्धाणं जिणवरेहिं परणत्तं। तह्या गमणट्ठाणं आयासे जाण णत्थित्ति ॥ ६३॥

यस्मादुपरिस्थानं सिद्धानां जिनवरें: प्रज्ञप्तं । तस्माद्गमनस्थानमाकाशे जानीहि नास्तीति ॥ ६३ ॥

यतो गत्वा भगवंतः सिद्धाः लोकोपर्यवतिष्ठंते, ततो गतिस्थितिहेतुस्वमाकाशे नास्तीति निरचैतव्यम् । लोकालोकावच्छेदकौ धर्माधर्मावेव गतिस्थितिहेतु मंतव्याविति ॥ ६३॥

अन्वयार्थ:-[यस्मात्] चूंकि [जिनवरैं:] जिनवरोंने (सिद्धानाम्) सिद्धोंकी [उपरिस्थानं] लोकके अपर स्थिति (प्रक्षप्तम्) कही हैं, (तस्मात्) इसिलये (गमनस्थानम् आकारो न अस्ति) गिति स्थिति (हेतुपना) आकारामें नहीं होता (इति जानीहि) ऐसा जानी।

टीका:-(यह, स्थितिपच सम्बन्धी कथन है।

चूं कि सिद्ध भगवन्त गमन करके लोकके ऊपर स्थिर होते हैं अतः गतिस्थितिहेनुत्व आकाशमें नहीं है ऐसा निश्चय करना, लोक और अलोकका विभाग करनेवाले धर्म तथा अधर्मको हो गित तथा स्थितिके हेतु मानना ॥ ६३ ॥

संवताव अथ स्थितिपद्यं प्रतिपाद्यति,--यस्मादुपरि स्थानं सिद्धानां जिनवरैः प्रक्षप्तं तस्माद् गमनस्थान-माकाशे नास्ति जानीहीति । तथाहि--यस्मात्पूर्वगाथायां भ णितं लोकामेऽवस्थानं । केषां ? श्रंजनसिद्धपादुका-सिद्धगुटिकासिद्धदिग्वजयसिद्धखङ्कसिद्धाि लोकिकसिद्धविलत्तणानां सम्यक्त्वाद्यष्टरगुणांतभूतिनर्गमिनगीं-त्रामूर्तत्वाद्यनंनगुण्लक्षणानां सिद्धानां तस्मादेव झायते नभसि गतिस्थितिकारणं नास्ति किंतु धर्माधर्मावेव गतिस्थित्योः कारण्मित्यभिप्रायः ॥ ६३ ॥

हिंदी ता०-उन्थानिका-आगे स्थिति पत्तको कहते हैं-

अन्त्रयसिंदत सामान्यार्थ-(जहा) क्योंकि [जिणवरंहि] श्री जिनेन्द्रोंने (सिद्धाणं) सिद्धोंका [उविश्वाणं] लोकके श्रमागमें तिष्ठना (परण्यतं) कहा हैं (तहा) इसलिये (आयासे) आकाशमें [गमणद्वाणं] गमन और स्थितिमें सहकारीपना (णित्थित्ति) नहीं है ऐसा [जाण्] जानो।

विशेषार्थ-सिद्ध भगवान अनन्तिसिद्ध, पादुकासिद्ध, गुटिकासिद्ध, दिग्विजयसिद्ध, खड्गसिद्ध इत्यादि लौकिक सिद्धोंसे विलच्चण हैं। जिनके सम्यग्दर्शन आदि आठ गुण मुरूप हैं इनहीं में गर्भित नामरहित, गोत्ररहित, मूर्तिरहितपना आदि अनंतगुण हैं ऐसे सिद्धोंका निवास लोकके अग्रभागमें हैं जैसा पहली गाथामें कह चुके हैं। इसीसे ही जाना जाता है कि आकाशमें गिति और स्थिति कारणपना नहीं है, किन्तु धर्म और अधर्म ही गिति और स्थितिको कारण हैं, यह अभिप्राय है।। ६३।।

आकाशस्य गतिस्थितिहेतुत्वाभावे हेतूपन्यासोऽयम् ,-

जिद हविद गमणहेद् आगासं ठाणकारणं तेसिं। पसजिद अलोगहाणी लोगस्स य अंतपरिवुड्ढी।। ६४।।

यदि भवति गमनहेतुराकाशं स्थानकारणं तेषां। प्रसज्ञत्यलोकहानिलंकिस्य चांतपरिशृद्धिः ॥ ६४॥

नाकाशं गतिस्थितिहेतुः लोकालोकसीमन्यवस्थायास्तथोपपत्तेः। यदि गतिस्थित्योश-काशमेव निमित्तिमिष्येत्, तदा तस्य सर्वत्र सद्भावाज्जीवपुद्गलानां गतिस्थित्योनिःसीमत्वा-स्प्रतिद्गणमलोको हीयते। पूर्वं पूर्वं न्यवस्थाप्यमानश्चांतो लोकस्योत्तरोत्तरपरिशृद्ध्या विघटते। सतो न तत्र तद्देतुरिति॥ ६४ ॥ श्चन्वयार्थः-[यदि] यदि (श्वाकाशं) त्राकाश (तेषाम्) जीव-पुद्गलोंको (गमनहेतुः) गतिहेतु श्रीर [स्थानकारणं] स्थितिहेतु (भवित) हो तो (श्वलोकहानिः) श्रलोककी हानिका (च) श्रीर (लोकस्य श्रन्तपरिवृद्धिः) लोकके श्रन्तकी वृद्धिका (प्रसजित) प्रसंग श्राये।

टीका:--यहां, आकाशको गतिस्थितिहेतुत्वका अवाव होने सम्बन्धी हेतु उपिस्थत किया गया है।

श्राकाश गतिस्थितिका हेतु नहीं हैं, क्योंकि लोक श्रीर श्रलोककी सीमाकी व्यवस्था इसी प्रकार बन सकती है। यदि श्राकाशको ही गति स्थितिका निमित्ता माना जाये, तो श्राकाशका सद्भाव सर्वत्र होनेके कारण जीव-पुद्गलोंकी गतिस्थितिकी कोई सीमा न रहनेसे प्रतिचण श्रलोककी हानि होगी श्रीर पहले-पहले व्यवस्थापित हुश्रा लोकका श्रन्त उत्तरोत्तर बृद्धि पानेसे लोकका श्रन्त ही दूट जायेगा। इसलिये श्राकाश गति स्थिति हेतु नहीं है। १४।

संवताव-श्रथाकाशस्य गतिस्थितिहेतुत्वाभावे साध्ये पुनरिष कारणं कथयति, जिद हवदि—यदि चेद्भवति । स कः । गमणहेद् —गमनहेतुः । कि । श्रायासं —श्राकाशं, न केवलं गमनहेतुः ? ठाणकारणं — स्थितिकारणं । केवां । तेसि-तेषां जीवपुद्गलानां । तदा कि दूषणं भवति । पसयदि-प्रसजित प्राप्नोति । सा वा । श्रलोगहाणी —श्रलोकहानिः न केवलमलोकहानिः लागस्य य श्रंतपरिवही-लोकस्य चांतपरिवृद्धिरिति । तद्यथा —यद्याकाशं गतिस्थित्योः कारणं च भवति तदा तस्याकाशस्य लोकबहिर्भागिप सद्भावात्तत्रापि जीवपुद्गलानां गमनं भवति ततश्चालोकस्य हानिर्भवति लोकांतस्य तु वृद्धिर्भवति न च तथा, तस्मात्कार-णात् ज्ञायते नाकाशं स्थितिगत्योः कारणमित्यभिष्ठायः ॥ ६४ ॥

हिंदी ता - जत्या निका-आगे आकाशमें गति और स्थितिमें कारणपना नहीं हैं, इसकी सिद्धि करनेको और भी कारण बताते हैं-

अन्वयसिंदत सामान्यार्थः-[जिदि] यदि (आगासं) आकाश द्रव्य [तेसि] उन जीव पुद्गलोंके (गमणहेदू) गमनका कारण व (ठाणकारणं) ठहरनेका कारण [हवदि] होजावे तो (अलागहाणी) अलाकाकाशकी हानि [पसनिंदि] होजावं [य] और [लोगस्स] लोका-काशकी [अंतपरिबुद्दी] मर्यादा बढ़ जावे।

विशेषार्थ-यदि आकाश गति व स्थितिमें कारण हो तो लोकाकाशके बाहर भी आका-शकी सत्ता है तब जीव और पुद्गलोंका गमन अनंत आकाशमें भी हो जावे इससे अलोका-काश न रहे और लोककी हद बढजावे लेकिन ऐसा नहीं है। इसी कारणसे यह सिद्ध है कि आकाश गति और स्थितिके लिये कारण नहीं है। १८८।

आकाशस्य गतिस्थितिहेतुत्वनिरासव्याख्यीपसंहारोऽयम् ,-

तह्या धम्माधम्मा गमणहिदिकारणाणि णागासं । इदि जिणवरेहिं भणिदं लोगसहावं सुणंताणं ॥ ६५ ॥

तस्माद्धम्मी गमनस्थितिकारणे नाकाशं । इति जिनवरं: भणितं लोकस्वमावं शृणवताम् ॥ ६५ ॥

धर्माधर्मावेव गतिस्थितिकारणे नाकाशमिति ॥ ६५ ॥

श्चन्वयार्थः — (तस्मान) इसिलये (गमनिश्चितिकारणे)गित श्चौर स्थितिके कारण (धर्माधर्मों) धर्म श्चौर श्चधर्म हैं, (न श्चाकाशम्)श्चाकाश नहीं है। (इति) ऐसा (लेक्स्वमावं शृण्वताम्) लोक-स्वभावके श्रोताश्चों को (जिनवरैः भिण्तम्) जिनवरोंने कहा है।

टोका: - यह, आकाशको गतिस्थितिहेतुत्व होनेके खंडन सम्बन्धी कथनका उपसंहार है। धर्म और अधर्म ही गति और स्थितिके कारण हैं, आकाश नहीं ॥ ६४॥

संवताव-श्रथाकाशस्य गतिस्थितिकारणिनराकरणव्याख्यानोपसंहारः कथ्यते, तस्माद्धर्माधर्मी गमन-स्थितिकारणे, न चाकाशं इति जिनवरैर्भिणिनं । केषां संबन्धित्वेन । भव्यानां । किकुर्वतां । समवशरणे लोकस्वभावं शृण्वतामिति भावार्थः ॥ ६४ ॥ एवं धर्माधर्मी गतिस्थित्योः कारणं न चाकाशिमिति कथन-क्रिणे दिनीयस्थले गाथाचनुष्टयं गतं ।

हिंदी ता - अत्यानिका-आगे आकाश गति च स्थितिमें कारण नहीं है इसी व्याख्यानको संकोच करके कहते हैं-

अन्वयमहित सामानगार्थ—[तक्का] इम कारणसे [धम्माधम्मा]धर्म अधर्म [गमण-द्विदिकारणाणि]गमन और स्थितिमें सहकारी कारण है, [आगासं ण] आकाश कारण नहीं है [इदि] ऐसा [सुर्णतार्ण] समवशरणमें लोकका स्वभाव सुननेवाले भव्योंको [जिण-वरेहिं]जिनेन्द्र देवोंने [मणिदं] कहा है। १९५॥

इस तरह धर्म अधर्म गति और स्थितिमें कारण हैं, न कि आकाश ऐसा कहते हुए दूसरे स्थलमें गाथाएं चार समाप्त हुई।

धर्माधर्मलोकाकाशानामवगाहवशादेकत्वेऽपि वस्तुत्वेनान्यस्वमत्रोक्तम् ,-

धम्माधम्मागासा अपुधन्भूदा समाणपरिमाणा । पुधगुवलद्भविसेमा करिति एगत्तमण्णतं ॥ ६६ ॥

धर्माधर्माकाशान्यपृथग्भृतानि समानपरिमाणानि । पृथगुपलब्धविशेषाणि कुर्वेत्येकत्वमन्यत्वं ॥ ६६ ॥

धर्माधर्मलोकाकाशानि हि समानपरिमाणत्वात्सदावस्थानमात्रेणैवैकत्वमाञ्जि । वस्तु-तस्तु व्यवहारेण गतिस्थित्यवगाहहेतुत्वरूपेण निश्चयेन विभक्तप्रदेशत्वरूपेण विशेषेण पृथगु-

पलभ्यमानेनान्यत्वभाष्ठज्येव भवंतीति ॥ ६६ ॥ इत्याकाशद्रव्यास्तिकायव्याख्यानम्।

श्चन्वयार्थः—(धर्माधर्माकाशानि) धर्म, अधर्म और श्चाकाश (लोकाकाश) [समानपरि-माणानि) समान परिमाणवाले (श्रप्रथम्तानि) श्रप्रथम्त होनेसे तथा (प्थगुपलब्धविशेषाणि) पृथक् उपलब्ध (भिन्न-सिद्ध) विशेषवाले होनेसे (एकत्वम् श्रन्यत्वम्) एकत्व तथा श्चन्यत्वको (कुर्वति) करते हैं (प्राप्त होते हैं)।

र्टाका:-यहां धर्म, अधर्म और लोकाकाशका अवगाहकी अपेत्तासे एकत्व होने पर भी वस्तु-स्त्रासे अन्यत्व कहा गया है।

धर्म, अधर्म और लोकाकाश समान परिमाणवाले होनेके कारण साथ रहनेमात्रसे ही (-मात्र एकत्तेत्रावगाहकी अपेत्तासे ही) एकत्ववाले हैं, वस्तुतः तो, (१) व्यवहारसे गतिहेतुत्व, स्थितिहेतुत्व और अवगाहनहेतुत्वकृप (पृथक्-उपलब्ध विशेष द्वारा) तथा (२) निश्चयसे विभक्तप्रदेशत्वकृप पृथक् उपलब्ध विशेष द्वारा, वे अन्यत्ववाले ही हैं।। ६६।।

संवताव-श्रथ धर्माधर्माकाशानामेकत्तेत्रावगाहत्वाद्वयवहारेणैकत्वं निश्चयंन भिन्नत्वं दर्शयति,-धरमाधरमा-गासा-धर्माधर्माकाकाश्चर्य्वयाणि भवन्ति । किंविशिष्टानि । श्रपुधभूता समाण्यितमाणा—व्यवहारन-वेनापृथ्यभूतानि तथा समानपरिमाणानि च । पुनश्च किंक्षपाणि । पुधगुबलद्धविसेसा-निश्चयेन पृथ्यक्षे-णोपलव्यविशेषाणि । इत्थंभूतानि संति किं कुर्वन्ति ? करेंति-कुर्वन्ति, एयत्तमएण्तं-व्यवहारेणैकत्वं निश्चयेनान्यत्वं चेति । तथाहि—यथायं जीवः पुद्गलादिपंचद्रव्यैः सह शेषजीवांतरेश्चे कत्तेत्रावगाहित्वाद्वय-वहारेणैकत्वं करोति निश्चयेन तु समस्तवस्तुगतानंतधर्मयुगपत्त्रकाशेन परमचैतन्यविलासलज्ञण्ज्ञानगुणेन भिन्नत्वं च तथा धर्माधर्मलोकाकाशद्रव्याण्येकत्त्रेत्रावगाहेनाभिन्नत्वात्समानपरिभाण्यवाचोपचरितासद्भृत-व्यवहारेण परस्परमेकत्वं कुर्वन्ति, निश्चयनयेन गतिस्थित्यवगाहरूपम्वकीयस्वकीयलज्ञणैर्नानात्वं चेति सूत्रार्थः ॥ ६६ ॥ एवं धर्माधर्मलोकाकाशानामेकत्वान्यत्वकथनक्त्रेण तृतीयम्थले गाथासृत्रं गतं । इति पंचास्तिकायषड्द्रव्यप्रतिपाद्कप्रथममहाधिकारमध्ये गाथासप्रकपर्यंनं स्थलत्रयेणाकाशासिकायवयात्व्यानकृतः सप्तमोतराधिकारः समाप्तः।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे धर्मा, अधर्मा, आकाश एक चेत्रमें अवगाह पारहे हैं इसलिये इनमें व्यवहारसे एकपना है परन्तु निश्चयसे भिजपन है।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(धम्माधम्मागासा)धर्म अधर्म और आकाश (समाण्यिरमाणा) समान परिमाणको रखनेवाले हैं अतएव [अपुधब्धूदा] अलग नहीं हैं, परन्तु [पृधगुवलद्भ-विसेसा] अलग २ अपने २ द्रव्यपनेको रखते हैं इसलिये (एगर्च) एकपने [अण्याचं] व अनेकपनेको [करंति] करते हैं।

विशेषार्थ-व्यवहारसे धर्म, अधर्म व लोकाकाश एक समान असंख्यात प्रदेशको रखने-

या भिष्मता है। जैसे यह जीव पुद्गल आदि पांच द्रव्योंके साथ व अन्य जीवोंके साथ एक सेत्रमें अवगाहरूप रहनेसे व्यवहारसे एकपनेको बताता है, परन्तु निश्चयनयस भिन्नपनेको प्रगट करता है, क्योंकि यह जीव एक समयमें सर्व पदार्थीमें प्राप्त अनंत स्वभावोंको प्रकाश करने वाले परमचंतन्यके विलासरूप अपने ज्ञान गुण्स शोभायमान है। तैसे ही धर्म, अधर्म और लोकाकाश द्रव्य एक ज्ञेत्रमें अवगाहरूप होनेसे अभिन्न हैं तथा समान प्रदेशोंका परिमाण रखते हैं इसिलये उपचरित असद्भृत व्यवहारनयस परस्पर एकता करते हैं, परन्तु निश्चयनयसे अपने अपने गति स्थित व अवगाह लच्चणको रखनेसे नानापना या भिन्नपना करते हैं—यह सुत्रका अर्थ है।। ६६।।

इसतरह धर्म, अधर्म व लोकाकाशमें एकता व अनेकताको कहते हुए तीसरे स्थलमें गाथा-

इसतरह पंचास्तिकाय छ: द्रव्यके प्रतिपादक महाअधिकारके मध्यमें सात गाथाओं तक तीन स्थलोंके द्वारा आकाश नाम अस्तिकायका व्याख्यानहरूप सातमा अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

अथ चूलिका । अत्र द्रव्याणां मृतीमृर्तत्वं चेतनाचेतनत्वं चोक्तम् ,आगासकालजीवा धम्माधम्मा य मृत्तिपरिहीणा ।
मृतं पुरगलदव्वं जीवो खलु चेदणो तेसु ॥ ६७ ॥
आकाशकालजीवा धम्मीधम्मी च मृतिपरिहीनाः।

मृत पुद्गलद्रव्यं जीवः खलु चेतनस्तेषु ॥ ६७ ॥

स्पर्शरमगंथवर्णसद्भावस्त्रभावं मृतं। स्पर्शरमगंथवर्णाऽभावस्त्रभावममृतं, चेतन्यसद्भाव-स्वभावं चेतनं। चेतन्याभावस्वभावमचेतनं। तत्रामृतंपाकाशं, अमृतः कालः, अमृतः स्वरूपेण जीवः परस्त्रावेशान्मृतोऽपि, अमृतो धर्मः, अमृतोऽधर्मः मृतः पुद्गल एवेक इति। अचेतन-माकाशं, अचेतनः कालः, अचेतनो धर्मः , अचेतनोऽधर्मः, अचेतनः पुद्गलः , चेतनो जीव एवेक इति।। १७।।

श्चन्वयार्थः—(श्राकाशकालजीवाः) श्राकाशः कालः जीवः (धर्माधर्मो च)धर्म श्रीर श्रधर्म (मृर्तिपरिहीनाः) श्रमूर्त हैं, (पुद्गलद्रव्यं मृर्तं) पुत्गलद्रव्यं मृर्तं है। (तेषु) उनमें (जीवः) जीव (खलु) वास्तवमें (चेतनः) चेतन है।

टीका: --यहां द्रव्योंका मूर्तामूर्तपना श्रीर चेतना चेतनपना कहा गया है। स्पर्श रस-गंध-वर्णका सद्भाव जिसका स्वभाव है वह मूर्त है, स्पर्श-रस-गंध वर्णका स्रमाव

जिसका स्वभाव है वह अमूर्त है। चैतन्यका सद्भाव जिसका स्वभाव है वह चेतन है, चैतन्यका अभाव जिसका स्वभाव है वह अचेतन है। वहां, आकाश अमूर्त है, काल अमूर्त है, जीव स्वरूपसे अमूर्त है, पर-रूपमें प्रवेश द्वारा (-मूर्त द्रव्यके संयोगकी अपेत्तासे) मूर्त भी है, धर्म अमूर्त है, अधर्म अमूर्त है, पुद्गल ही एक मूर्त है। आकाश अचेतन है, काल अचेतन है, धर्म अचेतन है, अधर्म अचेतन है, पुद्गल अचेतन है, जीव ही एक चेतन है। १७॥

संवताव-तदनंतरमष्टगाथापर्यंतं पंचास्तिकायषड्द्व्यचूिलकाव्याख्यानं कराति । तत्र गाथाष्टकमध्ये चेतनाचेतनमूर्तामूर्तत्वप्रतिपादनमुख्यत्वेन ''आयास'' इत्यादि गाथासूत्रमेकं, अथ सिक्रयिनः क्रियत्वमुख्यत्वेन ''जीवा पोगालकाया'' इत्यादि सूत्रमेकं, पुनश्च प्रकारांतरेण मूर्तामूर्तत्वकथनमुख्यत्वेन ''जी खलु इंदियगेडजा'' इत्यादि सूत्रमेकं, अथ नवर्जार्णपर्यायादिन्धितिक्तो व्यवहारकालः जीवपुद्गलादीनां पर्यायपरिण्यतेः सहकारिकारणभूतः कालाणुक्तपो निश्चयकाल इति कालद्वयव्याख्यानमुख्यत्वेन ''कालो परिणामभवो'' इत्यादि गाथाद्वयं, तस्यैव कालस्य द्रव्यलक्षणसंभवात द्रव्यत्वं द्वित्रायादिश्रदेशाभावादकायत्वमिति प्रतिपादनमुख्यत्वेन 'पदे कालागासा' इत्यादि सूत्रमेकं, अथ पंचास्तिकायांतर्गतस्य केवलज्ञानद्रश्चाक्षप्रदुर्जीवास्तिकायस्य वीतरागनिर्विकल्पसमाधिपरिण्यतिकाले निश्चयमोर्मार्मभूतस्य भावनापत्वप्रतिकार्यात्वेत्याः समुदायपातिकाः । त्वथा -

द्रव्याणां मूर्ताम्तित्वं चेतनाचेतनत्वं प्रतिपाद्यिति, स्पर्शरसगंधवर्णवत्या मूर्त्या रिहतत्वाद्मूर्ता भवन्ति । ते के । श्राकाशकालजीवधर्माधर्माः कितु जीवे। यद्यपि निश्चयेनामूर्ताखंडैकप्रतिभासमयत्वादमूर्त्तस्तथापि रागादिरहितसहजानंदैकस्वभावात्मतत्त्वभावनारिहतेन जीवेन यदुपार्जितं मूर्तं कर्म तत्संस-गाद्वयवहारेण मूर्तोपि भवति स्पर्शरसगंधवर्णवत्त्वान्मूर्तं पुद्गलद्रव्यं संशयादिरहितत्वस्वपरपरिच्छित्तिः समर्थानंतचेतन्यपिणतत्वाज्जीवः खलु चेतकस्तेषु स्वपरप्रकाशकचेतन्याभावात् शेषाण्यचेतनानीति भावार्थः ॥ ६७ ॥ एवं चेतनाचेतनमूर्तमूर्तप्रतिपादनमुख्यत्वेन गाधासूत्रं गतं ।

हिंदी ता०—उत्थानिका—आगे आठ गाथाओं तक पांच अस्तिकाय और छ द्रव्यकी चूिलिकाका व्याख्यान करते हैं। इन आठ गाथाओं के मध्यमें चेतन, अचेतन, मूर्तीक व अमूर्तीक पनेकों कहने की मुख्यतासे "आयास " इत्यादि गाथा सत्र एक हैं फिर सिक्रियपना और निः क्रियपना कहने की मुख्यतासे "जीवा पोग्गलकाया " इत्यादि सत्र एक हैं फिर मूर्त अमूर्तका लच्चण कहते हुये 'जे खलु इ'दियगे जजा' इत्यादि सत्र एक हैं। फिर नव जीर्ण पर्यायकी स्थितिह्मप व्यव-हारकाल हैं तथा जीव पुद्गलादिकों की पर्यापकी परिणातिमें सहकारी कारण निश्चयकाल हैं। इस तरह दोनों प्रकारके कालके व्याख्यानकी मुख्यतासे "कालो परिणाममवां " इत्यादि गाथाएं दो हैं उसही कालमें द्रव्यका लच्चण संभव होता है इससे उसमें द्रव्यपना है तथा द्वितीय आदि प्रदेश नहीं हैं इससे अकायपना है, ऐसा कहने की मुख्यतासे " एदे कालागासा " इत्यादि

सूत्र एक हैं। फिर पांच अस्तिकायोंके भीतर केवलज्ञान व केवलदर्शनरूप शुद्ध जीवास्तिकाय गर्भित है। वह जब वीतराग निर्विकल्प समाधिमें परिणमन करता है तब निश्चय मोत्तमार्गरूप होता है इस निश्चय मोत्तमार्गकी भावनाका फल कहते हुए 'एवं पत्रयणसारं' इत्यादि माथाएं दो हैं। इसतरह आठ गाथाओं से छ: स्थलों के द्वारा चूलिकामें समुदायपातनिका कही।

अब द्रव्यों के मूर्त अमूर्त्तपनेको व चेतन अचेतनपनेको कहते हैं--

अन्वयमहित सामान्यार्थ—(आगासकालजीवा) आकाश, काल, जीव, (धम्माधम्मा) धर्म और अधर्म (म्रुत्तिपरिहीणा) मूर्तिरहित अपृतिक हैं, (पोग्गलदव्वं) पुद्गलद्रव्य (मुर्ता) मूर्तीक है। (तेसु) इन छहों में (खलु) निश्चयसे (जीवो) जीव द्रव्य (चेदणो) चेतन है।

विशेषार्थ — जिसमें स्पर्श रस गंध वर्ण हो उसको मूर्ति कहते हैं व जिनमें ये गुण न हों उनको अमुर्तीक कहते हैं। वे अमुर्तीक द्रव्य पुद्गलको छोडकर पांच हैं। यद्यपि जीव निश्चयसे अमूर्तीक अखंड एक प्रतिभासमयीपनेसे अमूर्तीक है तथापि रागादिरहित सहज आनंदमई एक स्वभावरूप आत्मतस्वकी भावनासे रहित जीवने जो मूर्तीक कर्म बांधे हैं उन कर्मीकी संगतिसे व्यवहारनयसे यह मूर्तीक भी कहलाता है। संशय आदिसे रहित हीकर आप और परको जाननेको समर्थ जो अनन्त चैतन्यकी परिणति उसको रखनेसे यह जीव वास्तवमें चेतनेवाला चेतन है तथा अन्य पांच द्रव्योंमें स्वपर प्रकाशक चैतन्यगुण नहीं है इससे वे पांचों अचेतन हैं यह तात्पर्य है। ६७॥

इसतरह चेतन अचेतन मूर्त अमूर्तको प्रतिपादन करनेकी गुरूयतासे गाथा सत्र समाप्त हुआ

अत्र मिक्रयनिष्क्रियत्वप्रक्तम् ।

जीवा पुग्गलकाया सह सिक्किरिया हवंति ण य सेसा। पुग्गलकरणा जीवा खंधा खलु कालकरणा दु॥ ६८॥

जीवाः पुद्गलकायाः सह सिक्रया भवन्ति न च शेषाः । पुद्गलकरणा जीवाः स्कंधाः खलु कालकरणास्तु ॥ ६८ ॥

प्रदेशांतरप्राप्तिहेतुः परिस्दंदनरूपपर्यायः क्रिया। तत्र सक्रिया वहिरंगसाधनेन सहभूताः जीवाः, सिक्रिया बहिरंगसाधनेन सहभूताः पुद्गलाः। निष्क्रियमाकाशं, निष्क्रियो धर्मः, निष्क्रियोऽधर्मः, निष्क्रियः कालः। जीवानां सिक्रियत्वस्य बहिरंगसाधनं कर्मनोकर्मोपचयरूपाः पुद्गला इति ते पुद्गलकरणाः। तदमावान्निः क्रियत्वं सिद्धानाम्। पुद्गलानां सिक्रियत्वस्य बहिरंगसाधनं परि-णामनिर्वर्तकः काल इति ते कालकरणाः। न च कर्मादीनामिव कालस्यामावः। ततो न सिद्धानामिव निष्क्रियत्वं पुद्गलानामिति ॥ ६८॥

श्चन्वयार्थः—(सह जीवाः पुद्गलकायाः) बाह्य करण सिहत स्थित जीव श्रीर पुद्गल (सिक्रयाः भवन्ति) सिक्रय हैं, (न च शेषाः) शेष द्रव्य सिक्रय नहीं हैं, (जीवाः) जीव (पुद्गलकरणाः) पुद्गल- करणावाले (-जिन्हें सिक्रयपनेमें पुद्गल बिहरंग साधन हो एसे) हैं (स्क्रन्धाः खलु कालकरणाः तु) श्रीर स्क्रन्थ श्राथीत् पुद्गल तो कालकरणावाले (-जिन्हें सिक्रयपनेमें काल बिहरंग साधन हो एसे) हैं।

टीका:-यहां (द्रव्योंका) सिक्रय-निष्क्रियपना कहा गया है।

प्रदेशान्तरप्राप्तिका हेतु एसी जो परिस्पन्दरूप पर्याय, वह किया है। वहां, बहिरंग साधनके साथ रहनेवाले जीव सिक्रय हैं, बहिरंग साधनके साथ रहनेवाले पुद्गल सिक्रय हैं। आकाश निष्क्रिय है, धर्म निष्क्रिय है, आधर्म निष्क्रिय है, काल निष्क्रिय है।

जीवोंको मिक्रियपनेका बहिरंग साधन कर्म नोकर्मके संवयरूप हैं, इसिलये जीव पुद्गलकरणवाले हैं। उसके श्रभावके कारण सिद्धों में निष्क्रियपना है। पुद्गलोंको सिक्रियपनेका बहिरंग साधन परिणाम-निष्पादक काल है, इसिलये पुद्गल कालकरणवाले हैं।

कर्मादिककी भांति कालका श्रभाव नहीं होता, इसिलये सिद्धोंकी भांति पुर्गलोंका निष्क्रियपना नहीं होता ॥ ६८ ॥

संवता - अथ द्रव्याणां सिक्रयिनः क्रियतं कथयित, जीवाः पुद्गलकाया सह सिक्रिया हवंति-सिक्रया भवंति । कथं । सह । सह कोर्थः । बहिरंगसहकारिकारणैः सिहताः । ण य सेसा—न च जीवपुद्गलाभ्यां रोषद्रव्याणि सिक्रयाणि । जीवानां सिक्रयत्वे बहिरंगिनिमित्तं कथ्यते । पोग्गलकरणा जीवा—मनोवचन-कायव्यापाररूपिक्रयापरिण्तैर्निः क्रियनिर्विकारशुद्धात्मानुभूतिभावनाच्युनैर्जीवैर्ये समुपार्जिताः कर्मनो-कर्मपुद्गलास्त एव करणं कारणं निमित्तं येपां ते जीवाः पुद्गलकरणा भण्यते । खंदा—स्कंवा स्कंधशब्देनात्र स्कंधाणुभेदिभिन्ना द्विधा पुद्गला गृह्यन्ते । ते च कथंभूताः ? सिक्रयाः । कैःकृत्वा ? कालकरणेहिं—परिणाम-निर्वर्तककालाणुद्रव्यैः खलु स्कृटं । अत्र यथा शुद्धात्मानुभूतिबलेन कर्मचये जाते कर्मनोकर्मपुद्गलाना-मभावात्सिद्धानां निःक्रियत्वं भवति, न तथा पुद्गलानां । कस्मान् ? कालस्य सर्वदैव वर्णवत्या मृत्यो रहि-सत्वादमूर्तस्य विद्यमानत्वादिति भावार्थः ॥ ६५ ॥ एवं सिक्रयिनः क्रियत्वमुख्यत्वेन गाथा गता ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे द्रव्योंमें क्रियानानपना और निःक्रियपना बताते हैं-

अन्त्रयसिंदत सामान्यार्थ:—(जीवा) जीव और (पोग्गलकाया) पुद्गलकाय ये दो द्रव्य (सह) बाहरी कारणोंक होनेपर (सिक्किरिया) क्रिया सिंदत (हवंति) होते हैं (सेसा) शेष चार द्रव्य (ण य) क्रिपावान नहीं हैं । (जीवा) जीव (पुग्गलकरणा) पुद्गलोंकी सहायतासे और (खंधा) पुद्गलोंके स्कन्ध (खंखु) वास्तवमें (कालकरणा दु) कालद्रव्यके कारणसे क्रियावान होते हैं ।

विशेषार्थ-जीवोंने क्रिया रहित निर्विकार शुद्धात्माके अनुभवकी भावनासे गिरकर अपने

मन, वचन, कायकी हलनचलन क्रियाकी परिशातियोंसे जो द्रव्यकर्म या नोकर्म पुद्राल एकत्र किये हैं वे ही जी बोंकी कियामें कारण होते हैं तथा पुद्गलोंके संकन्ध और परमाणु इन दो प्रकारके पुदुगलोंके परिणमन होनेमें बाहरी कारण कालाणुरू द्रव्य है, उनके निमित्तसे ये क्रियावान होते हैं। यहां यह तात्पर्य है कि जीव जो शुद्धात्मानुभवकी भावनाके बलसे कर्मीका च्यकर तथा सर्व द्रव्यक्रमं और नोकर्म पुद्गलोंका अभाव करके सिद्ध हो जाते हैं और तब वे कियारहित होजाते हैं ऐसा पुद्गलोंमें नहीं हाता है, क्योंकि काल जो वर्णादिसे रहित अमूर्तीक है सो सदा ही विद्यमान रहता है। उसके निमित्तसे पुरुगल यथासम्भव क्रिया करते रहते हैं ६८

इसतरह सक्रिय निः क्रियपनेकी शुरुयतासे गाथा समाप्त हुई।

मृतीमूर्त लच्च गारुयानमेतत्।

जे खलु इन्दियगेज्मा बिसया जीवेहिं होंति ते मुत्ता। सेसं हबदि अमुत्तं वित्तं उभयं समादियदि ॥६६॥

ये खलु इन्द्रियग्राह्या विषया जीवैर्भवन्ति ते मूर्ताः । शेषं भवत्यपूर्वं चित्तपुभयं समाददाति ॥ ६६ ॥

इह हि जीवै: स्पर्शनरसनाद्राणचलुभिरिन्द्रियंस्तद्विषयभूताः स्पर्शरसगंधवर्णस्वभावा अर्था गृह्यन्ते । श्रोत्रेन्द्रियेण तु त एव तद्भिष्यहेतुभूतशब्दाकारपरिणता गृह्यन्ते । ते कदाचित्स्थुलस्कंबत्वमापन्नाः कदाचितस्यमापन्नाः कदाचित् परमास्यत्वमापन्नाः इन्द्रियग्रह ग्रायोग्यतासद्भावाद् गृह्यमाणा अगृह्यमाणा वा मूर्ता इत्युच्यंत । शेषमितरत् समस्तमप्यर्थजातं स्वर्श्यसमाध्यणिभाव स्वभाविमिन्द्रियग्रहण्ये। ग्वताया अभावादमूर्तमित्युच्यते । चित्तग्रहण्-योग्यतासद्भावभाग्भवति तदुभयमपि, चित्तं ह्यनियतविषयमप्राप्यकारि मतिश्रुतज्ञानसाधनीभूतं मूर्तममूर्तं च समाददातीति ॥ ६६॥

-इति चृ लिका समाध्ता ।

श्चन्वयार्थ:-(ये खलु) जो पदार्थ (जीवैः इन्द्रियमाद्याः विषयाः) जीवोके इन्द्रियमाह्य विषय हैं (ते मूर्ताः भवन्ति) व मूर्त हैं अप्रोर [शेष]शेष पदार्थतमूह (अपूर्तं भवति) अपूर्त है। (चित्तम्) चित्त (मन) (उभयं) उन दोनोंको [मूर्त अमूर्त को] (समाददाति) प्रहण करता ह (जानता है)।

र्टाका:-यह, मूर्त श्रीर श्रमूर्तके लत्तणका कथन है।

इस लोकमें जीवों द्वारा स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, घार्णन्द्रय स्त्रीर चलुरिन्द्रिय द्वारा उनके विषयभूत, स्पर्श रस गंध वर्णस्वामाववाले पदार्थ प्रहण होते हैं और श्रोत्रेन्द्रिय द्वारा वही पदार्थ उसके (श्रांत्रित्यकं) विषयहेतुभूत शब्दाकार परिणमित हुए प्रहण होते हैं। वे (वे पदार्थ), कदाचित् स्थूल-

स्कन्धपनेको प्राप्त होते हुए, कदाचित् सूच्मत्वको प्राप्त होते हुए श्रीर कदाचित् परमाणुपनेको प्राप्त होते हुए हिन्द्रयों द्वारा प्रहण होते हों या न होते हों, इन्द्रियों द्वारा प्रहण होने की योग्यताका (सदैव) सद्भाव होनेसे मूर्त कहलाते हैं।

स्वर्श-रस-गंध —वर्णका अभाव जिसका स्वभाव है ऐसा शेष अन्य समस्त पदार्थसमूह इन्द्रियों द्वारा प्रहण होनेकी योग्धताक अभावक कारण 'अमूर्त' कहलाता है।

वे दोनों (पूर्वोक्त दोनों प्रकारके अर्थात् मूर्त अमूर्त पदार्थ) वित्ता (मन) द्वारा प्रहण होनेकी योग्यताके सद्भाववाले हैं, वित्ता-जो कि अनियत विषयवाला, अप्राप्यकारी और मितश्रुतज्ञानको साधन-भूत है वह मूर्त तथा अमूर्नको महण करता है (जानता है)॥ ६६॥

इस प्रकार चृलिका समाप्त हुई।

संव्ताः -- अथ पुनरिष प्रकारांतरेण मृर्तामूर्तस्वरूपं कथयित, - जं खलु इन्दियगेषका विसया -- यं खलु इन्द्रियः करणभूत्रैप्रांक्षा विषयाः कर्मतापन्नाः । कैः कर्णभूतैः । जीवेहिं -- विषयसुखानंदरतैर्नारागनिर्विक्तिप्रां करणभूत्रैप्रांक्षा विषयाः कर्मतापन्नाः । कैः कर्णभूतैः । जीवेहिं -- विषयसुखानंदरतैर्नारागनिर्विक्तिप्रां कर्मतानंदैकल ज्ञणसुखामृतरसास्थादच्युर्वेबिह्मुं खर्जावैः, होति ते मुत्ता-भवन्ति ते मूर्ताः विषयानीतस्थान्माने च सूद्मत्वेन केचन यद्यपीन्द्रियविषयाः वर्तमानकाले न भवन्ति तथापि कालांतरे भिवष्यंतीति। न्द्रियग्रहण्योग्यतासङ्गावादिन्द्रियग्रहण्योग्या भग्यंते । सेसं हविष्ठ अमुत्तं -- अमूर्तातीन्द्रियज्ञानसुखादिगुणाधारं यदात्मद्रव्यं तन्त्रभृति पंचद्रव्यक्तपं पुद्रगलादन्यत् यच्छेपं तद्भवत्यमूर्तं । वित्तं उभयं समादियदि -- वित्तमुभयं समाददाति । वित्तं हि मतिश्रुतज्ञानयोकपादानकारणभूत्तमनियतविषयं च तच्च श्रुतज्ञानस्वसंयदनज्ञानकपेण यदात्मग्राहकं भावश्रुतं तत्प्रत्यचं यत्पुनर्द्वादशांगचतुर्विश्वपूर्वकत्परमागमसंज्ञं तच मूर्तामूर्ताभयपरिच्छित्विषये व्याप्तिज्ञानकपेण परोन्नमिप केवलज्ञानसदशक्तियभिप्रायः । तथा चोक्तं । "सुद्रकेवलं च णाणं दोष्टिणवि सरिसाणि होति बोहादो । सुद्रणाणं च परोवलं पश्चन्तं केवलं णाणं" ॥ ६६ ॥ एवं प्रकारांतरेण मूर्तामूर्तस्वस्वभवनगाथा गता ।

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे फिर भी अन्य प्रकारसे मूर्त और अमूर्तका स्वरूप कहते हैं - अन्वयसित सामान्यार्थ-(जीवेहिं) जीवोंके द्वारा (खलु) निश्चय करके (जे विषया) जो जो पदार्थ (इंदियगे ज्का) इंद्रियोंकी सहायतासे प्रहणयोग्य (हुँति) होते हैं (ते मुत्ता) वे मूर्तीक हैं। (सेसं) शेप सर्व जीवादि पांच द्रव्य (अमुत्तीं के (हवदि) होते हैं। (चित्तं) मन (उनयं) मूर्तीक अमूर्तीक दोनोंको (समादियदि) ग्रहण करता है।

विशेषार्थ — जो जीव विषयसुखके आनंदमें रत हैं तथा बीतराग निर्विकल्प आत्मानन्दमई सुखासृतरसके आस्वादसे बाहर हैं वे जिन इन्द्रिय विषयोंको ग्रहण करते हैं वे सूर्तीक हैं । वे इन्द्रियोंके विषय, विषयोंसे रहित स्वाभाविक सुख स्वभावधारी आत्मतत्त्वसे विषरीत हैं । इन पृद्याल सूर्तीक द्रव्योंमें कोई ऐसे सूत्रम होते हैं जो वर्तमानकालमें इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहणमें नहीं

अति हैं तथापि कालांतरमें जब वे इंद्रियोंके द्वारा ग्रहण किये जानेलायक योग्यताको प्राप्त कर लेंगे तब वे इन्द्रियोंसे ग्रहण योग्य हो जांयगे। अमृतीक अतींद्रिय ज्ञान और सुखादि गुणोंका आधार जो आत्मद्रव्य है उसको लंकर पुद्गलके सिवाय जो पांच द्रव्य हैं वे अमृतीक है। चित्त मृत अमृत दोनोंको ग्रहण करता है।

यह चित्त मितज्ञान और श्रुतज्ञानका उपादान कारण है। इसका विषय नियत नहीं है। उनमेंसे जो भावश्रुत स्वसंवेदनज्ञान रूपसे आत्माको ग्रहण करनेवाला है वह प्रत्यच है तथा जो श्रुतज्ञान वारह अंग चौदह पूर्वरूप परमागम नामसे हैं वह मूर्शिक अमूर्शिक दोनोंको जाननेको समर्थ है। यह ज्ञान व्याप्ति—ज्ञानकी अपचास परोच्च है, तोभी केवलज्ञानके समान है। जैसा कहा हैं—

ज्ञानकी अपेचा श्रुतज्ञान और केवलज्ञान दोनों ही समान होते हैं तोभी श्रुतज्ञान परोच है. तथा केवलज्ञान प्रत्यच है।। ६६।।

इसतरह प्रकारांतर से मूर्त अमूर्तका स्वरूप कथन करते हुए गाथा समाप्त हुई।

व्यवहारकालस्य निश्चयकालस्य च स्वरूपाख्यानमेतत् ।

कालो परिणामभवो परिणामो दव्वकालसंभूदो। दोगहं एस सहावो कालो खणभंगुरो णियदो।। १००॥

कालः परिणामभवः परिणामो द्रव्यकालसंभूतः । द्वयोरेष स्वभावः कालः च्रणभंगुरो नियतः ॥ १००॥

तत्र क्रमानुवानी समयाक्यः पर्यायो व्यवहारकालः, तदाधारभूतं द्रव्यं निश्चयकालः। तत्र व्यवहारकालो निश्चयकालवर्यायक्रवोषि जीवपुद्गलानां परिणामेन।विश्वद्यमानत्वात्त-त्विश्वप्रतायतं, जीवपुद्गलानां परिणामसतु बहिरंगनिमित्तभूतद्रव्यकालसद्भावे सित संभूतत्वाद् द्रव्यकालसंभूत इत्यभिधीयते । तत्रेदं तात्पर्यं व्यवहारकालो जीवपुद्गलपरि-णामेण निश्चीयने, निश्चयकालस्तु तत्परिणामान्यथानुपप्त्येति । तत्र च्रणभंगी व्यवहारकालः स्दमपर्यायस्य तावन्मात्रत्वात्, नित्यो निश्चयकालः स्वगुणपर्यायाधारद्रव्यत्वेन सर्वद्वाविन-श्वरत्वादिति ॥ १००॥

अन्वयार्थः—[कालः परिग्रामभवः] काल परिग्रामसे उत्पन्न होता है (अर्थात् व्यवहारकाल-का माप जीव-पुद्गलोंके परिग्राम द्वारा होता है।) [परिग्रामः द्रव्यकालसंभूतः] परिग्राम द्रव्यकालसे उत्पन्न होता है।—[द्वयोः एषः स्वभावः] यहः दोनोंका स्वभाव है। (कालः च्रग्रभंगुरः नियतः) काल च्राग्रमंगुर तथा नित्य है। टीका:-यह, ट्यवहारकाल तथा निश्चयकालके स्वरूपका कथन है।

वर्हा, 'समय' नामकी जो क्रमिक पर्याय सो व्यवहारकाल है, उसके श्राधारभूत द्रव्य सो निश्चय . काल है।

वहां, व्यवहारकाल निश्चयकालकी पर्यापरूप होने पर भी जीव-पुद्गलोंके परिणामसे मपता है ज्ञात होता है, इसलिये "जीव-पुद्गलोंके परिणामसे उत्पन्न होनेवाला" कहलाता है, श्रीर जीव-पुद्गलोंके परिणाम बहिरंग-निमित्तभूत द्रव्यकालके सद्भावमें उत्पन्न होनेके कारण "द्रव्यकालसे उत्पन्न होनेवाले" कहलाते हैं। वहां तात्पर्य यह है कि—व्यवहारकाल जीव-पुद्गलोंके परिणाम द्वारा निश्चित होता है, श्रीर निश्चयकाल जीव-पुद्गलोंके परिणामकी अन्यथा अनुपपत्ति द्वारा (श्रर्थान् जीव-पुद्गलोंके परिणाम अन्य प्रकारसे नहीं वन सकते इसलिये) निश्चित होता है।

वहां, व्यवहारकाल ज्ञाणभंगी है, क्योंकि वह मात्र सूच्म पर्याय जितना ही (समयमात्र जितना ही) है, निश्चयकाल नित्य है. क्योंकि वह अपने गुण पर्यायोंके आधार भून द्रव्यक्ष्यसे सदैव अविनाशी है १००

संवताः - अथ व्यवहारकालस्य निश्चयकालस्य च स्वक्ष्पं व्यवस्थापयित, -कालो-समयिनिमषघिटकादिवसादिक्षां व्यवहारकालः । स च कथंभूतः । परिणामभवो — मंद्गतिक्ष्येणाणोरण्वंतरव्यितक्रमणं
नयनपुटविघटनं जलनाजनहस्तविज्ञानक्ष्पपुरुषचेष्टितं दिनवरिवंबागमनिमत्येवं स्वभावः पुद्गलद्रव्यिक्रयापर्यायक्ष्यः परिणामस्तेन व्यव्यमानत्वात्प्रकटीक्रियमाण्त्वाद्धे तोव्यवहारेण पुद्गलपरिणामभव इत्युपनीयते, परमार्थेन तु कालाणुद्रव्यक्ष्पनिश्चयकालस्य पर्यायः । परिणामोः द्व्यकालसंभूदो - अणोरण्वंतरव्यतिक्रमण्प्रशृतिपूर्वोक्तपुद्गलपरिणामस्तु शीतकाले पाठकस्याग्निवत् कुम्भकारचक्रभ्रमण्विपयेऽधस्तनशिलाबद्धहिरङ्गसहकारिकारणभूतेन कालागुक्षपद्रव्यकालेनोत्पन्नत्वाद् द्वव्यकालसंभूतः दोण्हं एस सहाश्चो-द्वयोनिश्चयव्यवहारकालयोरेषः पूर्वोक्तः स्वभावः । स विक्ष्पः व्यवहारकालः १ पुद्गलपरिणामेन व्यव्यमानत्वात्परिणामजन्यः । निश्चयकालस्तु परिणामजनकः । कालो खण्मगुरो--समयक्ष्पे व्यवहारकालः चण्णभंगुरः, णियदो-स्वकीयगुणपर्यायाधारत्वेन सर्वदैवाविनश्वरत्वाद् द्वव्यकालो नित्य इति । अत्र यद्यपि कालत्विध्यवरोन भेदाभेदरत्नत्रयलक्ष्णं मोत्तमार्गं प्राप्य जीवो रागादिरहितनित्यानदैकस्वभावमुपाद्यभूतं
पारमार्थिकसुलं साध्यति नथा जीवस्तस्योपादानकारणं न च काल इन्यभिप्रायः । तथा चोक्तं—'आस्मोपादानसिद्धं मित्यादिरिति॥ १००॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे व्यवहार और निश्चयकालका स्वह्रप दिखाते हैंअन्वयसहित सामान्यार्थ:-(कालो) व्यवहार काल (परिणामभवो) पुद्गलोंके परिणमनसे उत्पन्न होता है (परिणामो) पुद्गलादिका परिणामन (दव्वकालसंभूदो) द्रव्यकालके
द्वारा होता है (दोग्हं) दोनोंका (एस) ऐसा (सहावो) स्वमाव है। (कालो) यह व्यवहार काल (ख्णभंगुरो) च्रणमंगुर है (णियदो) परन्तु निश्चयकाल अविनाशी है।

विशेषार्थ-समय, निमिष, घडी, दिन आदिको व्यवहारकाल कहते हैं। जब एक पुद्गल

का परमाखु एक कालाखुसे निकटवर्ती कालाखुपर मंदगतिसे उल्लंघ कर जाता है तब समय नामका सबसे सूचम व्यवहारकाल प्रगट होता है अथोत् इतनी देरको समय कहते हैं। आंखोंकी पलक लगानेसे निमिष, जलके वर्तन, हाथकं विज्ञान आदि पुरुपकी चेष्टासे एक घडी, तथा सूर्यके बिम्बके आनेसे दिन प्रगट होता है। इत्यादि रूपसे पुदुगलद्रव्यकी हलन चलन रूप पर्यापको परिणान कहते हैं। उन्तरे जो प्रगट होता है इसलिये इस व्यवहारकालको व्यवहारमें पुदुगलपरिणाममे उत्पन्न हुआ कहते हैं, निश्चयसे यह कालाग्रारूप निश्चय कालकी पर्याय है। एक अशुका दूमरे अशुको उल्लंघकर मंदगतिसे जाना आदि पूर्वोक्त पुद्गलका परिशाम, जैसे शीतकालमें विद्यार्थीको अग्नि पढनेमें सहकारी है व कुम्हारके चाकके अपरामें नीचेकी शिला सहकारी है वैसे बाहरी सहकारी कारण कालाग्राह्म द्रव्यकालके द्वारा उत्पन्न होता है इसलिये परिशामनको द्रव्यकालसे उत्पन्न हुआ कहते हैं। व्यवहारकाल पुरुगलोंके परिशामनसे उत्पन्न होता है इसलिये परिणामजन्य है तथा निश्चयकाल परिणामोंको उत्पन्न करनेवाला है इसलिये परिगामजनक है। तथा समयहप सबसे यूच्भ व्यवहारकाल चग्रभंगर है तथा अपनेही गुग और पर्यायोंका आधारहर होनंसे निश्चय कालद्रव्य नित्य है। यहां यह तात्वर्य है कि यद्यपि काल-लब्धिके वशसे यह जीव भेद और अभेद रत्नत्रय या व्यवहार और निश्चय रत्नत्रयह्नप मोच-मार्गको प्राप्त करके रागादिसे रहित व नितय आनंदरूप एक स्वभावमई ग्रहण करने योग्य पारम।र्थिक सुखको साधन करता है तथापि अपने इस साधनका उपादान कारण जीव है, काल नहीं है । जैसा कहा है-मोच आत्माके ही उपादान कारणसे सिद्ध है ।। १०० ॥

निहयचणिकत्वेन कालविभागरूयापनमेतत् ।
कालो ति य ववदेमो सब्भावपरूवगो हवदि णिचौ ।
उपप्रणापद्वंभी अवरो दीहंत्रहाई ॥ १०१ ॥
काल इति च व्यपदेशः सद्भावप्रस्पको भवति नित्यः ।
उत्पन्नप्रधंस्यपरो दीर्घात्रस्थायी ॥ १०१ ॥

यो हि द्रव्यविशेषः 'अयं कालः, अयं कालः' इति सदा व्यवदिश्यते स खलु स्वस्य सद्-भावभावेदयन् भवति नित्यः । यस्तु पुनरुत्यन्नमात्र एव प्रध्वंस्यते स खलु तस्येव द्रव्यविशे-षस्य समयाख्यः पर्याय इति । स तृत्संगितज्ञणभंगोऽप्युपदर्शितस्वसंतानो नयवलादीर्घातर-स्थाय्युपगीयमानो न दुष्यति, ततो न खल्वावलिकापन्योपमसागरोपमादिव्यवहारो विप्रति-षिध्यते । तदत्र निश्चयकालो नित्यः द्रव्यस्पत्वात्, व्यवहारकालः ज्ञणिकः पर्यायस्पत्वा-दिति ॥ १०१॥

श्चन्वयार्थः - (कालः इति च व्यपदेशः) 'काल' ऐसा व्यपदेश (सद्भावप्ररूपकः) सद्भावका

प्ररूपक हैं इसिलिये [नित्यः भवति] (निश्चयकाल) नित्य है। (उत्पन्नध्वंसी श्चपरः) दूसरा श्रर्थात् व्यवहार काल उपजता है और विनशता है तथा (दीर्घान्तरस्थायी) (प्रवाह-श्चपेत्तासे) दीर्घ स्थिति वाला भी है।

टीका:-कालके 'नित्य' ऋौर 'क्णिक' ऐसे दो विभागोंका यह कथन है।

"यह काल है, यह काल है"-ऐसा करके जिस द्रव्यिथिषका सदैव व्यपदेश (निर्देश, कथन) किया जाता है, वह (िश्चयकाल) वास्तव में अपने सद्भावको प्रगट करता हुआ नित्य है, और जो उत्पन्न होते ही नष्ट होता है, वह (व्यवहारकाल) वास्तव में उसी द्रव्यिवशेषकी 'समय' नामक पर्याय है। वह च्याभंगुर होने पर भी अपनी संतितको (प्रवाहको) दर्शाता है इसिलये उसे नयके बलसे 'दीर्घकाल तक स्थित रहने वाला' कहने में दोप नहीं है, इसिलये आविलका, पत्थोपम, सागरोपम इत्यादि व्यवहारका निषेध नहीं किया जाता।

इस प्रकार यहां ऐसा कहा है कि निश्चयकाल द्रव्यक्ष होनेसे नित्य हैं, व्यवहारकाल पर्यायक्ष्प होनेसे चिएक हैं ॥ १०१ ॥

सं ता०-त्रथथ नित्यक्षिकत्वेन पुनरिष कालभेदं दर्शयित, —कालोत्ति य वयदेसो काल इति व्यपदेशः संज्ञा। स च कि करोति। सब्भावपक्त्वगो हवि —काल इत्यत्तरद्वयंन वाचकभूतेन स्वकीयवाच्यं परमार्थकालसद्भावं निरूपयित। क इव कि निरूपयित ? सिंहशब्द इव सिंहस्वरूपं सर्वज्ञशब्द इव सर्वज्ञस्वरूप्पमित। एवं स्वकीयस्वरूपं निरूपयेन कथंभूतो भवित ? शिक्षो— यगिष काल इत्यत्तरद्वयरूषेण नित्यो न भवित तथापि कालशब्देन वाच्यं यद्द्रव्यकालस्वरूपं तेन नित्यो भवितीति निश्चयकालो ज्ञातव्यः। श्रवरो —श्रपरो व्यवहारकालः। स च किरूपः। उपपरण्णपद्धंसी—यग्रपि वर्तमानसमयापेन्योत्पन्नप्रध्वंसी भवित तथापि पूर्वापरसमयसंतानापेन्नया व्यवहारनयेन, दीहंतरहाई—श्राविलकापल्योपमसागरोपमादिरूपेण दीवीतरस्थायी च घटते नास्ति दोषः। एवं नित्यन्तशिकरूपेण निश्चयव्यवहारकालो ज्ञातव्यः। श्रथवा प्रकारांतरेण निश्चयव्यवहारकालस्वरूपं कथ्यते। तथाहि—श्रनाचिधनः समयादिकल्पनाभेद्रहितः कालाग्णुद्रव्यरूपेण व्यवस्थितो वर्णादिमूर्तिरहितो निश्चयकालः, तस्यैव पर्यायभूतः सादिसनिधनः समयनिमिपघ-टिकादिविवित्यत्त्वत्यनाभेद्रहृतो व्यवहारकालो भवतीति ॥ १०१॥ एवं निर्वकारनिजानंद्युन्थितिष्यस्थनरकारमात्रमावनारतानां भव्यानां बहिरंगकाललिहिधभूतस्य निश्चयव्यवहारकालस्य निरूपणमुख्यत्वेन चतुर्थस्थले गाथाद्वयं गतं।

हिंदी ता०-उत्थानिका--आगे फिर भी दिखलाते हैं कि काल नित्य भी है और चिणिक भी है:-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(कालो ति य) काल ऐसा जो नाम है मो (सन्धावपह्रवगो) सत्ताहर निश्चय कालका बतानेवाला है, वह कालद्रव्य (शिच्चो) अविनाशी (हवदि) होता है । (अवरो) दूसरा व्यवहारकाल (उप्परण्पद्धंसी) उपजता और विनशता रहता है (दीहं-

त्रद्वाई) तथा यह समृहरूपसे दीर्घकालतक रहनेवाला कहा जाता है।

विशेषार्थ-काल जो शब्द जगतमें दो अच्छोंका प्रसिद्ध है सो अपने वाच्यको जो निश्चय काल सत्ताह्म है, उसको बताता है, जैसे विंह शब्द विहके ह्मफो तथा 'सर्वज्ञ' शब्द सर्वज्ञके स्वह्मपको बताता है। ऐसा अपने स्वह्मपको बतानेवाला निश्चय कालद्रव्य यद्यपि दो अच्छर्छपसे तो नित्य नहीं है तथापि काल शब्दसे कहने योग्य होनसे नित्य है, ऐसा निश्चयकाल जानना योग्य है। व्यवहारकाल वर्तमान एक समयकी अपेचा उत्पन्न होकर नाश होनेवाला है, च्याच्या में विनाशीक है तोभी पूर्व और आगेक समयोंकी संतानकी अपेचासे व्यवहारनयसे आवली पन्य सागर आदि हमसे दीर्घ काल तक रहनेवाला भी है। इसमें कोई दोप नहीं है। इसतरह निश्चयकाल नित्य है, व्यवहारकाल अनित्य है ऐसा जानना योग्य है। अथवा दूसरे प्रकारसे निश्चय और व्यवहारकालका स्वह्मप कहते हैं— जो अनादि अनंत है समय आदिकी कल्पना या भेदसे रहित है। वर्णादि रहित अमृतीक है व कालाणु द्रव्यह्मसे आकाशमें स्थित है सो निश्चयकाल है, वह ही कालाणुद्रव्यकी पर्यायह्मप सादिसांत समयह्मप स्वस्मपर्याय व समयोंके समुद्धिकी अपेचा निमिष, वडी आदि कोई भी माना हुआ भेदह्म कालका नाम सो व्यवहारकाल है १०१

इस तरह निर्विकार निजानंदमें भले प्रकार ठहरे हुए चैतन्यकं चमत्कार मात्रकी मावनामें जो भव्य जीव रत हैं उनके लिये बाहरी कारण काललब्धि हैं वही काल निश्चय और व्यवहार रूपमें दो प्रकार है उसके निरूपणकी मुख्यतासे चौथे स्थलमें दो गाथाएं कहीं।

कालस्य द्रव्यास्तिकायत्वविधिप्रतिषेवविधानमेतत्

एदे कालागासा धम्माधम्मा य पुग्गला जीवा। लब्भंति दव्वसग्णं कालस्स दु णित्थि कायत्तं॥ १०२॥ एते कालाकाशे धर्माधमीं च पुद्गला जीवाः। लभंते द्रव्यसंज्ञां कालस्य तु नास्ति कायत्वम् ॥ १०२॥

यथा खलु जीवपुद्गलधमधिर्माकाशानि सकलद्रव्यलक्षणसद्भावाद्द्रव्यव्यपदेशभाविज भवन्ति, तथा कालोऽपि इत्येवं पड्द्रव्याणि । किंतु यथा जीवपुद्गलधमधिर्माकाशानां द्वया-दिप्रदेशलक्षणस्वमस्ति अस्तिकायत्वं, न तथा लोकाकाशप्रदेशसंख्यानामपि कालाण्नामेक-प्रदेशत्वादस्त्यस्तिकायत्वम् । अत एव च पञ्चास्तिकायप्रकर्णे न हीह ग्रुख्यत्वेनोपन्यस्तः कालः । जीवपुद्गलपरिणामाविष्ठधमानपर्यायत्वेन तत्परिणामान्यथानुपपत्वानुमीयमानद्रव्य-त्वेनार्यवातमीवितः ॥ १०२ ॥

इति कालद्रव्यव्याख्यानं समाप्तम्।

अन्वयार्थः-[एतं] यह (कालाकाशं) काल, आकाश, (धर्माधर्मों) धर्म, अधर्म, (पुद्गलाः) पुद्गल (च) और (जीवाः) जीव (सब) [द्रव्यमंद्गां लगंते] 'द्रव्य' मंज्ञाको प्राप्त करते हैं, (कालस्य तु) परन्तु कालको [कायत्वम्] कायपना [न अस्ति] नहीं है ।

टांका-यह, कालको द्रव्यपनंकं विधानका और अस्तिकायपनेकं निषेधका कथन है,

जिस प्रकार वास्तवमें जीव, पुद्गल, धर्म, श्रधर्म और श्राकाश द्रव्यके समस्त लच्चणोंका सद्-भाव होनेसे 'द्रव्य' मंज्ञाको प्राप्त करते हैं. उसी प्रकार काल भी (द्रव्यके समस्त लच्चणोंका सद्भाव होनेसे) 'द्रव्य' मंज्ञाको प्राप्त करता है। इस प्रकार छह द्रव्य हैं। किन्तु जिस प्रकार जीव, पुद्गल, धर्म, श्रधर्म श्रोर आकाशको द्रि-श्रादि प्रदेश जिसका लच्चण है ऐसा श्रास्तकायपना है, उसी प्रकार कालाणु-श्रोंका—यद्यपि उनकी मंख्या लोकाकाशके प्रदेशों जितनी है तथापि—एकप्रदेशीपनेके कारण श्रास्तकायपना नहीं है। इसी ही कारण यहां पचास्तिकायके प्रकरणमें मुख्यतः कालका कथन नहीं किया गया है, (परंतु) जीव—पुद्गलोंके परिणाम द्वारा ज्ञात होती हैं, ऐसी उसकी पर्यायें होनेसे तथा जीव—पुद्गलोंके परिणा-मकी श्रान्यथा श्रानुपपत्ति द्वारा जिसका श्रानुमान होता है ऐसा वह (काल) द्रव्य होनेसे, उसे यहां श्रन्तर्भू त

इस प्रकार काल्रंद्रव्यका व्याख्यान समाप्त हुआ।

संवताः-श्रथ कालस्य द्रव्यसंज्ञाविधानं कायत्वितिपेधं च प्रतिपार्यति-

एदे—एते प्रत्यक्तीभूताः, कालागासा घम्माधम्मा य पोग्गला जीवा—कालाकाशधर्माधर्मपुद्-गलजीथाः कर्तारः । लब्पंति-लभंते । कां । दृष्ट्यमएग्ं-दृष्ट्यसंज्ञां । कम्मादिति चेतृ ? सत्तालक्षणमुत्पाद्ध्य-पभीव्यलक्षणं गुणपर्यायक्षणं चेति दृष्ट्यपीठिकाकथितक्रमेण दृष्ट्यलक्षणत्रययोगात् । कालस्य य गुरिथ कायत्तं —कालस्य च नास्ति कायत्वं । तद्पि कस्मात् । विशुद्धदर्शनज्ञानस्यभावशुद्धजीवास्तिकायप्रभृति-पंचास्तिकायानां बहुप्रदेशप्रचयत्वलक्षणं कायत्वं यथा विद्यते न तथा कालागुनां

> "लोगागासपदेसे एक्केक्के जे ठिया हु एक्केक्का । रयगागां रासी मिव ते कालागा स्रसंखदब्वारिए"

इति गाथाकथितक्रमेण लांकाकाशप्रमितासंख्येयद्रव्याणामपीति । अत्र केवलक् । नादिशुद्धगुणसिद्ध-त्वागुरुलघुत्वादिशुद्धपर्यायसिहतशुद्धजीवद्रव्याद्न्यद्रव्याणि हेयानीति भावः ॥ १०२ ॥ एवं कालस्य द्रव्या-स्तिकायसंज्ञाविधिनिषेधव्याख्यानेन पंचमस्थलं गाथासूत्रं गतं ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-अभि कहते हैं कि कालद्रव्य तो है परन्तु कायह्रय नहीं है-अन्वय सहित सामान्यार्थ-[एदे] ये पूर्वमें कहे हुए [कालागासा धम्माधम्मा य पोग्गला जीवा] काल, आकाश, धर्म, अधर्म, पुद्गल और जीव (दव्वसप्यां) द्रव्य नामको [लक्ष्मंति] पाते हैं [दु] परन्तु [कालस्स] काल द्रव्यके [कायलं] कायपना [सारिथ] नहीं है। विशेषार्थ-द्रव्यके लक्षण तीन हैं जैसा कि पीठिकाके व्याख्यानमें कहा गया है अर्थात् जिसमें सदा सत्ता पाई जाने, जिसमें उत्पाद व्यय श्रीव्यपना हो तथा जो गुणपर्यायका शारी हो वह द्रव्य है इन छहों में ये तीनों लक्षण पाए जाते हैं, इसलिये ये छहों द्रव्य हैं । इनमेंसे कालद्रव्य कायवान नहीं हैं क्यों कि जैसा वह प्रदेशों का अर्लंड समुद्रायह्य कायपना विशुद्ध ज्ञान दर्शन स्वभावधारी शुद्ध जीवा स्तिकाय आदि पांच अस्तिकायों के है वैसा कालाणु श्रों के नहीं है जैसा कहा है—

जैसे रत्नोंका ढेर सब स्थान रोककर भी भिन्न २ रतनको रखता है वैसे कालाणु सब लोकाकाशमें एक एक प्रदेशपर एक एक करके ज्याप्त हैं। तथापि वे परस्पर कभी मिलते नहीं हैं वे कालाणु असंख्यात द्रज्य हैं। कालाणु गणना में लोकाकाश के प्रदेशों की संख्या के वरावर असंख्यात द्रज्य हैं। यहां यह नात्पर्य है कि केवलज्ञान आदि शुद्ध गुण निद्धत्व अगुरु-लचुत्व आदि शुद्धपर्याय सहित जो शुद्ध जीव द्रज्य है, उसके सिवाय शेष पांच द्रज्य त्यागने योग्य हैं।। १०२॥

इसतरह कालके अस्तिकायपना नहीं है, परन्तु द्रव्यसंज्ञा है ऐसा व्याख्यान करते हुए पांचमें स्थलमें गाथा सत्र कहा ।

तदवबोधकलपुरस्सरः पञ्चास्तिकायव्याख्योपसंहारोऽयम्।

एवं पवयणसारं पंचित्थयसंगहं वियाणिता। जो मुयदि रागदोसे सो गाहदि दुक्खपरिमोक्खं ॥ १०३॥

एवं प्रवचनसारं ५० चास्तिकायसंग्रहं विज्ञाय । यो ग्रुठचित रागद्वेषौ स गाहते दुःखपरिमोत्तम् ॥ १०३॥

न खलु कालकलितपञ्चास्तिकायभ्योऽन्यत् किमिष सकलेनापि प्रवचनन प्रतिपाद्यते ।
सतः प्रवचनमार एवायं पञ्चास्तिकायसंग्रहः । यो हि नामाष्ठुं समस्तवस्तृतन्वाभिधायिनमर्थतोऽर्थितयावबुध्यात्रेव जीवास्तिकायांतर्गतमारमानं स्वरूपेणात्यंतिवशुद्धचैतन्यस्वभावं
निश्चित्य परस्परकार्यकारणीभृतानादिरागद्धेषपिणामकर्मवन्धसंतिसमारोपितस्वरूपिकारं
सदात्वेऽनुभूयमानमवलोक्य तत्कालोन्मीलितविवेकज्योतिः कर्मबंधसंतितश्वितिकार्यक्षिपराद्धेषपरिणतिमत्यस्यति, स खलु जीर्यमाणस्नेहो जचन्यस्नेहगुणाभिग्रखपरमाणुवद् भाविबंधपराद्ध्युखः
पूर्वबंधात्प्रच्यवमानः शिखितप्तोदकदीम्ध्यानुकारिणो दुःखस्य परिमोद्धं विगाहत इति ।।१०३॥

श्चन्वयार्थः-[एवम्] इस प्रकार (प्रवचनसारं) प्रवचनके सारभूत [पंचास्तिकायसंप्रहं] 'पंचास्तिकायसंप्रहको' (विज्ञाय) जानकर [यः] जो (रागद्वोषी) रागद्वोषको [मुञ्चिति] छोडता है,

(सः) वह (दु:खपरिमोचम् गहते) दु:खसे परिमुक्त होना है।

टीका:-यहां पंचास्तिकायके अवबाधका फल कहकर पंचास्तिकायके व्याख्यानका उपसंहार किया गया है।

वास्तवमें सम्पूर्ण प्रवचन कालसहित पंचास्तिकायसे अन्य कुछ भी प्रतिपादित नहीं करता, इसिलये प्रवचनका सार ही यह 'पंचास्तिकायमयह' है। जो पुरुष समस्तवस्तुतत्त्वका कथन करनेवाले इस 'पंचास्तिकायमंग्रह' को अर्थनः (अर्थानुसार यथार्थ रीति से) अर्थीक्रपसे (हित प्राप्ति के हेनु से) जानकर, इसीमें कहे हुए जिवास्तिकायमें अन्तर्गत स्थित अपनेको (निज आत्माको) स्वक्रपने आत्यन्त विशुद्ध चितन्यस्यभाववाला निश्चित करके परस्पर कार्यकारणभूत ऐसे अनादि रागद्वे पपरिणाम और कर्मबंधकी परस्परासे आरोपित स्वक्रपविकारको उस काल अनु विमें आता देखकर, उस समय विवेकज्योति प्रगट होनेसे कर्मबंधकी परस्पराका प्रवर्तन करनेवाली रागद्वे पपरिणितिको छोडता है, वह पुरुष, बास्तवमें जिसका स्नेह जीर्ण होता जाता है ऐसा, परमाणुकी भांति अधन्य स्नेहगुणके सन्मुख वर्तते हुये भावी बंधसे पराङ्मुख वर्तता हुआ-पूर्व बन्धसे छूटता हुआ, अग्नितम जलकी दुःस्थिति (खदबद होना) समान जो दुःख उससे परिमुक्त होता है।। १०३।।

सं व्हान्न प्रवास्तिकायाध्ययनस्य मुख्यवृत्या तदं तर्गतशुद्धजीवास्तिकायपरिज्ञानस्य वा फलं दर्शयति,—

एवं — पूर्वोक्तप्रकारेण विद्याणित्ता-विज्ञाय पूर्वं । कं । पंचित्ययसंगहं — पंचास्तिकायसंग्रहनामसंज्ञं प्रंथं । किंविशिष्टं । पवयणसारं — प्रवचनसारं पंचास्तिकायपड्डच्याणां संत्तेपप्रतिपादकत्वातः मुख्यवृत्त्या परमसमाधिरतानां मोत्तमार्गत्वेन सारभ्तस्य शुद्धजीवास्तिकायस्य प्रतिपादकत्वाद्वा द्वादशांगरूपेण विस्ती-प्रस्थापि प्रवचनस्य सारभूतं एवं विज्ञाय । किं करोति । जो मुयदि — यः कर्ना मुंचित । को कर्मतापन्नी । रायदोसे - अनंतज्ञानादिगुणसहितवीतरागपरमात्सनो विल्वल्यो हर्पविपादलक्यो भाविरागादिदोषोत्पा-दक्षकर्मालवजनको च रागद्वेषो द्वौ । सो - सः पूर्वोक्तः ध्याताः गाहदि - गाहते प्राप्नोति । वः । दुक्खपरि-मोक्खं - निर्विकारात्मोपलिधभावनोत्पन्नपरमाल्हादैकलक्षणसुखामृतविपर्यातस्य नानाप्रकारशारीरमानस-स्त्रस्य चतुर्गतिदुः खस्य परिमोत्तं मोचनं विनाशभित्यि। प्रायः ॥ १०३॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे पंचास्तिकायको पढनेका फल व मुख्यतासे इनमें अ'तभू त जो शुद्ध जीवास्तिकाय है उसके ज्ञानका फल दिखलाते हैं-

अन्वयसित सामान्यार्थः-[एवं] इसतरह [पंचित्थियसंगई] पंचास्तिकायका संग्रहरूप [पवयणवारं] इस परमागमको [वियाणिता] जानकरके [जो] जो कोई [रागदोसे] राग और द्वेपको [मुयदि] स्त्रोड देता हैं [सो] सो [दुक्खपरिमोक्खं] दुःखोंसे मुक्ति [गाहदि] पाता है।

विशेषार्थ-इस प्रन्थका नाम पंचास्तिकाय संप्रह इस ही लिये है कि इसमें पांच अस्तिकाय

और कः द्रव्योंका संचेषसे कथन है। ग्रुक्षवतासे इसमें शुद्ध जीवास्तिकायका कथन है जो परम समाधिमें रत जीवोंको मोचार्मार्गपनेसे सारभूत है। यद्यपि द्वादशांग बहुत विस्तारहत है तथापि यह प्रन्थ उसीका सार है, जैसा पहले कह चुके हैं, उस तरह इस प्रन्थको समक्षकर अनंत झाना-दिगुण सहित बीतराग परमात्यासे विज्ञचल हर्ष विषाद को तथा आगामीकालमें रागादिदोषों को उत्पन्न करनेवाले कमेंकि आश्रवको पैदा करनेवाले रागद्वेपको जो भव्यजीव छोड देता है, वही जीव निर्विकार आत्माकी प्राप्तिकी भावनासे उत्पन्न जो परम आल्हादहत सुखामृत उससे विषरीत नाना प्रकार शारीरिक और मानसिक चार गित सम्बन्धी दुःख उससे छूट जाता है। यह अमिप्राय है। १०३।

दुःखविमोत्तकरणक्रमाख्यानमेतत्।

मुणिऊण एतदट्टं तदणुगमणुज्जदो णिहदमोहो । पसमियरागदोसो हवदि हदपरापरो जीवो ॥ १०४ ॥

ज्ञात्वैतदर्थं तदनुगमनोद्यतो निहतभोदः । प्रशमितरागद्वेषो भवति हतपरापरी जीवः ॥ १०४ ॥

एतस्य शास्त्रस्यार्थभृतं शुद्धचैतन्यस्वभावमात्मानं कश्चिज जीवस्तावज्जानीते । ततस्त-मेवानुगंतुग्रुद्यमते । ततोऽस्य श्रीयते दृष्टिमोहः ततः स्वरूपपरिचयादुन्मज्जिति ज्ञानज्योतिः। ततो रागद्वेषी प्रशास्यतः । ततः उत्तरः पूर्वश्च बंधो विनश्यति । ततः पुनर्वधहेतुत्वाभावात् स्वरूपस्थो नित्यं प्रतपतीति ॥ १०४ ॥

इति समयव्याख्यायामंतर्नीतषड्द्रव्यपञ्चास्तिकायवर्णनः प्रथमः श्रुतस्कंबः समाप्तः ॥१॥

श्रान्वयार्थ:—[जीव:] जीव (एतद् श्रर्थं ज्ञात्वा) इस श्रर्थको जानकर (तद्नुगमनोद्यतः) उसके श्रनुसरएको उद्यम करता हुआ (निहतमोहः) हतमोह होकर (दर्शनमोहका स्तय कर), (प्रशिभ-तरागढेषः) रागढेषको प्रशिमत-निवृत्त करके, (हतपरापरः भवति) उत्तर और पूर्व बंधका जिसके नाश हुआ है ऐसा होता है।

टीका:--यह- दु:खसे विमुक्त होनेके क्रमका कथन है।

प्रथम, कोई जीव इस शास्त्रके अर्थभूत शुद्धचैतन्यस्वभाववाले आत्माको जानता है, इसलिये (फिर) उसीके अनुसरणका उद्यम करता है, इसलिये उसे दृष्टिमोहका (दर्शन मोहका) इय होता है, इसलिये स्वरूपके परिचयके कारण ज्ञानज्योति प्रगट होती है, इसलिये रागद्धे प प्रशमित होते हैं-निवृत्त होते हैं, इसलिये उत्तर और पूर्व (-बादका और पहलेका) बंध विनष्ट होता है, इसलिये पुनः बंध होनेके हेतुत्वका अभाव होनेसे स्वरूपसे सदैव तपता है—प्रतापवंत वर्तता है।। १०४॥

पंचास्तिकाय प्राभृत

इस प्रकार समयव्याख्या नामक टीकामें पड्डच्य-पंचास्तिकायवर्णन नामका प्रथम श्रुतस्कन्ध समाप्त हुआ।

संवता०-अथ दु:खमोत्तकारणस्य क्रमं कथयति,-

मुणिदूण—मत्वा विशिष्टस्वसंवेदनङ्गानेन ज्ञात्वा तावत्। कं। एदं — इमं प्रत्यचीभूतं नित्यानंदैकशुद्धजीवास्तिकायलक्षणं व्यत्थं — व्यर्थं विशिष्टपदार्थं, तमणु — तं शुद्धजीवास्तिकायलक्षणमर्थं व्यनुलक्षणीकृत्य समाश्रित्य। गमणुज्जुदो – गमनोद्यतः तन्मयत्वेन परिणमनोद्यतः, णिहद्मोहो – शुद्धात्मैवोपादेय इति
हिक्किपिनश्चयसम्यक्त्वप्रतिबंधकदर्शनमोहाभावात्तदनंतरं निहतमोहो नष्टदर्शनमोहः। पसिमृद्दरागदोसो
निश्चलात्मपरिणतिहपिनश्चयचारित्रप्रतिकृत्वचारित्रमोहोदयाभावात्तदनंतरं प्रशमितरागद्धेषः एवं पूर्वोक्तप्रकारेण स्वप्रयोभेद्दन्नाने सित शुद्धात्महिक्षणं सम्यक्त्वं तथैव शुद्धात्मस्थितिहृषं चारित्रे च सित पश्चात्
हवदि-भवति। कथंभूतः। हद्परावरो – हतपरापरः। अत्र परमानंदन्नानादिगुणाधारत्वात्परशब्दंन
मोच्चो भर्यते परशब्दवाच्यान्मोचादपरो भिन्नः परापरः संसार इति हेतोः विनाशितः परापरो येन स
भवति हतपरापरो नष्टसंसारः। स कः। जीवो – भव्यजीवः॥ १०४॥ इति पंचास्तिकायपरिङ्गानफलप्रतिपादनहृषेण पण्ठस्थले गाथाद्वयं गतं।

एवं प्रथममहाधिकारमध्ये गाथाष्टकेन षड्भिः स्थलैश्च लिकासंझोष्टमोऽन्तराधिकारो ज्ञातव्यः ।

श्रत्र पंचास्तिकायप्राभृतग्रंथे पूर्वोक्तक्रमेण सप्तगाथाभिः समयशब्दपीठिका, चतुर्दशगाथाभिर्द्रव्य-पीठिका, पंचगाथाभिर्निश्चयव्यवहारकालमुख्यता, त्रिपंचाशद्गाथाभिर्जीवास्तिकायव्याख्यानं दशगाथाभिः पुद्गलास्तिकायव्याख्यानं, सप्तगाथाभिर्धर्माधर्मास्तिकायद्वयविवरणं, सप्तगाथाभिराकाशास्तिकायव्या-ख्यानं, श्रष्टगाधाभिश्च लिकामुख्यत्वभित्येकादशोत्तरशतगाथाभिरष्टांतराधिकारा गताः ॥

इति श्रीजयसेनाचार्यकृतायां तात्पर्य**ष्ट्**तौ पंचास्तिकायषड्द्रव्यप्रतिपादनं नाम प्रथमो महाधिकारः समाप्तः ॥ १॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे दृःखोंसे छूटनेका जो उपाय है उसका क्रम कहते हैं-अन्वय सहित सामान्यार्थ-[एतदहुं] इस ग्रन्थके सारभूत आत्म पदार्थको [मुणिऊण] जान करके [तदग्रुगमग्रुज्जुदो] उसका अनुमव करनेका उद्यमी [जीवो] जीव [शिहदमोहो] मिथ्यादर्शनका नाश करके [पसमियरागदोसो] राग द्वेपको शांत करता हुआ (हदपरावरो) संसारसे पार (हवदि) होजाता है।

विशेषार्थ-इह प्रत्यचीभूत नित्य आनंदमई एक शुद्ध जीवास्तिकाय ह्न पदार्थको विशेष स्वसंवेदन ज्ञानके द्वारा जान करके व उसी शुद्ध जीवास्तिकाय ह्नप पदार्थका लच्य करके उसी में तन्मई होनेका उद्यम करनेवाला कोई भव्यजीव 'शुद्धात्मा ही प्रकृण करने योग्य हैं' इस रुचि-ह्मप सम्यग्दर्शनको रोकनेवाले दर्शनमोहका अभाव करके पीछे निश्चल आत्मामें परिशामन ह्मप निश्चय चारित्रके प्रतिकूल चारित्रमोहका चयकरके वीतरागी होजाता है। भावार्थ-पूर्वमें कहे प्रकारसे आपा परका भेदकान होनेपर शुद्धात्माकी रुचिक्तप सम्यग्दर्शन होता है फिर शुद्धात्मामें स्थितिक्तप चारित्र होता है, पीछे इसी अभ्याससे संसारके पार होजाता है। यहां परमानंद व परमज्ञान आदि गुर्खोका आधार होनेसे पर शब्दसे मोच कहा जाता है-पर शब्दसे वाच्य जो मोच उससे अपर अर्थात् भिन्न जो संसार उसका नष्ट करनेवाला होजाता है।। १०४॥

इस तरह पंचास्तिकायके ज्ञानका फल कहते हुए दो गाथाएं समाप्त हुई । इस तरह पहले महा अधिकारमें आठ गाथाओंके द्वारा छ: स्थलोंसे चूलिका नामा आठवां अंतर अधिकार जानना योग्य है।

इस पंचास्तिकाय नामके प्राभृत ग्रन्थमें पहले कहे हुए कमसे सात गाथाओं के द्वारा समय शब्दकी पीठिका है फिर चौदह गाथाओं में द्रव्य पीठिका है। फिर पांच गाथाओं से निश्चय व्यवहारकालकी ग्रुख्यता है। फिर तिरंपन गाथाओं से जीवास्तिकायका व्याख्यान है। फिर दश गाथाओं से पुद्गलास्तिकायका व्याख्यान है। फिर सात गाथाओं से धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय दोनों का वर्णन है। फिर सात गाथाओं से आकाशास्तिकायका व्याख्यान है। फिर आठ गाथाओं से चूलिकाकी ग्रुख्यता है इस तरह एकसा ग्यारह गाथाओं के द्वारा आठ अंतर अधिकार समाप्त हुए। श्री अमृतचंद महाराजने १०४ गाथाओं की ही टीका की है, इस गाथाएं झान सम्बन्धकी व एक पुद्गल स्कंधके भेदों की नहीं की है।

इस प्रकार श्री जयसेन आचार्यकृत तात्पर्यष्ट्रित नामकी टीकामें पांच अस्तिकाय और छ: द्रव्यको कहनेवाला प्रथम महा अधिकार समाप्त हुआ ॥ १॥

नव पदार्थ मोत्तमार्ग प्ररूपक

दूसरा ऋधिकार

द्रच्यस्त्रह्रपप्रतिपादनेन शुद्धं बुधानामिह तत्त्वमुक्तम्। पदार्थभंगेन कृतावतारं प्रकीर्त्यते संप्रति वर्त्म तस्य।। ७।।

(प्रथम. श्री श्रमृतचन्द्राचार्यदेव पहले श्रुतस्कन्धमें क्या कहा गया है श्रौर दूसरे श्रुतस्कन्धमें क्या कहा जायेगा वह श्लोकद्वारा श्रति संत्रेपमें दर्शाते हैं:)

(श्लोकार्थ:—) यहां (इस शास्त्रके प्रथम श्रुतस्कन्धमें) द्रव्यम्बरूपके प्रतिपादन द्वारा बुध पुरुषों को (बुद्धिमान जीवोंको) शुद्धतत्त्व (शुद्धातम तत्त्व) का उपदेश दिया गया । अब पदार्थभेद द्वारा उपो-द्धात करके (-नव पदार्थरूप भेद द्वारा प्रारम्भ करके) उसके मार्गका (-शुद्धात्मतत्त्वके मार्गका अर्थात मोच मार्गका) वर्णन किया जाता है। (७)

आप्तस्तुतिपुरस्सरा प्रतिज्ञेयम्।

अभिवंदिऊण सिरसा अपुणन्भवकारणं महावीरं । तेसिं पयत्थभंगं मग्गं मोक्खस्स वोच्छामि ॥ १०५॥

अभिवंद्य शिरसा अपुनर्भवकारणं महात्रीरम् । तेषां पदार्थभंगं मार्गं मोत्तस्य वच्यामि ॥ १०५॥

अग्रना हि प्रवर्तमानमहाधर्मतीर्थस्य मूलकर्तृत्वेनापुनर्भवकारणस्य भगवतः प्रमभद्वारक-महादेवाधिदेवश्रीवर्द्धमानस्वामिनः सिद्धिनबंधनभूतां भावस्तुतिमास्रत्र्यं, कालकलितपंचास्ति-कायानां पदार्थविकल्पो मोत्तस्य मार्गश्च वक्तव्यत्वेन प्रतिज्ञात इति ॥ १०४॥

श्चन्वयार्थः—(श्रपुनर्भवकारणं) श्रपुनर्भवकं (मोत्तकं) कारणभूत (महावीरम्) श्री महा-वीरको (शिरसा श्रीभवंदा) शिरसे वंदन करकं, (तेपां पदार्थभङ्गः) उनषड्द्रव्योंके (नव) पदार्थक्ष्पभेद तथा (मोत्तस्य मार्गं) मोत्तका मार्ग (वत्त्यामि) कहूं गा।

टीका:-यह, आप्रकी स्तुतिपूर्वक प्रतिक्रा है।

प्रवर्तमान महाधर्मतीर्थके मूल कर्ता जो अपुनर्भवकं (मोत्तकं) कारण हैं ऐसे भगवान, परम भट्टारक, महादेवाधिदेव श्री वर्द्धमानस्वामीकी, सिद्धत्वके निमित्तभूत भावस्तुति करके, कालसहित पंचा-स्तिकायका पदार्थभेद (अर्थात् छह द्रव्योंका नव पदार्थरूप भेद) तथा मोत्तका मार्ग कहनेकी इस गाथा-सूत्रमें प्रतिक्का की गई है।। १०४।।

संवता०-इत अर्ध्व ''अविवंदिअण सिरसा'' इति इमां गाथामादि कृत्वा पाठक्रमेण पंचाशद्गाथापर्वतं टीकाभित्रायेणाष्टाधिकचत्त्रारिशद्गाथापर्यंतं वा जीवादिनवपदार्थप्रतिपादको द्वितीयमहाधिकारः प्रारभ्यते ।

तत्र तु दशांतराधिकारा भवन्ति । तेषु दशाधिकारेषु मध्ये प्रथमतस्तावन्नमस्कारगाथामादि कृत्वा पाठक्रमेस गाथाचतुष्ट्यपर्यंतं व्यवहारमाचमार्गमुख्यत्वेन व्याख्यानं करोतीति प्रथमांतराधिकारे यपातनिका । तथाहि । श्रन्तिमतीर्थकरपरमदेवं नत्वा पंचास्तिकायपड्द्रव्यसंवन्धिनं नवपदार्थमेदं मोत्तमार्गं च वच्यामीति प्रतिज्ञापुरःसरं नमस्हारं करोति,—श्रिभवंदिकण सिरसा श्रपुणब्भवकारणं महावीरं —श्रभिवंद्य प्रणम्य । केन । शिरसा उत्तमांगेन । कं। श्रपुनर्भवकारणं महावीरं । ततः किं करोमि । बोच्छानि-बद्यामि । कं । तेसि प्यत्थमगं -तेषां पंचास्तिकायपड्द्रव्याणां नवपदार्थमेदं । न केवलं नवप-दार्थमेदं ? मगां मोक्खस्म-मार्गं मोच्चस्यति । तद्यथा । मोच्युखस्थारसपानिपासितानां भव्यानां पारंप-र्येखानंतज्ञानादिगुखफलस्य भोत्तस्य कारखं महावीराभिधानमन्तिमजिनेश्वरं रत्नत्रयात्मकस्य प्रवर्तमानः महाधर्मतार्थस्य प्रतिपादकःवात्प्रथमत एव प्रणमामोति गाथापूर्वार्धन संगलार्थसिष्टदेवतोनसस्कारं करोति मंथकारः, तद्नंतरमुत्तरार्धेन च शुद्धात्मरुचिप्रतीतिनिश्चलानुभूतिस्पस्याभेदरत्नत्रयात्मकस्य निश्चयमोत्त-मार्गस्य परंपरया कारणभूतं व्यवहारमोत्तमार्गं तस्यैव व्यवहारमोत्तमार्गस्यावयवभूतयोर्दर्शनज्ञातयोर्व-पयभूतान्नवपदार्थाश्च प्रतिपादयामीति प्रतिज्ञां च करोति । अत्र यद्यप्यमे चूलिकायां मोत्तमार्गस्य विशेष-व्याख्यानमस्ति तथापि नवपदार्थानां संन्तेपसूत्रनार्थमत्रापि भिष्ततं । कथं संन्तेपसूत्रनभिति चेत् ? नवपदा-र्थव्याख्यानं तावदत्र प्रस्तुनं । ते च कथंभूताः । व्यवहारमोत्तमार्गे विषयभूता इत्यभिप्रायः ॥ १०४ ॥ हिंदीना ०-पीठिमा स्विनिका-पहले जो कथन द्रव्य स्वस्त्रका हो चुका है उसके आगे ''अभिवंदिऊ ए सिरसा " इस भाषाको आदि लेकर पाठ क्रमसे पचास गाथा तक या (अमृतचंद्र कृत) टीकाके अभिप्रायसे अडतालीस गाथा तक जीवादि नव पदार्थीको बतानेवाला दूसरा महा अधिकार प्रारम्भ किया जाता है। इसके भीतर भी दश अंतर अधिकार हैं। उन दश अधिकारोंके भीतर पहले ही नमस्कारकी गाथाको आदि लंकर पाठ क्रमसे चार गाथा तक व्यवहार मोखमार्गकी मुख्यतासे आचार्य व्याख्यान करते हैं। इसतरह प्रथम अंतर अविकारमें समुदाय पातनिका है। हिंदी ता०-उत्थानिका-अब श्री कुन्दकुन्दाचार्य अन्तिम चौवीसवें तीर्थंकर परमदेवको

नमस्कार करके " पंचास्तिकाय और छः द्रव्य संबंधी जो नव पदार्थीका भेदरूप मोचमार्ग है" उसको कहँगा ऐसी प्रतिज्ञा करते हैं।

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(अपुण्डमवकारणं) जिस पदके पानेसे फिर जन्म न लेना पढ़े ऐसे मोचके लिये जो निमित्त कारण हैं ऐसे (महावीर) श्रीमहावीर भगवानको (सिरसा) मस्तक मुकाकर (अभिवंदिज्या) नमस्कार करके (तेसि) उन पहले कहे गए पांच अस्तिकाय और छः द्रव्यके (पयत्थभंगं) नव पदार्थमई भेदको (मांक्खस्स मग्गं) जो मोचका मार्ग बताता ई (वोच्छामि) आगे कहूंगा।

विशेषार्थ-इप गाथामें पहली आधी गाथासे ग्रंथकारने मंगलके लियं अपने इण्टदेवताको नमस्कार किया है। इससे यह भी स्वित किया है कि श्री महावीरस्वामीका कथन प्रमाण है क्योंकि उन्होंने इस रत्नत्रयमई प्रवृत्तिमें आए हुए महा धर्मका तीर्थका उपदेश किया था इसलिये वे अन्तिम तीर्थकर श्री महावीरस्वामी मोच-सुख रूपी अमृतरसके प्यासे मन्य जीवोंके लिये, परम्परासे अनंत ज्ञान आदि गुणोंकी प्राप्तिकप मोचके लिये सहकारी कारण हैं। इसके पीछे आधी गाथासे ग्रंथकर्ताने यह प्रतिज्ञा की है कि मैं नव पदार्थोंका वर्णन करूंगा जो व्यव-हार मोचमार्गके अंग सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानके विषय हैं। यह व्यवहार मोचमार्ग निश्चय मोचमार्गका परम्परासे कारण है। जहां शुद्ध आत्माकी रुचि, प्रतीति व निश्चल अनुभूति होती है उसे अभेद रत्तत्रय या निश्चय मोचमार्ग कहते हैं। इस ग्रन्थमें यद्यपि आगे चूलिकामें मोचमार्गका विशेष व्याख्यान है तथापि नथ पदार्थोंका संवेष कथन बतानेके लिये यहां भी कहा है क्योंकि ये नव पदार्थ व्यवहार मोचमार्गके विषय हैं, यह अभिप्राय है।। १०४।।

मीसमार्गस्येव तावत्यस्वनेयम् ।

सम्मत्तणाणज्ञतः चारितः रागदोसपरिहीणं । मोक्खस्स हवदि मग्गो भव्वाणं लद्धबुद्धीणं ॥ १०६॥ सम्यक्त्वज्ञानपुक्तः चारित्रं रागद्वेषपरिहीणम् । मोजस्य भवति मार्गो भव्यानां लव्धबुद्धीनाम् ॥ १०६॥

सम्यक्तवज्ञानयुक्तमेव नासम्यक्तवज्ञानयुक्तं, चारित्रमेव नाचारित्रं, रागद्वेषपरिहीणमेव न रागद्वेषापरिहीणम्, मोच्चस्यव न भावतो बंधस्य, मार्ग एव नामार्गः, भव्यानामेव नाभव्यानां, लब्धवुद्धीनामेव नालब्धवुद्धीनां, वीणकपायत्वे भवत्येव न कषायसहितत्वे भवतीत्षष्टधा नियम् मोऽत्र द्रष्टव्यः ॥ १८६॥

श्चन्वयार्थः-(सम्यक्त्वज्ञानयुक्तं) सम्यक्त्व श्रोर ज्ञानसे संयुक्त (रागद्वेषपरिही सम्यक्त्वज्ञानयुक्तं) सम्यक्त्व श्रोर ज्ञानसे संयुक्त (रागद्वेषपरिही सम्यक्त्वज्ञानयुक्तं) सम्यक्ति (स्वेद्यान्तं) स्वयज्ञीयोंको (सोक्तस्य मार्गः) मोक्तका मार्ग (भवति) होता है।

टीका:-प्रथम, मोचमार्गकी यह सूचना है।

सम्यक्तव श्रीर ज्ञानसे ही युक्त,—न कि असम्यक्तव श्रीर अज्ञानसे युक्त, चारित्र ही—न कि श्रचा-रित्र, रागद्वेष रहित ही—न कि रागद्वेष सहित, भावसे मोक्का ही—न बंधका, मार्ग ही—न कि श्रमार्ग, भव्यों-को ही—न कि श्रभव्योंको, लब्धबुद्धियोंको (ज्ञानियों को) ही—न कि अलब्धबुद्धियोंको, ज्ञीणकषायपनेमें ही होता है—न कि कथायसहितपनेमें। इस प्रकार आठ प्रकारसे नियम यहां देखना (समक्षता)॥ १०६॥ संवताव-मान्तमान्य संनेपस्चनां करोति,--

सम्मत्तगागुजुतं —सम्यक्त्वज्ञानयुक्तमेव न च सम्यक्त्वज्ञानरिहतं, चारित्तं-चारित्रमेव, न चार्वारित्रं। रागदोसपरिहीणं-रागद्धे पपरिहीनमेव, न च रागद्धे पसिहतं। मोक्ल स्स हवदि-स्वात्मोपलिधरू-पस्य मोक्तस्येव भवति, न च शुद्धात्मानुभूतिप्रच्छाद्कबंधस्य, मग्गो-श्रनंतज्ञानादिगुणामौल्यरत्नपूर्णस्य मोक्तगरस्य मार्ग एव नैवामार्गः। भव्वाणं-शुद्धात्मस्वभावरूपव्यक्तियोग्यतासिहतानां भव्यानामेव, न च शुद्धात्मस्वरूपव्यक्तियोग्यतारिहतानामभव्यानां। लद्धवुद्धीणं-लब्धनिर्विकारस्वसंवदनज्ञानरूपवुद्धीनामेव न च मिथ्यात्वरागादिपरिण्यतिरूपविषयानंदस्वसंवदनकुबुद्धिसहितानां, क्षीणक्ष्वायशुद्धात्मोपलंभे सत्येव भवति न च सक्ष्यायशुद्धात्मोपलंभे भवतीत्यन्वयव्यतिरेकाभ्यामध्यविधनियमोत्र द्रष्टव्यः। श्रन्वयव्यतिरेकस्वरूपं कथ्यते। तथाहि—सति संभवोऽन्वयलक्षणं, असत्यसंभवो व्यतिरेकलक्षणं, तत्रोदाहरणं-निश्चयव्यवहार-मोक्तकारणं सति मोक्तकार्यं संभवतीति विधिरूपोऽन्वय उच्यते, तत्कारणाभावे मोक्तकार्यं न संभवतीति निषेधरूपो व्यतिरेक इति। तदंव द्रदयति। यस्मिन्नग्न्यादिकारणं सति यद्धूमादिकार्यं भवति तद्भावे न भवतीति तद्धूमादिकं तस्य कार्यमितरदग्न्याहिकं कारण्यमिति कार्यकारणनियम इत्यभिप्रायः॥ १०६॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे प्रथम ही मोचमार्गकी सचना संचेपमें करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(लन्त्रबुद्धीणं) आत्मज्ञान प्राप्त (मञ्त्राणां) भन्य जीवोंके लिये (सम्मत्तणाण्युत्तं) सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान सहित तथा (रागदोसपरिद्दीणं) राग द्वेष रहित (चारित्तं) चारित्र (मोक्सस्स भग्गो) मोज्ञका मार्ग (हवदि) होता है।

विशेषार्थ-शुद्ध आत्माक अनुमनको रोकनेवाल। वंध है जब कि अपने आत्माकी प्राप्ति रूप मोल है। मोलक्ष्पी नगर अनंतल्लान आदि गुण्कपी अमृन्य रत्नोंसे मरा है। उसी नगरका मार्ग सम्पक्त और सम्पन्तान सहित वीतराम चारित्र है इस मार्गपर वे मन्य जीव ही चल सक्ते हैं जिनको शुद्ध आत्मस्वरूपकी प्रगटताकी योग्यता है तथा जिनको विकार रहित स्वसंवेदन ज्ञानरूप बुद्धि प्राप्त हो जुकी है। यह मोलमार्ग उन अभन्योंको नहीं मिलता जिनमें शुद्ध आत्माके स्वमावकी प्रगटताकी योग्यता नहीं है तथा उन भन्योंको भी नहीं मिलता जिनमें मिथ्या श्रद्धान सहित राग आदि परिश्वतिरूप विषयानंदमई स्वसंवेदनरूप कुबुद्धि पाई जाती है। जिनके क्षायोंका नाश हो जानेपर शुद्ध आत्माकी प्राप्ति हो जाती हैं उनहींके यह पूर्ण मोलमार्ग होता है। ज्ञांतक क्षाय है और अशुद्ध आत्माका लाम है वहांतक पूर्ण मोलमार्ग नहीं होता है। यहांपर अन्वय व व्यतिरेकसे आठ तरहका नियम देख लेना चाहिये। अन्वय व्यतिरेकका स्वरूप कहा जाता है—जिसके होते हुए कार्य संभव न हो उसे अन्वय व जिसके न होते हुए कार्य संभव न हो उसे व्यतिरेक कहते हैं। जैसे यहां उदाहरण है कि—निश्चय व्यवहाररूप मोल कारणके होते हुए ही मोल कार्य होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हानेपर मोलक्षी कार्य-नहीं होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हानेपर मोलक्षी कार्य-नहीं होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हानेपर मोलक्षी कार्य-नहीं होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हानेपर मोलक्षी कार्य-नहीं होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव

जैसे जहां अग्नि आदि कारण होंगे वहीं उसका घूगां आदि कार्य होसक्ते हैं जहां अग्नि आदिका -अभाव होगा वहां उसके धूम्र आदि कार्य नहीं होंगे। क्योंकि धूमादि कार्यका अग्नि आदि कारण हैं इसत्तरह कार्य और कारणका नियम है यह अभिप्राय है।। १८६॥

सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणां स्वनेयम् ।

सम्मत्तं सद्दृष्णं भावाणं तेसिमधिगमो णाणं । चारित्तं समभावां विसयेसु विरूढमग्गाणं ॥ १०७॥

सम्यक्तवं श्रद्धानं भावानां तेषामधिगमो ज्ञानम् । चारित्रं समभावो विषयेषु विरुद्धमार्गाणाम् ॥ १०७॥

भावाः खलु कालकलितपंचास्तिकायविद्यल्परूपा नव पदार्थाः । तेषां मिध्यादर्शनोदयाषादिताश्रद्धानामावस्वभावं भावांतरं श्रद्धानं सम्यग्दर्शनं, शुद्धचनन्यरूपात्मतस्विविनश्चयबीजम् ।
तेषामेव मिध्यादर्शनोदयाश्रीयानसम्बारादि स्वरूपविप्यप्रेणाध्यवसीयमानानां तिश्ववृत्तो समइज्ञमाध्यवसायः सम्यग्जानं, मनाग्ज्ञानचतनाप्रधानात्मतत्त्वोपलंभवीजम् । सम्यग्दर्शनज्ञानसन्त्रियानादमार्गभ्यः समग्रभ्यः परिच्युत्य स्वतन्ते विशेषेण हृदमार्गाणां सतामिन्द्रियानिद्विन्
यविष्यभृतेष्वर्थेषु रागद्वेषपूर्वकविकाराभावानिर्विकाराववोधस्वभावः समभावश्चारित्रं, तदास्वायतिरमणीयमनणीयकोऽपुनर्भवसीत्वरस्यकवीजम् । इत्येष विल्वज्ञो मोन्नमार्गः पुरस्तानिश्वयव्यवद्वाराभ्यां व्याख्यास्यते । इद्यं तु सम्यग्दशनज्ञानयोविषयभृतानां नवपदार्थानामुषोद्धभातदेतुःचेन स्वित इति ॥ १०७ ॥

अन्वयार्थः - (भावानां) भावांका (नव पदार्थांका) (अद्धानं) अद्धानं (सम्यक्तवं) सम्यक्तवं है, [तंशम् अधिगमः] उनका अववाध (ज्ञानम्) ज्ञान है, (विरूद्धभागीयाम्) मार्ग पर आरूढ की (विषयेषु) विषयोके प्रति वर्तता हुआ (समभावः) समभाव (चारित्रम्) चारित्र है।

टीका: चह, सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी सूचना है। काल सहित पंचास्तिकायक भेदक्ष नव पदार्थ वे वास्तवमें 'भाव' हैं। उन 'भावोंका' मिथ्या) दर्शनके उद्यसे प्राप्त होनेवाला जो अअद्धान उसके अभावस्वभाववाला जो भावान्तर (अन्य भाव - अद्धान (अर्थान नव पदार्थीका अद्धान), वह सम्यग्दर्शन है - जो कि (सम्यग्दर्शन) शुद्ध चैतन्यक्ष आत्मान्त्रचके विनिश्चयका बीज है। नौकागमनके मंस्कारकी मांति मिथ्यादर्शनके उद्यक्ते कारण जो स्वक्तपवि- पर्यवपूर्वक अध्यवसित होते हैं। नौकागमनके मंस्कारकी मांति मिथ्यादर्शनके उद्यक्ते कारण जो स्वक्तपवि- पर्यवपूर्वक अध्यवसित होते हैं (भासित होते हैं) ऐसे उन 'भावोंका' ही (-नव पदार्थीका ही), मिथ्यादर्शनको अर्थकि निवृत्ति होने पर, जो सम्यक अध्यवसाय (सत्य समक, यथार्थ अवभास, सच्चा अवबीर्ध) होता, वह सम्योक्ति होने पर, जो सम्यक अध्यवसाय (सत्य समक, यथार्थ अवभास, सच्चा अवबीर्ध) होता, वह सम्योक्ति और सम्यक्तानके सद्यावके कारण समस्त अमार्गीसे खुदकर जो स्वतत्त्वमें विशेष

कासे आहत मार्गवाले हुए हैं, उन्हें इन्द्रिय और मनके विषयभूत पदार्थों के प्रति रागद्वे पपूर्वक विकारके आगावके कारण जो निर्विकारकान स्वभाववाला समभाव होता है, वह चारित्र है-जो कि उस कालमें और आगामी कालमें रमणीय है और अपुनर्भवके (मोत्तके) महा सौख्यका एक बीज है।

—ोसे इस त्रिल तण (सम्यग्रर्शन-ज्ञान-चारित्रात्मक) मोत्तमार्गका आगे निश्वय और व्यव-हारसे व्याख्यान किया जायेगा । यहां तो सम्यग्र्र्शन और सम्यग्ज्ञानके विषयभूत नव परार्थीके उपोद्-घातके हेतुरूपसे (भूमिका रूपसे) उसकी सूचना दी गई है ॥ १००॥

संवताव-अथ सम्याद्शंतझानचारित्रत्रयस्य विशेषिवरणं करोति,—

सस्यक्तं भवति । कि कर् । सहहण्— मिश्याव्वादयज्ञतित्विषरीताभिनिवेशरहितं श्रद्धानं । केष् संबन्धि । भावाणं-पंचास्तिकायपह्दव्यविकल्परूपं जीवाजीवद्वयं जीवपुत्गलसंगोगपरिणामोत्पन्नास्ववादिपदार्थसमकं चेत्युक्तलक्षणानां भावानां जीवादिनवपदार्थानां । इदं तु नवपदार्थविषयभूतं व्यवहारसम्यक्तं । किविशिष्टं । शुद्धजीवास्तिकायरुविरूपस्य निश्चयसम्यक्त्वस्य छद्धस्थावस्थायां साधकत्वेत वीजभूतं तदंव निश्चयसम्यक्त्वं चायिकसम्यक्त्ववीजभूतं । तेसिम्-तेषाम् नवपदार्थानामधिगमो नौयानसं स्कारुक्षविषयश्यवद्वादाश्चानं इदं तु नव पदार्थविषयव्यवहारङ्गानं छद्धस्थावस्थायाम् आत्मविषयसंवदनङ्गानस्य परंपरया बीजं, तदिष स्वसंवद्वाज्ञानं केवलङ्गानवीजं भवति । चारिन्तं-चारिश्चं भवति । स कः । समभावो-समभावः । केषु ग विषयेषुं इन्द्रियमनोगतसुखदुः खोत्पत्तिकृपशुभाशुभविषयेषु । केषां भवति । विकटसग्गाणं-पूर्वोक्तसम्यक्त्वज्ञानवलेन समस्तान्यमार्गभ्यः प्रच्युत्य विशेषेण् इत्यवात्याणां विकटसार्गाणां परिज्ञातमोज्ञमार्गाणां । इदं तु व्यवहारचारित्रं बहिरंगसाधकत्वेन वीतरायचारित्रभावनोत्पन्नपरमात्रस्यस्य निश्चयसुखस्य बीजं तद्षि निश्चयसुखं पुनरक्त्यानंतसुखस्य बीजमिति । श्रत्र यद्यपि साध्यश्चक्रभावज्ञापनार्थं निश्चयव्यवहारद्वयं व्याख्यानं तथापि नवपदार्थविषयक्रपम्य व्यवहारमोत्तमान्तमार्गक्यनमुक्तिक्रपस्य गावार्थः ॥ १०० ॥ एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारे मध्ये व्यवहारमोत्तमान्तम्यक्यनमुक्त्वया गाथाचतुष्टयेन प्रथमोत्तराधिकारः समाप्तः।

हिंदी ता॰-उत्थानिका आगे सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्रमई रत्नत्रयका ब्याख्यान करते हैं-अन्वय सहित सामान्यार्थ-(भावाणं) पदार्थोका (सद्हणं) श्रद्धान करना (सम्मत्तं) सम्यक्त है। (तेमिं) उनका (अधिगमः) जानपना (णाणं) सम्यग्ज्ञान है (विरुद्धमग्गाणं) मोज्ञमार्गमें आरूद जीवोंका (विसयेसु) इंद्रियोंके विषयोंमें (समभावः) समताभाव रहना (चारित्तं) सम्यक् चारित्र है।

विशेषार्थ-पांच अस्तिकाय छः द्रव्यके भेदसे जीव और अजीव दो पदार्थ हैं। इसपेसे जीव और पुद्गलके संयोग भावसे आस्त्रव आदि अन्य सात पदार्थ उत्पन्न हुए हैं-जैसा इनका लच्चण कहा गया है वैसा इन नव जीवादि पदार्थीका जो व्यवहार सम्यग्दर्शनके विषयभूत है, मिध्यात्वक उद्यसे जो विपरीत अभिप्राय होता है उसको छोडकर श्रद्धान करना सो व्यवहार सम्यग्दर्शन है। यह सम्यग्दर्शन शुद्ध जीव ही प्रहण करने योग्य है इस रुचिरूप निश्चय सम्यग्दर्शनका और अल्पन्न अवस्थामें आत्मा सम्बन्धी स्वसंवेदन झानका परंपरासे बीज है और यह
स्वसंवेदन झान है सो अवश्य के वलझानका बोज है। इन ही नव पदार्थोंका संशय रहित यथार्थ
जानना सो सम्यग्झान है तथा इस सम्यग्दर्शन और सम्यग्झानके बलसे सर्व अन्य मार्गोंसे
अलग होकर विशेषपने इस मोद्यमार्गपर झारूढ होनेवालोंका इंद्रिय और मनके भीतर आए
हुए सुख या दुःखकी उत्पत्तिके कारण श्रुम या अश्रुम पदार्थोंमें समता या वीतराम भाव रखना
सो सम्यक्चारित्र है। यह व्यवहारचारित्र बाहरी साधन है तथा यही वीतराम चारित्रकी
भावनासे उत्पन्न जो परमात्म स्वभावमें तृप्ति रूप निश्चयसुख है उसका बीज है और वह
निश्चयसुख अच्य और अनन्तसुखका बीज है। यहांपर साध्य साधक भाव को बतलाने
के लिये निश्चय और व्यवहार दोनों का कथन किया गया। किन्तु नव पदार्थ के विषय रूप
व्यवहार मोख मार्ग के ही ग्रुख्यपना है ऐसा भावार्थ है।। १००।।

इस तरह नव पदार्थके प्रतिपादक दूसरे महा अधिकार में व्यवहार मोखमार्गके कथनकी मुख्यतासे चार गाथाओंके द्वारा पहला अंतर अधिकार समाप्त हुआ।

श्रथ व्यवहारसम्यग्दर्शनं कथ्यते,-

एवं जिखापण्णाचे सहहमाणस्स भावदो भावे । पुरिसस्साभिणिवीधे दंसणसहो हवदि जुने ।। १ ॥

ग्वं-पूर्वोक्तप्रकारेण जिणपण्णते -जिनप्रक्रपान् वीतरागसर्वक्षप्रणीतान् सहहमाण्स्स-श्रद्धतः भावदो-रिविक्तपपरिणामतः । कान् कर्मतापन्नान् । भावे-त्रिकोकत्रिकालविषयसमस्तपदार्थगतसामान्यवि-रोपस्यक्तपपरिचिक्षत्तिसमर्थकेवलदर्शनक्षानलक्षणात्मद्रव्यप्रभृतीन् समस्तभावान् पदार्थान् । कस्य । पुरिसस्स पुरुषस्य भव्यजीवस्य । कस्मिन् सति । त्राभिणिबोधे—त्राभिनिबोधे मतिक्काने सति मतिपूर्वकश्रुतक्काने वा दंसण् सद्दे —दर्शनिकोयं पुरुष इति शब्दः, हवदि-भवति । कथंभूतो भवति । जुत्तो—युक्त उचित इति । सत्र सूत्रे यद्यपि क्वापि निर्विकल्पसमाधिकाले निर्विकारशुद्धात्मरुचिक्षपं निश्चयसम्यक्त्वं स्पृशित तथापि प्रचुरेण् बहिरंगपदार्थरुचिक्रपं यद्वयवहारसम्यक्त्वं तस्यैव तत्र मुख्यता । कस्मान् । वित्रक्तितो मुख्य इति वचनात् । तदिष कस्मान् । व्यवहारमोत्तमार्गव्याख्यानप्रस्तावादिति भावार्थः ॥ १॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे व्यवहार सम्यग्दर्शनको कहते हैं-नोट-यह गाथा आ० श्री अमृतचंद्रजीकी वृत्तिमें नहीं है।

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(एवं) जैसा पहले कहा है (जिस्वपण्याचे) वीतराग सर्वश्व द्वारा कहे हुए (भावे) पदार्थीको (भावदो) रुचिपूर्वक (सहहमाण्यस) श्रद्धान करनेवाले (पुरिसस्स) भव्य जीवके (अभिशिषोधे) झानमें (दंसश्यसद्दों) सम्यग्दर्शनका शब्द (जुत्तो) उचित (इवदि) होता है ।

विशेषार्थ—यहां पदार्थों से प्रयोजन है कि तीन लोक व तीन काल सम्बन्धी सर्व पदार्थों के सामान्य तथा विशेष स्वरूप जाननेको समर्थ ऐसे केवल दर्शन और केवल झानमई लक्षणको रखने वाले आत्मा द्रव्यको आदि लेकर सर्व पदार्था ग्रह्या करने योग्य हैं। यहां इस स्वर्में यद्यपि कोई निर्विकल्प समाधिके अवसर में निर्विकार शुद्ध आत्माकी रुचिक्तप निश्चय सम्यक्तको स्पर्श करता है तथापि [तत्र] इस स्वर्म में अधिकतर वाह्य पदार्थों की रुचि कप जो व्यवहार सम्यक्त है उसीकी ही ग्रह्मां का ग्रह्मां कि यहां व्यवहार मोक्षमार्गका प्रस्ताव है इसलिये उसीकी ही प्रधानता है।। १।।

पदार्थानां नामस्वरूपाभिधानमेतत् ।

जीवाजीव। भावा पुण्णं पावं च आसवं तेसिं। संवरणिज्जरबंधो मोक्स्वो य हवंति ते अट्ठा ॥ १०८॥ जीवाजीवी भावी पुण्यं पापं चास्रवस्तयोः। संवरनिर्जरबंधा मोस्रच भवन्ति ते अर्थाः॥ १०८॥

जीवः, अजीवः, पुण्पं, पापं, आस्रवः, संवरः, निर्जरा, बंधः, मोच इति नवपदार्थानां नामानि ।
तत्र चंतन्यल्यका जीवास्तिक एवं इजीवः। चंतन्यामावलक्योऽजीवः स एंचधा पूर्वोक्त एव-पुद्गलास्तिकः, धर्मास्तिकः, अधर्मास्तिकः, आकाशास्तिकः, कालद्रव्यं चेति । इमो हि जीवाजीवी
पृथ्यभूतास्तित्वनिष्टं त्तत्वंन भिमस्वभावभूतो मृलपदार्थो । जीवपुद्गलसंयोगपरिकामनिष्टं ताः
सप्तान्ये पदार्थाः । शुभपरिणामो जीवस्य,तिमित्तः कर्मपरिकामः पुद्गलानां च पुण्यम् ।
अशुभपरिणामो जीवस्य, तिमित्तः कर्मपरिणामः पुद्गलानां च पापम् । मोहरागद्वेषपरिकामो
जीवस्य, तिमित्तः कर्मपरिणामो योगद्वारेख प्रविशतां पुद्गलानाञ्चास्रवः । मोहरागद्वेषपरिकामनिरोधो जीवस्य, तिमित्तः कर्मपरिकामनिरोधो योगद्वारेख प्रविशतां पुद्गलानां च संवरः ।
कर्मवीर्षशातनसमर्थो विहरङ्गान्तरंगतपोभिष्टं हितशुद्धोपयोगो जीवस्य, तदनुभावनीरसीभूतानामेकदेशसंख्यः समुपात्तकर्मपुद्गलानाञ्च निर्जरा । मोहरागद्वेषस्नग्धपरिकामो जीवस्य,
तिमित्तेन कर्मस्वपरिकानां जीवेन सहान्योन्यसंमूर्व्छनं पुद्गलानां च वंवः । अत्यंतशुद्धारमोप्रममो जीवस्य, जीवेन सहात्यंन्तविश्लोषः कर्मपुद्गलानां च मोच इति ॥ १०० ॥

श्चन्वयार्थ—(जीवाजीवी भाषी) जीव श्रीर श्रजीव—दो भाव (श्रर्थात् मूल पदार्थ) तथा (तयो:) उन दो के (पुरुषं) पुरुष, (पापंच) पाप, (श्रास्त्रवः) श्रास्त्रवः, (संवरनिर्जरबंधाः) संवर,

निर्जरा, बंध (च) श्रीर (मोच्च:) मोच-(ते श्रर्थाः भवन्ति) वह (नव) पदार्थ होते हैं। टीका:-यह, पदार्थीके नाम श्रीर स्वरूपका कथन है।

जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आस्रव, संवर, निर्जरा, बंध, मोच-इस प्रकार नव पदार्थीके नाम है। उनमें, चैतन्य जिसका लक्षण है ऐसा जीवास्तिक ही (-जीवास्तिकाय ही) यहां जीव है। चैतन्य की अमाव जिसका लक्षण है वह अजीव है: वह (अजीव) पांच प्रकारसे पहले कहा ही है-पुद्गला-स्तिक, धर्मास्तिक, आधर्मास्तिक, आकाशास्तिक और कालद्रच्य। यह जीव और अजीव (दोनों) पृथक अस्तित्व द्वारा निष्पन्न होनेसे भिन्न जिनके स्वमाव हैं ऐसे (हो) मूल पदार्थ हैं।

जीव और पुद्गलके संयोग परिणामसे उत्पन्न होने वाले सात अन्य पदार्थ हैं। जीवके शुभपरि. ग्रांम (वह पुण्य हैं) तथा वे (शुभ पिणाम) जिनका निमित्त हैं ऐसे पुद्गलोंके कर्मपरिणाम (शुभकर्म-रूप) वह पुण्य है। जीवके अशुभ परिणाम (वह पाप हैं) तथा वे (अशुभ परिणाम) जिनका निमित्त हैं ऐसे पुद्गलोंके कर्मपरिणाम वह पाप हैं। जीवके मोहरागद्धे परूप परिणाम (वह आसव हैं) तथा वे (मोहरागद्धे परूप परिणाम) जिनका निमित्त हैं ऐसे जो योगद्धारा प्रविष्ट होने वाले पुद्गलोंके कर्मपरिणाम वह आसव हैं। जीवके मोहरागद्धे परूप परिणामका निरोध (वह संवर हैं) तथा वह (मोहरागद्धे परूप परिणामका निरोध), जिसका निमित्त हैं ऐसा जो योगद्धारा प्रविष्ट होने वाले पुद्गलोंक कर्मपरिणामका निरोध वह संवर हैं। कर्मके वीर्यका (कर्मकी शक्तिका) शातन (नष्ट) करने में समर्थ ऐसा जो बहिरंग और अंतरंग (बारह प्रकारके) तथों द्वारा बृद्धिको प्राप्त जीवका शुद्धापयोग (वह निर्जर। हैं) तथा उसके प्रभावसे (-बृद्धिको प्राप्त शुद्धोपयोगके निमित्तसे) नीरस हुए ऐसे उपार्जिन कर्मपुद्गलोंका एकदेश संज्ञय वह "निर्जर। हैं। जीवको, मोहरागद्धे प्रद्वारा सिन्य परिणाम (वह बंध हैं) तथा उनके (-सिन्य परिणाममें के) निमित्तसे कर्मकप परिणात पुद्गलोंका जीवके साथ अन्योन्य अवगाहन वह बंध हैं। जीवकी अत्यंत शुद्ध आत्मोपलब्धि (वह मोच हैं) तथा कर्मपुद्गलोंका जीवके साथ अन्योन्य अवगाहन वह बंध हैं। जीवकी अत्यंत शुद्ध आत्मोपलब्धि (वह मोच हैं) तथा कर्मपुद्गलोंका जीवके साथ अन्योन्य अवगाहन वह बंध हैं। जीवकी अत्यंत शुद्ध आत्मोपलब्धि (वह मोच हैं) तथा कर्मपुद्गलोंका जीवके अव्यंत विरक्ष अत्यंत विरक्ष (वियोग) वह मोच हैं। रुप्य।

संवता०-श्रथानंतरं जीवादिनवपदार्थानां मुख्यवृत्या नाम गौणवृत्या स्वरूपं च कथयति,-

जीवाजीवो हो भावो पुण्यपापह्रयमित पदार्थह्यं आस्त्रवपदार्थस्तयोः पुण्यपापयोः, संवरिनर्जराबंधमोत्तपदार्थचतुष्ट्यमि तथोरेव। एवं ते प्रसिद्धा नय पदार्था भवंतीति नामनिर्देशः । इदानीं स्वरूपाभिधानं । तथाहि-ज्ञानदर्शनस्वभावो जीवपदार्थः, तद्विलत्तणः पुद्गलादिपंचभेदः पुनरप्यजीवः, दानपूजापहावर्थकादिरूपो जीवस्य शुभपरिणामो भावपुण्यं भावपुण्यिनिमत्ते नोत्पन्नः सहे चादिशुभप्रकृतिरूपः
पुद्गलपरमागुपिंहो द्रव्यपुण्यं, मिश्यात्वरागादिरूपो जीवस्याशुभपरिणामो भावपापं, तन्निमत्ते नासहे ।

गाचशुभप्रकृतिरूपः पुद्गलिवे द्रव्यपापं, निरास्त्वशुद्धात्मपदार्थविषरीतो रागद्वे पमीहरूपो जीवपरिणामो भावास्त्रवः, भावनिमित्ते न कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलानां योगद्वारेणागमनं द्रव्यास्त्रवः, कर्मनिरीधे सम्भी
निर्विकरप्रकृतिरूपामो भावस्वरः तेन भावनिमित्ते न नवतरद्रव्यकर्मागमनिरीधो द्रव्यस्वरः,

कर्मशक्तिशातनसमर्थो द्वादशतपीभिवृद्धि गतः शुद्धोपयोगः यः सा संवरपूर्विका भावनिर्जरा तेन शुद्धोप-योगेन नीरसभूतस्य विरंतनकर्मण् एकदेशगलनं द्रव्यनिर्जरा, प्रकृत्यादिबंधशून्यपरमात्मपदार्थप्रतिकृत्लो मिण्यात्वरागादिस्निग्धपरिणामो भावबंधः, भावबंधनिषित्रं न तैलम्रसितशरीरे धृत्विबंधवण्जीवकर्मप्रदेशा-नामन्योन्यतंश्लेषो द्रव्यवंधः, कर्मनिर्मृ लनसमर्थः शुद्धात्मोपलव्धिरूपर्जावपरिणामो भावमोत्तः, भावमोत्त-निमित्तं न जीवकर्मप्रदेशानाः विरुषशेषः पृथग्माको द्रव्यमोत्त इति सुप्तार्थः ॥ १००॥ एवं जीवाजीवादि-नवपदार्थानां नवाधिकारसूचनमुख्यत्वेन गाथासूत्रमेकं गतं ।

हिंदी ता - अत्थानिका-आगे जीव अधि नव पदार्थीके मुरूषतासे नाम तथा गौणतासे उनका स्वरूप कहते हैं-

अन्वय सहित्रत्सामान्यार्थ-(जीवाशीला भाषा) जीव और अजीव पदार्थ (पुष्पां पार्व च]तथा पुष्पा और पाप (च) और (तेसि) उनका (अस्तवं) आस्तव, (च) तथा (संव-रणिज्जाबंधी मोक्लो) संवर, निर्जरा, बंध व मोच (ते अट्टा) ये पदार्थ (इवंति) होतं हैं।

विशेषार्थ-पढां इन ना पदार्थीका कुछ स्वरूप कहते हैं-देखना जानना जिसका स्वभाव है वह जीव पदार्थ है। उससे भिन्न लक्षणवाला पुर्गल आदिके पांच भेद रूप अजीव पदार्थ है। दान, पूजा आदि छ: आवश्यकोंको आदि लेकर जीवका शुम भाव सा भाव पुण्य है+इस भाव पुण्यके निमित्तसे उत्पन्न जो सानावेदनीय आदि श्रम प्रकृतिहर पुद्वत परमाखुशीका पिंड सो द्रव्य पूर्व है। मिथ्यादर्शन व राग आदिरूप जीवका अग्रुम परिगाम सो भाव वाप है-उसके निमित्तसे प्राप्त जो असाताबंदनीय आदि अशुभ प्रकृति रूप पुर्गलका पिंड सो द्रश्य पाप है। आसवरहित श्रद्ध अत्मा पदार्थसं विवरीत जो रामद्वेष मोह रूप जीवका परिणाम सो भाव आसव है, इस भावके निमित्तसे कर्म-वर्गणाके योग्य पुदुगलोंका योगोंके द्वारा आना सौ द्रव्यास्त्रव है। कर्षीके रोकनेमें समर्थ जो विकल्परहित आत्माकी प्राप्तिहरूप परिणाम सा भाव संवर है। इस भावके निमित्तते नवीन द्रव्यकर्गीके आनेका रुकना सो द्रव्यसंवर है। कर्मकी शक्तिको मिटानेको समर्थ जो बारह प्रकार तपोंसे बढता हुआ शुद्धोपयोग सो संवरपूर्वक भाव निर्जरा है। इस शुद्धीपयोगके द्वारा रस रहित होकर पुराने बंधे हुए कर्मी का एकदेश फंड जाना सी द्रव्य निर्जरा है। त्रकृति आदि बंधसे शून्य परमार्टमा पदार्थसे प्रतिकृत जो मिथ्यादर्शन व राग आदि रूप चिकना भार सी भारबंध है। इस भारबंधके निमित्तसे जैसे रेल लगे हुए शरीरमें धूला जम जाता है वैसे जीव और कर्मके प्रदेशोंका एक दूसरेमें मिल जाना सी द्रव्य-बंध है। कर्मीको मुलसे इटानेमें समर्थ जो शुद्ध आत्माकी प्राप्तिरूप जीवका परिणाम सो भाव-मोत्त है। इस भाव मोत्तके निमित्तसे जीव और कमके प्रदेशोंका सम्पूर्णपने भिन्न २ होजाना सो द्रव्यमोच है। यह स्त्रका अर्थ है।। १०८॥

इस तरह जीव अजीव आदि नव पदार्थोंके नव अविकार इस प्र'थमें हैं इस सूचनाकी मुख्य-तासे एक गाथा सूत्र समाप्त हुआ !

अश जीवपदार्थानां व्याख्यानं प्रपंचयति । जीवस्वह्रपोद्देशोऽयम्।

> जीवा संसारत्या णिव्वादा चेदणपगा दुविहा । उवश्रोगलक्खणा वि य देहादेहपवीचारा ॥ १०६॥

जीयाः संसारस्था निर्शृताः चेतनात्मका द्विविधाः । उपयोगलद्यणा अपि च देहादेहप्रवीचाराः ॥ १०६ ॥

जीवाः हि द्विविधाः, संसारस्था अशुद्धा, निर्वृत्ताः शुद्धाश्च । ते खलूभयेऽपि चेतनास्व-भावाः, चेतनापरिश्वामलच्चणेनोपयोगेन लच्चणीयाः । तत्र संसारस्था देहप्रवीचाराः, निर्वृता अदेहप्रवीचारा इति ॥ १०६ ॥

श्रव जीवपदार्थका व्याख्यान विस्तारपूर्वक किया जाता है।

अन्वयार्थः—(जीवाः द्विविधाः) जीव दो प्रकारके हैं—(संसारस्थाः निर्वृत्ताः) संसारी और सिद्ध।(चेतनात्मकाः) वे चेतनात्मक (अपि च) तथा (उपयोगलक्षणः) उपयोगलक्षणवाले हैं।(वेहा- देहप्रवीचाराः) संसारी जीव देहमें वर्तनेवाले अर्थात् देहसहित हैं और सिद्ध जीव देहमें न वर्तनेवाले अर्थात् देहरहित हैं।

टोका:-यह, जीवके स्वरूपका कथन है।

जीव दो प्रकारके है-(१) संसारी अर्थात् अशुद्ध, और (२) सिद्ध अर्थात् शुद्ध। व दोनों वास्त-वमें चेतनास्वभाववाले हैं और चेतनापरिणामस्वरूप उपयोग द्वारा लिंचत होनेयाँग्य (पिहचानेजानेयोग्य) हैं। उनमें संसारी जीव देहमें वर्तनेवाले अर्थात् देह सिहत हैं और सिद्ध जीव देहमें न वर्तनेवाले अर्थात् देहरिहत हैं॥ १०६॥

संवता०-तद्नंतरं पंचदशगाथापर्यंतं जीवपदार्थाधिकारः कथ्यते । तत्र पंचदशगाथासु मध्ये प्रथमतस्तावज्ञी-वपदार्थाधिकारसूचनमुख्यत्वेन ''जांवा संसारत्या'' इत्यादि गाथासूत्रमेकं अथ पृथ्वीकायादिस्थावर केन्द्रि-वपंचमुख्यत्वेन ''पुढवीय'' इत्यादि पाठक्रमेण गाथाचतुष्ट्यं, अथ विकलेन्द्रियत्रयव्याख्यानमुख्यत्वेन 'संबुक्त' इत्यादि पाठक्रमेण गाथात्रयं, तद्नंतरं नारकितर्थमानुष्यदेवगितचतुष्ट्यंचेन्द्रियकथनरूपेण 'सुर- खर' इत्यादि पाठक्रमेण गाथाचतुष्ट्यं, अथ भेदभावनामुख्यत्वेन हिताहितकर्तृ त्वभोक्तत्वप्रतिपादनमुख्यत्वेन च 'ण हि इंदियाणि' इत्यादि गाथाद्वयं, अथ जीवपदार्थोपसंहारमुख्यत्वेन तथेव अजीवपदार्थप्रा- रम्भमुख्यत्वेन च "एवमधिगम्म जीव" इत्यादि स्त्रमेकं । एवं पंचदशगाथाभिः वद्खलेदितीयांनराधिकारे समुदायपातिनका । तथाहि-

जीवस्वरूपं निरूपयति, जीवाजीवा भवन्ति । किंविशिष्टाः । संसारत्था णिब्बादा-संसारस्था निर्वृताश्चेव । चेदणप्पगा दुविहा । चेतनात्मका उभयेषि कर्मचेतनाकर्मफलचेतनात्मकाः संसारिणः शुद्धचेतः नात्मका मुक्ता इति । उवश्चोगलक्षणा वि य-उपयोगलक्षणा श्राप च । श्रात्मनश्चेतन्यानुविधायपिरि-णाम उपयोगः केवलङ्गानदर्शनोपयोगलक्षणा मुक्ताः । ज्ञायोपशिमका श्रशुद्धोपयोगयुक्ताः संसारिणः । देहा-देहपवीचाराः श्रदेहात्मतक्ष्वविपरीतदेहसहिता देहप्रवीचाराः, श्रदेहाः सिद्धा इति सूत्रार्थः ॥ १०६ ॥ एवं जीवाधिकारसूचनगाथाहर्पण प्रथमस्थलं गतं ।

आगेके कथनकी स्चना—आगे पंद्रह गाधातक जीव पदार्थका अधिकार कहा जाता है— इन पंद्रह गाथाओं के मध्यमें पहले जीव पदार्थके अधिकारकी स्चनाकी मुख्यतासे "जीवा संमारत्था" इत्यादि गाथासूत्र एक है, फिर पृथ्वीकाय आदि स्थावर एकेद्रिय पांच होते हैं इसकी मुख्यतासे "पुढवी य" इत्यादि पाठक कमसे गाथाएं चार हैं। फिर विक्लेंद्रिय तीनके व्याख्यानकी मुख्यतासे 'संबुक' इत्यादि पाठके कमसे गाथाएं तीन हैं। फिर नारकी, तिर्यंच मनुष्य व देवगति सम्बन्धी चार प्रकार पंचेद्रियोंका कथन, करते हुए "सुरणर" इत्यादि पाठके कमसे गायादं चार हैं। फिर भेद भावनाकी मुख्यतासे हित अहितका कनीपना और भोक्ता-पना कहनेकी मुख्यतासे " या दि इन्दियाणि" इत्यादि गाथाएं दो हैं पश्चात् जीव पदार्थके संकोच कथनकी मुख्यतासे तथा जीव पदार्थके प्रारंभकी मुख्यतासे " एवमधिगम्म" इत्यादि सत्र एक हैं। इसतरह पंद्रह गाथाओंसे छ: स्थलोंके द्वारा दूसरे अन्तर अधिकारमें समुदायपात-निका कही।

हिंदी ता०--- उत्थानिका-आगे जीवका स्वह्म कहते हैं-

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ—(जीवा) जीव समुदाय (दुविहा) दो प्रकारका है (संसारत्था) संसारमें रहनेवाले संसारी (खिव्यादा) मुक्तिको प्राप्त सिद्ध (चेदणप्यमा) ये चैतन्यमई हैं, (उवओगलक्खणा) उपयोग रूप लक्षणके घारी भी हैं (य) और (देहादेहप्यवीचारा) शरीर भोगी तथा शरीर भोग रहित हैं। जो संसारी हैं वे शरीरसहित हैं तथा जो सिद्ध हैं वे शरीर-रहित हैं।

विशेषार्थ — षृत्तिकारने चेतनात्मकका द्विविध विशेषण करके यह अर्ध किया है कि ये संसारी जीव अशुद्ध चेतनामई तथा प्रक्त जीव शुद्ध चेतनामई हैं। अशुद्ध चेतनाके दो भेद हैं— कर्मचेतना और कर्मफल चेतना। रागद्धेष पूर्वक कार्य करनेका अनुभव सो कर्मचेतना है। तथा सुखी और दुःखी होने रूप अनुभव सो कर्मफलचेतना है। आत्माक शुद्ध ज्ञानानंदमई स्वमावका अनुभव सो शुद्ध ज्ञानचेतना है। चेतन्य गुणके भीतर होनेवाली परिणतिको उपयोग कहते हैं। कहा है—'' चैतन्यानुविधायि परिणाम उपयोगः''। मुक्त जीवोंक केवलज्ञान और केवल दर्शन उपयोग है जब कि संसारी जीव अशुद्ध या ख्योपशमरूप मित्रज्ञानादि उपयोग

सहित हैं। संसारी जीव देहरहित आत्मतस्वसे विपरीत शरीरोंके धारी हैं जब कि सिद्ध जीव सर्व प्रकार शरीरसे रहित हैं।। १०६।।

इस तरह जीवाधिकारकी सूचनाकी गाथाह्र वसं प्रथम स्थल पूर्ण हुआ।

पृथिवीकायिकादिपंचभेदोहे शोऽयम्।

पुढवी य उदगमगणी वाउ वणफिद जीवसंसिदा काया। देंति खलु मोहबहुलं फासं वहुगा वि ते तेसिं॥ ११०॥

पृथिवी चोदकमिनर्वायुर्वनस्पतिः जीवसंश्रिताः कायाः । ददति खलु मोहबहुलं स्पर्शं बहुका अपि ते तेपाम् ॥ ११० ॥

पृथिवीयायाः, अप्कायाः, तेजःकायाः, वायुकायाः, वनस्पतिकायाः इत्यंते पुद्गलपरि-ग्णामा बंधवशाज्जीवानुसंश्रिताः, अवांतरजातिभेदाद्वहृका अपि स्पर्शनन्द्रियावरणच्योपशम-माजां जीवानां वहिर्गस्पर्शनन्द्रियनिष्ट्रित्तमृताः कर्मफलचेतनाप्रधानत्वान्मोहबहुलमेव स्पर्शोप-लंभं संपादयन्तीति ॥ ११०॥

अन्वयार्थ-(पृथिवी) पृथ्वीकाय, (उद्कम्) अप्काय, (जलकाय) (अग्निः) अग्निकाय, (वायुः) वायुकाय (च) और (वनस्पतिः) वनस्पतिकाय (कायाः) यह कायें (जीवसंश्रिताः) जीव-सिहत हैं। (बहुकाः अपि ते) (अवान्तर जातियोंकी अपेक्तासे) उनकी मार्ग संख्या होनेपर भी वे सभी (तेषाम्) उनमें रहनेवाले जीवोंको (खनु) वास्तवमें (मोहबहुलं) अत्यन्त मोहसे मंयुक्त (स्पर्शे दद्ति) स्पर्श देती हैं (अर्थात् स्पर्शकानमें निमित्त होती हैं)।

टीका:--यह, (मंसारी जीवोंके भेदोंसे) पृथ्वीकायिक आदि पांच भेदोंका कथन है।

प्रश्वीकाय, अव्काय, तेजःकाय, वायुकाय और वनस्पतिकाय-ऐसे यह पुद्गलपरिणाम बंधवंशात् (बंधके कारण) जीवसहित हैं। अवान्तर जातिकप भेद करने पर वे अनेक होने पर भी वे सभी (पुद्गलपरिणाम), स्पर्शनेन्द्रियावरणके चयोपशमवाले जीवोंको बहिरंग स्पर्शनेन्द्रियकी रचनाभूत हुए कर्मफलचेतनाप्रधानपनेके कारण अत्यन्त मोह सहित ही स्पर्शीपलिध्य [झान] मंप्राप्त कराते हैं।। १५०॥

मंद्रताव्यय पृथिवीकायादिषंचभेदान् प्रतिपादयति,-पृथिवीजलाग्निवायुवनस्पतिजीवान् कर्मता-पन्नान् मंश्रिताः कायाः ददित प्रयच्छन्ति खलु म्फुटं। कं। मोहबहुलं स्पर्शिवषयं बहुका श्रांतभेदेवें हुसंख्या श्रिप ते कायास्तेषां जीवानाभिति। श्रित्र स्पर्शनिन्द्रयादिरिहतमखंडैकज्ञानप्रतिभासमयं यदात्मस्वरूपं तद्भा-वनारिहतेनाल्पसुखार्थं स्पर्शनिन्द्रयविषयलापस्थपरिण्तेन जीवेन यदुपार्जितं स्पर्शनिन्द्रयजनकर्मकेन्द्रियजा-तिनामकर्म यदुद्यकाले स्पर्शनिन्द्रयत्त्रयोपशमं लब्ध्वा स्पर्शिवषयज्ञानेन परिण्यमतीति सूत्राभिप्रायः ॥ ११०॥ हिंदो ता०-उत्थानिका-आगे संसारी जीवोंके मीटर जो एकेन्द्री स्थावर जीव हैं उनके पांच मेदोंको कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(पुढवी य उदगमगणीवाउवणफ्फदिजीवसंमिदा) पृथ्वी, जल अग्नि, वायु और वनस्पति जीवोंसे आश्रय किये हुए (काया) शरीर (बहुगा वि) बहुत प्रकारके हैं तौभी (ते) वे शरीर (तेमिं) उन जीवोंको (खलु) वास्तवमें (मोहबहुलं) मोह गिमैत (फासं) स्पर्श हं द्रियके विषयको (देंति) देते हैं।

विशेषार्थ-यहां यह सत्रका अभिप्राय है कि स्परीन इंद्रिय आदिसे रहित, अखंड एक झानका प्रकाशह्य आत्म-स्वरूप है उसकी भावनासे रहित होकर तथा अन्य संसारी सुखके लिये स्परीन इंद्रियके विषयमें लंपटी होकर इस जीवने जो स्परीनेंद्रिय मात्रको उत्पन्न करनेवाला एकेंद्रिय जाति नामा नामकर्मा बांधा है उसीके उदयके कालमें यह संसारी जीव स्परीनेंद्रिय झान मात्र च्यांपश्मको पाकर एकेंद्री पर्यायमें मात्र स्परीके विषयके झानसे परिकामन करता है।। ११०।।

ति त्थावरतणुजोगा अणिलाणलकाइया य तेसु तसा। मणपरिणामविरहिदा जीवा एइंदिया ऐया।। १११॥

त्रयः स्थावरतनुयोगा अनिलानलकायिकाश्च तंषु त्रसाः।
मनःपरिणामविरहिता जीवा एकेन्द्रिया ज्ञेयाः॥ १११ ॥

श्चन्वयार्थः-[तेषु] उनमें, (त्रयः) तीन (पृथ्वीकायिक, अप्कायिक श्चौर वनस्विकायिक) जीव (स्थावरतनुयोगाः) स्थावर शरीरके मंयोगवाले हैं (च) तथा (श्चिनलानलकायिकाः) वायुकायिक श्चौर श्चिनकाथिक जीव (त्रसाः) त्रस हैं, [मनःपरिणामविरहिताः] वे सब मनपरिणामरहित (एके-निद्रयाः जीवाः) एकेन्द्रिय जीव (क्षेयाः) जानना ॥ १११ ॥

मंदता व्यवहारेणां गिनवातकायिका नं त्रसत्यं दर्शयति — पृथिवयक्ष्वस्थतयस्थः स्थावरका ययोगात्सं बंधात्स्थावरा भण्यंते । स्थनला निलकायिकाः तेषु पंचस्थावरेषु मध्ये चलनिक्रयां दृष्ट्वा व्यवहारेण स्रसा भण्यंते । यदि त्रसास्तर्हि किं मनो भविष्यति । नैवं । मण्परिणामिवरिहदा — ननः परिणामिविहीनास्तथा चैकेन्द्रियाश्च क्रोयाः । के ? जीवा इति । तत्र स्थावरना मकर्मीद्याद्भित्रमनंतज्ञानादिगुणसमूहादिभिन्नत्वं यदात्मतस्वं तद्तुभूतिरिहतेन जीवेन यदुपार्जितं स्थावरना मकर्म तदुद्याधीनत्वात् ययप्यिनवातकायिकानां व्यवहारेण चलनमस्ति तथापि निश्चयेन स्थावरा इति भावार्यः ॥ १९१॥

हिंदी ता०--उत्थानिका-आगे व्यवहारसे अग्नि और वायुकायिक जीवोंको त्रस नाम हे कह सक्ते हैं ऐसा दिखाते हैं-

अन्त्रय सहित सामान्यार्थ-(तेसु) इन पांचों में से (ति स्थावरतसुजोगा) तीन कायिक अर्थात् पृथ्वी, जल, वनस्पतिकाय स्थिर शरीर होनेके कारणसे स्थावर हैं (य) तथा (असि-लागलकाइया) वायुकाय और अग्निकाय धारी जीव (तसा) त्रस जीव कहलाते हैं। (एइंदिया जीवा) ये एकेन्द्रिय जीव (मगापिरणामिवरहिदा) मनके परिगामनसे रहित असेनी हैं ऐसा (शोया) जाननेयोग्य हैं।

विशेषार्थ-स्थावर नामकर्मके उदयसे भिन्न तथा अनंतज्ञानादि गुण समूहसे अभिन्न जो आत्मतन्त्र है उसके अनुभवसे शून्य जीवने जो स्थावर नामकर्म बांधा है उसके उदय के आधीन होनेसे यद्यपि अग्नि और वायुकायिक जीवोंको व्यवहारनयसे चलनापना है तथापि निश्चयनयमे ये स्थावर ही हैं।। १११ ।। *

पृथिवीकायिकादीनां पंचानामेकेन्द्रियत्वनियमोऽयम् ।

एदे जीवणिकाया पंचविधा पुढविक!इयादीया ।

मणपरिणामविरहिदा जीवा एगेंदिया भणिया ॥ ११२ ॥

एते जीवनिकायाः पंचिविधाः पृथिवीकायिकाद्याः। मनःपरिणामविरहिता जीवा एकेन्द्रिया भणिताः॥ ११२॥

पृथिकीकायिकादयो हि जीवाः स्पर्शनेन्द्रियावरणच्चयोपशमात् शेपेन्द्रियावरणोदपे नोइ-न्द्रियावरणोदये च सत्येकेन्द्रिया अमनसो भवंतीति ॥ ११२ ॥

अन्वयार्धः-[एते] इन (पृथिवीकायिकाद्याः) पृथ्वीकायिक आदि [पठचविधाः] पांच प्रकारके [जीवनिकायाः] जीवनिकायोंको (मनःपरिणामविरहिताः) मनपरिणाम रहित (एकेन्द्रियाः जीवाः) एकेन्द्रिय जीव [भिणिताः] (सर्वज्ञने) वहा है ।

र्टाका:-यह, पृथ्वीकायिक आदि पांच [-पंचिवध] जीधींक एकेन्द्रियपनेका नियम है।

पृथ्वीकायिक अपित जीव, स्पर्शनेन्द्रियके आवरणके स्योपशमके कारण तथा शेष इन्द्रियोंके आवरणका उद्य तथा मनके आवरणका उद्य होनेसे, मनरहित एकेन्द्रिय हैं ॥ ११२॥

संवता०-श्रथ पृथ्वीकायिकादीनां पंचानामेंकेन्द्रियत्वं नियमयति,—एते प्रत्यक्षीभूता जीवनिकायाः पंचिवधाः पृथ्वीकायिकादयो जीवाः । ते कथंभूताः ? मनःपरिणामविरहिताः—न केवलं मनः परिणामविरहिताः—न केवलं मनः परिणामविरहिता एकेन्द्रियाश्च । कस्मिन् सतीत्थंभूताः भिणतोः । वीर्यातरायस्पर्शनेन्द्रियावरणच्योपश-मलाभान् रोषेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावरणोदये च सतीति । श्रत्र सुत्रे विश्वोपाधिविमुक्तशुद्धसत्तामा-

क्ष वायुकायिक तथा श्राग्निकायिक जीवोंको चलनिकया देखकर व्यवहारसे त्रस कहा जाता है, निश्चयसे तो वे भी स्थावरनामानाभकर्माधीनपनेके कारण (यग्रपि उनके व्यवहारसे चलन है तथापि) स्थावर ही हैं।

त्रदेशकेन निश्चयनयेन यद्यपि पृथ्व्यादि पंचभेदरहिता जोवास्तथापि व्यवहारनयेनाशुद्धमनोगतरागाद्यप-ध्यानसहितेन शुद्धमनोगतस्वसंवेदनज्ञानरहितेन यद्बद्धमेकेन्द्रियजातिनामकर्म तदुद्येनामनसः एवेकेन्द्रियाश्च भवंतीत्यभित्रायः ॥ ११२ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे ऐसा नियम करते हैं कि पांचों पृथ्वीकायिक आदि एकेंद्रिय ही होते हैं-

अन्वयं सहित सामान्यार्थ-(एदे) ये (पुढविकाइयादीया) पृथ्वीकायिक आदि (पंचिवदा) पांच प्रकारके (जीवणिकाया) जीवोंके समूह (मगापिरगामिविरहिदा) मनके भावोंसे शून्य (एगेंदिया जीवा) एकेंद्रिय जीव (भिगता) कहे गए हैं।

विशेषार्थ-वीर्यान्तराय और स्पर्शनेंद्रिय आवरण मितज्ञानके स्योपशमके लाभसे तथा अन्य इन्द्रिय आवरणके उदयसे तथा नोइन्द्रिय आवरणके उदयसे ये जीव स्पर्शन इन्द्रिय मात्रके धारी एकेंद्रिय होते हैं। यहां यह अभिप्राय है कि मर्च उपाधिसे रहित शुद्ध सत्ता मात्र पदार्थकों कहनेवाली निश्चयनयसे यद्यपि जीव एथिवी आदि पांच मेदोंसे शून्य हैं तथापि व्यवहारनयसे ये जीव एकेन्द्रिय जाति नामा नामकर्मके उदयसे मनरहित एकेन्द्रिय होते हैं। इस एकंन्द्रिय जाति नामकर्मका बन्ध तब होता है जब शुद्ध मनमें प्राप्त स्वसंवेदन ज्ञान न होकर अशुद्ध मनमें होनेवाला राग आदि ह्रप अपध्यान होता है।। ११२।

एकेन्द्रियाणां चैतन्यास्तित्वे दृष्टांतापन्यासोऽयम् ।

अंडेसु पवडढ़ंता गञ्भत्था माणुसा य मुच्छगया। जारिमया तारिसया जीवा एगेंदिया ऐया।। ११३॥

अंडेपु प्रवर्धमाना गर्भस्था मानुपारच मृच्छै। गताः । यादशास्तादशा जीवा एकन्द्रिया झेयाः ॥ ११३ ॥

अंडांतर्लीनानां, गर्भस्थानां, मूर्विश्वतानां च बुद्धिपूर्वकव्यापार।दर्शनंऽपि येन प्रकारेण जीवत्वं निश्चीयते, तेन प्रकारेणैकेन्द्रियाणामपि, उभयेषामपि बुद्धिपूर्वकव्यापारादर्शनस्य समानत्वादिति ॥ ११३॥

श्चन्वयार्थ:—(श्रंडेपु प्रवर्धमानाः) श्रंडेमें वृद्धि पानेवाले प्राणी, (गर्भस्थाः) गर्भमें रहेहुए प्राणी (च) श्रीर (मूर्च्छा गनाः मानुषाः) मूर्च्छा प्राप्त मनुष्य, (याद्दशाः) जैसे (बुद्धिपूर्वक व्यापार रहित होते हुये भी) जीव हैं, (ताद्दशाः) वैसे ही (एकेन्द्रियाः जीवाः) एकेन्द्रिय भी जीव (क्रोयाः) जानना।

टीका:-यह, एकेन्द्रियोंको चैतन्यका श्रस्तित्व होने सम्बंधी दृष्टान्तका कथन है।

श्रंडमें रहेहुए, गर्भमें रहेहुए श्रौर मूच्छा पायेहुए (प्राणियों) के बुद्धिपूर्वक व्यापार नहीं देखा जाता तथापि जीवत्वका, जिस प्रकार निश्चय किया जाता है, उसी प्रकार एकेन्द्रियोंके जीवत्वका भी निश्चय किया जाता है, क्योंकि दोनोंमें बुद्धिपूर्वक व्यापारका श्रदर्शन समान है ॥ ११३ ॥

संवताव-त्राथ पृथित्रीकायाय केन्द्रियाणां चैतन्यास्तित्वविषये दृष्टान्तमाह—त्रंडेषु प्रवर्तमानास्ति-यैचो गर्भस्था मानुषा मूर्जागताश्च यादृशा ईहार्र्वव्यवहाररिहता भवन्ति तादृशा एकेन्द्रियजीवा ह्रोया इति । तथाहि-यथाएडजादीनां शरीरपृष्टि दृष्टा बहिरंगव्यापारा मावेषि चैतन्यास्तित्वं गम्यते म्लानतां दृष्टा नास्तित्वं च ज्ञायते तथैकेन्द्रियाणामपि । श्रयमत्र भावार्थः—परमार्थेन स्त्राधीनतानंतज्ञानमुखसहितोषि जीवः पश्चाद्ज्ञानेन पराधीननिद्रयसुखासक्तां भूत्वा यत्कर्म बध्नाति तनांडजादिभदृशमेकेन्द्रियजं दुःखितं चात्मानं करोति ॥ ११३ ॥

एवं पंचस्थावरव्याख्यानमुख्यतया गाथाचतुष्टयंन द्वितीयस्थलं गतं।

हिंदी ता॰ — उत्थानिका-आगे पृथिबीकाय आदि एकेन्द्रिय जीवोंमें चेतना गुण है इसे बतानेके लिये दृष्टान्त कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जारिसया) जिस प्रकार (अंडेसु) अंडों में (पव ड्हंता) बदते हुए, (गब्दरथा) गर्भमें तिष्ठते हुए (य) और (मुच्छाया) मूर्छोको प्राप्त हुए (माणुना) मनुष्य जीते हैं (तारिसया) उसी तरहसे (एगेंदिया जीवा) एकेन्द्रिय जीव (इया) जानने योग्य हैं।

विशेषार्थ—जैसे अंडोंके भीतरके तिर्यंच व गर्भस्थ पशु या मनुष्य या मूर्छागत मानव इच्छापूर्वक व्यवहार करते नहीं दीखते हैं तसे इन एकेंद्रियोंको जानना चाहिये अर्थात् अंडोंमें जन्मनेवाले प्राणियोंके श्रीरकी पृष्टि या दृद्धिको देखकर बाहरी व्यापार करना न दीखनेपर भी
भीतर चंतन्य है ऐसा जाना जाता है, यही बात गर्भमें आए हुए पशु या मानवोंकी भी है।
गर्भ बढता जाता है इसीसे चेतनाकी सत्ता मालूम होती है। मूर्छागत मानव तर्त मूर्छा छांड
सचेत होजाता है। इस ही तरह एकंन्द्रियोंके भीतर भी जानना चाहिये। जब गर्भस्थ श्रीर
या अण्डे या मूर्छा प्राप्त प्राणी म्लानित होजाते अर्थात् बढते नहीं या उनके श्रीरकी चेष्टा
बिगड जाती तब यह अनुमान होता है कि उनमें जीव नहीं रहा उस ही तरह एकेन्द्रिय जीव
जब म्लानित या मर्दित होजाते हैं तब वे जीवरहित अचित्त होजाते है। यहां यह भाव लेना
योग्य है कि यह जीव निश्चयनयसे स्वाधीनता सहित अनंतज्ञान तथा अनंतसुख धारी है तथापि
व्यवहार नयसे पराधीन इंद्रिय सुखमें आशक्त होकर जो कर्म बांधता है उस कर्मके उदयसे
अण्डज आदिके समान एकेन्द्रिय होकर आत्माको दृःखोंमें पटक देता है।। ११३।।

इस तरह पांच स्थावरोंके व्याख्यानकी मुख्यतासे चार गाथाओं है दारा द्सरा स्थल चूर्ण

होन्द्रियप्रकारस्चनेयम् ।

संबुक्कमादुवाहा संखा सिष्पी अपादगा य किमी। जाएंति रसं फासं जे तं बेइंदिया जीवा ॥ ११४॥

शंब्कमातृवादाः शङ्काः शुक्तयोऽपादकाः च कृमयः। जानिन्त रसं स्पर्श ये ते द्वीन्द्रियाः जीवाः॥ ११४॥

एते स्पर्शनरसनेन्द्रियावरणच्योपशमात् शेषेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावरणोदये च सर्ति स्पर्शरसयो: परिच्छेचारो द्वीन्द्रिया अमनसं भवंतीति॥ ११४॥

श्चान्वयार्थः—[शंबूकमात्वाहाः] शंबूकघोघा, मातृवाहः [शङ्काः) शंख, (शुक्तयः) सीप (च) श्चोर (श्वपादकाः कृमयः) पग रहित कृमि-(ये) जो कि (रसं स्पर्शं) रस श्चीर स्पर्शको (जानन्ति) जानते हैं (ते) वे-(द्वीन्द्रियाः जीवाः) द्वीन्द्रिय जीव हैं।

र्टाकाः →यह, द्वीन्द्रिय जीवोंके प्रकारकी सूचना है।

स्पर्शनेन्द्रिय त्रौर रसनेन्द्रियके आवरणके चयोपशमके कारण तथा शेष इन्द्रियों के आवरणका उदय तथा भनके आवरणका उदय होनेसे स्पर्श और रसको जाननेवाले यह (शंबूक आदि) जीव मनरहित द्वीन्द्रिय जीव हैं ॥ ११४॥

संवताः अथ द्वीन्द्रियभेदान् प्ररूपयति, स्यश्वात्वाहा शंखशुक्त्यपादगक्तमयः कर्तारः स्पर्शरसद्वयं जानंत्येते जीवा यतस्तनो द्वीन्द्रिया भवंतीति । तद्यथा शुद्धनयेन द्वीन्द्रियस्वरूपात्पृथग्भूतं केवलज्ञानद्रश्चित्रयादप्रथग्भूतं यत् शुद्धजीवास्तिकायस्वरूपं नद्भावनोत्थसदानंदैकलज्ञणसुखरसास्वादरहितैः स्पर्शनर-सनेन्द्रियादिविपयसुखरसास्वादसहितैर्जीवर्यदुपार्जिनं द्वीन्द्रियज्ञातिनामकर्म तदुद्यकाले वीर्यातरायस्पर्शर-सनेन्द्रियावरण् ज्योपशमलाभात् शेषेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावरणोदये च सति द्वीन्द्रिया अमनसो भवंतीति सूत्रार्थः ॥ ११४॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे द्वीद्रिय जीगोंके भेदोंको कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(संबुक) संबूक एक जातीका बुद्र शंख, (मादुवाहा) मातृवाह (संखा) संख (सिप्पी) सीप (य) और (अपादगा) पांव रहित (किमी) कृमी जैसे गिंडोला कृमि, लट आदिक (जे) जो (रसं) रस या स्वादको व (फासं) स्पर्शको (जाखंति) जानते (ते) वे (जीवा) जीव (वेहंदिया) द्वीन्द्रिय हैं !

विशेषार्थ-शुद्ध निश्चयनयसे यह जीव द्वीन्द्रियके स्वरूपसे पृथक् तथा केवलझान और केवलदर्शनसे अभिन्न अर्थात् तन्मय शुद्ध अस्तिकाय है। ऐसे शुद्ध आत्माकी मावनाके द्वारा जो सदा आनंदमई एक लच्चण सुख-रसका आस्वाद आता है उसको न पाकर स्पर्शन और रसना इंद्रियं आदिके विषयों के सुलके रसास्वादमें मगन जीवोंने जो द्वीन्द्रिय जातिनामा नाम-कर्मका बंध किया था उस कर्मके उदय कालमें वीर्यांतराय और स्पर्शनेंद्रिय रसनेंद्रियके आवरण नामा मतिज्ञानावरण कर्मके चयोपशमके लाभसे शेष इंद्रियोंक आवरण रूप कर्मोंके उदयहोनेपर तथा नोइन्द्रिय जो मन उसके आवरण रूप कर्मके उदय होनेपर ये जीव द्वीन्द्रिय विना मनके होते हैं ॥ ११४ ॥

त्रीन्द्रियप्रकारस्यचनेयम् ।

जूगागुंभीमक्कणिपपीलिया विन्वयादिया कीडा। जाणंति रसं फासं गंधं तेइन्दिया जीवा॥ ११५॥

यूकाकुंभीमन्कुणविवीलिका वृश्चिकादयः कीटाः । जानन्ति रसं स्पर्श गंधं त्रींद्रियाः जीवाः ॥ ११५ ॥

एते स्पर्शनरसन्वार्णोद्रियावरणच्चयोपशमात् शेषेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावरणोदये च सति स्पर्शरसगंधानां परिच्छेत्तारस्त्रीन्द्रिया अमनसो भवंतीति ।। ११४ ॥

अन्वयार्थः—(यूकाकुंभीमत्कुरणिपोलिकाः) जूं, कुंभी, खटमल, चीटी और (वृश्चिकादयः) बिच्कू आदि (कीटाः) जन्तु (रसं स्पर्शं गंधं) रस, स्पर्श और गंधको (जानन्ति) जानते हैं, (त्रीन्द्रियाः जीवाः) वे त्रीन्द्रिय जीव हैं।

टीका:--यह, त्रीन्द्रिय जीवोंके प्रकारकी सूचना है !

स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रियके श्रीर घाणेन्द्रियके श्रावरणके त्रयोपशमके कारण तथा शेष इन्द्रियोंके आवरणका उदय तथा मनके श्रावरणका उदय होनसे स्पर्श, रस श्रीर गंधको जाननेवाले यह (जूं श्रादि) जीव मनरहित त्रीन्द्रिय जीव हैं॥ ११४॥

संवता १० न्त्रथ त्रीन्द्रियभेदान् प्रदर्शयति, —यूकामत्कुण्यकुं भीपिपीलिकाः पर्णवृश्चिकाश्च गण्कीटकाद्यः कर्णारः स्पर्शरसगंधत्रयं जानन्ति यतस्ततः कारणान् त्रीन्द्रया भवंतीति । तथाहि —विशुद्धक्षानदर्शनस्यभावात्मपदार्थसंवित्तिसमुत्पन्नवीतरागपरमानंदैकल चण्युखामृतरसानुभवच्युनैः स्पर्शनरसनाद्राणेन्द्रियादिनविषयसुख्यमूर्चिद्वतैर्जीवैर्यद् बद्धं त्रीन्द्रयजातिनामकर्मे तदुद्याधीनत्वेन वीर्यातरायस्पर्शनरसनद्राणेन्द्रयावरण्यस्योपशमलाभात् शेषेन्द्रियावरण्येदये नोइन्द्रियावरणोदये च सति त्रीन्द्रिया अमनसो भवंतीति सूत्रानिमायः ॥ ११४॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे त्रीन्द्रियके भेदोंको कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जूगा) जूं (गुंभी) एक विषेता कीट, (मक्क्षा) खटमत (पिपीलिका) चीटी (विष्क्रियादिया) विच्छू आदि (कीडा) कीडे (रसं) स्वादकों (फासं)

स्पर्शको (गंधं) गंधको (जागंति) जानते हैं इसलिये ये (ते इंदिया जीवा) तीन इन्द्रियधारी जीव हैं।

विशेषार्थ-विशुद्ध झान दर्शन स्वभावमई आत्म परार्थके अनुभवसे उत्पन्न जो वीतराग परमानंदमई एक सुखामृत रस उसके स्वादसे रहित होकर तथा स्पर्शन, रसना व नासिका इन्द्रि- यके विषयोंके सुखमें मूर्खित होकर जिन जीवोंने त्रीन्द्रिय जाति नामा नामकर्म बांध लिया है उपके उदयके आधीन होकर तथा वीर्यातरायके और स्पर्शन, रसना, व घाण्इन्द्रिय सम्बंधी मतिज्ञानके आवरणके चयोपश्मके लाभ होनेसे तथा शेष इन्द्रियोंके मतिज्ञानावरणके उदय होनेपर तथा नोइन्द्रिय जो मन उसके आवरणके उदय होनेपर तेंद्रिय जीव मनरहित होते हैं। यह सत्रका अभिषाय है। ११४।

चतुरिन्द्रियप्रकारसूचनेयम् ।

उद्दंसमसयमिक्वयमधुकरिभमरा प्तंगमादीया । रूवं रसं च गंधं फासं पुण ते विजाणंति ॥ ११६ ॥

उदंशमशकमिष्णकामधुकरीश्रमराः पतंगाद्याः । रूपं रसं च गंथं स्पर्शे पुनस्ते विजानन्ति ॥ ११६ ॥

एतं स्पर्शनरसनाद्याणचतुरिन्द्रियावरणत्वयोषशमात् श्रोत्रेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावर-गोदये च मति स्वर्शरसगंधवर्णानां परिच्छेत्तारश्चतुरिन्द्रिया अमनसो भवंतीति ॥ ११६॥

श्चन्वयार्थः-[पुनः] पुनश्च (उद्दंशमशकमिष्युकरीश्चमराः) डांस, मच्छर, मक्खी, मधु-मक्खी, भंवरा श्चीर (पतङ्गाद्याः ते) पतंगे श्चादि जीव (रूपं) रूप, (रमं) रस, (गंधं) गंध (च) श्चीर (स्पर्शे) स्पर्शको (विज्ञानन्ति) जानते हैं। (वे चतुरिन्द्रिय जीव हैं।)

टीका:-यह, चतुरिन्द्रिय जीवोंके प्रकारकी सूचना है।

स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, ब्राणेन्द्रिय श्रीर चतुरिन्द्रियके श्रावरणके च्योपशमके कारण तथा श्रीत्रेन्द्रियके श्रावरणका उदय तथा मनके श्रावरणका उदय होनेसे स्पर्श, रस, गंध श्रीर वर्णको जानने वाले यह (डांस श्रादि) जीव मनरहित चतुरिन्द्रिय जीव हैं॥ ११६॥

संग्ता न्त्रथ चतुरिन्द्रियभेदान् प्रदर्शयति, — उद्दंशमराकमित्रकामधुकरीश्रमरपतिगाद्याः कर्तारः स्पर्शरसगंधवर्णान् जानन्ति यतस्ततः कारणाचतुरिन्द्रिया भवन्ति । तद्यथा— निर्विकारस्वसंवेदनज्ञानभाः वनोत्पन्न सुखसुधारसपानिवसुखैः स्पर्शनरसनाद्याणचत्तुगदिविषयसुखानुभवाभिमुखैर्वहिरात्मभिर्यदुपार्जितं चतुरिन्द्रियजातिनामकर्म तद्विपाकाधीना तथा वीर्यातरायस्पर्शनरसनाद्याणचत्तुरिन्द्रियावरणत्त्रयोपशमलाः भान् श्रोत्रेन्द्रियावरणोद्ये नोइन्द्रियावरणोद्देये च सति चतुरिन्द्रिया व्यमनसं । स्वति । ११६॥ इति विकत्तेन्द्रियाव्याल्यानमुख्यतया गायाव्रयेण तृतीयस्थलं गतं।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे चार इन्द्रियधारी जीवोंके भेद बताते हैं-

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(उद्दंस) डांम [मसय] मच्छर, [मिक्ख] मक्खी, [मधुकर] मधुमक्खी, [भमरा] भौरा [पतंगमादीया] पतंग आदिक [रूपं] वर्णको [रसं] स्वादको [च] और [गंधं] गंधको, [पुण] तथा [फासं] स्पर्शको [जागंति] जानते हैं [ते वि] वे ही चौंहन्द्रिय जीव हैं ।

विशेषार्थ-जो मिथ्यादृष्टी जीव निर्विकार स्वसंवदन ज्ञानकी भावनास उत्पन्न जो सुख रूपी अमृतका पान उससे विग्रुख हैं तथा स्पर्शन, रसना, प्राण, चच्च आदि इन्द्रियोंके विषयोंके सुखके अनुभवमें लीन हैं वे चौइन्द्रिय जाति नामा नामकर्म बांधते हैं। इस नाभ कर्मकं उद- यके आधीन होकर तथा वीर्यान्तराय और स्पर्शन, रसना, प्राण, चच्च इन्द्रियका आवरणरूप मितिज्ञानावरणके च्योपशमके लाभसे और कर्णीदिय तथा नोइन्द्रियके आवरणकं उदयसे चार-इन्द्रियधारी मन रहित होते हैं, यह अभिप्राय है।। ११६।।

इमतरह विकलेन्द्रियके व्याख्यानकी शुख्यतासे तीन गाथाओं के द्वारा तीसरा स्थल पूर्ण हुआ।

पंचेन्द्रियप्रकारस्चनेयम् ।

सुरणरणारयतिरिया वर्गणरसण्हासगंधसद्दग्हु । जलचरथलचरखचरा बलिया पंचेंद्रिया जीवा ॥ ११७॥

सुरनरनारकतिर्यञ्चो वर्णरसस्पर्शगंधशब्दज्ञाः। जलचरस्थलचरखचरा वलिनः पंचन्द्रिया जीवाः॥ ११७॥

अथ स्पर्शनरसनाद्याणवत्तुः श्रोत्रेन्द्रियावरणच्योपशमात् नोइन्द्रियावरणोद्यं सित स्पर्शर-सगंधवर्णशब्दानां पविच्छेतारः पंचेन्द्रिया अमनस्काः । केचित्तु नोइन्द्रियावरणस्यापि चयोप-शमात् समनस्काश्च भवन्ति । तत्र देवसनुष्यनारकाः समनस्का एव, तिर्यञ्च उभयजातीया इति । ११७॥

श्चन्वयार्थः-(वर्णरसस्पर्शगंधराब्द्ज्ञाः) वर्णः, रसः, स्पर्शः, गंध श्चौर शब्दको आननेवाले (सुर-नरनारकित्यंत्रचः) देव-मनुष्य-नारक-तिर्यंच-(जलचरस्थलचरखचराः) जो जलचरः, स्थलचरः, स्वेचर होते हैं वे-(विलिनः पञ्चेन्द्रियाः जीवाः) बलवान पंचेन्द्रिय जीव हैं।

टीका:-यह, पंचेन्द्रिय जीवोंके प्रकारकी सूचना है।

स्पर्शनिन्द्रिय, रसनिन्द्रय, ब्राग्गिन्द्रय चहुरिन्द्रिय श्रीतेन्द्रयके श्रावरणके च्यापशमके कारण मनके श्रावरणका उदय होनेसे, स्पर्श, रस, गंध, व ए श्री र शब्दकी जाननेवाले जीव मनरिहत पंचेन्द्रिय जीव हैं, कुब्र (पंचेन्द्रिय जीव) तो, उन्हें भनके श्रावरणका भी च्योपशम होनेसे, मनसहित (पंचेन्द्रिय जीव) होते हैं।

उनमें, देव, मनुष्य और नारकी [मनसहित ही होते हैं, तिर्यंच दोनों जातिके (अर्थात् मनरहित तथा मनसहित) होते हैं ॥ ११७॥

संवा --पंचेन्द्रियभेदानावेद्यति,-सुरनरनारकित्यँचः चत्यारः वर्णरसगंधरपर्शशब्दज्ञा यतः कारखाः त्तवः पंचेन्द्रियजीवा भवन्ति तेषु च मध्ये ये तिर्यंचस्ते केचन जलचरस्थल वरखचरा चिलनश्च भवन्ति । ते च के ? जलचरमध्ये प्राहसंज्ञाः स्थलचरेष्वप्रापदसंज्ञाः खचरेषु भेठंडा इति । नद्यथा--निदेषिपरमात्मध्यान्तोत्पन्ननिर्विकारचिद्रानंदैकलच्च एउ स्विपरमात्मध्यान्तोत्पन्ननिर्विकारचिद्रानंदैकलच्च एउ स्विपरमात्मध्याच्याः स्थलचरेष्व प्राप्य वीर्यां तरायस्वर्णनरस्ताधाराच चुःश्रोत्रेन्द्रियावरण्यां प्रशासलामान्नो इन्द्रियावरणोदये सित केचन शिचालाशोपदेशनशिकविकलाः पंचेन्द्रिया असंज्ञिनो भवन्ति, केचन पुनर्नोद्दिन्द्रयावरण्यापि चयोपशासलामात्मान्धित्रो भवन्ति तेषु च मध्ये नारकमनुष्यदेवाः संज्ञिन एव , तिर्यंचः पंचेन्द्रियाः संज्ञिनोऽसंज्ञिनो अवन्ति । एकेन्द्रियादिचनुरिन्द्रियपर्यंता असंज्ञिन एव । कश्चिद्राह-च्योपशमिवकल्पकृषं हि मन्ते अर्थते । तत्तेषामप्यस्तिति प्रथमसंज्ञिनः । परिहारमाह-यथा , पिपीलिकाया गंधविषये जातिस्वभावेन्तेवाहारादिमंज्ञाकृषं पदुत्यमस्ति न चान्यत्र कार्यकारण्वापिज्ञानिवषये । अन्येषामप्यसंज्ञिनां नथेव । मनः पुनर्जगत्त्रयकालत्रयविषयच्याप्रिज्ञानक्रपकेवलज्ञानप्रणीनपरमात्मादिकस्वानां परोक्तपरिच्छित्तकृषेण परिच्छेदकत्वात्वेवलज्ञानसमानमिति भावार्थः ॥ ११७॥।

हिन्दी ता०-उन्थानिका-आगे पंचेन्द्रियके भेड़ोंको वहतं हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-[सुरणरणार्यितिरया] देव, मनुष्य, नारकी और तियंच [जलचर-थलचर-खचरा] जो जलचर, भूमिचर तथा आकाशगामी हैं [बिलया]ऐसे बलवान [जीवा] जीव [वरणरमपकासगंधसहराह] वर्ण, रस, स्वर्श, गन्ध और शब्दको समक्षनेवाले [पंचेदिया] पंचेदिय होते हैं।

विशेषार्थ-युत्तिकारने यह अर्थ किया है कि निर्यंच पंचेन्द्रियों में कोई २ बडे बलवान होते हैं जैसे जलचरों में ग्राह, थलचरों में अष्टापद, खचरों में भेरुण्डपची । जो बहिरातमा जीव दोप रिहत परमात्मां के व्यानसे उत्पन्न निर्विकार चिदानन्द मई सुखसे विपरीत—इन्द्रिय मुखमें आसक्त हैं वे पंचेन्द्रिय जाति नामका नामकर्म बांध लेते हैं उमके उद्यको पाकर बार्यातराय कर्मा तथा स्पर्शन, रसना, घाण, चच्च और कर्णाइन्द्रिय जानके आवरण कर्मके च्योपशमके लाभसे तथा नीइन्द्रिय जो मन उसके द्वारा झानको आवरण करनेवाले कर्मके उदय होनपर काई जीव पंचेन्द्रिय मनरहित होते हैं तब वे शिचा, वार्तालाप, व उपदेश ग्रहणकी शक्तिसे शून्य होते हैं तथा कोई नोइन्द्रिय झानके आधरणके चयोपशमके लाभसे भी मनसहित सनी पंचेन्द्रिय होते हैं । इन पंचेन्द्रिय जीवों में नारकी, मनुष्य और देव तो सब सैनी ही होते हैं—पंचेन्द्रिय तिर्यंच सेनी और प्रसेनी दो मेद हम हैं। तथा एकेन्द्रियसे ले चार इन्द्रिय तक तो सब असेनी ही

होते हैं। यहां किसीने शंका की कि असैनी जन्तुओं के भी स्वयोपशम झानसे विसार होता है तथा स्वयोपशमसे उठनेवाले विकल्पको ही मन कहते हैं यह विकल्प जब असैनीको है तब उनको असैनी क्यों कहा है इसका समाधान श्रुत्तिकार कहते हैं कि असैनीको कार्य कारणकी व्याप्तिका झान नहीं होता है—वे पहलेसे हरएक विष्यमें यह नहीं विसार कर सक्ते कि ऐसा करनेसे यह लाभ होगा व यह हानि होगी—असैनी जीव अपने अपने स्वभावसे विना हानि लाभ विसार काम करते हैं जैसे—चीटी गन्धके विषयमें व आहार आदि संझा रूपसे जो चतुराई रखती है वह उसके जातिस्वभावसे हैं, अन्य विषयों में उसका झान विसार नहीं कर सक्ता है। मनमें यह शिक्ति है कि तीन जगत व तीन काल सम्बन्धी व्याप्तिञ्चान रूप केवलझानमें जो परमादमा आदि तस्व जाने गए हैं उनको परोत्त रूपसे जान सक्ता है इसलिये वह केवलझानके समान है, यह मावार्थ है। ११७॥

इन्द्रियभेदेनोक्तानां जीवानां चतुर्गतिसंबंधत्वेनोपसंहारोऽयम् ।

देवा च अणिकाया मणुया पुण कम्मभोगभूमीया । तिरिया बहुष्पयारा णेरहया पुढिविभेयगदा ॥ ११= ॥

देवाश्चतुर्शिकायाः मनुजाः पुनः कर्मभौगभूमिजाः । तिर्यञ्चः बहुप्रकाराः नारकाः पृथिवीभेदगताः ॥ ११८॥

देवगतिनाम्नो देवायुपश्चोदयाहे वाः, ते च भवनवासिन्धंतरुपंतिष्क्रवैमानिकनिकायः भेदाश्वतुर्धा । मनुष्यातिनाम्नो मनुष्यायुपश्च उदयान्मनुष्याः । ते कर्मभोगभूमिजभेदात् द्वेधा । तिर्यग्गतिनाम्नस्तिर्यगायुपश्च उदयाचिर्यञ्चः । ते पृथिवीशम्ब्क्यूकोहं शजलचरोरगपिचपिर-सर्पचतुष्पदादेभेदादनेकधा । नरकगतिनाम्नो नरकायुपश्च उदयात्रारकाः । ते रन्नशर्करावालु-कार्यकथूमतमोमहातमः प्रभाभूमिजभेदात्सप्तथा । तत्र देवमनुष्यनारकाः पंचिन्द्रिया एव । तिर्यचरतु केचित्यंचेन्द्रियाः, केचिदेक द्वि-त्रि-चतुरिन्द्रिया अपीति ॥ ११=॥

श्रन्वयार्थः- द्वाः चतुर्णिकायाः] देवोंके चार निकाय हैं, (मनुजाः कर्मभागभूमिजाः) मनुष्य कर्मभूमिज श्रीर भोगभूमिज ऐसे दो प्रकारके हैं, (तिर्यञ्चः बहुप्रकाराः) तिर्यंच श्रनेक प्रकारके हैं (पुनः) श्रीर (नारकाः पृथिवीभेदगताः) नारकोंके भेद उनकी पृथ्वियोंके भेद जितने हैं।

टीका: -यह, इन्द्रियों के भेदकी अपेक्षासे कहे गये जीवों का चतुर्गतिसम्बन्ध दर्शात हुए उपमंहार है। देवगतिनाम और देवायुके उदयसे (अर्थात् देवगतिनामकर्म और देवायुकर्म के उदयके निमित्त से) देव होते हैं, वे भवनवासी, ज्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक निकासभेदों के कारण चार प्रकार के हैं। मनुष्य गतिनाम और मनुष्यायुके उदयसे मनुष्य होते हैं, वे कर्मभूमिज और भागभूमिज ऐसे भेदों के कारण दो अकार के हैं। तिर्यंचगतिनाम और तिर्यंचायुके उदयसे तिर्यंच होते हैं, वे पृथ्वी, शंबूक, जूं, डांस, जलचर,

खरग, पत्ती, परिसर्प, चतुष्पाद (चोपाये) इत्यादि भेदोंके कारण श्रानेक प्रकारके हैं। नरकगतिनाम श्रीर नरकायुके उदयसे नारक होते हैं, वे रत्नप्रभाभूमिज, शर्कराप्रभाभूमिज, वालुकाप्रभाभूमिज, पंकप्रभाभूमिज, धूमप्रभाभूमिज, तमःप्रभाभूमिज श्रीर महानमःप्रभाभूमिज ऐसे भेदोंके कारण सात प्रकारके हैं।

उनमें, देव, मनुष्य श्रौर नारकी पंचेन्द्रिय ही होते हैं। तिर्थंच तो कुछ पंचेन्द्रिय होते हैं श्रौर कुछ एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय श्रौर चतुरिन्द्रिय भी होते हैं।। ११८।।

म०ता०-तथैकेन्द्रियादिभेदेनोक्तानां जीवानां चतुर्गतिमंबन्धित्वेनोपमंहारः कथ्यते,-भवनवासिव्यंतर-ज्योतिष्कवैमानिकभेदेन देवाश्चतुर्णिकाया, भोगभूमिकर्मभूमिजभेदेन द्विविधा मनुष्याः, पृथिव्याद्यकेन्द्रिय-भेदेन शम्बूकयू होइं शकादिविकलेन्द्रियभेदेन जलवरस्थलचरखचरद्विपदचतुःपदादिपंचेन्द्रियभेदेन तिर्थंचो बहुप्रकाराः। रत्नशर्करावालुकापंकश्चमतमोमहानगः प्रभाभूमिभेदेन नारकाः सप्तविधा भवंतीति। श्रत्र चतु-गंतिविलज्ञणा स्वात्मोपलव्धिलज्ञणा या तु सिद्धगनिस्तद्भावनारिहतैर्जावैः सिद्धसद्दर्शानजशुद्धात्मभावना-रहितैर्वा यदुपाजितं चतुर्गनिनामकर्म तदुद्यवशेन देवादिगतिपृत्पद्यंत इति सुत्रार्थः॥ १९८॥

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे एकेन्द्रिय आदिके भेदसे जिन जीवों को कहा है उनके चार गति होती हैं ऐसा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(देवा) देवगतिवाले जीव (चउिएणकाया) चार समृह रूपसे चार प्रकार हैं। (पुण) और (मणुया) मनुष्य (कम्मभोगभूमीया) कर्मभूमि और मागभूमि-बात हैं। (तिरिया) तिर्यंच गतिवाले (बहुप्पयारा) बहुत तरहके हैं (ऐरइया) नारकी (पुढविभेयगदा) पृथ्वीके भेदके प्रमाण हैं।

विशेषार्थ—देवोंके चार समृह हैं, भवनवासी, व्यन्तर, ज्यांतिषी और बैमानिक । मनुष्योंके दो भेद हैं-एक वे जो भोगभूमिमें जन्मते हैं। दूसरे वे जो कर्मभूमिमें पैदा होते हैं। तिर्पंच बहु प्रकार हैं। पृथ्वी आदि पांच एकेन्द्रिय तिर्यंच हैं। शम्बूक आदि दो हन्द्रिय, जुआदि तीन हन्द्रिय, डांस आदि चार इन्द्रिय ऐसे तीन प्रकार विकलत्रय तिर्पंच हैं जलमें चलनेवाले, भूमिमें चलनेवाले तथा आकाशमें उडनेवाले एसे द्विपद चौपद आदि पंचेन्द्रिय तिर्यंच हैं। रत्न, शकेरा, वालुका, पंक, धूम, तम, महातम, ऐसी सात पृथिवी हैं जिनमें सात नरक हैं उनमें निवासी नारकी हैं। यहां सत्रका माव यह है कि जो जीव सिद्ध भतिकी भावनासे रहित हैं अथवा सिद्धके समान अपना शुद्ध आत्मा है इस भावनासे शून्य हैं उन जीवोंने जो नरकादि चार गति ह्या नामकर्म बांधा है उसके उदयके आधीन ये जीव देव आदि गतियोंमें पैदा होते हैं।। ११८।।

गत्यायुर्नामोदयनिश्वत्तत्वाद् देवत्वादीनामनात्मस्वभावत्वोद्योतनमेतत् । स्वीणो पुन्वणिबद्धे गदिणामे आउसे च ते वि खलु ।

पापुण्णंति य अण्णं गदिमाउस्सं सलेस्सवसा ॥ ११६॥ क्षीणे पूर्वित्वद्धं गतिनाम्नि आयुपि च तेऽपि खलु ।

प्राप्तुवन्ति चान्यां गतिमायुष्कं स्वलेश्यावशात् ॥ ११६ ॥

चीयते हि क्रमेणारव्धकलां गतिनामविशेष आयुर्विशेषश्च जीवानाम्। एवमपि तेषां गत्यंत-रस्यायुरंतरस्य च कपायानुरिक्तता योग्प्रशृच्छिलेश्या भवति बीजं, ततस्तद्वितमेव गत्यंतर मायुरंतरक्च ते प्राप्नुविन्त । एवं चीणाचीणाभ्यामपि पुनः पुनर्नवीभृताभ्यां गतिनामायः कर्मभ्यामनात्मस्वभावभृताभ्यामपि चिरमनुगभ्यमानाः संमरंत्यात्मानमचेतयमाना जीवा इति ॥ ११६ ॥

श्रन्ययार्थः-(पूर्वनिबद्धे) पूर्वबद्ध (गतिनाम्नि चायुपि च) गतिनामकर्म श्रीर श्रायुपकर्म (चीग्) चीग् होनेसे (ते चापि) वेहो जीव (स्वलंश्यावशान) श्रपनी लेश्याके वश (खलु) वास्तवमें (श्रन्यां गतिम् श्रायुष्कं च) श्रन्य गति श्रीर श्रायुष्य (प्राप्नुवन्ति) प्राप्त करते हैं।

टीका:-यहां, गतिनामकर्म और आयुष्यक्षेके उदयसे लिप्पन्न होते हैं इसलिये एवत्यादि अनात्मस्व-

भावभूत हैं ऐसा दर्शाया है

जीवोंके. जिसका फल प्रारम्भ हो जाना है ऐसा अमुक गनिनामकर्म और अमुक श्रायुपकर्म क्रमशः त्त्रयक्षं प्राप्त होता है। ऐसा होने पर भी उन्हें कपाय-श्रनुरंजिस योगप्रवृत्तिकप लेखा अन्य गनि श्रीर अन्य श्रायुपका बीज होती हैं (अर्थान् लेखा अन्य गनिनामकर्म और अन्य श्रायुपकमको बन्धका कारण होती हैं), इसलिये उसके उचित [उसके श्रनुसार) ही अन्य गति तथा अन्य श्रायुप वे प्राप्त करते हैं। इस प्रकार चील-श्रव्हीणपनेको प्राप्त होने पर भी पुनः पुनः नवीन उत्पन्न होनेवाले गनिनामकर्म और श्रायुपकर्म (प्रवाहक्त्यसे)-यद्यपि वे श्रनात्मस्वभावभूत हैं तथापि-चिरकाल (जीवोंके) साथ साथ रहते हैं इसलिये, श्रात्माको न चेतनेवाले जीव संसरण करते हैं (अर्थात् श्रात्माका अनुभव न करनेवाले जीव संसारमें परिश्रमण करते हैं)।। ११६।।

संवता०-श्रथ गतिनामायुःकर्मनिर्गृत्तन्वाहे बन्दारीनामनात्मस्वभावत्वं दर्शयित—श्रथवा ये केचन वद्गित-नान्याहरां जगत, देवा मृत्वा देव एव मनुष्या मृत्वा मनुष्या एवेति तिन्नपेधार्थं, —क्रमेण दत्तफले चीणं सित । किमन । पूर्वनिवद्धे पूर्वापार्जिते गतिनामकर्मण्यायुषि च तेषि खलु ते जीवाः कर्तारः खलु स्फुटं प्राप्नुवित । किम । श्रन्यदप्र्वं मनुष्यगत्यपेत्तया देवगत्यादिकं भवांतरे गतिनामायुष्कं च । कथंभूताः संतः ? स्वकीयलेखावशाः स्वकीयपरिणामाधीना इति । तद्यथा—''चंडो ण मुश्चह वेरं भंडणसीलो य धम्मद्यरिहयो । दुट्ठो ण य एदि वमं लक्खणमयं नु किण्हस्स" इत्यादिरूपेण कृष्णादिपङ्लेश्यालक्षणं गोम्भ-टशास्त्राद्दी विस्तरेण भिणतमास्ते तदत्र नोच्यते । कम्मान् । श्रध्यात्मग्रंथत्वान् । तथा संत्रेपेणात्र कथ्यते । कष्यायोदयानुरंजिता योगभवृत्तिर्लेश्या सा च शुभाशुभगतिनामकर्मण श्रायुः कर्मणश्च बीजं कारणं भवित तेन कारणेन तिहनाशः कर्तव्यः । कथिति चेत् ? क्राधमानमायालोभस्पक्षाथोदयचतुष्काद्भिके श्चनंत-

ज्ञानदर्शनसुखवीर्यचनुष्कादिभन्ने परमात्मिन यदा भावना क्रियते तदा कपायोदयिवनाशो भवति तद्भाव-नार्थमेव शुभाशुभमनीवचनकायव्यापारपरिहारे सित योगत्रयाभावश्चेति कषायोदयरं जितयोगप्रवृत्तिसप-लेश्याविनाशस्तद्भावे गतिनामायुष्कर्मणोरभावस्तयोरभावेऽच्यानंतसुखादिगुणस्य मोचस्य लाभ इति सूत्राभिष्रायः ॥ ११६॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे दिखलाते हैं कि गति नामा नामकर्म व आयु कर्मके उदयसे प्राप्त जो देव आदि गतियें हैं उनमें आत्माका स्वभावपना नहीं हैं। वे आत्माकी विभाव या अश्चद्ध अवस्थाएं हैं। अथवा जो कोई वादी ऐसा कहते हैं कि जगतमें एक जीवकी अन्य अन्य अवस्थाएं नहीं होती हैं, देव मरके देव ही होता है, मनुष्य मरके मनुष्य ही होते हैं। उनके इस कथनका निषेध करनेके लिये कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[पुट्यिश्वद्धे] पूर्वमें बांधे हुए [गदिणामे] गतिनामा नाम कर्मके [च] और [आउसे] आयु कर्मके [खीरो] चय हो जाने पर [तिव] वे ही जीव [खलु] वास्तवमें [सलंस्सवसा] अपनी अपनी लेश्याके वससे [अंग्रां] अन्य [गदिम्] गतिको [य] और [आउस्मं] आउको [पापुण्यांति] पाते हैं।

विशेषार्थ-ये संसारी जीव अपने २ परिणामों के आधीन मिन्न २ गति व आयुको बांधकर जन्मते रहते है। कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म, शुक्ल ये छः लेश्याएं होती हैं इनका स्वरूप श्री गांम्मटसारमें विस्तारसे कहा है जैसे-कृष्ण लेश्याका स्वरूप यह है " चंडो ण ग्रुचइ वेरं भंड तसीलो य धम्मद्यरहियो। दुट्टो ण य एदि वसं लक्खणमेयं तु किएहस्स ॥ ४०६ ॥ " भावार्थ-जो प्रचंड तीत्र क्रोधी हो, वैर न छोड़े, बकनेका व युद्ध करनेका जिसका सहज स्वभाव हो, द्याधर्मसे रहित हो, दुष्ट हो, किसी गुरुजन आदिके चश न हो। ये लज्जण कृष्ण लेश्या वालोंके हैं।

यह अध्यातम ग्रन्थ है इससे विशेष नहीं कहा है तथापि कुछ मंदीपसे लिखते हैं- "कपापोदयानुरंजिता योगप्रश्विः लेश्या" यह लेश्याका लचल है। अर्थात कपायोंके उदयसे रंगी
हुई योगोंकी प्रवृत्तिको लेश्या कहते हैं। यही श्रुम अश्रुम गितनामा नामकर्म व आयुकर्मके
बंधनेका बीज है इसलिये लेश्याका नाश करना योग्य है। जिसका उपाय यह है कि जब यह
भावना की जाती है कि 'मैं क्रोध, मान, माया, लोभ रूप चारों कपायोंके उदयसे भिन्न हूँ,
तथा अनंत दर्शन, अनंत ज्ञान, अनंत सुख तथा अनंत वीर्य इन चार अनंत चतुष्ट यसे भिन्न नहीं
हूं ऐसा मैं परमात्म स्वभावधारी हूँ तब कषायोंके उदयका नाश होता है, इस भावनाके लिये
ही श्रुम या अश्रुम मन वचन कायके ज्यापारका त्याग किया जाता है। इसी ही क्रमसे तीनों
योगोंका अभाव होजाता है तब कषायोंके उदयसे रंगी हुई योगोंकी प्रश्विष्ठ लेश्याका भी

विनाश होजाता है। लेश्याके अभावसे गतिनामकर्म तथा आयुकर्मका भी अभाव होजाता है तब अच्चय अनंत सुखादि गुणोंसे पूर्ण मोचका लाभ होता है यह धत्रका अभिप्राय है।। ११६॥

उक्तजीवप्रपंचीपसंहारोऽयम्।

एदे जीवणिकाया देहप्पविचारमस्सिदा भणिदा । देहविहूणा सिद्धा भव्वा संसारिणो अभव्वा य ॥ १२०॥

एते जीवनिकाया देहप्रवीचारमाश्रिताः भणिताः। देहविहीनाः सिद्धाः भव्याः संसारिगोऽभव्याश्र ॥ १२० ॥

एते ह्युक्तप्रकाराः सर्वे संसारिणो देहप्रवीचाराः, अदेहप्रवीचारा भगवंतः सिद्धाः शुद्धाः जीवाः । तत्र देहप्रवीचारस्वादेकस्वेऽपि संसारिणो द्विप्रकाराः भव्या अभव्याश्च । ते शुद्ध-स्वह्मपोपलम्भशक्तिसद्भावासद्भावास्यां पाव्यापाच्यमुद्गवदिभिधीयंत इति ॥ १२०॥

अन्वयार्थ:-(एतं जीवनिकायाः) यह (पूर्वोक्त) जीवनिकाय (देहप्रवीचारमाश्रिताः) देहमें वर्तनेवाले अर्थान् देहसहित (भिणताः) कहे गये हैं, (देहिविहीनाः सिद्धाः) देहरिहत ऐसे सिद्ध हैं। (संसारिणः) संसारी (भव्याः अभव्याः च) भव्य और अभव्य ऐसे दो प्रकारके हैं।

टीका:-यह उक्त (-पहले कहें गये) जीवविस्तारका उपसंहार हैं।

जिनके प्रकार (पहले) कहं गये ऐसे यह समस्त मंसारी देहमें वर्तनेवाले (अर्थान देहसहित) हैं, देहमें न वर्तनेवाले (अर्थात देहरित) ऐसे सिद्ध भगवंत हैं—जो कि शुद्ध जीव हैं। वहां, देहमें वर्तनेकी अपेचासे संसारी जीवोंका एक प्रकार होने पर भी वे भव्य अरे अभव्य ऐसे दो प्रकारके हैं। 'पाच्य' (पकनेयोग्य) और 'अपाच्य' (न पकने योग्य) मूंगर्का भांति, जिनमें शुद्ध स्वरूपकी उपलब्धिकी (प्राप्तिकी) शिक्का सद्भाव है उन्हें 'भव्य' और जिनमें शुद्ध स्वरूपकी उपलब्धिकी शिक्का असद्भाव है उन्हें 'अभव्य' कहा जाता है।। १२०।।

संग्ताः - श्रथ पूर्वोक्तजीवप्रपंचस्य संसारिमुक्तभेदेनोपसंहारव्याख्यानं करोति, —एते जीविनकाया निश्चयेन शुद्धात्मस्वकृषाश्रिवा श्रपि व्यवहारेण कर्मजनितदेहप्रवीचाराश्रिता भिष्णताः, देहे प्रवीचारो वर्तना देहप्रवीचारः । निश्चयेन केवलज्ञानदेहस्वरूपा श्रपि कर्मजनितदेहिविहीना भवन्ति । ते के ? शुद्धात्मोपलिध्ययुक्ताः सिद्धाः, संसारिणस्तु भव्या श्रभव्याश्चेति । तथाहि — केवलज्ञानादिगुणव्यक्तिकृषा या शुद्धिस्तस्याः शिक्तभव्यत्वं भएयते तद्विपरीतमभव्यत्वं । किवन ? पाच्यागच्यमुद्गवत् सुवर्णेतरपाषाणवद्वा शुद्धिशक्तियासौ सम्यक्तव्यहणकाले व्यक्तिमासाद्यति श्रशुद्धशक्तेर्यासौ व्यक्तिः सा चाशुद्धिकृषेण पूर्वमेव तिष्यति तेन कारणेनानादिरित्यभिप्रायः ॥ १२०॥ एवं गायाचतुष्टयपर्यंतं पंचिन्द्रयव्याख्यानमुख्यत्वेन चतुर्थ-स्थलं गतं ।

श्चत्र पंचेन्द्रिया इत्युवलक्षणं तेन कारणेन गौणवृत्त्या "तिरिया बहुष्पयारा।" इति पूर्वोक्तगाथाखंड-नैकेन्द्रियादिव्याख्यानमपि ज्ञातव्यं । उपलक्षणिबषये दृष्टांतमाह-काकेभ्यो रक्षतां सर्पिरित्युक्ते मार्जारादिभ्योपि रक्षणीयमिति ।

हिदी ता०—उत्थानिका—आगे पूर्वमें जो जीव पदार्थका कथन किया है उसीका संकोच

व्याख्यान करते हुए संसारी और मुक्तके भेदोंको बताते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[एदे] ये [जीवनिकाया] जीवोंके समूह [देहप्पविचारम्] श्रारीरमें वर्तनाको [अस्सिदा] आश्रय करनेवाले अर्थात् शरीरके द्वारा व्यापार करनेवाले (भिणदा) कहे गए हैं [देहिवहूणा] जो शरीरसे रहित हैं वे [सिद्धा] सिद्ध हैं । [मंसारिणो] संसारी जीव [भव्या] भव्य [य] और [अभव्या] अभव्य दो प्रकारके हैं।

विशेषार्थ-निश्चय नयसे देखा जावे तो सर्व जीव शुद्ध आत्मस्वरूपके धारी हैं, केवल झानमई चैतन्य शरीरके स्वामी हैं तथा कर्मोंसे उत्पन्न होनेवाले शरीरसे रहित हैं। व्यवहार-नयसे जो शरीरमें आश्रित हैं वे संपारी हैं, जो शरीर रहित हैं वे सिद्ध हैं। सिद्धोंको साचात् शुद्ध आत्माकी प्राप्ति होगई है। संसारी जीवोंमें कोई भव्य हैं, कोई अभव्य हैं। जिनमें केवल-झान आदि गुणोंकी प्रगटता रूप शुद्धिकी शक्ति पाई जाती है वे भव्य हैं-जिनमें प्रगटता रूप शुद्धिकी शक्ति पहीं जोर न पक्ते योग्य मूंग या सुत्रण पापाण और अन्ध पाषाण। पहलेंमें स्वभावकी प्रगटताकी योग्यता है दूसरमें नहीं है, यद्यपि मूंगपना व सुवर्णपना इनमें भी है। जिनमें शुद्ध होनेकी शक्ति होती है वह शक्ति सम्यग्दर्शन के प्रहण के समय प्रगट होजाती है। पर जिन में वह शक्ति नहीं है वह सदा अशुद्ध रूपसे हीं रहती है जैसे अनादिसे चली आ रही है। १२०।

इसतरह चार गाथाओं तक पंचित्रियकं ज्यारुगानकी मुख्यतासे चौथा स्थल पूर्ण हुआ। यहां पंचित्रिय उपलच्छा पद है इस कारणसे गौणरूपसे ''तिरिया बहुप्पयारा" इस पूर्वमें कहे हुए गाथाके खंडसे एकेंद्रिय आदिका ज्यारुगान भो जानना योग्य है। इस उपलच्छाका दृष्टांत देते हैं िजैसे किसीने कहा, काकों या कौओंसे घीकी रचा करें। तब इसका मतलब यह भी लिया जायगा कि बिलाव आदिसे भी घीकी रचा की जावे।

व्यवहार जीवन्वैकांतप्रतिपत्तिनिरासोऽयम्

ण हि इन्दियाणि जीवा काया पुण छप्यार पण्णता। जं हवदि तेसु णाणं जीवा त्ति य तं परूर्वाते।। १२१।। न हीन्द्रियाणि जीवाः कायाः पुनः षट्शकाराः प्रक्षप्ताः। यक्कवति तेषु कानं जीव इति च तत्प्रस्पयन्ति।। १२१॥ य इमे एकेन्द्रियादयः पृथिवीकायिकाद्यश्चानादिजीवपुद्गलपरस्परावगाहमवलीक्य व्यवं-हारनयेन जीवप्राधान्याज्जीवा इति प्रजाप्यंते । निश्चयनयेन तेषु स्पर्शनादीन्द्रियाणि पृथिव्याद-यश्च कायाः जीवल्चणभूतचेतन्यस्वभावाभावाक जीवा भवंतीति । तेष्वेव यत्स्वपरपरिच्छि-चिरूपेण प्रकाशमानं ज्ञानं तदेव गुगागुणिनोः कथिव्यदभेदाज्जीवत्वेन प्ररूप्यत इति ॥ १२१॥

श्रान्वयार्थ:—(न हि इन्द्रियाणि जीवाः) इन्द्रियां जीव नहीं हैं श्रीर (पट्पकाराः प्रज्ञाप्ताः कायाः पुनः) छह प्रकारकी शास्त्रोक्त कार्ये भी जीव नहीं हैं. (तेषु) उनमें (यद् ज्ञानं भवति) जो ज्ञान है (तत्जीवः) वह जीव हैं (इति च प्रस्तप्यन्ति) ऐसी (ज्ञानी) प्रस्तपणा करते हैं।

टीका: -- यह, व्यवहारजीयत्वके एकान्तकी प्रतिपत्तिका [मान्यता का] खंडन है।

यह जो एकेन्द्रियादि तथा प्रश्वीकाथिकादि 'जीव' कहे जाते हैं वे, अनादि जीवपुद्गलका परस्पर अवगाह देखकर व्यवहारनथसे जीवके प्राधान्य द्वारा (— जीवको मुख्यता देकर) 'जीव' कहे जाने हैं। निश्चयनथसे उनमें स्पर्शनादि इन्द्रियां नथा प्रश्वी आदि कार्ये, जीवके लज्ञणभूत चैतन्यस्वभावके अभावके कारण, जीव नहीं हैं, उन्हींमें जो स्वपरकी ज्ञामिरूपसे प्रकाशित ज्ञान है वहीं, गुण-गुणीके कथंचित अभेदके कारण, जीवक्षपसे प्रकृपित किया जाता है।। १२१।।

संवता०-अथेन्द्रियाणि पृथिव्यादिकायाश्च निश्चयेन जीवस्त्रकृषं न भवंतीति प्रज्ञाप-यति,—इन्द्रियाणि जीवा न अवन्ति । न केवलिमिन्द्रियाणि । पृथिव्यादिकायाः पट्प्रकाराः प्रज्ञापः य परमागमे नेषि । तर्हि कि जीवः ? यद्भवनि नेषु मध्ये ज्ञानं जीव इति तत्प्रकृषयन्तीति । तद्यथा-श्चनुप-चरितासद्भृतव्यवहारेण स्पर्शनादिद्रव्येद्रियाणि तथैवाशुद्धनिश्चयेन लव्ध्युपयोगक्तपाणि भावेन्द्रियाणि यद्यपि जीवा भण्येन तथेव व्यवहारेण पृथिव्यादिषट्कायाश्च तथापि शुद्धनिश्चयेन यद्तीन्द्रियममूर्तं केवल-ज्ञानांतर्भूतमनंतसुखादिगुणकदंवकं स जीव इति सूत्रतात्पर्यम् ॥ १२१ ॥

िंदी ता०-उन्थानिका-आगं कहते हैं कि पांचोंइन्द्रियें तथा पृथ्वी आदि छ: काय निश्चय नयसं जीवका स्वरूप नहीं हैं ऐसा प्रगट करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(इन्द्रियाणि) पांच इन्द्रियों (पुण) तथा (छपयार) छ: प्रकारके [काया] काय [िहे] निश्चयनयसे [जीवा] जीव (ण) नहीं [पएण्चा] कहें गए हैं । [तेसु] उन इंद्रिय तथा कायोंमें [जंणाणं] जो ज्ञान [हबदि] है [तं] उसको जीवी-त्तिय] जीव ऐसा [परूवंनि] कहते हैं।

विशेषार्थ-यद्या अनुपचरित असद्भृत व्यवहार नयसे स्पर्शन आदि पांच द्रव्य इन्द्रियों को तथा अशुद्ध िश्चय व्यवहार नयसे स्पर्शन आदि पांच द्रव्य इन्द्रियों को तथा अशुद्ध िश्चय व्यवहार नयसे जीव कहते हैं तैसे ही पृथ्वी जल, अग्नि, वायु, वन न्यति तथा त्रसकायों को व्यवहार नयसे जीव कहते हैं तथापि शुद्ध निश्च-यन यसे जीव वह है जो इन्द्रियों से रहित अपूर्ती के केवल ज्ञान में अंतर्भूत अनंतसुख आदि गुर्खों का समुद्राय ह्रिप है विष्ट तालपर्य है। १२१॥

अन्यासाधारणजीवकार्यख्यापनमेतत् ।

जाणिद परसदि सन्वं इच्छिदि सुक्खं विभेदि दुक्खादो । कुन्वदि हिदमहिदं वा भुं जिद जीवो फलं तेसि ॥ १२२॥

जानाति पश्यति सर्वभिच्छति सौरुयं विभेति दुःखात्।

करोति हितमहितं वा सुंक्ते जीवः फलं तथोः ॥ १२२ ॥

चैतन्यस्वभावत्वात्वत् स्थायाः क्रियायाः झप्तेर्द् शेश्च जीव एव कर्ता, न तत्संबन्धः पुद्गलो, यथाकाशादि । सुखाभिलाषिक्रयायाः दुःखोद्वेगिक्रियायाः स्वसंवेदितहिताहितनिर्वर्तनिक्रियायाश्च चैतन्यविवर्तस्पसक्ष्पप्रभवत्वात्स एव कर्ता, नान्यः । शुभाशुभक्षमं फलभृताया इष्टानिष्टविषयोपभोगिकिषापाश्च सुखदुःखस्वस्परम्पामिक्रियाया इव स एव कर्ता, नान्यः । एतेनामावारणकार्यानुमेयत्वं पुद्गलव्यतिरिक्तस्यात्मनो द्यातितिमिति ॥ १२२ ॥

श्चन्वयार्थः-(जीवः) जीव (सर्वं जानाति पश्यित) स्व जानता हं श्चीर देखता है, (सीख्यम् इच्छिति) सुखर्का इच्छा करता है, (दु:खान् बिभेति) दु:खसं डरता है (हितम् श्चहितम् करोति) हित श्चिहितको (शुभ-श्रशुभ भावोंको) करता है (वा) श्चीर (तथोः फलं भुंक्ते) उनके (शुभ श्रशुभ भाव के) फलको भागता है।

टीका:-यह, अन्यसे असाधारण एसे जीवकार्याका कथन है।

चैतन्यस्वभावपनेके कारण, कर्नु स्थित (कर्तामं रहनेवाली) क्रियाका-इप्ति तथा दृशिका-जीव ही कर्ता है, उससे सम्बन्धित पुद्गल उसका कर्ता नहीं है, जिस प्रकार आकाशादि उसके नहीं हैं। चैतन्यके विवर्तक्ष (-परिवर्तनरूप) संकल्पकी उत्पत्ति (जीवमें) होनेके कारण, सुखर्का अभिलापारूप क्रियाका, दु:खके उद्देगरूप क्रियाका तथा स्वसंवेदित हित-अहितकी निष्पत्तिरूप क्रियाका जीव ही कर्ता है, अन्य नहीं है। शुभाशुभ कर्मके फलभूत इष्टानिष्टविषयोपभोगक्रियाका, सुख-दु:खस्बरूप स्वपरिणामिक्रयाकी भांति, जीव ही कर्ता है, अन्य नहीं।

इससं ऐसा समकाया कि (उपरांक) श्रसाधारण कार्यों द्वारा पुद्गलसे भिन्न ऐसा श्रात्मा श्रानुमेय (-श्रानुमान कर सकनेयोग्य) है ॥ १२२ ॥

संवताद-अध झातृत्वादि कार्यं जोवस्य संगवतीति निश्चिनोति,—जानाति पश्यति । किं । सर्वं वस्तु, इच्छति । कि ? सौख्यं । बिभेति कस्मात् । दुःखात् । करोति, किं । हितमहितं वा भुंके । स कः कर्ता । जीवः । किं ? फलं । कयोः । तयोहिताहितयोरिति । तथाहि—पदार्थपरिच्छित्तिक्षपायाः कियाया झप्तेर्ट-शेश्च जीव एव कर्ता न तत्संबन्धः पुर्गलः, कर्मनोकर्मरूपः सुखपरिणतिक्षपायाः इच्छाक्रियायाः स एव दुःखपरिणतिक्षपाया भीतिक्रियायाः स एव च हिताहितपरिणितिक्षपायाः कर्तृ क्रियायाश्च स एव सुखदुःख फलानुभवनक्षपाया भोक्तृक्रियायाश्च स एव कर्ता भवनीत्यसाधारणकार्येण जीवाह्तित्वं झानव्यं । त

कर्तृ त्वमशुभशु भशुद्धोपयोगक्षेण त्रिधा भियते, श्रथवानुपचिरतासङ्कृतव्यवहारेख द्रव्यकर्भकर्तृ त्वं तथैवा-शुद्धितश्चयेन रागादिविचल्एक्षपभावकर्मकर्तृ त्वं शुद्धितश्चयेन तु केवलज्ञानादिशुद्धभावानां परिसामक्रपं कर्तृ त्वं नयत्रयेस भोकृत्वभि तथैवेति सूत्रतात्पर्यं ॥ तथा चोक्तं-

> ''पुग्गलकम्मादीसां कत्ता ववहारदो दु सिन्छ्यदो । चेदसकम्मासादा सुद्धस्या सुद्धभावासं'' ।। १२२ ॥

एवं भेद्भावनामुख्यत्वेन प्रथम्गाथा जीवस्यासाधारणकार्यकथनरूपेण हितीया चेति स्वतन्त्रगाथा-हयेन पंचमस्थलं गतं।

हिन्दी ता - उत्थानिका-अगे जानना देखना अदि कार्य जीवमें ही संभव होते हैं ऐसा

अन्वय सहित सामानगार्थ-[जीव] यह संसारी जीव [सव्वं] सर्व पदार्थीको [पम्सदि] देखता है (जागादि) जानता है (सुक्खं) सुखको (इच्छदि) चाहता है (दुक्खादो) दुःखोंसे (विभेदि), इरता है [हिदम्] हितस्य अच्छा काम (अहिदम्) अहितस्य वुराकाम (कुव्वदि) करता है (वा) और (तेसि) उन भले वुरे कामोंका (फलं) फल (भुंजदि) मोगता है।

विशेषार्थ-पदार्थीके जाननंहिए व देखनंहिए क्रियाका यह जीव ही कर्ता है, पुद्गल नहीं है, कर्म और नोकर्भ शरीरादिके निमित्तसे होनेवाली सुखकी परिणति हिए इच्छाकी क्रियाका कर्ता भी यही जीव है, दुःखकी परिणतिसे भय करने हर क्रियाका कर्ता भी यही जीव है, दित व अदितहर क्रियाका कर्ता भी यही जीव है। व यही जीव सुख या दुःखकी अनुभवन हर क्रियाका कर्ता है त्ये सब असाधारण या मुख्य कार्य जीवके अस्तित्वको अलकाते हैं। जीवका कार्य अश्वभ श्वभ या शुद्धेषयोग हर से तीन तरहका भी कहा जाता है अश्वद्ध यह जीव उपचार रहित असद्भृत व्यवहार नयसे द्रव्यक्ष्म ज्ञानावरणादि का कर्ता है। अशुद्ध निश्चय नयसे रागद्धेषादि विकल्पहर भाव-कर्मका कर्ता है तथा शुद्ध निश्चयनयसे कंवलज्ञानादि शुद्ध भावोमें परिणमन हर कार्यका कर्ता है। इसी तरह तीनों नयोंसे इस जीवके भोकापना भी है अर्थात् व्यवहार नयसे पुद्गल कर्मके फलका, अशुद्ध निश्चयनयसे में दुःखी इस मावका तथा शुद्ध निश्चयनयसे आत्मीक आनंदका भागनेवाला है। ऐसा ही कहा है-व्यवहार से पुद्गल कर्मीका कर्ता है। १२२।।

जीवाजीवव्याख्योपसंहारोपचेपस्चनंयम् ।

एवमभिगम्म जीवं अण्णेहिं त्रि पञ्जएहिं बहुगेहिं। आभगच्छदु अञ्जीवं णाणंतरिदोह लिंगेहिं॥ १२३॥

एवमभिगस्य जीवमन्यैरि पर्यार्यर्द्धकैः । अभिगच्छत्वजीवं ज्ञानांतरितैर्लिङ्गेः ॥ १२३॥

एवमनया दिशा व्यवहारनयेन कर्म प्रन्थप्रतिपादितजीवगुणमार्गणास्थानादिप्रपञ्चितवि-चित्रविकल्परूपैः, निश्चयनयेन मोहरागद्वेषपरिणतिसंपादितविश्वरूपत्वात्कदाचिदशुद्धैः कदा-चित्रदभावाच्छुद्धेश्चेतन्यविवर्तप्रन्थिरूपैर्बहुभिः पर्यायैः जीवमधिगच्छेत् । अधिगम्य च्वमचंत-न्यस्वमावत्वात् ज्ञानादर्थातरभूतैरितः प्रपंच्यमानं लिङ्के जीवसंबद्धमसंबद्धं वा स्वतो भेदबुद्धिन-सिद्धपर्थमजीवमधिगच्छेदिति ॥ १६३ ॥

इति जीवपदार्थच्याख्यानं समाप्तम्।

श्चन्यवार्थः—(एवम्) इस प्रकार (श्वन्यैः श्चिप वहुकैः पर्यायैः) श्चन्य भी बहुत-सी पर्यायो द्वारा (जीवम् श्रभिगन्य) जीवको जानकर (ज्ञानांतरितैः लिङ्कैः) धानसे श्चन्य ऐसे (जड) लिंगों द्वारा (श्रजीवम् श्रभिगच्छतु) श्रजीवको जानो ।

टीका:-यह, जीव-व्याख्यानके उपसंहारकी और अजीव-व्याख्यानके प्रारम्भकी सूचना है।

इस प्रकार इस निर्देशके अनुसार, (१) व्यवहारनयसे कर्मश्रन्थमें प्रतिपादित जीवस्थान-गुण्स्थान-मार्गणास्थान इत्यादि द्वारा प्रपंचित विचित्र भेदरूप बहु पर्यायों द्वारा, तथा (२) निश्चयनयसे मोहरागद्वेषपरिणितसंप्राप्त विश्वरूपताके (अनेकरूपताके) कारण कदाचित् अशुद्ध (ऐसे) और कदाचित उसके (अशुद्धताके) अभावके कारण शुद्ध ऐसी चैतन्यविवर्तप्रन्थिरूप बहु पर्यायों द्वारा, जीवको जानो। इस प्रकार जीवको जानकर, अचैतन्यस्वभावके कारण, ज्ञानसे अर्थान्तरभूत ऐसे, यहांसे (आगेकी गाथा-आमें) कहे जानेवाले लिंगों द्वारा, जीव-सम्बद्ध या जीव-असम्बद्ध अजीवको, अपनेसे भेदबुद्धिकी प्रसिद्धिके केलिये जानो।। १२३॥

संवताव-श्रथ गाथापूर्वार्धेन जीवाधिकारव्याख्यानीपसंहारमुत्तरार्धेन चाजीवाधिकारप्रारंभं करोति, एवमिगम्य ज्ञात्वा। कं ? जीवं श्रन्यैरिप पर्यायैर्बहुकैः प्रधादिमगच्छतु जानातु। कं। श्रजीवं ज्ञानांतरि-तेंकिं रिति। तद्यथा—एवं पूर्वोक्तप्रकारेण जीवपदार्थमिधगम्य। कैः। पर्यायैः। कथंभूतैः। पूर्वोक्तेः न केवलं पूर्वोक्तेः व्यवहारेण गुणस्थानजीवस्थानमार्गणास्थानभदगतनामकर्मोद्यादिजनितस्वकीयमवु- ध्यादिशरीरसंस्थानसंहननप्रभृतिबहिरंगाकारैर्निश्चयेनाभ्यंतरैः रागद्वेषमोहरूपैरशुद्धैस्तयैव च नीरागनिर्विक्षण्यादिशरीरसंस्थानसंहननप्रभृतिबहिरंगाकारैर्निश्चयेनाभ्यंतरैः रागद्वेषमोहरूपैरशुद्धैस्तयैव च नीरागनिर्विक्षण्यादिशरीरसंस्थानसंहननप्रभृतिबहिरंगाकारैर्निश्चयेनाभ्यंतरैः रागद्वेषमोहरूपैरशुद्धैस्तयैव च नीरागनिर्विक्षण्यादिशन्तरसंखानस्य निर्वाचिक्षणात्मनोरूपैः शुद्धैश्चान्यैरिप। पश्चात् किं करोतु। जानातु। कं। श्रजीवं पदार्थं। कैः। लिगैः चिन्हैः। किविशि- ध्रैरभे वच्यमार्थौक्तीनांतरितत्वात् जडैश्चेति सूत्राभिप्रायः।। १२३।। एवं जीवपदार्थव्याख्यानोपसंहारः तथैवाजीवव्याख्यानपारंभ इत्येकसृत्वेण षठस्थलं गतं।

इति पूर्वोक्तप्रकारेण ''जीवालीवा भावा'' इत्यादि नवपदार्थानां नामकथनरूपेण स्वतंत्रगाथास्-

त्रमेकं, तदनंतरं जीवादिपदार्थव्याख्यानेन षट्स्थलैः पंचद्शसूत्राणीति समुदायेन षोडशगाथाभिर्नवपदार्थः प्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये "द्वितीयांतराधिकारः" समाप्तः ।

हिन्दी ता - अरथानिका - आगे पहली आधी गाथासे जीवाधिकारके व्याख्यानको संकोच करते हैं तथा आगे आधी गाथासे अजीवाधिकारका प्रारंभ करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(एवम्) इस ही प्रकार (अग्गोहिं वि) दूसरी भी (बहुगेहिं) बहुतसी (पजनएहिं) पर्यायों के द्वारा (जीवं) इस जीवको (अभिगम्त) समक करके (गाणं-तरिदेहिं) ज्ञानसे भिन्न जडपना आदि (लिगेहिं) चिन्हों से (अज्जीवं) अनीव तत्त्वको (अभिगच्छदु) जानो ।

विशेषार्थ-पूर्वमें जो एकेंद्रिय आदि भेद कहे है उनके द्वारा जीवक भेदोंको समक्त कर फिर व्यवहारनयसे जो संसारी जीवोंके गुणस्थान जीवस्थान तथा मार्गणास्त्रमें भेद हैं व नामकर्मके उदय आदिसे उत्पन्त जो जीवोंके अपने अपने मनुष्य आदि श्रीरांके संस्थान व संहनन आदि बाहरी आकार रूप भेद हैं व अग्रुद्ध निश्चयनयसे जो राग, द्वेष, मोहरूप अग्रुद्ध भावोंकी अपेचा भेद हैं तथा शुद्धनिश्चयनयसे जीवोंमें बीतनाम व विकल्य रहित चिदानन्दमई एक स्वभावरूप आत्म-पदार्थके ज्ञानसे जो परमानन्दमें भलेपकार स्थित रूप सुखामृत रमका अनुभव होता है व उस अनुभवसे समरसी भाव होता है इत्यादि शुद्ध परिणमन रूप भेद हैं इन सबके द्वारा जीवोंको समक्तो। उसके पीछे अजीव पदार्थोंको ज्ञानसे अतिरिक्त जडरूप गुणोंके द्वारा जानो जिनका स्वरूप आगे कहेंगे ऐसा स्वका अभिप्राय है।। १२३।।

इस तरह जीव पदार्थके व्याख्यातक। संक्षेत्र व अजीव पदार्थके व्याख्यानके प्रारम्भकी स्चनारूप एक स्वसे छठा स्थल पूर्ण हुआ। पहले जैमा कह चुके है " जीवाजीवा भावा " इत्यादि नी पदार्थीके नामको कहते हुए स्वतंत्र गाथा स्वत्र एक है फिर जीव पदार्थका व्याख्यान करते हुए छ: स्थलोंसे १५ स्त्रोंके द्वारा कथन है। इस तरह १६ गाथाओं ने नव पदार्थीको कहनेवाले दूसरे महा अधिकारमें दूसरा अंतर अधिकार पूर्ण हुआ।

ऋथ ऋजीवपदार्थ च्याख्यानम्

आकाशादीनामेवाजीवत्वे हेतूपन्यासोऽयम् ।

आगासकालपुरगलधम्माधम्मेसु णित्थ जीवगुणा । तेसि अवेदणत्तं भणिदं जीवस्स चेदणदा ॥ १२४ ॥

आकाशकालपुद्गलधर्मावर्मेषु न सन्ति जीवगुणाः। तेषामचेतनन्वं मिश्तं जीवस्य चेतनता ॥ १२४ ॥ आकाशकालपुद्गलधमिष्मेषु चैतन्यविशेषह्या जीवगुणा नो विद्यन्तं, आकाशादीनां तेषामचेतनत्वसामान्यत्वात् । अचेतनत्वसामान्यञ्चाकाशादीनामेव, जीवस्यैव चेतनत्वसा-मान्यदिति ॥ १२४॥

श्चव, श्रजीव पदार्थका व्याख्यात है।

अन्वयार्थः—(आकाशकालपुद्गलधर्माधर्मेषु) आकाश, काल, पुद्गल, धर्म श्रीर अधर्ममें (जीवगुणाः न सन्ति) जीवके गुण नहीं हैं, (क्योंकि) [तेपाम अचेतनत्वं भिणतम्] उनके अचेतनपना कहा है, (जीवस्य चेतनता) जीवके चेतना कही है।

टीका:-यह, आकाशादिका ही अजीवपना दर्शानके लिये इंतुका कथन है।

आ काश, काल, पुद्गल, धर्म और अधर्ममें चैतन्यविशेषह्य जीवगुण विद्यमान नहीं है, क्योंकि उत आकाशादिके अचेतनत्वसामान्य है। और अचेतनत्वसामान्य आकाशादिके ही है, क्योंकि जीवके ही चेतनत्वसामान्य है।। १२४॥

संकतावन्त्रथ भावकर्मद्रव्यकर्मनोकर्ममितज्ञानादिविभावगुण्तरनारकादिविभावपर्यायरितः केवलज्ञानाचनंतगुणस्वकृषो जीवादिनवपदार्थातर्गतो भूतार्थपरमार्थकृषः शुद्धसमयसाराभिधान उपादेयभूतो
योऽसौ शुद्धजीवपदार्थस्तरमात्सकाशादिलक्णस्वकृष्यस्याजीवपदार्थस्य गाथाचतुष्ट्येन व्याख्यानं क्रियते।
तत्र गाथाचतुष्ट्यभभ्ये द्र्यजीवन्तप्रतिपादनमुख्यत्वेन ''त्र्यायासकाल'' इत्यादिपाठक्रमेण गाथात्रयं, ठदनंतरं भेदभावनार्थं देहगतशुद्धजीवप्रतिपादनमुख्यत्वेन ''त्र्यसमक्त्र्य'' इत्यादि सूत्रमेकं, एवं गाथाचतुष्ट्यपर्यंतं स्थलद्वयेनाजीवाधिकारव्याख्यानं समुदायपातिनका। तद्यथा। त्रथाकाशादीनामजीवत्वं कारणं प्रतिपादयतिः नत्राकाशकालपुद्गलधर्माधर्मेष्वनंतज्ञानदर्शनादयो जीवगुणाः न सन्तिः ततः कारणात्ते षामचेतनत्वं भिणतं। करमातः तेषां जीवगुणा न संतीति चेत् ? युगपज्जगत्त्रयकालत्रयवर्तिसमस्तपदार्थपरिच्छेदकत्वेन जीवस्यैव चेतकत्वादिति सूत्राभिप्रायः॥ १२४॥

पीठिका-आगे भागकर्म, द्रव्यकर्म, नांकर्म तथा मितज्ञान आदि विभागगुण व नर नारक आदि विभागपर्यासे रहित व केवलज्ञानादि अनन्तगुणस्वस्त्रप तथा जीव आदि नी पदार्थों के भीतर प्राप्त यथार्थ निश्चयस्त्रप शुद्ध समयसार नामधारी व प्रहण करने योग्य जो शुद्ध जीव पदार्थ है उससे विलच्चण जो अजीव पदार्थ है उसका व्याख्यान चार गाथाओं से करते हैं। इन चार गाथाओं के मध्यमें अजीव तत्त्वके कहनेकी गुरूपतासे 'आयासकाल' इत्यादि पाठ क्रमसे गाथाएं तीन हैं। फिर भेदकी भावनाके लिये देहमें प्राप्त शुद्ध जीवका कथन करते हुए " अर-समस्त्रवं " इत्यादि सत्र एक है। इस तरह चार गाथाओं के दो स्थलों के द्वारा अजीव तत्त्वके अधिकारमें व्याख्यान करते हुए सग्रदायपातिनका पूर्ण हुई।

हिन्दी ता०-उत्थानिका- आगे बताते हैं कि आकाश आदि द्रव्य अजीव क्यों हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(आगामकालपुग्गलधम्माधम्मेस्) आकाशद्रव्य, कालद्रव्य, पुद्गातद्रव्य, धर्नास्तिकाय द्रव्य इत पांच प्रकारके अजीव द्रव्यों में (जीव- गुणा) जीवोंके विशेष गुण (ग्रिथ) नहीं हैं (तेसि) इनमें (अचेदण्चं) अचेतनपना (भिष्यदं) कहा गया हैं (जीवस्स) जीवका गुर (चेदण्दा) चैतन्य है ।

विशेषार्थ-एक समयमें तीन जगत तीन कालके सर्व पदार्थीको जानना यह जीवका चेतनपना स्वभाव है। यह स्वभाव इन अजीव द्रव्योंमें नहीं है इसीसे ये सब अचेतन हैं, मात्र जीव ही चेतन हैं । यह इय गाथा का अभिपाय है ॥ १२४॥

आकाशादीनानचेतनत्वसामान्यं पुनरनुमानमेतत् ।

सुहदुक्वजाणणा वा हिदपरियम्मं च अहिदभीरुत्तं । जस्स ण विज्जिद णिच्चं तं समणा विंति अज्जीवं ॥ १२५॥

सुखदुःखज्ञानं वा हितपरिकर्म चाहितभीरुत्वम् । यस्य न विद्यते नित्यं तं श्रमणा विदंत्यजीवम् ॥ १२५ ॥

सुखदु:खज्ञानस्य द्वितपरिकर्मणांऽद्वितभीरुत्वस्य चेति चैतन्यविशेषाणां नित्यमनुपलब्धेरवि-द्यमानचैतन्यसामान्या एवाकाशादयोऽजीवा इति ॥ १२५ ॥

श्रम्वयार्थः—(सुखदुःखज्ञानं वा) सुखदुःखका ज्ञानः (हितपरिकर्म) हितका उद्यम (च) श्रौर (श्रहितभीरुत्वम्) श्रहितका भय-(यस्य नित्यं न विद्यंते) यह जिसके कभी नहीं होते, (तम्) उसको [श्रमणाः] श्रमण (श्रजीवम् विदंति) श्रजीव कहते हैं।

टीका:—यह पुनश्च, आकाशादिका अचेतनत्वसामान्य निश्चित करनेके लिये अनुमान है। आकाशादिको सुखदुः खका ज्ञान, हितका उद्यम और अहितका भय— इन चैतन्यविशेषोंकी सदा अनुपलिध है, इसलिये (ऐसा निश्चित होता है कि) चैतन्यसामान्यके विद्यमान नहीं होने से आकाशादि अजीव हैं।। १२४।।

संवता०-श्रथाकाशादीनामेवाचेतनत्वे साध्ये पुनरिष कारणं कथ्यामीत्यिभिशायं मनिस धृत्वा सूत्रमिदं प्रतिपादयित, सुखदुः खङ्कातृता वा हितपरिकर्म च तथैवाहितभीकृत्वं यस्य पदार्थस्य न विद्यते नित्यं तं श्रमणा श्रुवंत्यजीविमिति । तदेव कथ्यते । श्रज्ञानिनां हितं स्रग्विनिता चंदनादि तत्कारणं दानपूजादि, श्रिहितमहिविषकंटकादि । संज्ञानिनां पुनरक्तयानंतसुखं तत्कारणभूतं निश्चयरत्नत्रयपरिण्तं परमात्मद्रव्यं च हित्मिहतं पुनराकुलत्वंत्पादकं दुः खं तत्कारणभूतं मिथ्यात्वरागादिपरिण्यतमात्मद्रव्यं च एवं हिताहिनादिपरिक्तम्यविशेषाणामभावाद्वेतना आकाशादयः पंचेति भावार्थः ॥ १२४॥

हिन्दी ता - - उत्थानिका-आगे आकाश आदिके अचेतनपना सिद्ध करते हुए फिर भी उन अचेतनपना का कारण बताएंगे ऐसा अभिप्राय मनमें धारण करके सत्र कहते हैं-

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(जस्स) जिस द्रव्यमें (सुहदुक्खजाम्म्मा) सुख तथा दु:खका जानपना (वा) या (हिद्परियम्मं) अपनी मलाईकी प्रश्नुत्ति (च) और (अहिद्मीरुत्तं) अपने अहितसे भयपना (गिच्चं) सर्दव (ग विज्जिदि) नहीं पाया जाता है (तं) उसको (समशा) श्रमण या मुनिगण (अज्जीवं) अजीव (विदंति) कहते हैं।

विशेषार्थ-अज्ञानी जीव फूलकी माला, स्त्री चंदन आदिको हितकारी मानते हैं तथा उस-हीके कारण दान पूजा आदि करते हैं तथा वे ही अज्ञानी जीव सर्प विष व कंटक आदिको अहि-तकारी मानते हैं परन्तु सम्यग्ज्ञानी जीव अच्चय तथा अनन्तसुखको और उसके कारण रूप निश्चय रत्नत्रयमई परमारम तन्त्रको हितकारी जानते हैं तथा आकुलताके उत्पत्न करनेवाले दु:खको और उसके कारण्रूप मिध्यादर्शन व रागादि भावोंमें परिण्मन करते हुए आत्मद्रव्यको अहितकारी जानते हैं इसतरह हित तथा अहितकी परीचा क्रिप चंतन्यकी अवस्थाओं के नित्य अभाव होनंसे ये आकाश आदि पांच द्रव्य अचेतन हैं यह भाव है।। १२५।।

जीवपुद्गलयोः संयोगेऽपि भेदनिबंधनस्वह्याख्यानमेतत्।
संठाणा संघादा वण्णरमप्फामगंधसद्दा य ।
पोगगलद्वयपभवा होति गुणा पज्जया य बहु ॥ १२६ ॥
अरसमरूवमगंधं अव्वत्तं चेदगागुणमसद्दं ।
जाण अलिंगगहणं जीवमणिदि हुमंठाणं ॥ १२७ ॥
संस्थानानि संवाताः वर्णरतस्यर्शगंधशब्दाश्च ।
पुद्गलद्रव्यप्रभवा भवन्ति गुणाः पर्यायाश्च बहवः ॥ १२६ ॥
अरसमह्यमगंधमव्यक्तं चेतनागुणमशब्दम् ।
जानीह्यलिङ्गग्रहणं जीवमनिदिष्टसंस्थानम् ॥ १२७ ॥

यत्वत शरीरशरीरिसंयोगे म्पर्शरसगंधवणीगुणः न्वात्मशब्दन्वात्संस्थानयंघात।दिपर्यापपरि-णतत्वाच इन्द्रियग्रहणयाग्यं, तत्पुद्गलद्रव्यम् । यत्पुनरस्पर्शरमगंधवर्णगुणः वादशब्दत्वादनि-दिष्टसंस्थानत्वादव्यक्तत्वादिपर्यायः परिण्यत्वाच नेन्द्रियग्रहण्यं। यच्चेतनागुणः वात् रूपि-भ्योऽरूपिभ्यश्चाजीवेभ्यो विशिष्टं जीवद्रव्यम् एविमह जीवाजीवयोविस्तवो भेदः सम्यग्ज्ञा-निनां मार्गप्रसिद्धवर्थं प्रतिपादित इति ॥ १२६-१२७ ॥

इति अजीवपदार्थव्याख्यानं समाप्तम् ।

श्रन्वयार्थः—(संस्थानानि) [समचतुरस्रादि) संस्थान, (संघाताः) संघात, (वर्णरसस्पर्श-गंधशब्दाः च) वर्ण, रस, स्पर्श, गंध श्रौर शब्द—(बहवः गुणाः पर्यायाः च) ऐसे जो बहु गुण श्रौर पर्यायें हैं, (पुद्गलद्रव्यप्रभवाः भवन्ति) वे पुद्गलद्रव्यनिष्पन्न हैं।

(अरसम् अरूपम अगंधम) जो अरस, अरूप तथा अगंधहै, [अव्यक्तम्] अव्यक्त है, (अशब्दम्) अशब्द है, (अनिदिष्टमंश्यानम्) अनिद्धिमंश्यान है (अर्थान् जिसका कोई संस्थान नहीं कहा ऐसा है). (चेतनागुणम्) चेतनागुणवाला है और (अलिङ्गमहणम्) इन्द्रियों द्वारा अमाद्य है, (जीवं जानीहि) उसे जीव जानो।

र्ट.का:-जीव-पुदुगलके संयोगमें भी, उनके भेदके कारणभूत स्वरूपका यह कथन है।

शारीर और शारीरीके (आत्माके) मंयोगमें, (१) जो वास्तवमें स्पर्श—रस-गंध—वर्णगुण-वाला होनेके कारण सशब्द होनेके कारण तथा मंस्थान-मंघातादि पर्यायोग्व परिणत होनेके कारण इन्द्रियमहण्योग्य है, वह पुद्गलद्रव्य है, और (४) जो स्पर्श-रस-गंध-अर्थ गुण्यहित होनेके कारण, स्नितिदेष्टसंस्थान होनेके कारण तथा स्रव्यक्तत्वादि (स्नप्रगट) पर्यायोग्वसे परिणत होनेके कारण इन्द्रियमहण्योग्य नहीं है, वह चेतनागुणमयपने के कारण रूपी तथा स्नरूपी सजीवींसे विशिष्ट (भिन्न) ऐसा जीवद्रव्य है।

इस प्रकार यहां जीव और अजीवका वास्तविक भेद सम्यग्झानियोके मार्गकी प्रसिद्धिके हेतु

इस प्रकार अजीव पदार्थका व्याख्यान समाप्त हुआ।

संश्वानि भेदज्ञानं दर्शयितः,—समचतुरमारिपट्संस्थानानि श्रीदारिकादिशरीरसंबंधिनः पंचसंघाताः वर्णरस्स्पर्शगंधशब्यक्ष संस्थानादिपुद्गलिकाररितात्केवलज्ञानाद्यनंतचतुष्ट्यसितात्परमात्मपदार्थीन् वर्णरस्स्पर्शगंधशब्यक्ष संस्थानादिपुद्गलिकाररितात्केवलज्ञानाद्यनंतचतुष्ट्यसितात्परमात्मपदार्थीनित्रस्यने मिन्नत्वादेते सर्वे च पुद्गलद्रब्यप्रभवाः । एतेषु मध्ये के गुणाः के पर्याया इति प्रश्ने सति प्रत्युन्तर्वाद्यम् वर्णरसस्पर्शगंधा गुणा अवन्ति संस्थानाद्यस्तु पर्यायाम्ते च प्रत्येकं बहव इति सूत्राभिप्रायः ॥ १२६॥ एवं पुद्गलादिपंचद्रव्याणामजावत्वकथनमुख्यतया गाथात्रयेण प्रथमस्थलं गतं ।

संकताक-अथ यदि संस्थानादयो जीवस्वकृषं न भवन्ति ति कि जीवस्वकृषमिति प्रश्ने प्रत्युत्तरमाह, अरमं रसगुणसहित ग्रद्गलद्रव्यकृषो न भवति रसगुणमात्रो वा न भवति रसग्रहकृषौद्गलिक जिह्वाभिधानद्रव्येन्द्रियक्षो न भवति तेनैव जिह्वाद्रव्येन्द्रियेण करणभूतेन परेषां स्वरय वा रसवत्परिच्छे यो प्राह्मो न भवति निश्चयेन येन स्वयं द्रव्येन्द्रयेण रसग्रहको न भवतीति । निश्चयेन यः ग्राह्मो न भवतीति स्वयं सव्ययं द्रव्येन्द्रयेण रसग्रहको न भवतीति । निश्चयेन यः ग्राह्मो न भवतीति स्वयं सव्ययं द्रव्येन्द्रयेण रसग्रहको न भवतीति । तथा रसास्याद्परिच्छेदकं नायोपशिभक्षं यद्भावेन्द्रयं तद्रयो न भवति तेनैव भावेन्द्रयेण रसपरिच्छेदकं न भगति । तथेव सकलग्रहकाषं वैक्पतिभासम्यं यस्केवलङ्गानं तद्रपत्वात् पूर्वोक्तं रसास्यादकं यद्भावेन्द्रयं तस्मात्कारणभूतादुत्पन्नं यत्कार्यभूतं रसपरिच्छितिमात्रं खंड्झानं तद्रकृषो न भवति तथेव च रसं जानार्कि

रसहरपेण तन्मयो न भवतीत्यरसः । श्रानेन प्रकारेण यथासंभवं कृपगंधशब्दविपयेषु तथा चाध्याहारं कृत्वा स्पर्शविषये च योजनीयं।

श्रव्यत्तं -यथा क्रोधादिकषायचकं मिथ्यात्वरागादिपरिण्तमनसां निर्मलस्वरूपीपलिधरिहतानां व्यक्तिनायाति तथा परमात्मा नायानीत्यव्यक्तः । श्रसंठाणं - ष्टत्त वतुरस्वादिसकलसंस्थानरिहतायण्डेकप्रति-भासमयपरमात्मरूपत्वान् पौद्गलिककर्मोद्यजनितसमवतुरस्वादिषद्मस्थानरिहतःवादसंस्थानं । श्रलिंगग्गहणं यद्यप्यनुमानेन लच्चणेन परो नज्ञानेन व्यवहारनयेन धूमादिववद्युद्धात्मा ज्ञायते नथापि रागादिविकल्पर-हितस्वमंवेदनज्ञानसमुत्यत्रगरगानंदरूपानाकुलत्वसुस्थिनवास्तवसुखामृतज्ञलेन पूर्णकलश्वतसर्वप्रदेशेषु भरिनावस्थानां परमयोगिनां यथा शुद्धात्मा प्रत्यचो भवित तथेतराणां च ज्यवधित्रविण्यहण्यः । चेदगागुणं "यत्सर्वाणि चराचराणि विविधद्रव्याणि तेषां गुणान् । पर्यायानि भृतभाविभातः सर्वान मदा सर्वदा । जानीतं युगपत्यतिचणमतः सर्वज्ञ इत्युच्यते, सर्वज्ञायः जिनेश्वराय महते वीराय नस्मै नगः" इति वृत्तकथितः लच्चणेन केवलङ्गानमंज्ञेन शुद्धचेतनागुणेन युक्तवाचे तनागुणश्च यः । जाण ज्ञावं - हे शिष्य तमेवं गुण्यिनिशप्दं शुद्धजीवपदार्थं जानीहीति भावार्थः ॥ १२७॥ एवं भेदभावतार्थसर्वप्रकारोपादेयशुद्धजीवकथनकृषेएकस्त्रेण दितीयस्थलं गतं । इति गाथा चतुष्ट्यपर्यंतं स्थलद्वयेन नवपदार्थप्रतिपाद्यदितीयमहाधिकारमध्ये तृतीयांनराथिकारः समानः ।

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे कहते हैं कि संस्थान अध्य पुर्गलकी पर्याय जीवक माथ द्ध पानीकी तरह मिली हुई होरही हैं तौभी वे पर्यायें निश्चयसे जीवका स्वरूप नहीं हैं ऐसे भेदज्ञानको दर्शाते हैं-

अन्यथ सहित सामान्यार्थ—(संठाणा) समचतुरस्र आदि छः संस्थान (संघादा) औदा-रिक आदि पांच शरीरोंके मिलाग रूप स्कंध (वर्षण्रसफकासगंधमहा य) पांच वर्षा, पांच रम, आठ स्पर्श, दो गंध तथा सात शब्द (पोग्गलदन्वप्पभवा) पुद्गल द्रव्यसे उत्पन्न (वह) वहृत से (गुणा) गुण (य) तथा (पज्जया) अवस्थ। दिशेष (होति) हैं।

िशोषार्थ-इनमें वर्ण, रस, स्पर्श, गांध, तो पुद्गलद्रव्यके गुण हैं तथा संस्थान, संघातादि व शब्दके मेद या वर्णादिके मेद पुद्गल द्रव्यकी अनेक पर्याय हैं। ये सब पुद्गलके गुण और पर्याय निश्चयनयसे उस परमात्मस्बद्धप आत्म पदार्थसे भिन्न हैं जो पुद्गलोंके विकारसे रहित है व केवलज्ञान आदि अनंतचतुष्टय सहित है।। १२६ ।।

इस तरह पुद्गल आदि पांच द्रव्य अजीव हैं इस कथनकी मुख्यतासे तीन गाथा शोंके द्वारा पहला स्थल पूर्ण हुआ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-शिष्यने प्रश्न किया कि जब संस्थान आदि जीवका स्वका नहीं है तब जीवका स्वस्य क्या है १ इसका उत्तर आचार्य कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जीवम्) इस जीवको [अरसम्] रसगुण रहित, [अरूवम्]

वर्णागुम रहित, [अगंधं] गंध गुमारित (अन्तर्ता) अप्रगट, (असद्) शब्द पर्याय रहित [चेदणागुम्] चेतनागुम सहित (अलिंगग्गहणं) इन्द्रियादि चिन्होंसे नहीं प्रदेशे योग्य तथा [अमिदिहसंठामं] पुद्गलमई किसी विशेष आकारसे रहित (जाम) जानो !

विशेषार्थ-यह जीव न तो रसगुरा सहित पुद्गल द्रव्य है, न रस गुरा मात्र है न रसको ग्रहण करनेवाली प्रदुरलमई जिह्ना नामकी द्रव्य इंद्रियहर है और न यह जिह्ना इंद्रियक द्वारा अपनेको च दुसरोंको रस ग्रहणके समान ग्रहण योग्य या जानने योग्य है-अर्थात् जैसे जिह्नासे रमको जान सबने हैं वैसे आत्माको नहीं जान सक्ते हैं और न यह आत्मा निश्चयन्यसे द्रव्य इन्द्रियके द्वारा स्वयं रसको जानता है। मावार्थ-निश्चयनयसे आत्मा स्वयं विना किसीकी सहायताक स्थ्यर द्रव्यको जाननेवाला है। द्रव्येन्द्रियके द्वारा परीच ज्ञान है सो कर्म बन्धरूप अग्रद्ध विभाव अवस्थाकी अपेचासे हैं। इसी ही प्रकार यह जीव रसके आस्वादको जाननेवाली चयोपशम रूप जो। भाव इन्द्रिय है उत्र रूप भी निश्चयसं नहीं है तथा जैसे भावेन्द्रियके द्वारा अपनेको यादमर्थो रमका ज्ञान होता है वैसा अत्माका ज्ञात नहीं होसक्ता है और न यह भावेन्द्रियके द्वारा ही निरचयसे रसका जाननेवाला है तथा यह जीव सम्पूर्ण पदार्थीको ग्रहण करनेवाले अखंड एकरूप प्रकाशमान जो केवलज्ञान उस स्वरूप है इसलिये निरचयसे यह उस खंड ज्ञानरूप नहीं है जो ज्ञानरसकी आस्वादन करनेवाली भावेन्द्रियके द्वारा कार्यरूप, रसका ज्ञानमात्र रूप उत्पन्न होता है, तैसे ही यह आत्मा अपनी ज्ञानशक्तिसे रसकी जानता है परन्तु उस रस रूप झे यसे तन्मय नहीं होता है। इत्यादि हेतुओं से यह जीव अरस है। इसी ही तरह यह जीव वर्ण, गंध, शब्द, स्पर्शसे रहित है। इनमें भी न्सभी तरह सर्वे व्याख्यान समकता योग्य हैं। तथा जैसे क्रोध, मान, माया, लोभके चतुष्ट्य, मिध्यात्व व रागादिमें परिशामन करनेवाले तथा निर्मल आत्मस्वरूपकी प्राप्तिसे रहित जीवोंको प्रगट भालकते हैं वैसे उनको यह परमात्मस्वरूप जीव नहीं भलकता है इसलिये यह अव्यक्त है। यह जीव निश्चयमे समचत्रस्र आदि छः शरीरके संरथात या आकारोंसे रहित अखंड एक प्रकाशमान परमात्मरूप है इसलियं इसमें पुदुगलकर्मीके उदयसे प्राप्त समचतुरस्र आदि छ: संस्थान नही हैं। इसलिये यह जीव संस्थानरहित है तथा जैसे अशुद्ध आत्मा यह अनुमान स्वरूप परान्त ज्ञानके द्वारा व्यवहारनयसे उसीतरह पहचान लिया जाता है जिस तरह धूमसे अग्निका अनुमान करते हैं। वैसे यह श्रद्धात्मा थद्यपि रागादि विकल्गोंसे रहित स्वसंवेदन ज्ञानसे उत्पन्न परमानंदमई अनाक्कतामें भले प्रकार स्थिन सच्चे सुख।मृत जलसे पूर्ण कलशकी तरह भरे हुए परम योगियोंको प्रत्यन्न है तथापि जो ऐसे योगी नहीं हैं उनको प्रत्यच अनुभवमें नहीं आता है इपिल्ये यह जीव 'अलिंगप्रह्या' है तथा यह जीव केवलज्ञान मई शुद्ध चेतना गुणसहित है इसलिये चेतनारूप है जैसा कि श्लोकमें कहा है- ''जो सर्व चर अचर नानाप्रकार द्रव्योंको उनके गुणोंको, उनकी भून, मिवष्यत् व वर्तमान सर्व पर्यायोंको सर्व प्रकारसे सदा ही एकसाथ हरएक ह्या जानता रहता है वह सर्वज्ञ कहा जाता है। उस सर्वज्ञ, जिनेश्वर तथा महान् वीर मगवानको नमस्कार हो'' हे शिष्य ! इस प्रकार श्लोक में कथित लह्या के द्वारा केदलज्ञान नामक शुद्ध चेतना गुण से संयुक्त होनेके कारण जो चेतना गुणवाला है इन गुणोंसे विशिष्ट उप शुद्ध जीव पदार्थको जानो, यह भाव है।।१२७।।

इस तरह भेद भावनाके लिये सर्व प्रकारसे ग्रहण करने योग्य जो शुद्ध जीव है उसका कथन करते हुए एक स्त्रत्रसे दूसरा स्थल पूर्ण हुआ इस तरह चार गाथा तक दो स्थलों में नव पदा-थीं हो बतलाने वाले दूसरे महा अधिकारके मध्यमें तीसरा अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

उक्तौ मूजपदार्थी। अथ संयोगपरिणामनिर्भृतेतरसप्तपदार्थानामुगेद्वातार्थं जीवपुद्गलकर्म चक्रमनुवप्यते—

दा मृलपदार्थ कह दिये गये। अब (उनके) संयोगपरिणामसे निष्पन्न होनेवाले अन्य सात पदा-थौंके उपोद्यातके हेतु जीव पुद्गलकर्मके चक्रका वर्णन किया जाता है ।

> जो खलु संसारत्थो जीवो तत्तो दु होदि परिणामो । परिणामादो कम्मा कम्मादो होदि गदिसु गदी ॥ १२ = ॥ गदिमधिगदस्स देहो देहादो इंदियाणि जायंते । तेहिं दु विसयग्गहणं तत्तो रागो व दोमो वा ॥ १२ ६ ॥ जायदि जीवस्सेवं भावो संसारचक्कवालिमा । इदि जिणवरेहिं भणिदो अणादिणिधणो सणिधणो वा ॥१३०॥

यः खलु संसारस्थो जीवस्ततस्तु भवति परिणामः।
परिणामारकर्म कर्मणो भवति गतिषु गतिः॥ १२ = ॥
गतिमधिगतस्य देशे देहादिन्द्रियाणि जायंते।
तैस्तु विषयप्रहणं तता रागो वा द्वेषो वा ॥ १२ ६ ॥
जायते श्रीवस्यवं भावः संसारचक्रवाले।
इति जिनवर्रभणितोऽनादिनिधनः सनिधनो वा॥ १३०॥

इह ि संसारिको जीवादनादिवंधनोपाधिवशेन स्निग्वः परिकामी भवति । परिकामात्पुनः पुद्गलपरिकामात्मकं कर्म कर्मको नारकादिगतिषु गतिः। गत्यधिगमना-देहः । देहादिन्द्रियाणि । इन्द्रियेभ्यो विषयप्रहणम् । विषयप्रहणाद्रागद्वेषौ । रागद्वेषाभ्यां पुनः स्निग्वः परिकामः । परिकामात्पुनः पुद्गलपरिकामात्मकं कर्म। कर्मणः पुनर्गरकादिगतिषु गति: । गत्यधिगमनात्युनदेंदः । देहात्युनिरिन्द्रयाणि । इन्द्रियेम्यः पुनिर्विष्ण्यद्रणं, विषयप्रद-गात्युना रागद्वेषो । रागद्वेषाभ्यां पुनरांग रिनम्धः परिणामः । एवभिद्रमन्योन्यकार्यकारण-भूतजीवपुद्गलपरिणामात्मकं कर्भजालं संसारचके जीवस्थानाद्यन्धिनं अनादिमनिद्रनं वा चक्रवत्परिवर्तते । तदत्र पुद्गलपिणामनिभित्तां जीवपरिणामो जीवपरिणामनिमित्तः पुद्गल परिणामण्च वन्त्यमाणपदार्थवीजत्वेन संप्रधारणीय इति ॥ १२८–१३० ॥

श्चन्वयार्थः-(यः) जो (खलु) वास्तवमें (मंसारस्यः जीवः) संकारस्थित जीव है, [ततः तु परिणामः भवित] उससे परिणाम होता है (श्रर्थात् उसे रागादि इप स्निग्ध परिणाम होता है), (परि- णामात् कर्म) परिणामसे कर्म श्रीर [कर्मणः] कर्मसे [गितेषु गितः भवित] गितयोंमें गमन होता है ।

[गतिम् श्रिष्ठिगतस्य देहः] गतिप्राप्तको देह होती हैं, [देहान् इन्द्रियाणि जायंते] देहसे इन्द्रियां होती हैं, [तै: तु विषयग्रहणं] इन्द्रियोंसे विषयग्रहण श्रीर (ततः रागः वा द्वेषः वा) विषयग्रहण्से राग श्रथवा द्वेष होता हैं।

[एवं भावः] ऐसे भाव, [मंसारचक्रवाले] संसारचक्रमें (जीवस्य) जीवको (ध्यनादि-निधनः सनिधनः वा) अनादि-अर्थन अथवा ध्यनादि-सांत (जायने) होते रहते हैं-[इति जिनवरै: भणितम्] ऐसा जिनवरोंने कहा है।

टीका: -इस लोकमें मंगारी जीवसे अना ि बंधनरूप उपाधिक वशमें स्निग्ध परिणाम होता है, परिणामसे पुर्गलपरिणामात्मक वर्भ, वर्भसे नरका हि गतियों में गमन, गतिकी प्राप्तिसे देह, देहसे इन्द्रियां इन्द्रियोंसे विषयप्रहण, विषयप्रहण से रागद्वेप, रागद्वेपसे फिर स्निग्ध परिणाम, परिणामसे फिर पुर्गलपरिणामात्मक कर्म, कर्मसे फिर नरका हि गतियों में गमन, गिक्की प्राप्तिसे फिर देह, देहसे फिर इन्द्रियां इन्द्रियोंसे फिर विषयप्रहण, विषयप्रहण से फिर रागद्वेप, रागद्वेपसे स्निग्ध परिणाम। इस प्रकार यह अन्योन्य कार्य कारणभूत जीवपरिणामात्मक और पुर्गलपरिणामात्मक कर्मजाल संसारचक्रमें जीवको अना दि-अनंतक्रपसे अथवा अना दि-सांतक्रपसे चक्रकी भांति पुनः पुनः होते रहते हैं।

इस प्रकार यहां (ऐसा कहा कि), पुद्गलपरिणाम किनका निमित्त है ऐसे जीवपरिणाम त्यौर जीवपरिणाम जिनका निमित्त है ऐसे पुद्गलपरिणाम श्रव कहे जानेवाले [पुण्यादि सात] पदार्थों के बीजरूप श्रवधारना ॥ १२८-१३०॥

मंग्ता०-श्रथ द्रव्यस्य सर्वथा तन्मयपरिणाभित्वे सित एक एव पदार्थो जीवपुद्गलसंयोगपरिणितिह्यः, श्रथत्रा सर्वप्रकारेणापरिणामित्वे सित द्वावेव पदार्थो जीवपुद्गलौ शुद्धौ । न च पुण्यपापादिघटना ,तत्रश्र किंदृषणं ? बंधसोत्ताभावः तद्दृषणितराकरणार्थमेकतिन परिणामित्वापरिणामित्वयोर्निषेधः तस्ति श्रिषेधे सित क्यंचित्परिणामित्वमिति तत्रश्च सप्तपदार्थानां घटना पवतीति । श्रश्रोह शिष्यः । यद्यपि कथंचित्परिणामित्वे सित पुण्यादिसप्तपदार्था घटने नथापि तैः प्रयोजनं जीवाजीवाभ्यामेव पूर्यते यत्रस्तेपि तयोरेव पर्याणा इति । परिदारमाह-भव्यानां हेयोपादेयतत्त्वदर्शनार्थं तेषां कथनं । तदेव कथ्यते। दुःसं हेयतत्वं तस्य कारणं

मंसारः । संसारकारणमास्रवबंधपदार्थौं, तयोश्च कारणं मिध्यादर्शनज्ञानचारित्रत्रयमिति, सुखमुपादेयं तस्य कारणं मोचः मोचस्य कारणं संवरनिर्जरापदार्थद्वयं। तयोश्च कारणं सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रवयभिति। एवं पूर्वोक्तं जीवाजीवपदार्थद्वयं वच्यमाणं पुण्यादिसप्तपदार्थसप्तकं चेत्युभयसमुदायेन नवपदार्था युज्यंते इति नवपदार्थस्थापनप्रकरणं गतं।

इत उध्वै य एव पूर्व कथंचित्यरिशामित्वबलेन जीवपुद्गलयोः संयोगपरिशामः स्थापितः स एव वच्यभागपुरयादिसप्तपदार्थानां कारगां बीजं ज्ञातव्यमिति चतुर्थान्तराधिकारे पातनिका,-यः खलु संसा-राथो जीवः ततः परिणामो भवति परिणामाद्रमिनवं कर्म भवति कर्मणः सकाशाद् गतिषु गतिर्भवति इति प्रथमगाथा । गतिमधिगतस्य देहां भवति, देहादिन्द्रियाणि जायंते तेभ्यो विषयप्रहणं भवतीति ततो राग-द्वेषी चेति द्वितीयगाथा । जायते जीवस्यैवं भ्रमः परिश्रमणं । क्व । संसारचक्रवाले । स च किंविशिष्टः ? जिनवरैर्भिणितः । पुनर्पि किं विशिष्टः । अभव्यभव्यजीवापे स्यानादिनिधनसनिधनश्चं ति तृतीयगाथा । तद्यथा--यद्यपि शुद्धतयेन विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावोऽयं जीवस्तथापि व्यवहारेगाना दिकर्मबंधवशादात्मसं-वित्तित्व क्ष्मगुद्धपरिणामं करोति तनः परिणामात्कर्मातीतानंतज्ञानाहिगुणात्मस्य भावप्रच्छादकं पौद्रग-लिकं ज्ञानावरणारिकमं बध्नानि कर्मोद्यादात्मोपलिधलचणपंचमगतिस्खविलक्षास् सुरनरनारकादि-चतुर्गतिषु गमनं अवित ततश्च शरीररहितिवदानंदैकस्वभावात्मविषरीतो देहो भवित ततोतीन्द्रयामूर्तपर-मात्मस्वरूपात्प्रतिपत्तभूतानीिन्द्रयाणि समुत्पद्यंते तेभ्योपि निर्विषयशुद्धात्मध्यानोत्थवीतरागपरमानंदैकस्व-रूपसुखिवपरीतं पंचेन्द्रियविषयसुखपरिसमनं भवति ततो रागादिदोषरहितानंतज्ञानादिगुसास्पदात्मतस्विव-ल वर्णी रागद्वेषी समुत्यवां ते । रागद्वेषपरिणामात्करणभूनात्पूर्ववन् पुनरपि कार्यभूतं कर्म भवतीति रागा-दिपि गामाना कर्मग्रश्च योसी परस्परं कार्यकारणभावः स एव बच्चमाग्रपुण्यादिपदार्थानां कारण्मिति ज्ञात्वा पूर्वोक्तसंसारचक्रविनाशार्थमव्याबाधानंतसुखादिगुणानां चक्रभूते समूहरूपे निजात्मस्वरूपे रागा-िविकलपपरिहारेण नावना वर्तव्येति । किं च कथंचित्परिक्षाभित्वे सत्यज्ञानी जीवो निर्विकारस्वसंविच्यभावे सति पापपरार्थस्यास्त्रबबंधपरार्थयोश्च कर्ता भवति कदाचिन्मंदिभिश्यात्वोदयेन दृष्टशुतानुभूतभोगाकांचारूप-निदानबंधेन भाविकाले पापानुबन्धिपुण्यपदार्थस्यापि कर्ता भवति, यस्तु ज्ञानी जीवः स निर्विकारात्मत-प्तविषये या रुविस्तथा परिच्छित्तिर्निश्चलानुभृतिरित्यभेदरत्नत्रयपरिग्णामेन संवरनिर्जरामोत्तपदार्थानां कर्ती भवति, यदा पुनः पूर्वीक्तनिश्चयरत्नत्रये स्थातुं न शक्नोति तदा निर्देषिपरभात्मस्यरूपाईत्सिद्धानां तदाराधकाचार्योपाध्यायसाधूनां च निर्भरासाधारणभक्तिरूपं संसारविच्छित्तिकारणं परंपरया मुक्तिकारणं च तीर्थकरप्रकृत्यादिपुरयानुबंधिषिशिष्टपुर्यरूपमनीहितवृत्त्या निदानरहितपरिसामेन पुर्यपदार्थं च करोती-त्यनेन प्रकारेणाज्ञानी जीवः पापारिपदार्थचतुष्ट्यस्य कर्ता ज्ञानी तु संवरादिपदार्थत्रयस्येति भावार्थः ॥ १२८ । १२६ । १३० ॥ एवं नवप रार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये पुण्यादिसप्तपदार्था जीवपुद्गल-सं गेगिवियोगपरिणामेन निर्दृता इति कथनमुख्यतया गाथात्रयेण चतुर्थगतराधिकारः समाप्तः।

पीठिका-आगे कोई शंका कर कि जीव द्रव्यक साथ पुत्राल सर्व प्रकारसे तन्मई होरहा है इसलिये जीव पुत्राल की संयोग का परिणतिमई एक ही पदार्थ है, अथवा अन्य कोई शंका करे

कि दोनों पदार्थ जीव और पुद्गल शुद्ध हैं तथा वे सर्वप्रकारसे परिण्यन रहित हैं इसलिये, पुण्य पाप आदि पदार्थ ही सिद्ध नहीं होने हैं, तब यह दीप होगा कि न जीवके बंध सिद्ध होगा न मोस् । इस दोषके दर करनेके लिये यह बात जाननी चाहिये कि एकांतसे ये जीव और पुद्रमल दं। नों द्रव्य न परिणामी हैं और न अपरिणामी हैं इसलिये किसी अपेकासे ये दोनों पिणमनशील हैं। परिए मनशील मानते हुए ही आश्रव आदि सात पदार्थीकी सिद्धि होसक्ती है। तब फिर शिष्यनं कहा-यद्यपि इन दोनोंके किसी अपेचासे परिशामनशील होते हुए पुरुष पाप आदि सात पदार्थीकी सिद्धि होजाती है तथापि इन मात पदार्थीसे कुछ प्रयोजन नहीं है। जीव, अजीवसे ही काम पूरा होजाता है क्योंकि वे सात पदार्थ इन जीव और पुद्गलकी ही पर्यायें हैं। इसका समाधान आचार्य करते हैं कि भव्य जीवोंको त्यागने योग्य व ग्रहण करने योग्य तस्वका स्वरूप दिखानेके लिये इन सात पदार्थीका कथन है, सो ही दिखाते हैं । दु:ख त्यागने याग्य तत्त्व है, दुःखका कारण संसार है, संसारके कारण आस्त्रव और बंध पदार्थ हैं। इन आस्त्र और बन्धका कारण मिथ्यादर्शन, मिथ्याझान और मिथ्याचारित्र ये तीन हैं। सुख प्रहरा करने ये। ग्य तत्त्र है, उसका कारण मीच है। मीचके कारण संवर और निर्जरा दी पदार्थ हैं। इन दोनोंके कारण सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र हैं। इस तरह पूर्वमें कहे हुए जीव और अजीव दो पदार्थीको लेकर आगे कहने योग्य पुण्य पाप आदि सात पदार्थीके साध दोनों मिलकर सम्रदायसे नी पदार्थ होजाते हैं। इस तरह नव पदार्थीकी स्थापनाका प्रकरण समाप्त हुआ।

हिन्दी ता० — उत्थानिका-इसके आगे जो किसी अपेदासे जीव और पुद्गलको पिएएमन शक्तिधारी कहकर उनका संयोग भाव सिद्ध किया गया है यही संयोग आगे कहने योग्य पुष्य पाप आदि सात पदार्थीका कारण या बीज है ऐसा जानना चाहिये। इनको तीन गाथाओं में बताते हैं--

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(खलु) वास्तवमें (जो) जो कोई (संसारत्थों) संसारमें अमग्र करनेवाला (जीवों) अग्रुद्ध आत्मा हैं (तत्तों) उससे (दू) ही (परिणामों) अग्रुद्ध भाव (होदि) होता हैं (परिणामादों) अग्रुद्ध भावसे (कम्मं) कमीं का बंध होता हैं (कम्मादों) उन कमीं के उदयसे (गदिसु गदी) चारगतियों में से कोई गति (होदि) होती हैं । (गदिम्) गतिकों (अधिगदस्स) प्राप्त होनेवाले जीवके (देहों) स्थूल शारीर होता हैं (देहादों) देहके सम्बन्धसे (इंदियाणि) इंद्रियों (जायंते) पैदा होती हैं । (तहिं दु) उनहीं इंद्रियोंसे ही (विष-यग्न स्थान वेश्व स्थान होता हैं (तत्तों) उस विषयके प्रहणसे (रागों क दोसों वा) राग या होवान होता है। (पर्व) इस ही प्रकार (संसारवान किम्म) इस

संप्रारह्मपी चक्रके अपण्यमें (जीवस्त) जीवकी (भावो) अवस्था (जायरे) होती रहती हैं (इहि) ऐसा (जिल्वरोहें) जिनेन्द्रदेवोंने (मिल्वरो) कहा है। यह अवस्था (अणादिणिधणो) अभन्योंकी अपेचा अनादिसे अनंतकाल तक रहती हैं (सिण्धणो वा) तथा भन्योंकी अपेदा यह अनादि होकर भी अन्त सहित है।

विशेषार्थ - यद्यपि यह जीव शुद्ध निश्चयनयसे विशुद्ध ज्ञान दर्शन स्वभावका धारी है तथापि व्यवहारनयसे अनादिकालसे कर्भ बन्धमें होनेके कारण यह जीव अपने ही अनुभवगीचर अशुद्ध भाव करता है। इस अशुद्ध भावसे कर्मीसे रहित व अनन्तज्ञानादि गुग्गमई आत्माके स्व-मावको हकनेवाले प्रदुगलमई ज्ञानावरण आदि कर्मीको बांधता है। इन कर्मीके उद्यसे आत्माकी प्राप्ति ह्रप पंचमगति-मोचके सुखसे विलचण देव, मनुष्य, नरक, तिर्यंच इन चार गतियों मेंसे किसीमें गमन करता है। वहां शरीररहित चिदानंदमई एक स्वभावरूप आत्मासे विपरीत किसी स्थूल शारीरकी प्राप्ति होती है। उस शारीरके द्वारा अपूर्व अतींद्रिय परमात्म स्वह्नपसे विरोधी इंद्रियें पैदा होती हैं। इन इंद्रियोंसे ही पंचेंद्रियोंके विषयोसे रहित शद्ध आत्माके ध्यानसे उत्पन्न जो वीतराग परमानंदमई एक स्वरूप सुख है उससे विपरीत पंचेंद्रियोंके विपय सुखमें परिणमन होता है। इसीके द्वारा रागादि दोष रहित व अनन्त ज्ञानादि गुर्णोंके स्थानभूत आत्म तन्त्रसे विलच्या राग और द्वेष पैदा होते हैं । रागद्वेष रूप परिणामोंके निमित्तसे फिर पूर्वके समान कर्मीका बंब होता है। इस तरह रागादि परिणामों हा और कर्मी के बन्धका जो परस्पर कार्य-कारण भाव है वही आगे कहे जानेवाले पुरुष पाप आदि पदार्थीका कारण है ऐसा जानकर पूर्नमें कहे हुए संसार-चक्रके विनाश करनेके लिये अन्याबाध अनन्त सुख आदि गुणोंका समृह अपने आत्माके स्वमावमें रागादि विकल्पोंको त्यागकर भावना करनी योग्य है। यह जीव किसी अपेचा परिशामनशील है इंसलिये अज्ञानी जीव विकाररहित स्वसंवेदन ज्ञानको न पाकर पाप पदार्थका, आस्रव और गंधका कर्ता होजाता है, कभी मंद भिध्यात्वके उदयसे देखे सुने अनुभव किये हुए भोगोंकी इच्छा रूप निदान बंधसे परम्पराय पापको लानेवाले पुराय पदा-र्धाका भी कर्ता होजाता है। किन्तु जो झानी जीव है वह विकाररहित आत्मतत्त्रमें रुचि कर तथा उसके झानस्म और उसीमें निश्चल अनुभव रूप ऐसे रत्नत्रयमई मावके द्वारा संवर. निर्जरा तथा मोच पदार्थींका कर्ता होता है और जब पूर्वमें कहे हुए अभेद या निरचय रत्नन्न यमें ठहरनेको असमर्थ होता है तब निर्दोष परमात्मस्वरूप अर्हत व सिद्ध तथा उनके आराधक आचार्य. उपाध्याय व साधु इनकी पूर्ण व विशेष मिक्क करता ई जिससे वह संसारके नाशके कारण व परम्परासे मुक्तिके कारण तीर्थं कर प्रकृति आदि विशेष प्रण्य प्रकृतियों को विना इच्छाके व निदान परिणामके बांब खेता है। इन प्रकृतियोंका बंब भविष्यमें भी पुण्य बंधका

कारण है इसतरह वह पुरुष पदार्थका कर्ता होता है। इस प्रकारसे अज्ञानी जीव पाप, पुरेष, आसन व बन्ध इन चार पदार्थींका कर्ता है तथा ज्ञानी जीव संवर, निर्जरा. व मोच इन तीन पदार्थीका ग्रुरूपपने कर्ता है ऐसा भाव है।। १२८-१२६-१३०॥

इस तरह नव पदार्थींके बतानेवाले दूसरे महाअधिकारके. मध्यमें पुण्य पाप आदि सात पदार्थ जीव और पुद्गलके संयोग तथा वियोगरूप परिणतिसे उत्पन्न हुए हैं इस कथनकी मुरुपता चरके तीन गाथाओं वे द्वारा चीथा अन्तर अधिकार समाप्त हुआ ,

अथ पुरायपाषपद।र्थव्याख्यानम् ।

पुण्यपापयोग्यभावस्वभावाख्यापनमेतत्।

मोहो रागा दोसो चित्तपसादो य जस्स भावम्मि । विज्जिदि तस्स सुद्दां वा असुद्दों वा होदि परिणामो ॥ १३१ ॥ मोही रागी द्वेपश्चित्तप्रसादः वा यस्य भावे ।

दिश्वते तस्य शुभो था अशुभो वा भवति परिणामः ॥ १३१ ॥

्रइ हि दर्शनमोहनीयविषाककलुपपरिणामता मोहः । विचित्रचारित्रमोहनीयविषाकप्रत्यपे श्रीत्दश्रीती रागद्वेषी । तस्यैव मंदोद्धे विशुद्धपरिणामता चित्तप्रसादपरिणामः । एवमिमे यस्य भावे भवित, तस्यावस्यं भवति सुगोऽशुभो वा परिसामः। तत्र यत्र प्रशस्तरागश्चित्तपसा-दश्च दन्न शुभः परिकामः, यत्र तु मोहद्वेषावप्रशस्तरागश्च तत्राऽशुभ इति ॥ १३१ ॥

अब पुरव-पापपदार्थका व्याख्यान है।

्रष्ट्रन्वयार्थः–(यस्य भावे) जिसके भावमें (मोहः) मोह, (रागः) राग, (द्वेपः) द्वेष (वा) ष्प्रथवां (चित्तप्रसादः) चित्तप्रसमता (विद्यते) है, (तस्य) उसके (शुभः वा अशुभः वा) शुभ अथवा श्रशुभ (परिणामः) परिणाम (भवति) होते हैं।

टीकाः-यह, पुरुष-पापके योग्य भावके स्वभावका (-स्वकृपका) कथन है।

ों थर्हा, दर्शनमोहनीयके विपाकसे जो कलुषित परिगाम वह मोह है, विचित्र (-अनेक प्रकारके) चारिक्रमीहर्नीयका विपाक जिरुका आश्रय (-िक्सित्त) है ऐसी प्रांति-अप्रींति वह राग-द्वेष हैं, उसीके (-चारित्रभोदनीयके ही) मंद उद्यस होनेवाले जो विशुद्ध परिणाम वह चित्तप्रसादपरिणाम (-मनकी निर्म-लत सम परिशाम) है। इस प्रकार यह (माह, राग, हो प अथवा विसप्रसाद) जिसके भावमें है उसके अवश्य शुभ अथवा अशुप परिणाम है । उसमें, उहां प्रशस्त राग तथा चित्तप्रसाद है वहां शुभ परिणाम है और जहां होत, द्वेप तथा अप्रशस्त राग है वहां अशुन परिणाम है।। १३१॥

संवता - अथ पुरुषपापाधिकारे गाथा चतुष्ट्यं भवति तत्र गाथा चतुष्ट्यमध्ये प्रथमं तावत्परमानंदे सस्व-माच गुढारमनः सकारा द्वित्रत्य भाचपुरवपापयोग्यपरिणामस्य सूचनमुख्यत्वेन "मोहो च रागदोसो" इत्यादिगाधास्त्रमेकं । अध राद्धवृद्धेकस्यभावशुद्धात्मनः सकाशाद्धिकस्य हेयस्वरूपस्य द्रव्यभावपुण्यपापदः सस्य क्याक्यानमुख्यत्वेन "मुहपरिणामों" इत्यादि सूत्रमंकं, अथ नैयायकमतिराकरणार्थं पुण्यपापद्धक्रस्य मूर्तत्वसमर्थनकृषेण "जद्धा कम्मस्स फलं" इत्यादि सूत्रमेकं, अथ चिरंतनागंतुकयोर्म् र्तयोः कर्मणीः हृष्ट- त्वबद्धत्वस्थापनार्थं शुद्धत्वनिश्चयेनामूर्तस्यापि जीवस्थानादिवं बसंतानायेत्तया व्यवहारनयेन मूर्तत्वं मूर्त्वजी- चेन सह मूर्तकर्मणो वंधप्रतिपादनार्थं च "मुत्तो पासदि" इत्यादि सूत्रमंकिमिति गाथाचतुष्ट्यंन पंचमादरा- भिकारे समुदायपातिनका । तथाथा-

श्रथ पुण्यपापयोग्यभावस्वरूपं कथ्यते,—मोहो वा रागो वा द्वेषश्चित्तप्रसादश्च दस्य जीवस्य भाषे मनसि विद्यते तस्य शुमोऽशुमो वा भवित परिणाम इति । इतो विशेषः—दर्शनमोहोदये सित निश्चय-शुद्धात्मक्विरिहितस्य व्यवहाररत्नत्रयत्तत्वार्थकियिरिहितस्य वा योसौ विपरीताभिनिवेशपरिणामः स दर्शहमो-हस्तस्यैवात्मनो विचित्रचारित्रमोहोदये सित निश्चयवीतरागचारित्ररहितस्य व्यवहारत्रतादिपरिणामरहितस्य इप्रानिष्टविषये प्रीत्यप्रीतिपरिणामौ रागद्वेषौ भण्यते । तस्यैव मोहस्य मंदोदये सित वित्तस्य विशुद्धिश्चत्तप्रसादो भण्यते । श्रव्य मोहद्वेषावशुभौ विषयाद्यप्रशस्तरागश्च, दानपूजाव्यतशीलादिक्षयः शुभरागश्चित्तप्रसाद्यपरिणामश्च शुभ इति सूत्रानिप्रायः ॥ १३४ ॥ एवं शुभाश्च परिणामकथनक्ष्येणैकसूत्रेण प्रथमस्यलं गतं ।

पीठिका-आगे पुण्य व पापके अधिकारमें चार गाथाएं हैं। इन चार गाथाओं के मध्यमें पहले यह कथन है कि जो भाव पुण्य या भाव पापके योग्य भाव होते हैं वे परमानन्दमई एक स्वभावरूप शुद्ध आत्मासे भिन्न हैं इम स्वनाकी मुख्यतासे "मोहो व रागदोसो " इत्यादि गाथास्त्र एक है फिर इस व्याख्यानकी मुख्यतासे कि शुद्ध बुद्ध एक स्वभावरूप शुद्ध आत्मासे भिन्न व त्यागने योग्य ये द्रव्य या भावरूप पुण्य तथा पाप हैं "सुहपिणामो" इत्यादि सुत्र एक है। फिर नैयायिकके मतको निराकरण करते हुए पुण्य तथा पाप दोनोंको मूर्तीह समर्थन करने हुए " जम्डा कम्मस्म फलं " इत्यादि स्वय एह है। फिर अनादिकालसे साथ आए हुए जीव और कमोंके मूर्तिकपना है इनलिये इन दो गोंमें स्पर्शपना और वंवपना स्थापित करने के लिये तथा पद्यपि शुद्ध निश्चय नयसे यह जीव अमूर्तीह है तथापि जीवके साथ अनादिकालसे बंधकी परिपाटी चली आरही है इस अपेवासे व्यवहारनयमे सूर्तिह है ऐसा कहका मूर्तीह जीवके साथ मूर्तीक कमीका बंध होता है यह बतानेके लिये " मुत्ती पासदि " इत्यादि स्त्र एक है। इस तरह चार गाथाओंसे पंचम अन्तर अधिकारमें समुद्राय पातिका पूर्ण हुई।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे पुराय तथा पायके योग्य मार्वोका स्वह्य कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जस्त) जिस जीवके (भावम्मि) भावमें (मोहो) मिध्यात्व-रूप भाव (रागो) रागभाव (दोसो) द्वेषरूप भाव (य) और (चित्तपसादो) चित्तका आल्हाद रूप भाव (विज्जिदि) पाया जाता है (तस्स) उस जीवके (सुहो) शुभ (वा) तथा (असुहो) अशुभ (वा) ऐसा (परिश्वामो) भाव (होदि) होता है। विशेषार्ध-दर्शन मीह कर्मके उदय होते हुए निरचयसे शुद्धारमाकी रुचि ह्रप सम्यक्त नहीं होता और न न्यवहार रत्नत्रय ह्रपी तन्तार्थकी रुचि ही होती है ऐसे बहिरात्मा जीवके मीतर जो विषरीत अभिप्रायह्मप परिणाम होता है वह दर्शनमोह या मोह है। उसी ही आत्माके नाना प्रकार चारित्र मोहका उदय होते हुए, न निरचय वीतराग चारित्र होता है और न न्यव-हार त्रत आदिके परिणाम होते हैं ऐसे जीवके मीतर जो इष्ट पदार्थीमें प्रीतिभाव सो राग है और अनिष्ट पदार्थीमें अप्रीति भाव सो द्रेप है। उस ही मोहके मंद उदयसे जो मनकी विश्वद्धि होना उस हो चित्तप्रसाद कहते हैं। यहां मोह व द्रेप तथा विषयादिमें अशुभराग सो अशुभ भाव है तथा दान पूजा जत शील आदि ह्रप जो शुभ राग या चित्तका आल्हाद होना है सो शुभ भाव है यह सत्र हा अभिप्राय है।। १३१।।

इसत्रह शुभ तथा अशुभ परिणामको कहते हुए एक स्त्रसे प्रथम स्थल पूर्ण हुआ।

पुरावपायस्य ह्रपारूयानमेतत् ।

सुहपरिणामो पुरणं असुहो पावं ति हवदि जीवस्स । दोक्क पोग्गलमेत्तो भावो कम्मत्तणं पत्तो ॥ १३२ ॥

शुभपरिकामः पुरायमशुभः पापिमिति भवति जीवस्य। द्वयोः पुत्रालमात्रो भावः कर्मत्वं प्राप्तः ॥ १३२॥

जीवस्य कर्तुः निश्चयकर्मतामापन्नः शुभपरिणामो द्रव्यपुण्यस्य निमित्तमात्रत्वेन कारणीभूतत्वात्तदास्त्रयन्त्रणाद्ध्वे भवति भावपुण्यम् । एवं जीवस्य कर्तु निश्चयकर्मतामापन्नोऽशुमपरिणामो द्रव्यपापस्य निमित्तमात्रत्वेन रारणीभूतत्व।त्तदास्त्रवन्तणाद्ध्वं मावपापम् । पुद्गलस्य
कर्तु निश्चयक्रमतामापन्नो विशिष्टप्रकृतित्वपरिणामो जीवशुभपरिणामनिमित्तो द्रव्यपुण्यम् ।
पुद्गलस्य कर्तु निश्चयकर्मतामापन्नो विशिष्टप्रकृतित्वपरिणामो जीवाशुभपरिणामनिमित्तो
द्रव्यपापम् । एवं व्यवहारनिश्चयाम्यामात्मनो भूर्तममूर्तञ्च कर्म प्रज्ञापितमिति ।। १३२ ।।

अन्वयार्थः—(जीवस्य) जीवके (शुभपरिणामः) शुनपरिणाम (पुण्यम्) पुण्य हैं और (अशुभः) अशुभ परिणाम (पापम् इति भवति) पाप हैं (द्वयोः) उन दोनोंके द्वारा (पुद्गलमात्रः भावः) पुद् गलमात्र भाव (कर्मत्वं प्राप्तः) कर्मपनेको प्राप्त होते हैं।

टीका:-यह, पुल्य-पापके स्वरूपका कथन है।

जीवरूप कर्ताके निश्चयकर्मभूत शुभपरिणाम द्रव्यपुण्यको निमित्तमात्ररूपसे कारणभूत हैं इसिलये 'द्रव्यपुण्यकाके' पूर्व वे शुभपरिणाम 'भावपुण्य' होते हैं। इसी प्रकार जीवरूप कर्ताके निश्चयकर्मभूत अशुभपरिणाम द्रव्यपापको निमित्तमात्ररूपसे कारणभूत हैं इसिलये द्रव्यपापास्त्रवके, वे श्रशुभ पूर्व परि-स्वाम 'भावपाप' हाते हैं। पुर्गलरूप कर्ताके निश्चयकर्मभूत विशिष्टप्रकृतिरूप परिणाम (-सातावेदनीयादि मुख्य प्रकृतिरूप परिणाम)-कि जिनमें जीवके शुभपरिणाम निमित्त हैं बे-द्रव्यपुष्य हैं। पुर्गलरूप कर्ताके निश्चयकर्मभूत विशिष्टप्रकृतिरूप परिणाम (-असातावेदनीयादि विशिष्ट प्रकृतिरूप परिणाम)-कि जिनमें जीवके अशुभ-परिणाम निभित्त हैं बे-द्रव्यपाप हैं।

इस प्रकार व्यवहार तथा निश्चय द्वारा आत्माके मूर्त तथा अमूर्त कर्म दर्शाया गया ॥ १३२ ॥

संकता०-श्रथ गाथापृविधिन भावपुण्यपापद्वयमपरार्धेन तु द्रव्यपुण्यपापद्वयं चेति प्रतिपादयित,-सुहपरिणामो पुण्णं श्रमुहो पावत्ति होदि-शुभपरिणामः पुण्यं, श्रशुभः पापिमिति भवति । बस्य परिणामः ? जीवरस
-जीवस्य, दोण्हं-द्वाभ्यां पूर्वोक्तशुभ।शुभजोवपरिणामाभ्यां निमित्तभूताभ्यां सकाशात् , भावो-भावः झानाबरणादिपर्यायः । विविशिष्टः । पोग्गलमेत्तो-पुद्गलमात्रः कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलिपण्डस्यः । कम्मत्त्रणं पत्तो
-कर्मत्वं द्रव्यकर्मपर्यायं प्राप्त इति । तथाहि-यग्रि अशुद्धतिश्चयेन जीवेनोपादानकारणभूतेन जिततौ शुमाशुभपरिणामो तथाप्यनुपचरितासद्भतव्यवहारेण नवतरद्रव्यपुण्यपापद्वयस्य कारणभूतौ यतस्ततः कारणाद्भावपुण्यपापपदार्थो भएयेते, यग्रपि निश्चयेन वर्भवर्गणायोग्यपुद्गलिपण्डजनितौ तथाप्यनुपचरितासद्भ तव्यवहारेण जिवेन शुभाशभपरिणामेन जिनतौ सद्धे ग्रासद्भे ग्रादिद्रव्यप्रकृतिस्वपुद्गलिपण्डौ द्रव्यपुण्यपापपदार्थौ
भएयेते चेति स्त्रार्थः ॥ १३२ ॥ एवं शद्धबुद्धैकस्वभावश्कात्मनः सकाशाद्भिनस्य हेयस्पस्य द्रव्यभावपुएयपापद्वयस्य व्याख्यानेनैकस्त्रेण द्वितीयस्थलं गतं ।

हिन्दी ता०--- उत्थानिका-आगे आधी गाथासे मावपुण्य तथा भावपापको तथा उसके आगेकी आधी गाथासे द्रव्य पुण्य और द्रव्य पाप दोनोंको बताते हैं--

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जीवस्स) जीवका (सुहपरिकामो) शुभ भाव (पुक्कं) पुरायभाव है। (असुहो) अशुभ भाव (पावंति) पाप भाव (हवदि) है। (दोण्डं) इन दोनों शुभ तथा अशुभ परिकामोंके निमित्तसे (पोग्गलमेत्तो) कर्मवर्गका योग्य पुद्गत्त पिडह्रप (भावो) ज्ञानावरका आदि अवस्था (कम्मत्तकां) द्रव्यक्रम्पनेको (पत्तो) प्राप्त होती है।

विशेषार्थ-यद्यपि यह शुभ या अशुभ परिशाम अशुद्ध निश्चयनयसे जीवके उपादान कारण या मूल कारणसे उत्पन्न हुए हैं तथापि अनुपचरित असद्भृत व्यवहारनयसे नवीन द्रव्य पुण्य और द्रव्य पापके कारण हैं। इसीलिये इन भावोंको भावपुण्य और भाव पाप कहा गया है। इसी तरह यद्यपि निश्चयनयसे ये द्रव्य पुण्य और द्रव्य पाप कर्मवर्गणाके योग्य पुद्गल पिंडसे पैदा हुए हैं तथापि अनुपचरित असद्भृत व्यवहारनयसे जीवके शुभ तथा अशुभ परिणामोंके निमित्तसे हुए हैं। इनमें साता वेदनीय आदि द्रव्य प्रकृतिह्म व असाता वेदनीय आदि द्रव्य पापह्म पुद्गल पिंड हैं। इनहींको द्रव्यपुण्य और द्रव्यपाप पदाथ कहते हैं। यह स्त्रका भाव है। १३२।।

इस तरह शुद्ध खुद्ध स्वभावनाले शुद्धातमासे भिन्न जो त्यागने योग्य द्रव्य या भावह्य पुराय तथा पाप हैं उनका व्याख्यान करते हुए एक द्वत्रसे दूसरा स्थल समाप्त हुआ।

यूर्तकर्मसमर्थनमेतत् ।

जम्हा कम्मस्य पत्नं विसयं फासेहिं भुंजदे णियदं। जीवेण सुहं दुक्खं तम्हा कम्माणि मुत्ताणि ॥ १३३॥ यस्मात्कर्मणः फलं विषयः स्वशैंर्श्वविते नियतम्।

यरमात्कमेशः फल विषयः स्पश्च ज्यतं । नयतम् । जीवेन सुखं दुःखं तस्मात्कमोशि मूर्ताने ॥ १३३॥

यतो हि कर्मणां फलभूतः सुखदुः खहेत् विषयो मृतीं मूर्ते रिन्द्रियं जीवन नियतं सुज्यते, ततः क्रमणां मूर्तत्वमनुमीयते । तथा हि-मूर्तं कर्म, मूर्तसंबंधना नुभूयमान मूर्तफलत्वादाखु विष-विदिति ॥ १३३ ॥

अन्वयार्थ:—(यस्मान्) क्योंकि (कर्मणः फलं) कर्मका फलं (विषयः) जो (मूर्न) विषयं वे (नियतम्) नियमसे (स्पर्शैः) (मूर्त ऐसी) स्वर्शनादि इन्द्रियोसे (जीवेन) जीव द्वारा (सुखं दुखं) सुख ह्रपसे अथवा दुःखह्रपसे (भुज्यते) भोगे जाते हैं, (तस्मान्) इसलिये (कर्माण्) कर्म (मूर्तानि) मूर्न हैं

टीका:-यह, मूर्त कर्मका समर्थन है।

कर्मके फलभूत और सुख-दु:खके हेतुक्ष जो विषय वे नियमसे मूर्त हैं और मूर्त इन्द्रियों द्वारा जीवसे भोगे जाते हैं, इसलिये कर्मोंके मूर्तपनेका अनुमान किया जाता है। वह इस प्रकार:-जिस प्रकार मृषक विष मूर्त है उसी प्रकार कर्म मूर्त है, क्योंकि (मूषकविषके फलकी भांति) मूर्तके सम्बन्ध द्वारा अनुभवमें आनेवाला ऐसा मूर्त उसका फल है।। १३३॥

संवता-अथ कर्मणां मूर्तत्वं व्यवस्थापयित, ज्ञह्या—यस्मात्कारणान् वस्मस्य फलं—उद्यागतकर्मणः फलं। तत्कथंभूतं। विसयं—मूर्तपंचेन्द्रियविषयहपं, भुंजदं—भुज्यते शियदं—निश्चितं केन कर्तृभूतेन। जीवेन विषयातीतपरमात्मभावनोत्पन्नसुखामृतरसास्वादच्युतेन जीवेन। कैः कारणभूतेः। फासेहिं-स्पर्शनेनिद्रयादिरिहतामूर्तशुद्धात्मतत्त्वविषरीतैः स्पर्शनादिमूर्तेन्द्रियैः। पुनरिष कथंभूतं तत्पंचेन्द्रियविषयहपं कर्भ-फलं। सुहदुक्लं—सुखदुःलं यद्यपि शृद्धनिश्चयेनामूर्तं तथापि अशुद्धनिश्चयेन पारभाधिकामूर्तपरमाह्मादेक-स्पर्शनिश्चयसुखाद्विपरीतत्वाद्धर्पविषयहपं मूर्तं सुखदुःलं। तद्या मुत्ताणि कम्माणि-यस्मात्प्वेक्तिप्रकारेण स्पर्शादिमूर्तपंचेन्द्रियहपं मूर्तेन्द्रियमुं ज्यते स्वयं च मूर्तं सुखदुःलं। तद्या मुत्ताणि कम्माणि-यस्मात्प्वेक्तिप्रकारेण स्पर्शादिमूर्तपंचेन्द्रियहपं मूर्तेन्द्रियमुं ज्यते स्वयं च मूर्तं सुखदुःखादिक्तपं कर्म कार्यं दृश्यतं, तस्मात्कारण-सद्दर्शं कार्यं भवतीति मत्त्वा कार्यानुमानेन ज्ञायते मूर्तानि कर्माणि इति सूत्रार्थः॥ १३३॥ एवं नैयायिकम-साक्षितशिष्यसंबोधनार्थं नयविभागेन पुण्यपापद्वयस्य मूर्तत्वसमर्थनहपेणैकसूत्रेण एतीयस्थलं गतं।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे यह सिद्ध करते हैं कि इन द्रव्यकर्मीमें मूर्तीकपना है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जम्हा) क्योंकि [जीवेग] इस जीवके द्वारा [कम्मस्स फलं] कर्मीका फल, [सुद्द दुक्सं] सुख और दुःस [विसयं] जो पांच इन्द्रियोंका विषय रूप है सो [शियदं] निश्चितह्रपसे [फासेहि] स्पर्शनादि इन्द्रियोंके निभित्तसे [भुंजदे] भोगा जाता है [तम्हा] इसलिये [कम्माशि] द्रव्यकर्म [मुत्ताशि] मूर्तीक हैं।

विशेषार्थ-जो जीव विषयोंसे रहित परमात्माकी भावनासे पैदा होनेवाले सुखर्मई अमृतके स्वादसे गिरा हुआ है, वह जीव उदपमें आकर प्राप्त हुए कमींका फल भोगता है। यह कर्मफल मूर्तीक पंच हिन्द्रयोंके विषयह्व है तथा हर्ष विषादह्व सुखर्द है। यद्यपि शुद्ध निश्चयनयसे अमृतीक हैं तथापि अशुद्ध निश्चयनयसे परमार्थह्व व अमृतीक परम आहादमई लच्चाधारी निश्चयसुख के विपरीत होनेके कारणाने यह विषयोंका सुख दुःख हर्ष विपादह्व मृतीक हैं क्योंकि निश्चयपूर्व क स्पर्शनादि पांच इन्द्रियोंसे रहित अमृतीक शुद्ध आत्म-तथासे विपरीत जो स्रश्चनादि मृतीक इन्द्रियों हैं उनके द्वारा ही मोगा जाता है। अतएव कर्म, जिनके ये सुख दुःख कार्य हैं व मो मृतीक हैं क्योंकि कारणाके सदृश ही कार्य होता है। मृतीक कार्यह्व अञ्चमानसे उनका कारणा भी मृतिक जाना जाता है। पांचों इन्द्रियोंके स्वर्शादि विषय मृतीक हैं। तथा वे मृतीक इन्द्रियोंसे मोगे जाते हैं उनसे सुख दुःख होता है वह भी स्वर्य मृतीक है इन तरह कर्मकों मृतीक सिद्ध किया गया, यह सनका अर्थ है।। १३३।।

इस तरह नेवायिक मतको आश्रय करनेवाले शिष्यको समस्तानेके लिये नयविभागसे पुराय व पाप दोनों प्रकारके द्रव्यकर्मीको मुनीक सिद्ध करते हुए एक स्थासे तीसरा स्थल पूर्ण हुआ ।

मृतंकमंगोरमृतंजीवमृतकमंगोश्च बंधप्रकारसूचनेयम्।

मुतो फासदि मुत्ते मुत्तो पुत्तोण बंधमणुहवदि । जीवो मुत्तिविरहिदो गाहदि ते तेहिं उग्गहदि ॥ १३४ ॥

मूर्तः स्प्रशति मूर्ते मूर्तो मूर्तेन बंधमनुभवति । जीवो मूर्तिविरहिनो गाहति तानि तैरवगाद्यते ॥ १३४ ॥

इह हि संसारिणि जीवेऽनादिसंतानेन प्रश्नमान्ने मूर्तं कर्म । तत्स्पर्शादिमन्वादागामि मूर्तकर्म म्पृशति, ततम्तन्मूर्तं तेन सह स्नहगुणवशाद् वंधमनुभवति । एप मूर्तयोः कर्मणोवंधप्रकारः
अय निश्यवयेताम् गे जीवोऽनादिमूर्तकर्मानिमित्तरागादिपरिणामस्निम्धः सन् विशिष्टतया
मूर्तानि कर्माण्यवगाहते, तत्परिणामिनिमित्तकथात्मपरिखामैः मूर्तकर्मभिरिप विशिष्टतयाऽवगाह्यते च । अयं त्वन्योन्यायगाहात्मको जीवसूर्तकर्मणोवंधप्रकारः । एवससूर्तस्यापि जीवस्य
मूर्तेन पुण्यपापकर्मणा कथिन्वद् बंधो न विरुद्धयते ॥ १३४ ॥

-इति पुरस्यपापपदार्थव्याख्यानम् ।

अन्वयार्थः - [मूर्तः मूर्तं स्प्रशति] मूर्त मूर्तको स्पर्श करता है, (मूर्तः मूर्तेन) मूर्त मूर्तके

साथ (बंधम् अनुभवति)बंधको प्राप्त होता है, (मूर्तिविरहितः जीवः) मूर्तत्वरहित जीव (तानि गाहित) मूर्तकर्मोंको अवगाह देता है और (तैः अवगाहाते) मूर्तकर्म जीवको अवगाह देते हैं (अर्थात् दोनां एक दूसरेमें प्रवेशानुप्रवेश को प्राप्त करते हैं)।

टीका:-यह, मूर्तकर्मका मूर्तकर्मके साथ जो बंधनकार तथा श्रमूर्त जीवका मूर्तकर्मके साथ जो बंधनकार उसकी सूचना है।

यहां (इस लोकमें), संसारी जीवमें आदि संतितसे (-प्रवाहसे) प्रवर्तता हुआ मूर्तकर्म विश्व-मान है। वह, स्पर्शादिवाला होनेके कारण, आगामी मूर्तकर्मको स्वर्श करता है, इसलिबे मूर्त ऐसा उसके साथ, स्निम्धत्वगुणके वश बंधको प्राप्त होता है। यह, मूर्तकर्मके साथ बंधप्रकार है।

पुत्रश्च, निश्चयनयसे जो अमूर्त है ऐसा जीव, अनादि मूर्तकर्म जिसका निमित्त है ऐसे रागादि-परिखाम द्वारा दिनय वर्जता हुआ, मूर्तकर्मों को विशिष्टरूपसे अवगाहता है (अर्थात् एक-दूसरेको परि-खाममें निमित्त हों ऐसे सम्बन्धविशेष सहित मूर्तकर्मों के देशमें से एक देशावगाही होता है) और उस रागादिपरिखामके निमित्तसे जो अपने (ज्ञानावरखादि) परिखामको प्राप्त होते हैं ऐसे मूर्तकर्म भी जीव को विशिष्टरूपसे अवगाहते हैं यह, जीव और मूर्तकर्मका अन्योन्य अवगाहस्वरूप बंधप्रकार है। इस प्रकार अमूर्त ऐसे जीवका भी मूर्त पुख्यपापकर्मके साथ कथं वित् बंध विरोधको प्राप्त नहीं होता ॥ १३४॥

इस प्रकार पुरय-पापपदार्थका व्याख्यान समाप्त हुआ।

संश्ताश-श्रथ विरंतनाभिनवमूर्तकर्मणोस्तथैत्रामूर्तजीवमूर्तकर्मणोश्च नयविभागिन बंधप्रकारं कथ-भंति । श्रथवा मूर्तरिहेतो जीवो मूर्तकर्माणि कथं बध्नातीति नैयायिकादिमतानुसारिणा शिष्येण पूर्वपक्षे कृते सति नयविभागेन परिहारं ददानि,—

मुत्तो-निर्विकारशुद्धात्मसंवित्त्यभावेनोपाजितमनादिसंतानेनागतं मूर्नं कर्म तावदास्तं जीवं। तब किंकरोति। फासदि मुत्तं-स्वयं स्पर्शादिमत्त्वेन मूर्तत्वादिमनवं स्पर्शादिमत्त्वंयोगमात्रेण मूर्तं कर्म स्प्रशति। न केवलं स्पृशति। मुत्तो मुत्तेण वंधमणुह्वदि-श्रमूर्तातीन्द्रियनिर्मलात्मानुभूतिविपरीतं जीवस्य मिध्यात्वरागादिपरिणामं निमित्तं लब्ध्वा पूर्वोक्तं मूर्तं कर्म नवतरमूर्त्कर्मणा सह स्वकीयस्तिग्धरूत्वपरिण्ल्युपादानकारणेन संश्लेषरूपं वंधमनुभवति इति मूर्त्तकर्मणोर्वंधप्रकारो झातव्यः। इदानीं पुनरिप मूर्तजीव-मूर्तकर्मणोर्वंधः कथ्यते। जीवो मुत्तिविरहिदो-शुद्धनिश्चयेन जीवो मूर्तिविरहितोपि व्यवहारेण श्रनादिकर्म- संधवशान्मूर्तः सन् । किं करोति। गाहदि ते-श्रमूर्तातीन्द्रियनिर्विकारसदानंदैकलक्षणमुखरसाहवादिवप्रशितेन मिथ्यात्वरागादिपरिणामेन परिणतः सन् तान् कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलान् गाहते परस्परानुप्रवेशरूर् पेण बध्नाति। वेहिं चग्गहदि-निर्मलानुभूतिविपरीतेन जीवस्य रागादिपरिणामेन कर्मत्वपरिण्तैस्तैः कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलस्कंधैः कर्यः भूतैर्जीवोत्यवगाद्यते बध्यत इति। श्रत्र निश्चयेनामूर्तस्यापि जीवस्य व्यवहारेण भूर्तत्वे सित बंधः संभवतीति सूत्रार्थः। तथा चोक्तं। "बंधं पित्र एयसं लक्त्वणुशे होदि तस्स णायसं। तस्हा अमुत्तिभावो ऐगतो होदि जीवस्य"॥ १३४॥ इति सूत्रचतुर्थस्यलं गतं। एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वित्रिक्तां स्वर्थाविपादकद्वित्तां स्वर्थाविपादकद्वित्तां स्वर्थाव्यविपादकद्वित्तां स्वर्थाविपादकद्वित्तां स्वर्थावेत्रावेत्राव्यविपादकद्वित्तां स्वर्थावेत्राविपादकद्वित्तां स्वर्थावेत्राविपादकद्वित्तां स्वर्थाविपादकद्वित्राव्यविपादव्यविवानमुक्त्रविपादकद्वित्तां ग्राथाचनुष्वयेन पंचनीत्तराधिकारः समाप्तः।

हिन्दी ता - उत्थानिका-आगे कहते हैं कि - प्राचीन बंधे हुए मूर्तीक कर्नींके साथ नए मूर्तीक कर्नींका तथा अमूर्तीक जीवके साथ मूर्तीक कर्नींका वन्य किस प्रकारसे है अथवा नैया-यिक मतानुसार शिष्यने यह पूर्व पत्त किया कि अमूर्तीक जीव मूर्तीक कर्नींको किस तरह वांवता है उसका समाधान आचार्य नयविभाग द्वारा करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[मुनी] मूनीक कर्मपुद्गल [मुनी क कर्म को (फासि) स्पर्श करता है। [मुनी] मूर्नीक कर्मपुद्गल [मुने का] पहलेके बंधे हुए मूर्नीक कर्मके साथ [बंधम्] बंधको [अणुहवदि] प्राप्त हो जाता है। [मुनिविरहिदो] अमूर्नीक जीव [ते] उनको [साहिद] अवकाशरूप हो जाता है।

विशेषार्थ-विकाररहित शुद्ध आत्माके अनुमनको न पाकर इस जीवने जो अनादि संतानद्वारा कर्म बांध रक्खे हैं जो मूर्तिक कर्म जीवकी सत्तामें तिष्ठ रहे हैं, ये ही कर्म स्वयं स्पर्शादिवान होनेके कारण मूर्तीक होते हुए नवीन आए हुए मूर्तीक स्पर्शादिवान कर्यों की संयोगहर स्पर्श करते हैं इतना ही नहीं वे ही मुर्तिक कर्म असूर्तीक व अवीन्द्रिय निर्मेल आत्मानुभवसे विष्रीत जीवके मिध्यादर्शन व रागद्वेवादि परिणामका निमित्त पाकर आए हुए नवीन मुर्शित कर्मीके साथ अपने ही स्निग्ध रूच परिणातिके उपादान कारणसे एकमेक होनेरूप बन्धकी प्राप्त होजाते हैं। इस तरह मूर्तीक कर्मीके परस्पर बंधकी विधि बताई। अब इस मूर्वीक जीवका मूर्तीक कर्मीके साथ बन्ध क्या है उसे कहते हैं। शुद्ध निश्चयनयसे यह जीव अमूर्तीक है तथापि नावडार-नयसे अनादि कर्मबंधकी संतान चली आनेसे मुर्तीक होरहा है-अमृतीक और अतीन्द्रिय विकार रहित व सदा आनंदमई एक लच्चणधारी गुखरसके स्वादसे विषशीत जो मिध्यादर्शन व राग-द्वेषादि परिणाम हैं इन भावोंसे परिणमन करता हुआ यही कर्मधन्य सहित मूर्तीक जीव उन कर्मवर्गणायोग्य पृद्गलोंको अपने प्रदेशोंमें अवकाश देता है। इस हीका अर्थ यह है कि उनको बांधता है। अर्थात यह जीव ही अपनी निर्मल आत्मानुभूतिसे विपरीत रागादि परिगाम द्वारा कर्मभावमें परिशात हुए कर्मवर्गणा योग्य पुद्गत्तकी वर्गणाओंसे अवगाह पाता है अर्थात् उनसे बंध जाता है। यहां यह भाव है कि जीव निरचयसे अमृतीक है तथापि व्यवहारसे मृतीक है। इसहीसे जीवमें कर्मबंध संगव है। ऐसा ही कहा है-

कर्भवन्धकी अपेचा जीवके साथ पुद्गलका एकमेक सम्बन्ध है, परन्तु लच्चाकी अपेचा होनोमें भिन्न भिन्न पना है इसलिये एकान्तसे जीवके अपूर्तीक भाव नहीं है। १३४॥

इस तरह चौथा स्थल पूर्ण हुआ-इस प्रकार नव पदार्थको बतानेवाले दूसरे महा अधिकार में पुरुष व पापके व्याख्यानकी सुरूपतासे चार गाथाओंके द्वारा पांचमा अन्तर अधिकार समाप्त हुआ।

ऋथ ऋास्रव पदार्थव्याख्यानम्

श्रव श्रास्त्रवपदार्थका व्यास्थान है।
पुरागास्त्रवस्वस्थारुयानमेतत्।

रागो जस्स पसत्यो अणुकंपासंसिदो य परिणामो । वित्तिम्ह णित्य क्लुसं पुण्णं जीवस्स आसवदि ॥ १३५॥

रागो यस्य प्रशस्तोऽनुकम्शसंश्रितश्च परिणामः। चिन्ने नास्ति कालुष्य पुरायं जीवस्यास्रवति॥ १३५॥

प्रशस्तसगोऽनुकम्पापरिणतिः चित्तस्याकलुपत्यञ्चेति त्रयः शुभा भाषाः द्रव्यपुर्यास्त्रवस्य निमित्तमात्रत्वेन कारसभूतत्वात्तदास्त्रवस्याद्धः भावपुर्यास्त्रवः । तिभिन्तः शुभकर्भपरिणामो भौगद्वारेस प्रविशतां पुद्गतानां द्रव्यपुर्यास्त्रव इति ॥ १३५ ॥

अन्वयार्थ:—(यस्य) जिस जीवको (प्रशस्तः रागः) प्रशस्त राग है. (अनुकम्पासंश्रितः परि-णामः) अनुकम्पायुक्त परिणाम है (च) और (चित्ते कालुष्यं न श्रस्ति) चित्तमें कलुषताका अभाव है (जीवस्य) उस जीवको (पुण्यम् श्रास्रवित) पुण्य का श्रास्रव होता है।

टीकाः--यह, पुण्यास्त्रक स्वरूपका कथन है।

प्रशस्त राग, अनुकम्पार्पारणित श्रीर चित्तको श्रकतुषता-यह तीन श्रुप्र भाव द्रव्यपुण्यास्त्रवको निर्मित्तमात्ररूपसे कारणभूत हैं इसिलये द्रव्यपुण्यास्त्रवके पूर्व भावपुण्यास्त्रव होते हैं श्रीर वे [श्रुप्त भाव] जिनका निभित्त हैं ऐसे जो योगद्वारा प्रविष्ट होनेवाले पुद्गलोंके शुप्तकर्मपरिणाम वे द्रव्यपुण्यास्त्रव हैं ३४

संवत्व न्य्य भावकर्मद्रव्यकर्मनोकर्ममितिक्ञानादिविभावगुणनरनारकादिविभावपर्यायैः शून्यात् शुद्धान्त्रसम्यक्श्रद्धानक्षानानुष्ठानरूपाभेवरत्नत्रयात्मकिनिविकत्पसमाधिसमुत्पन्नपरमानंदसमरसीभावेन पूर्णकल-श्वद्भिरितावस्थात्परमात्मनः सकाशाद्भिन्ने शुभाशुभास्रवाधिकारे गाथा पट्कं भवति तत्र गाथाषट्कमध्ये श्रथमं तावत्पुण्यास्रवकथनमुख्यत्वेन "रागो जस्स पसत्थो" इत्यादिपाठक्रमेण गाथाचतुष्ट्यं, तदनंतरं नापास्रवे "वरिया पमादबहुला" इत्याि गाथाद्वयं, इति पुण्यपापास्रवव्याख्याने समुदायपातिनका तद्यथा।

श्रथ निरास्त्रवशुद्धातमपः श्रीत्प्रतिपत्तभूतं शुभास्रवमाख्यात,—रागो जस्स पसत्थो-रागो यस्य प्रशस्तः बीतरागपरमात्मद्रव्याद्विलत्तयः पंचपरमेष्टिनिर्मरगुणानुरागरूपः प्रशस्तधर्मानुरागः । श्रगुकंपा-संसिदो य परिणामः श्रुकंपाधिश्रतश्च ।रिणामः दयासहितो मनोवचनकायव्यापाररूपः शुभपरिणामः । विश्वक्षि ग्रात्थि कलुसो—विशे नास्ति कालुष्यं मनसि क्रोधादिकलुपपरिणामो नास्ति । पुण्णं जीवस्स श्रास्त्रवित्र च्यास्यति च्यास्यते पूर्वोक्ता तथः शुभपरिणामाः संति तस्य जीवत्य द्रश्यपुण्यास्रकारणभूतं भावपुण्यमान् स्वताति सूत्रानिश्वः ॥ १३४ ॥ एवं शुनान्नवे सूत्रगाथा गता ।

वीठिका-अभे यह आतमा निश्चयसे प्रमात्मा स्वरूप है। यह भाव कर्म, द्रव्य कर्म, व नोकर्म तथा मतिज्ञानादि विभावगुम व नर नारक आदि विभाव पर्याय इन सबसे शून्य है तथा शुद्ध आत्माक भले प्रकार श्रद्धान, व भलेप्रकार ज्ञान व भलेप्रकार आचारण रूप प्रभेद रत्नश्चमई विकन्धरहित समाधि भावसे उत्पन्न होनेवाले समठा रतके भावसे पूर्ण कलशकी तरह भरा हुआ है। इस आन्मासे भिन्न जो शुभ व श्रुष आस्त्रका अधिकार है, उसमें छः माथाएं हैं। पहले प्रवाश्चवके कहनेकी ग्रुरुयतासे "रागो जहत प्रत्थों " इत्यादि पाठक मसे चार गाथाएं हैं। फिर पापास्त्रको कहते हुए- "चरिया प्रमादवहुला" इत्यादि गाथाएं दी हैं। इस तरह पुण्य व पापके आस्त्रके व्याख्यानमें समुदायपातिका है।

हिंदो ता०-उत्थानिका-आगे आस्त्रवरहित शुद्ध अत्ववदार्थसे प्रतिकूल जो शुभ आस्त्रव है उसका वर्णन करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जस्स) जिस जीवक (पसत्थो) प्रशस्त या मला (रागो) राग है (य) और (अखुकंपासंसिरो) दयासे भीजा हुआ (पिरणामो) भाव है, तथा (वित्ते) वित्तमें (कालुस्सं) कालुमपना या मैलापन (खिल्थ) नहीं है (जीवस्स) उस जीवके (पुष्णं) पुष्य कर्म (अम्सवदि) आता है ।

विशेषार्थ-वीतराग परमात्म द्रव्यसे विलक्षण अरहंत सिद्ध आदि पांच परमे छेगोंमें पूर्ण गुणानुराग सो प्रशस्त धर्मानुराग है। दया सहित मन, वचन, कायका व्यापार सो अनुकंशके आश्रय परिशामन है। कोधादि कषायको कलुषता कहते हैं। जिस जीवके मावोंमें धर्म-प्रेम है व दया है तथा कषायकी तीव्रताका मैल नहीं है उसजीवके इन शुभ परिशामोंसे द्रव्य पुरुष कर्मके आसवमें कारणभूत भावपुण्यका शासव होता है, यहां स्त्रमें भावपुण्यास्त्रका स्वरूप कहा है १ इप

इस तरह शुभ आस्त्रवको कहते हुए गाथा पूर्ण हुई।

प्रशस्तरागस्बह्धपारुयानमेतत्।

अरहंतसिद्धसाहुसु भत्ती धम्मिम्म जा य खलु चेट्टा। अणुगमणं पि गुरूणं पसत्यरागो ति बुच्चंति॥ १३६॥

अर्हित्सद्वसाधुषु भक्तिर्धर्मे या च खलु चेष्टा। अनुगमनमपि गुरूणां प्रशस्तराग इति ब्रुवन्ति ॥ १३६ ॥

अर्हित्सद्धसाधुषु मक्तिः, धर्मे व्यवहारचारित्राज्ञष्ठाने वासनाप्रधाना चेष्टा, गुरूणामाचा-यादीनां रसिकत्वेनाजुगमनम् एषः प्रशस्तो रागः प्रशस्तविषयत्वात् । अयं हि स्थूललच्यतया क्षेत्रसाक्तिप्रवानस्याक्षानिनो भवति । उपरितनभूमिकायामलव्धास्यदस्यास्थानरागनिषेधार्थ

तोवसगान्वस्विनोदार्थं वा कदाचिन्ज्ञानिनोऽपि भवतीति ॥ १३६ ॥

अन्वयार्थ:—(अर्हतिसद्धसाधुषु भक्तिः) अर्हत-सिद्ध-साधुओं के प्रति भक्ति, (धर्मे या च सतु चेष्टा)धर्ममें यथार्थतया चेटा (अपि गुरूलाम् अनुगमनम्) और गुरूओंका अनुगमन, (प्रशस्तरागः इति ब्रुबन्ति) वह 'प्रशस्त राग' कहलाता है ।

टीका:-यह, प्रशस्त रागके स्वरूपका कथन है।

ऋहैत-सिद्ध-साधुत्रोंके प्रति भक्ति, धर्ममें च्यवहारचारित्रके अनुष्ठानमें भावनाप्रधान चेष्टा और गुरू ग्रोंका - प्राचार्यादिका - रसिकरूपसे (भिक्तपूर्वक) अनुष्मन, वह 'प्रशस्त राग' है क्योंकि उसका विषय प्रशस्त है।

यह (प्रशस्त राग) जो स्थूल दृष्टि से (स्थूलताकर) मात्र भक्तिप्रधान है ऐसे अज्ञानीको होता है. उच्च भूमिकामें (-उपन्के गुण्स्थानोंमें) रियति—स्थिरता प्राप्त न की हो तब, अस्थानका राग रोकनेके हेतु अथवा तीत्र रागज्वर मिटानेके हेतु, कदाचिन् ज्ञानीको भी होता है।। १३६॥

श्रथ प्रशस्तरागस्वरूपमावद्यति.-

चहित्सद्धसाधुपु भक्तः। धम्मिश्त जा च खलु चेट्टा-धर्मे शुभरागचारित्रे या खलु चेट्टा, ऋणुगमण्पि चानुगमनमनुद्रातन नुद्रुलयुक्तिरित्यर्थः। केषां । गुम्रण्-गुम्रण्, पसत्यरागोत्ति उच्चंति−एते सर्वे पूर्वोक्ताः शुभभावाः परिणामाः प्रशस्तराग इत्युच्यंते तथाहि−ि पेपरमात्मनः प्रतिपच्चमूर्तं यदाक्तः रोद्रम्पथान्द्र्यं तेनोपार्जिता या ज्ञानावरणातिमूलोक्तरप्रकृतयस्तासां रागादिविकल्परहितधर्मध्यानद्वयेन विनाशं कृत्वा चुधायण्टादशदोपगहिताः केवलज्ञानायनंतचतुष्ट्रयसहिताश्र जाता ये ते ऽहँतो भरयंते। लोकिकांजनसिद्धादिविलक्तणा ज्ञानावरणायण्टकर्माभावेन सम्यक्त्वायण्टगुण्लक्षणा लोकाप्रनिवासिनश्च ये ते विद्यास्त्रात्ति । विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावात्मतत्त्वविषये या निश्चयक्तिस्त्रथा परिच्छित्तस्त्रथेव निश्चयपंचाचारः तथैन परद्रवयेच्छापरिहारेण् तत्रैवात्सदृत्रये प्रतपनं तपश्चरणं स्वशम्यनवगृहनेनानुष्ठानमिति निश्चयपंचाचारः तथैन वाचारादिशास्त्रकथितक्रमेण तत्साधकव्यवहारपंचाचारः इन्युभयमाचारं स्वयमाचरंत्यन्यानाचारयंति ये ते स्वत्याचार्यः । पंचात्तिकायपद्दृत्त्वत्त्वत्रत्ववाचार्यः इत्युभयमाचारं स्वयमाचरंत्यन्यानाचारयंति ये ते सर्वत्याचार्यः च निश्चयन्यनेपार्यं कथयंति तथैव भेदाभेदरत्तत्रयलण्णं मोच्चमार्यं प्रतिपादयंति स्वयं भाव-यंति च ये ते भवंत्युपाध्यायाः । निश्चयचनुर्विधाराधनया ये शुद्धात्मस्वरूपं साधयंति ते भवंति साधव इति । गृतं पूर्वोक्तलक्त्वण्योर्जिनसिद्धयोस्त्या साधुशब्दवाच्योद्वाचार्योपाध्यायसाधुपु च या बाह्याभ्यंतरा भक्तिः सा प्रशस्तरागे भष्यते । तं प्रशस्तरागं श्रक्तानी जीवो मोगाकांद्वाह्णपनिद्यायसाधुप करोति । ज्ञानी पुनर्निविक्रयसमाध्यभावे विवयकष्ठपायहुपाशुभरागविनाशार्थं करोतीति मावार्थः ॥ १३६ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे प्रशस्त रामका स्वरूप कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(अरहंतमिद्धसाहुस्) अरहंत, सिद्ध, व साधुओं में (मत्ती) मक्ति (य) और (धम्मम्मि) शुभ रागरूप चारित्रमें (जा खलु चेहा) जो निश्चय करके उद्योग

करना व (गुरूणं पि अणुगमर्खं) गुरुओं के अनुकूल चलना (पसत्थरागी ति) यह प्रशस्तराग है ऐसा (बुट्वंति) आचार्य कहते हैं ।

विशेषार्थ-दोषरहित परमात्माके ध्यानके विरोधी जो आर्चध्यान व रीद्रध्यान दो खोटे ध्यान हैं उनसे ज्ञानावरणादि आठमूल व उनके मेदरूप उत्तर प्रकृतियोंका वन्ध होता है। इन ही कर्मप्रकृतियोंको रागादि विवल्योंसे रहित धर्मध्यान और शुक्लध्यानोंके बलसे नाश करके जो चुवा तुपा आदि अठाग्ह दाषोंसे रहित हो केवलज्ञानादि अनंत चतुष्टपके घारी हैं वे ऋहैत कहे जाते हैं। जिन्होंने ज्ञानावरण आदि आठों कर्मों हा नाश करके सम्यग्दर्शन आदि गुणोंको प्रगट करके लोकके अग्रभागमें निवास प्राप्त करिलया है वे लौकिक अञ्जनसिद्ध आदिसे विलक्षण, सिद्ध हैं। विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावमई आत्मतत्त्वमें जो रुचि वह निश्चय सम्यक्त्व है, उसहीका ज्ञान सो निश्चय सम्यग्ज्ञान है व उसदीमें निश्चल होकर अनुभव करना सो निश्चय सम्यक्चारित्र है। परद्रव्यकी इच्छाको त्याग करकं उस ही आत्मद्रव्यमें विशेषाने तपना सो निश्चय तप है तथा अपने नीर्यको न छिपाकर साधन करना सो निश्चय वीर्य है। इस निश्चय पंच प्रकार आचारको तथा आचार आदि शास्त्रमें कथित क्रमसे इस ही निश्चय पंचाचारके साधनेवाले व्यवहार पंचाचारको इस तरह दोनोंको जो स्वयं आचरण करते हैं और दूसरोंसे आचरण कराते हैं वे आचार्य है। जो पांच अस्तिकायमें शुद्ध जीवा स्तिकायको, छ: द्रव्योंमें शुद्ध जीवद्रव्यको, सात तन्त्रों में शुद्ध जीवतन्त्रकों, नव पदार्थीमें शुद्ध जीव पदार्थको निश्चयनयसे ग्रह्ण करने योग्य कहते हैं, तैसे ही निश्चय व्यवहाररूप रत्नत्रय लच्चणमई मोच्चमार्गको जो बताते हैं व स्वयं जिसकी भावना करते हैं वे उपाध्याय हैं। जो निश्चयह्य चार तरहकी आराधनासे शुद्ध आत्मस्य रूपका साधन करते हैं वे साधु हैं। इस तरह पहले कहे हुए लच्चणोंके धारी जिनेन्द्रोंमें व साधु शब्दसे कहन योग्य आचार्य, उपाध्याय और साधुओं में जो बाहर और भीतरसे मिक्त करना सो प्रशस्त राग कहाजाता है। इस शुभ रागको अज्ञानी जीव भोगोंकी इच्छाह्य निदान मावसे करता है परन्तु ज्ञानी निर्विकल्प समाधिको न पाकर विषय या कपायह्रप अशुभ रागोंके नाश करनेके लियं करता है, यह भावार्थ है ॥ १३६ ॥

अनुक्रम्यास्यह्याख्यानमेतत् ।

तिसिदं बुभुक्खिदं वा दुहिदं दट्ठूण जो दु दुहिदमणो । पिंडवज्जिदि तं किवया तस्सेसा होदि अणुकंपा ॥ १३७॥ दिषतं बुश्रिक्तं वा दुःखितं दृष्ट्वा यस्तु दुःखितमनाः । प्रतिपद्यते तं कृपया तस्येषा भवत्यनुकम्पा ॥ १३७॥ कञ्चिद्दन्यादिदुःखप्छतमवलोक्य करुणया तत्त्रतिचिकीर्षाकुलितचित्तत्वमक्कानिनोऽनुकंपा ज्ञानिनस्त्वधस्तनभूमिकासु विहरमाणस्य जन्मार्श्वविमग्नजगदवलोकनान्मनाग्मनःखेद इति ॥ १३७ ॥

अन्वयार्थः -(तृषितं) तृपातुर, (बुभुद्धितं) सुधातुर (वा) अथवा (दुःखितं) दुःखीको (दृष्ट्वा) देखकर (यः तु) जो जीव (दुःखितमनाः) मनमें दुःख पाता हुआ [तं कृपया प्रतिपद्यते] उसके प्रति करुणासे वर्तता है। (तस्य एपा अनुकम्पा भवति) उसको वह अनुकम्पा है।

टीका:-यह, अनुकम्पाके स्वरूपका कथन है।

किसी तृषादिदु: खसे पीडित प्राणीको देखकर करुणाके कारण उसका प्रतिकार (-उपाय) करने की इच्छासे चित्तमें आकुलता होना वह अक्षानीकी अनुकम्पा है। ज्ञानीकी अनुकम्पा तो, निचली भूमि-कामें बिहरते हुए (-स्वयं निचले गुणस्थानों में वर्तता हो तब), जन्मार्णवमें तिमग्न जगतके अवलोकतसे (अर्थात् संसारसागरमें इवे हुए जगतको देखनेसे) मनमें किचित खेद होना वह है।। १३७॥

संश्ता०-अथानुकंपास्त्ररूपं कथयति. — तृपितं वा बुभृत्तितं वा बुःखितं वा कमि प्राणिनं दृष्ट्वाः जो हि दुहिदमणो — यः खलु दुःखितमनोः सन . पिडविज्जिदि तं किवया – प्रतिपद्यति स्त्रीकरोति तं प्राणिनं कृपया, तस्सेसा होदि अगुकंपा – तस्यैषा भवत्यनुकंपेति । तथाहि — तीत्रतृष्णातीवज्ञधातीत्ररोगादिना पीडिनमव- लोक्याज्ञानी जीवः केनाप्युपायेन प्रतीकारं करोमीति व्याकुलो भूत्वानुकंपां करोति, ज्ञानी तु स्वस्य भाव- नामलभमानः सन् संक्षे शपरित्यागेन यथासंभवं प्रतीकारं करोति तं दुःखितं दृष्ट्वा विशेषसंवगवैराग्यभा- वनां च करोतीति सूत्रतालयं ॥ १३७॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे अनुकम्पाका स्वरूप कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो दु) जो कोई (तिसिदं) ध्यासे, (बुधुक्खिदं) भूखे [वा] तथा (दृहिदं) दुःखीको (दटट्रण) देखकर (दृहिदमणो) अपने मनमें दुःखी होता हुआ [तं] उसको [किवया] दयाभावसे [पिंडवजबिद] स्वीकार करता है अर्थात् उसका दुःख द्र करता है [तस्स] उस दयावानके [एसा] यह [अणुकंश] दया [होदि] होती है।

विशेषार्थ-अझानी जीन किसीको तीन प्यास, भूख व तीन रोगसे पीडित देखकर किस तरह इसका यत्न करूं ऐसा सोचकर न्याइल होता हुआ दयाभान करता है किन्तु सम्यग्झानी अपने आत्माकी माननाको न प्राप्त करता हुआ संक्लेश परिणाम न करके उसका यथासंभव उपाय करता है—उसे दृःखी देखकर निशेष संवेग तथा वैराग्यकी मानना भाता है, यह सनका मान है।। १३७॥

चित्तकलुष्टबस्यह्रण्याच्यानमेत्रम्।

कोधो व जदा माणो गाया लोभो व चित्तमासेज्ज । जीवस्स कुणदि स्रोहं कछुसौ ति य तं बुधा वेंति ॥ १३८॥

क्रोधो ना यदा मानो माया लोभो ना चित्तमासाद्य । जीवस्य करोति चोभं का जुष्यमिति च तं बुधा वदन्ति ॥ १३ = ॥

क्रोधमानमायालोभानां तीत्रोदये चित्तस्य द्योभः कालुष्यम् । तेषामेव मंदोदये तस्य प्रसा-दोऽकालुष्यम् । तत् कादाचित्कविशिष्टकषायद्ययोपशमे सत्यज्ञानिनो भवति । कषायोदयानु-वृत्ते रसमग्रन्थावर्तितोपयोगस्यावांतरभूमिकासु कदाचित् ज्ञानिनोऽपि भवतीति ॥ १३ = ॥

अन्वयार्थः—(यदा) जब (क्रोधः वा) क्रोधः (मानः) मान, (माया) माया (वा) अथवा (लोभः) लोभ (चित्तम् आसाद्य) चित्तका आश्रय पाकर (जीवस्य) जीवको (चीभं करोति) चोभ करते हैं, तथ (तं) उसे (बुधाः) ज्ञानी (कानुष्यम् इति च वद्गन्ति) 'कनुषता' वहते हैं।

टीका:-यह, चित्तकी कलुपताके स्वरूपका कथन है।

क्रोध, मान, माया और लोभके तीव्र उदयसे चित्तका क्रोम सो कलुकता है। उन्होंके (-क्रोधा-दिके ही) मंद उदयसे चित्तकी प्रसक्तता सो अकलुकता है। वह अकलुकता, कदाचित् कथायका विशिष्ट (-विशेष प्रकारका) क्रयोपशम होने पर, अज्ञानीको होती है, कथायके उदयका अनुसरण करनेवाली परिणितिमेंसे उपयोगको असमप्रहणसे (अपूर्णहणसे) विमुख किया हो तब, मध्यम भूमिकाओं में (-मध्यम गुणस्थानों में), कदाचित् ज्ञानीको भी होती है।। १३८।।

संवता०-श्रथ वित्तकलुषतास्त्रकृपं प्रतिपादयित, कोधो व-उत्तमस्तमापरिणितिकपशुद्धात्मतत्त्वसंवित्तेः प्रतिपद्धकप्रमूतक्रोधादयो वा, जदा माणो-निरहंकारशुद्धात्मोपलब्धेः प्रतिकृतो यदा काले मानो, वा माया -िमःप्रपंचात्मोपलंभविपरीता माया वा लोशे व-शुद्धात्मभावनोत्थतुप्तेः प्रतिकृषको लोभो वा-वित्तमासेज्ज -िचत्तमाश्रित्य, जीवस्स कुणिद लोहं-श्रद्धािमतशुद्धात्मानुभूतेर्विपरीतं जीवस्य सोभं वित्तवैकल्यं करोति कलुसोत्ति य तं बुधा वंति-तत्कोधादिजनितं चित्तवैकल्यं कालुष्यिमित बुधा विदंति कथ्यंतीति । तद्यथा तस्य कालुष्यस्य विपरीतमकालुष्यं भण्यते तचाकालुष्यं पुण्यास्रवकारणभूतं कदाविदनंतानुबंधिकषायमं-दोदये सत्यक्षानिनो भवति, कदाचित्पुनिर्विकारस्वसंवित्त्यभावे सति दुर्ध्यानवंचनार्थं झातिनोपि भवतीत्य-भिप्रायः ॥ १३८ ॥ एवं गाथाचतुष्टयेन पुण्यास्रवप्रकरणं गतं ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आसे चित्तकी कलुपताका स्वह्रप कहते हैं-

अन्त्रय सहित सामान्यार्थ-[जदा] जिस समय [कोधो] कोघ [व] तथा [माणो] मान, [माया] माया [व] तथा [लोभो] लोम [चित्रं) चित्रमें या उपयोगमें [आसेन्ज] मान्त होकर [जीवस्स] आत्माके मीतर [खोहं] चोम या आकृतता या घवडाहट [इणदि] पैदा कर देता है। [बुधा] झानी जन [तं] उप चोमको [कर्लुमोत्तिय] कलुपता या संक्ते-शपना ऐसा [वेंति] कहते हैं।

विशेषार्थ—उत्तम चमामे परिश्वतस्य शुद्धारमतस्यके अनुभवसे प्रतिकृत कोध है। अहंकार रहित शुद्धारमाकी प्राप्तिसे विरुद्ध मान है। प्रपंचरहित आत्माक लाभसे विपरीत माया है। शुद्ध आत्माकी भावनासे उत्पन्न होनेवाली तृष्तिको रोकनेवाला लोम है। चोभरहित शुद्ध आत्माक अनुभवसे विपरीत आकुलित भावको वित्त्वलोभ कहते हैं। इन कोधादि कषायोंकी तीवतासे जो वित्तमें चोभ होता है उसको बलुपता कहते हैं। इस बलुपतासे विपरीत भावको अकलुपता या मंदकषायस्य शुभ राग कहते हैं यही भाव पुर्ण्यकर्मके आस्रवका कारण है—यह भाव कभी अझानी भिध्यादृष्टीको भी अनंतानुद्ध शो कपायके मंद उदय होनेपर होजाता है तथा झानीके भी यह शुभ भाव तब होता है जब उसको विकार रहित स्वानुभवका लाभ नहीं होता व झानी खोटे घ्यानसे बचनेकेलिये इस वित्तकी प्रसन्नतास्य भावको संतोष, द्याभाव, चमा आदिके रूपसे करता है।। १३८।। इस तरह चार गायाओंसे पुर्ण्यास्त्रके कारणोंको वताया।

पापास्त्र स्वरूपारुयानमेतत्

चिरया पमादबहुला को जुस्सं लोलदा य विसयेसु।
परपरितावपवादो पावस्स य आमिवं कुणदि॥ १३६॥
वर्षा प्रमादबहुला का जुष्यं लोलता च विषयेषु।
परपरितापापवादः पापस्य चास्रवं करोति॥ १३६॥

अन्वयार्थः—(प्रमादबहुला चर्या) बहुत प्रमादवाली चर्या, (कालुष्यं) कलुपता, (विषयेषु च लोलता) विषयोंके प्रति लोलुपता, (परपरितापापवादः) परको परिताप करना तथा परके अपवाद बोलना-वह (पापस्य च आस्र वं करोति) पापका आस्रव करता है।

टीका:-यह, पापास्त्रवके स्वरूपका कथन है ।।

बहुत प्रमादवाली वर्गारूप परिस्ति, विषयलो लुपतारूप परिस्ति, परपरितापरूप परिस्ति (न्परको दुःख देनेरूप परिस्ति) श्रीर परके अपवादरूप परिस्ति—यह पांच अश्रुम भाव द्रव्यपापास्त्रवको निमित्तमात्ररूपसे कारसभूत हैं इसिलिये 'द्रव्यपापास्त्रवके' पूर्व भावपापास्त्रव हैं और वे अश्रुम भाव] जिनका निमित्त हैं पेसे जो योगद्वारा प्रविष्ठ होनेवाले पुद्गलोंके अश्रुमकर्मपरिस्ताम वे द्रव्यपापास्त्रव हैं।। १३६।।

संग्ता न्यथ गाथाद्वयेन पापास्तवस्वरूपं निरूपयति, न्यरिया पमादबहुला निःप्रमादिवसमः कारपरिण्तेः प्रतिबंधिनी प्रमादबहुला चर्या परिण्तिश्चारित्रपरिण्तिः, कालुस्सं न्य्रकलुषचैतन्यचमः कारमात्राद्विपरीता कालुष्यपरिण्तिः । लोलदा य विसयेमु निवयातीतात्मसुखसंत्रिक्तः प्रतिकूला विषयलौल्यपरिण्तिः,
परपरिदाव - परपरितापरहितशुद्धात्मानुभूतेर्विल्वर्णा परपरितापपरिण्तिः, त्र्रपवादो — निरपवादस्वसंविचेविपरीता परापवादपरिण्तिश्चेति, पापस्स य त्रासवं कुण्दि - इयं पंचप्रकारा परिण्तिर्द्रव्यपापास्तवकारणभूता भावपापास्त्रशे भरयते । भावपापास्त्रविनित्ते न मनोवचनकाययोगद्वारेणागतं द्रव्यकर्म द्रव्यपापास्त्रव
इति स्त्रार्थः ॥ १३६ ॥

हिन्दी ता॰ --- उत्थानिका-अब दो गाथाओंसे पापास्रवका स्वरूप कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[पमादबहुला] प्रमादसं भरी हुई [चरिया] किया [कालुस्सं] चित्रका मलीनपना [य] और (विसयेसु) इन्द्रियोंके विषयोंमें (लोलदा) लोलुपता [य] तथा (परपरितावपवादो) दूसरोंको दुःखी करना व उनकी निन्दा करनी [पावस्स] पाप-कर्मका (आसर्व) आस्रव (कुणदि) करते हैं।

विशेषार्थ-प्रमादरित चैतन्यके चमस्कारकी परिश्वितको रोकनेवाली विषय कषायकी ओर मुकी हुई चारित्रकी परिश्वितको प्रमादबहुला चर्या कहते हैं। मजीनता रहित चैतन्यके चमस्कारसे विपरीत भावको मलीन भाव या कलुपता कहते हैं। पांचों इन्द्रियोंके विषयोंसे द्रवर्ती आत्मसुखके अनुभवसे प्रतिकृत विषयोंमें अतिलोभके परिशामको विषयलो लुपता कहते हैं। द्सरोंको दुःख देनेसे रहित शुद्ध आत्मानुभवसे विलव्हण द्सरोंको कष्ट देनेक्ष्य परिश्वामको परपरिताप कहते हैं। अपवादरहित स्वात्मानुभवसे विपरीत परकी निन्दा करने रूप भावको पर-अववाद कहते हैं, इन पांच प्रकारके भावोंको भाव पापास्रव कहते हैं क्योंकि ये द्रव्य पापोंके आसवके कारण हैं। भाव पापोंके निमित्तसे मन, वचन, कायके योगों द्वारा आए हुए द्रव्य-कर्मको द्रव्य पापास्त्रव कहते हैं, यह सन्नका अर्थ है।। १३६।।

पापास्त्रभृतमावभ्रषम्बारुपानमेतत् ।

सण्णाश्रो य तिलेस्सा इंदियवसदा य अत्तरुद्दाणि । णाणं च दुप्पउत्तं मोहो पापप्पदा होति ॥ १४०॥ संद्रारच त्रिलेस्या इन्द्रियवशता चार्तरीद्रे । ज्ञानं च दृःत्रयुक्तं मोहः पापत्रदा मवन्ति ॥ १४०॥

तीत्रमोदिवपाक्षमवा आहारमयमैथुनपरिग्रदसंझाः, तीत्रकपायीदयानुरंजितयोगप्रवृत्तिहपाः कृष्णनीलकापोत्रलेश्यास्तिसः, रागद्रेपोदयप्रकर्षदिन्द्रियाचीनत्वम्, रागद्वेपोद्रोकात्वियसंयोगाः प्रियवियोगवेदनामोक्षणिनदानानां क्षणस्यमार्तम्, कषायक्ष्र्राशयत्वाद्धिसाऽसत्यस्तैयविषय-संरक्षणानंदस्दं रौद्रम्, नैष्क्रम्ये तु शुभकर्मणश्चान्यत्र दुष्टतया प्रयुक्तं ज्ञानम्, सामान्येन दर्शन-चारित्रमोहनीयोदयोपजनिताविवेक्रस्पो मोहः,-एपः भावपापास्रवप्रश्च्चो द्रव्यपापास्रवप्रपंच-प्रदो भवतीति । १४० ।

इति आस्त्रवपदार्थव्याख्यानं समाप्तम् ।

श्चन्वयार्थः —[संज्ञा च] (चारों) मंज्ञाएं (त्रिलेश्या) तीन (अशुभ लेश्याएं, (इन्द्रियव-शता च) इन्द्रियवशता, (आर्तरीद्रे) आर्त-रीद्रध्यान, (दुःप्रयुक्तं क्वानं) दुःप्रयुक्तं क्वानं (-दुष्टरूपसे अशुभ कार्यमें लगा हुआ ज्ञानं)(च) और (भोहः) मोह—(पापप्रदाः भवन्ति) (यह भाव) पापप्रद हैं टीकाः-यहः पापास्रवभूत भावोंके विस्तारका कथन है।

तीत्र मोहके विपाक में उत्पन्न होनेवाली आहार-भय-मैश्रुन-परित्रहमंझाएं, तीत्र कषायके उद्यसे अनुरंजित योगप्रवृत्तिरूप कृष्ण-तील कापोत नामकी तीन लेश्याएं, रागद्धे षके उद्यके प्रकर्षके कारण वर्तता हुआ इन्द्रियाधीनपना, रागद्धे पके उद्रेकके कारण प्रियके संयोगकी, अप्रियके वियोगकी, बेदनासे छुटकारेकी तथा निदानकी इच्छारूप आर्तिध्यान, कपाय द्वारा क्रूर ऐसे परिणामके कारण होनेवाला हिंसानन्द, असत्यानन्द, स्तेयानन्द एवं विपयमंर ल्णानन्द्रस्प रौद्रध्यान, निष्प्रयोजन [-व्यर्थ] शुभ कर्मसे अन्यत्र (-अशु । कार्यमें) दुष्टरूपसे लगा हुआ झान, और सामान्यरूपसे दर्शनचारित्रमोहनीयके उद्यसे उत्पन्न अविषकरूप मोह, --यह, भावपापास्त्रवका विस्तार द्रव्यपापास्त्रवके विस्तारको प्रदान करनेवाला है ॥ १४० ॥

इस प्रकार आस्र अपदार्थ का व्याख्यान समाप्त हुआ।

श्रथ भावपापास्रवस्य विस्तरं कथयति, सण्णाश्रो-श्राहारादिसंज्ञारहितशुद्धचैतन्यपरिण्तेर्भिष्ठाश्रवस्य श्राहारभयमेथुनपरिष्रहसंज्ञा, तिलेस्सा कपाययोगद्धयाभावरूपविशुद्धचैतन्यप्रकाशात्प्रथरभूताः कषायोद्यरंजितयोगप्रयृत्तिलक्षणस्तिसः कृष्णनंतिकापोनलेश्याः । इंदियवसदा य-स्वाधीनातीन्द्रियसुखास्वादपरिण्तेः प्रच्छादिका पंचेद्रियविषयाधीनता । श्रद्धुकहाणि—समस्तिवभावाकांकारहितशुद्धचैतन्यभावनायाः
प्रतिवधकं इष्टःसंयोगानिष्टिवियोगव्याधिविनाशभागिनदानकांकारूपेणोद्धेकभावप्रचुरं चतुर्विधमार्तथ्यानं
क्रोधावेशरहितशुद्धात्मानुभूतिभावनायाः पृथ्यभूतं कृरिचित्तोत्पन्नं हिसानृतस्तयविषयसंरक्षणानंदरूपं
चतुर्विधं रीद्रध्यानं च । णाणं च दुष्पउत्तं -शुभशुद्धोपयोगद्वयं विहाय मिथ्यात्वरागाद्यधीनत्वेनान्यत्र दुष्टभावे प्रवृत्तं दुःप्रयुक्तं ज्ञानं । मोहो—मोहोद्यजनितमस्वादिविकल्पजालवर्जितस्वसंवित्तं विनाशको दर्शनचारित्रमोद्दश्च इति विभावपरिणामप्रपंचः । पावष्यदो होदि—पापप्रदायको भवति । एवं द्रव्यपापास्रवकारणभूतः पूर्वसूत्रोदित गवपापास्त्रवस्य विस्तरं ज्ञानव्य इत्यभिप्रायः ॥ १४० ॥ क्रिं च । पुरुयपापद्धयं पूर्वं
व्यास्थानं तेनेव पूर्वते, पुरुयपापास्नवव्याख्यानं किमर्थमिति प्रश्ते परिहारमाह । जसप्रवेरद्वारेण जलसिव

पुरवपापद्वयमास्रवत्यागच्छत्यनेनेत्यास्रवः । श्रत्रागमनं मुख्यं तत्र तु पुरवपापद्वयस्यागमनानंतरं स्थित्यनु-भागबंधरूपेणावस्थानं मुख्यमित्येतावद्विरोषः । एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये पुरवपापास्न-वच्याख्यानमुख्यतया गाथाषट्समुदायेन षष्ठोंतराधिकारः समाप्तः ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे पापास्त्रका कथन विस्तारसे कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-[सण्णाओ] चार संज्ञाएं [य] तथा [तिलेस्मा] तीन लेश्या (इन्दियवसदा) इन्द्रियोंके आधीन होजाना (य) और (अत्तरुदािष) आर्त रीद्र घ्यान [दुप्पउर्च गागं] खोटे कार्योंमें लगाया हुआ ज्ञान (च) और (मोहो) मोहभाव ये सब (पावप्पदा) पापके देनेवाले (होंति) होते हैं।

विशेषार्थ-आहार आदि संज्ञात्रोंसे रित शुद्ध चैतन्यकी परिणितिसे मिन्न ये आहार, भय, मैंशुन, परिग्रह चार संज्ञाएं हैं। कपाय और योग दोनोंसे रित विशुद्ध चैतन्यके प्रकाशसे जुदी कषायके उदयस रंगी हुई योगोंकी प्रवृत्ति लज्ञणको रखनेवाली कृष्ण, नील, कायोत तीन अशुम लेश्याएं हैं, स्वाधीन अतीन्द्रिय सुखके स्वादकी परिणितिको दक्षनेवाली पांच इंद्रियोंके विषयोंकी आधीनता है, सर्व विभाव व इच्छाओंसे रित शुद्ध चैतन्यकी भावनाक रोकनेवाले इष्टसंयोग, अनिष्ट वियोग, रोगविनाध व भोगोंकी इच्छा ह्य निदान इन चार की आकांकासे भरे हुए तीव्रभावको चार प्रकार का आर्चध्यान कहते हैं कोधके वेगमे शून्य शुद्धारमानुभवकी भावनासे इश्वती हुष्ट चित्रसं पैदा होनेवाले हिंसा, भूठ, चोशी व परिग्रहके रच्छामें आनंदह्य चार गेंद्रध्यान हैं। शुभीपयोग व शुद्धांपयांग दोनोंको छोडकर मिध्यादर्शन व रागादिभावोंके आधीन होकर अन्य किसी दृष्टभावमें वर्तन करनेवाले ज्ञानको दृःप्रयुक्तज्ञान कहते हैं। मोहके उदयसं पैदा होनेवाले ममत्व आदिके विकल्पजालोंसे रित जो स्वानुभृति उपका नाश करनेवाला दर्शनमोह और चारित्र मोह कहा जाता है। इत्यादि विभाव भावांका प्रयंच है। ये सब भाव पायकर्मके आस्वक कारण हैं। इस प्रकार द्वयपाय आस्रव के कारणभूत पूर्व सत्र में कहेगये भाव पाय आस्रव को कारण हो। वस्ताना चाहिये। यह अभिपाय है। १९४०।

यहां कोई प्रश्न करे कि पहले पुष्प तथा पाप दोनोंको कई चुके थे उसीसे पूर्णता होनी थी फिर पुष्प तथा पापके आश्रवका क्यों व्याख्यान किया १ आचार्य इसका समाधान करते हैं कि जैसे जलके आनेके द्वारसे जल आता है वैसे भावपाप या भावपुष्पके द्वारसे द्रव्यपाप व द्रव्यपुष्पका आसव होता है। यहांपर इनके आश्रव की सुख्यतासे कथन है वहां इन पुष्य पापके आनंके पीछे स्थिति व अनुमाग बन्धके रूपसे उनके ठहरनंकी सुख्यतासे कथन है, वह विशेषता है। इस तरह नव पदार्थके बतानेवाले दूसरे महाअधिकारमें पुष्य व पापके आस्त्रके व्याख्यानकी सुख्यतासे कः गाथाओंके समुदायसे कठा अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

अथ संवरपदार्थ व्याख्यानम्

अनन्तरत्व।त्वापस्यैव संवराख्यानमेतत्।

इंदियकसायसग्णा णिग्गहिदा जेहिं सुहु मग्गिम। जावतावत्तेहिं पिहियं पावासविष्ठहं ॥ १४१॥

इन्द्रियक्षपायसंज्ञा निगृशीता यैः सुष्ठु मार्गे । यावत्तावत्तेषां पिद्धितं पापास्त्रविखद्रम् ॥ १४१ ॥

मार्गी हि संवरस्तिश्विमित्तिविदियाणि कषायाः संज्ञाश्च यावतांशेन यावन्तं वा कालं निगृह्यन्ते तावतांशेन तावन्तं वा कालं पापास्त्रद्वारं पिथीयते । इन्द्रियकषायसंज्ञाः भावपापा-सवो द्रव्यपापास्त्रवहेतुः पूर्वेग्रक्तः । इह तिश्वरोधो भावपापसंवरो द्रव्यपापसंवरहेतुरवधारखीय इति ॥ १४१ ॥

अब, संवरपदार्थका व्याख्यान है।

श्रान्वयार्थः—(थैः) जो (सुष्ठु मार्गे) सन्यग् मार्गमें [मंवरमार्गमें] रहकर [इन्द्रियकवाय-संद्याः] इन्द्रियां, कथाय श्रीर संद्यात्रोंका (यावत् निगृहीताः) जितना निष्मह करते हैं. [तावत्] उतना (पःपास्त्रवच्छिद्रम्) पापास्त्रवका छिद्र (तेपाम्) उनके (पिहितम्) बन्द होता है।

टीका:-पापके अनन्तर होनेसे, पापके ही संवरका यह कथन है।

मार्ग वास्तवमें मंतर है, उसके निमित्तसे (-उसके हेतुसे) इन्द्रियों क्यायों तथा मंझाश्रोंका जितने श्रंशमें श्रथवा जितने काल निमह किया जाता है, उतने श्रंशमें श्रथवा उतने काल पापास्रवद्वार बन्द होता है।

इन्द्रियों, कपायों श्रीर संज्ञाश्री—भावपापास्तव-को द्रव्यपापास्त्रवका हेतु [-निमित्त] पहले [१४० वीं गाथामें) कहा है, यहां (इस गाथामें) उनका निरोध रूप भावपापसंवर-द्रव्यपापसंवरका हेतु श्रवधारना (-समसना) ॥ १४१ ॥

संवताव-श्रथ स्यातिपूजालाभद्दष्टश्रुतानुभूतभोगाकांचारूपनिदानबंधादिसमस्तशुभाशुभसंकल्पवि-कल्पवर्जितशुद्धात्मसंवित्तिलचणपरभोपंचामंयमसाध्ये मंवरव्याख्याने "इंदियकसाय" इत्यादि गाथात्रयेण समुदायपातनिका ॥

श्रम पूर्वसूत्रकथितपापास्त्रवस्य संवरमास्त्याति,—इन्द्रियकपायसंज्ञा ग्रिमाहिदा-निगृ हीता निषिद्धा, जेहिं— यै: कह भूतै: पुरुषै: सुट्ठु-सुष्ठु विशेषेग्रा। किंकृत्या। पूर्व स्थित्या। क्य ? ममान्हि-संवर- कारग्रदत्त्रयलक्ष्णे मोक्षमार्गे । कथं निम्नहोताः । यावत् यस्मिन् मुग्रस्थाने यावतं कालं यावतांशेन ''सोलस पण्यवीस एमं दस चउ छक्के बंधवोछिरणा। दुगतीस चहुरपुर्वे पण् सोलस जोगिणो एको'' इति गाथाकथितित्रमंगीक्रमेण तावत्तिसन् गुग्रस्थाने तावत्कालं तावतांशेन स्वकीयस्वकीयगुग्रस्थानपरिगामानुसारेख। तेसि-तेषां पूर्वोक्तपुरुषाणां। पिहिन् — पिहितं प्रच्छादितं मंपितं भवति। कि ? पापासनचिछदं —पापासवछित्रं पापागमनद्वारमिति । अत्र सुत्रे पूर्वगाध्येदितद्रव्यपापास्रवकारणभूतस्य भावपापास्रवस्य निरोधः द्रव्यपापास्रवसंवरकारणभूतो भावपापास्रवसंवरो ज्ञातव्य इति सूत्रार्थः॥ १४१ ॥

पीठिका-आगे संवर तन्त्रका व्याख्यान करते हैं, जो संवर अपनी प्रसिद्धि, पूजा, लाम व देखे सुने अनुभवे हुए भोगोंकी इच्छा रूप निदान बंध आदि सर्व श्रुभ व अश्रुभ संहरूगोंसे रहित श्रुद्धारमाके अनुभव रूप लच्चणमई परम उपेचा संयमके द्वारा सिद्ध किया जाता है। इस कथनमें "इन्दियहसाय" इत्यादि तीन गाथाओंसे समुदाय पातनिका है।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे पहली गाथामें कहे हुए पापके आस्नविक संवरके लिये वहते हैं अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जेहिं) जिन्होंके द्वारा (सुद्धुमग्गम्मि) उत्तम रत्नत्रय मार्गमें ठहरकर (जावत्) जबतक (इन्दियकपायसण्णा) इन्द्रिय, कपाय व चार आहारादि संज्ञाएं (शिग्गहिदा) रोक दिये जाते हैं (तावत्) तवतक (तेहिं) उन्होंके द्वारा (पावासव छिदं) पापके आनेका छेद (पिहियं) बन्द कर दिया जाता है।

विशेषार्थ-यह जीव जिम गुणस्थानमें जाता है वहां जबतक ठहरता है उतने कालतक उन कर्म प्रकृतियोंका संवर रहता है, जिनका वहां बन्धका अभाव आगममें बताया गया है। गुण-स्थानके परिशामोंके अनुसार ही कर्मका आस्रव रुकता है। कहा भी है-

नीचे लिखी गाथाके अनुसार कर्म प्रकृतियोंका आस्त्रव तथा बंध गुग्णस्थान गुग्णस्थान प्रति रुकता जाता है—

बंध योग्य १२० कर्मकी उत्तर प्रकृतियें है उनमे मिध्यात्व गुग्यस्थानके आगे सोलहका, सासादनसे आगे पचीसका, चोथे अविरित्तसे आगे दसका, पांचवें देशिवरित्तसे आगे चारका प्रमत्तविरत नामके छठेसे आगे छ:का, मातवें अप्रमत्तसे आगे एकका, आठवें अपूर्वकरण्से आगे छत्तीसका, नौमें अनिद्वृत्तिकरण्यसे आगे पांचका, दसवें स्वत्मसांपरायसे आगे सोलहका, तेरहवें सयोग केवली गुग्रस्थानसे आगे एकका बंध रुक जाता है। ज्यों २ मोह कम होता जाता है, क्याय घटता जाता है त्यों २ कर्मप्रकृतियें रुकती जाती हैं। इस तरह १६+२५+१०+४+६+१ ×३६×५४१६×१४१० एकसौवीस बंध योग्य प्रकृतियोंका धीरे २ संवर होता जाता है। पहले स्वमें द्रव्य आक्षवके कारण्यूत माव पापास्रवको कहा था यहां उनहींके रोकनेके लिये द्रव्य पापास्रवके रोकनेक्द्रप द्रव्यसंवरके कारण्यूत माव आस्नवके रोकनेक्द्रप भाव संवरका स्वरूप जानना चाहिये, यह स्वका अर्थ है।। १४१।।

सामान्यसंवरस्वह्रवाह्यानमेतत् । जस्स ण विज्जिदि रागो दोसो मोहो व सञ्वद्वेसु । णासविद सुद्दं असुद्दं समसुद्दुक्खस्स भिक्खुस्स ॥ १४२ ॥ यस्य न विद्यते रागो देवा मोहो वा सर्वद्रव्येषु । नास्रवित शुभमशुभं समसुखदुःखस्य भिन्नोः ॥ १४२ ॥

यस्य रागहरो द्रेषहरो मोहहरो वा समग्रवरद्रव्येषु न हि विद्यते भावः तस्य निर्विकार-चैतन्यत्वात्समसुखदुः खस्य भिचोः शुभमशुभव्च कर्भ नास्रवति, किन्तु संत्रियत एव । तदत्र मोहरागद्वेषपरिणामनिरोधो मावसंबरः । तिनिमित्तः शुभाशुभकर्मपरिणामनिरोधो योगद्वारेण प्रविश्रतां पुद्गलानां द्रव्यसंवर इति ॥ १४२ ॥

श्चन्वयार्थः-(यस्य) जिसे (सर्वद्रव्येषु) सर्व द्रव्योंके प्रति (रागः) राग, (द्वेषः) द्वेष (वा) या (मोहः) मोह (न विचते) नहीं हैं, (समसुखदुःखस्य निचोः) उस समसुखदुःख निचुको (-सुखदुःख-के प्रति समभाववाले मुनिको) (शुभम् अशुभम् कर्म न आस्त्रविते) शुभ अशुभकर्म आस्त्रवित नहीं होते । टीकाः-यह, सामान्यरूपमें संवर्षे स्वरूपको कथन है ।

जिसे समप्र परद्रव्योंके प्रति रागरूप, हो बरूप या मोहरूप भाव नहीं है, उस भिजुकी-जो कि निर्विकारचैतन्यपनेके कारण समसुखदुः ल हे उसे-शुभ श्रीर श्रशुभ कर्मका श्रास्त्रव नहीं होता, किन्तु संवर ही होता है। इसिलिये यहां (ऐसा समक्तना कि) मोहरागद्धे वपरिणामका निरोध सो भावसंवर है, श्रीर वह जिसका निमित्त है ऐसा जो योगद्वारा प्रविष्ट होनेवाले पुद्गलों के शुभाशुभकर्मपरिणामका निरोध, सो द्रव्यसंवर है।। १४२।।

संवता०-अथ सामान्येन पुर्यपापसंवरस्यरूपं वथयति - जस्स ए विज्जदि-यस्य न विद्यते । स कः ? रागो दोसो मोहो व-जीवस्य शुद्धपरिणामान् परमधर्मलक्षणाद्विपरीतो रागद्वे पपरिणामां मोहपरिणामो वा । केषु विषयेषु । सञ्बद्व्वेसु-शुभाशुभसर्वद्रव्येषु । णासवदि सुहं असुहं-नासवित शुभाशुभक्षमं । कस्य ? भिक्खु-स्स-तस्य रागादिरहितशुद्धोपयोगेन-तपोधनस्य । कथंभूतस्य । समसुहदुक्खस्स-समस्तशुभाशुभसंकल्परहितशुद्धात्मध्यानोत्पन्नपरमसुखामृतन्तिकृषेकाकारसमरसीभाववलेन अनिभ्यक्तसुखदुः खरूपहर्षविषाद्विकार त्वात्समसुखदुः खरूपेति । अत्र शुभाशुभसंवरसमर्थः शुद्धोपयोगो भावसंवरः भावसंवराघारेण नवतरकर्मनिरोधो द्रव्यसंवर इति तात्पर्यार्थः ॥ ६४२ ॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका -आगे सामान्यसे पुराय तथा पापके संवरका स्वरूप कहते हैं:-अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जस्स) जिसके भीतर (सन्बद्न्वेसु) सर्व द्रव्योंमें (रागो दोसो मोहो वा) राग, द्रेष, मोह (ण) नहीं (विज्जिद) मौजूद है उस (समसुहद्वस्तस्स) सुख व दुःखमें समान भावके घारी (भिक्खुस्स) साधुके (सुहं असुहं) शुभ या अशुभ कर्म (शासवदि) नहीं आते हैं।

विशेषार्थ-जीवक परमधर्म लच्चण स्वह्मप शुद्धभावसे विपरीत राग हेप तथा मोह भाव हैं। जो साधु त्रपोधन राग होप मोहसे रहित शुद्धोपयोगसे युक्त है वह सर्व शुभ तथा अशुभ संकल्पोंसे रहित शुद्ध आत्मध्यानसे पैदा होनेवाले सुखामृतमें तृष्तिह्म एक आकार समतारसमई मावके बलसे अपने मीतर सुख दुःख ह्मप हर्ष तथा विषादके विकारोंको नहीं होने देता है ऐसे सुख दुःखमें समभावके धारी साधुके शुभ अशुभ कर्मका आस्त्रव नहीं होता है। यहांपर शुभ अशुभ भावके रोकनेमें समर्थ शुद्धांपयोगको मावसंवर तथा भावसंवरके आधारसे नवीन कर्मोंका क्रकना सो द्रव्यसंवर है। यह तात्पर्य है। १४२।।

विशेषेण संवरस्वरूपाख्यानमेतत्।

जस्स जदा खलु पुण्णं जोगे पावं च णांत्थ विरदस्स। संवरणं तस्स तदा सुहासुहकदस्स कम्मस्स।। १४३॥ वस्य यदा खलु पुण्यं योगे पापं च नास्ति विरतस्य। संवरणं तस्य तदा शुभाशुभक्ततस्य कर्मणः॥ १४३॥

यस्य योगिनो विरतस्य सर्वतो निष्ट्रतस्य योगे वाङ्मनःकायकर्मणि शुनपिशामह्मपं पुणय-मशुनपिशामह्मपं पापञ्च यदा न भवति तस्य तदा शुनाशुन्नभावकृतस्य द्रव्यकर्मणः संवरः स्वकारणाभावात्प्रमिद्धयति । तदत्र शुनाशुन्नपरिणामनिरोधो भावपुण्यपापसंवरो द्रव्यपुण्यपाप-संवरस्य हेतुः प्रधानोऽत्रधारणीय इति ।। १४३ ॥

इति संवरपदार्थव्याख्यानं समाप्तम् ।

श्चन्वयार्थः -(यस्य) जिस (विरतस्य) विरत (मुनि) के (योगे) योगमें (पुण्यं पापं च) पुण्य श्रीर पाप (यदा) जब (खलु) वास्तवमें (न श्रस्ति) नहीं होते, (तदा) तब (तस्य) उसके (शुभाश्मभृततस्य कर्मणः) शुभाशुभभावकृत कर्मका (संवरणम्) संवर होता है।

टीका: -यह, विशेषह्यसे संवरके स्त्रह्यका कथन है।

जिस योगीको, विरत अर्थात् सर्वथा निवृत्त वर्तते हुए, योगमें-वचन, मन और कायसम्बन्धी क्रियामें-राभपरिणामरूप पुण्य और अशुभपरिणामरूप पाप जब नहीं होते, तब उसे शुभाशभभावकृत द्रव्यकर्मका स्वकारणके अभावके कारण, संवर होता है। इसिलये यहां (इस गाथामें) शुभाशुभ परि-गामका निरोधरूप भावपुण्यपापसंवर द्रव्यपुण्यपापसंवरका प्रधान हेतु अवधारना (-समक्षना) चाहिये।। १४३॥

संवताव-श्रश्राचीतिकेबिलिजिनगुण्ध्थानापेत्तया निरवशेषेण पुण्यपापसंवरं प्रतिपादयित, जस्स—यस्य योगिनः। कथंभूतस्य ? विरदस्स-शुभाशुभमंकल्परहितस्य, णिल्य-नास्ति। जदा खलु-यदा काले खलु स्फुटं। कि नास्ति। पुण्णं पावं च-पुण्यपापद्वयं। कव नास्ति। योगे-मनोवाकायकर्मणि । न केवलं पुण्यपापद्वयं नास्ति। वश्तुतस्तु योगोपि। संवरणं तस्स तदा-तस्य भगवतस्तदा संवरणं भवति। कस्य संबंधि। कम्मस्स पुण्यपापरहितानंतगुणस्वरूपपरमात्मनो विलक्षणस्य कर्मणः। पुनरपि किविशिष्टस्य। सुहासुहकदस्य -शुभाशुभक्तस्येति । अत्र निर्वकारशुद्धात्मानुभूतिभीवसंवरस्तिनित्तद्वयकर्मनिरोधो द्रव्यसंवर इति भावार्थः। १४३॥ एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये संवरपदार्थव्यानमुख्यतया गाथान्त्रयेख सप्तभोतराधिकारः समाप्तः॥ अथ शुद्धात्मानुभूतिलक्षणशुद्धोपयोगसाध्ये निर्जराधिकारे 'मंवर जोगेहिं जुदो' इत्यादि गाथात्रयेण समुदायपातिका।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे अयोगिकेवलिजिनके गुणस्थानकी अपेका पूर्ण प्रकारसे

पुराय पापका संवर होजाता है ऐसा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जदा) जिस समय (जस्स विरदस्स) जिस साधुके (जोगे) योगों में (खलु) निश्चयकरके (पुराणं च पावं) पुराय और पाय भाव (गारिथ) नहीं होते हैं (तदा) तिस समय (तस्स) उस साधुके (सहासुदकदस्स) शुभ या अशुभ द्वारा प्राप्त (कम्म-स्स) कर्मबंधका (संवरणं) संवर होजाता है।

विशेषार्थ-जिसके शुभ और अशुभ सर्व संकला छूट जाते हैं उस भगवान परमात्माके वास्त्रवमें योगोंका ही संवर हो जाता है इसिलये पुण्य और पापसे रहित अनंत गुशा स्वरूप पर-मात्मासे विश्वचण कर्मोंका पूर्ण संवर हो जाता है। यहां यह कहा है कि निर्विकार शुद्ध आत्माकी अनुभूति—भाव संवर है और द्रव्यकर्मीके आस्रवका रुकना द्रव्यसंवर है।। १४३।।

इस तरह नव पदार्थींके कहनेवाले दूसरे महाअधिकारमें संवर पदार्थके व्याख्यानसे तीन गाथाएं पूर्ण हुई । सातवां अन्तर अधिकार समाप्त हुआ ।

अथ निर्जरापदार्थव्यारूयानम्

निर्जरास्वरूपारुयानमेतत् ।

संवरजोगेहिं जुदो तबेहिं जो चिट्ठदे बहुविहेहिं। कम्माणं णिज्जरणं बहुगाणं कुणदि सो णियदं॥ १४४॥

संवरयोगाभ्यां युक्तस्तपोभिर्यश्चेष्ठते बहुविधैः । कर्मणां निर्जरणं बहुकानां करोति स नियतम् ।।१४४ ॥ शुमाशुमपरिमामनिरोधः संवरः, शुद्धोषयोगो योगः। ताम्यां युक्तस्तपोभिरनशनावमीद- र्यवृत्तिपरिसंख्यानरसपित्यागविविक्तश्रयासनकायक्ले सादिभेदाद् बहिरक्नैः प्रापश्चित्तविनय-वैयादृश्यस्वाष्ट्रपायव्युत्सर्गष्यानभेदादन्तरङ्गीश्च बहुविर्थयश्चेष्टते स खलु बहुनां कर्मणां निर्ज-रणं करोति । तदत्र कर्मवीर्यशातनसमर्थो बहिरङ्गान्तरंगतपोभिष्टं हितः शुद्धोपयोगो भावनिर्जरा, तदनुभावनीरसीभूतानामेकदेशसंत्रयः समुपात्तकर्मपुद्गलानां द्रव्यनिर्जरेति ॥ १४४ ॥

व्यव निर्जरापदार्थका व्याख्यान है।

अन्वयार्थ:-[संवरयोगाभ्याम् युक्तः] संवर और योगसे (शुद्धोपयोगसे) युक्त ऐसा (यः) जो जीव (बहुविधै: तपोभि: चेष्टते) बहुविध तपों सहित वर्तता है, (सः) वह [नियतम्] नियमसे (बहुकानाम् कर्मणाम्) अनेक कर्मोंकी [निर्जरणं करोति] निर्जरा करता है।

टीका:-यह, निर्जराके स्वरूपका कथन है।

मंबर अर्थात् शुभाशुम परिगामका निरोध, और योग अर्थात् शुद्धोपयोग, उनसे (-संबर और योगसे) युक्त ऐसा जो (पुरुष), अनशन, अवभौदर्ग, वृक्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याम, विविक्षण्यासन तथा कायक्लेशादि भेदोंवाले बहिरंग तपों सहित और प्रायक्षिक्त, विनय, वैवावृत्य, स्वाध्याय, व्युत्सर्ग तथा ध्यान ऐसे भेदोंवाले अंतरंग तपों सहित—इस प्रकार बहुविय तपों सहित वर्तता है, वह (पुरुष) वास्तवमें अनेक कर्मोंकी निर्जरा करता है। इसलिये यहां [इस गाथामें ऐसा कहा कि], कर्मके बीर्यका (-कर्मकी शक्तिका) शातन (नष्ट) करनेमें समर्थ तथा बहिरंग अन्तरंग तपोंद्वारा बृद्धिको प्राप्त शुद्धोपयोग भावनिर्जरा है और उसके प्रभावसे नीरस हुए ऐसे समुपान्त-पहिलेके उपार्जित कर्मपुद्गलोंका एकदेश संजय सो ब्रव्यनिर्जरा है। १४४॥

संक्ता०-श्रथ निर्जरास्वरूपं कथयति,-संवर जोगेहिं जुरो-संवरयोगाभ्यां युक्तः निर्धलात्मानुभूतिवलेन शभाशुभपरिणामनिरोधः संवरः, निर्विकल्पललणभ्यानशब्दवाच्यशुद्धोपयोगो योगस्ताभ्यां युक्तः। तवेहिं जो चेट्टते बहुविहेहिं-तपोभिर्यश्चे च्टते बहुविधैः श्रमशनावभौदर्यवृत्तिपरिसंख्यानरसपरित्यागिविधिकश्च्या-सनकायक्के शभेदेन शुद्धात्मानुभूतिसहकारिकारणैर्वहिरंगण्ड्विधैस्तथैव श्रायश्चित्तविनयवैयावृत्यस्वाध्याय-च्युत्सर्गध्यानभेदेन सहजशुद्धस्वस्वरूपप्रतपनलक्षणैरभ्यंतरण्ड्विधैस्तथैव श्रायश्चित्तविनयवैयावृत्यस्वाध्याय-च्युत्सर्गध्यानभेदेन सहजशुद्धस्वस्वरूपप्रतपनलक्षणैरभ्यंतरण्ड्विधैस्तथैव श्रायश्चित्तिते यः। कम्माणं खिद्यत्तरणं बहुगाणं कुर्णादे सो णियदं-कर्मणां निर्जरणं बहुकानां करोति स पुरुषः निश्चितमिति। श्रत्र द्वादशविधत-पसा धृद्धिं गतो वीतरागपरमानंदैकलक्षणः कर्मशक्तिनिमू लनसमर्थः शुद्धोपयोगो भावनिर्जरा। तस्य शुद्धोपयोगस्य सामध्येन नीरसीभूतानां पूर्वोपाजितकर्मणुद्गलानां संवरपूर्वकभावेनैकदेशसंत्रयो द्रव्यनिर्जरित सूत्रार्थः॥ १४४॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे शुद्धात्माका अनुमव रूप शुद्धोपयोगसे साधनेयोग्य जो निर्जरा अधिकार है उसमें " संवर जोगेहिं जुदो " इत्यादि तीन गाथाओंसे समुद्रायपातिका है। अब निर्जराका स्वरूप कहते हैं-- अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जो) जो साधु (संवर जोमेहिं जुदो) भावसंवर और योगान्यास न्यास न्या शुद्धोपयोग सहित है और (वहुविहेहिं तनेहिं) नानाप्रकार तपोंके द्वारा (निहुदे) पुरुषार्थ करता है (सो) वह (वहुगाणं कम्माणं) बहुतसे कमेंकी (सण्जरणं) निर्जरा (णियदं कुखदि) निरचयसे कर देता है।

विशेषार्थ-निर्मल आत्माक अनुभवके बलसे शुम तथा अशुम भावोंका कतना संवर है। निर्विक्लय लक्षणमई घ्यान शब्दसे कहने योग्य जो शुद्धोपयोग है सो योग है। शुद्धातमानुभवके सहकारी कारण वाश्च छः प्रकारके तप-अनशन, अवमीदर्थ, पृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याग, विविक्तश्य्यासन व कायक्लेश हैं तथा प्रायश्चित्त, विनय, वैद्याप्तृत्व, स्वाघ्याय, ब्युत्सर्ग और घ्यान ये छः तप स्वाभाविक शुद्ध अपने आत्माके स्वरूपमें तपने ह्या अभ्यंतर तप हैं। जो साधु संवर और थोगसे युक्त हो बारह प्रकार तपका अभ्यास करता है वह वहुतसे कर्मीकी निर्जरा अवश्य कर देता है। यहां यह माव है कि बारह प्रकार तपके द्वारा वृद्धिको प्राप्त जो वीतस्य परमानन्दमई एक शुद्धोपयोग सो भाव निर्जरा है। यही भाव द्रव्यकर्मीको जडमूलस उखाड नेको समर्थ है। इस शुद्धोपयोगके वलसे पूर्वमें वांधे हुए कर्म पुद्गलोंका रस रहित होकर संवर पूर्वक एक देश भड जाना सो द्रव्यनिर्जरा है। १४४।।

मुरुवनिर्जराकारसोपन्यासोऽयम्।

जो संवरेण जुत्तो अप्पट्टपसाधगो हि अप्पाणं।
मुणिऊण कादि णियदं णाणं सो संधुणोदि कम्मर्यं।। १४५ ।।
यः संवरेण युक्तः आत्मार्थत्रसाधको बात्यानम्।
बात्वा ध्वापति नियतं क्षानं स संधुनोति कर्मरजः।। १४४ ।।

यो हि संवरेख शुभाशुभपरिशामपरमनिरोधेन युक्तः परिद्वातवस्तुस्वहृपः परप्रयोजनेभ्यो व्यादृक्तवृद्धः केवलं स्वप्रयोजनमाधनोधतमनाः आत्मानं स्वोपलम्मेनोपलभ्य गुणगुणिनोर्वस्तु-त्वेनामेद।क्तदेव झानं स्वं स्वेनाविचलितमनास्संचेतयते स खलु नितान्तनिस्स्नेदः प्रदीणस्नेदा-भयक्त्यिव्वङ्गशुद्धस्फटिकस्तम्मवत् पूर्वोपाक्तं कर्मरजः संधुनोति । एतेन निर्जराष्ट्रव्यत्वे हेतुत्वं ध्यानस्य द्योतितिमिति । १४५ ।।

अन्वयार्थः-(संवरेग युक्तः) संवरमे युक्त ऐसा (यः) जो जीव, (आत्मार्थप्रसाधकः हि) वास्तवमें आत्मार्थका प्रसाधक (स्वप्रयोजन का प्रकृष्ट साधक) वर्तता हुआ, [आत्मानम् आत्वा] आत्माको जानकर (-अनुभव करके) [क्रांनं नियतं ज्यायित] क्रांनको निश्चसक्तपसे ध्वाता है, (सः) वह (कर्मरजः) कर्मरजको (संधुनोति) खिरा देता है।

टीका:-यह, निर्जराके मुख्य कारयाका कथन है।

संवरसे अर्थात् राभाशुभ परिणामके परम निरोधसे युक्त ऐसा जो जीव, वस्तुस्वरूपको (हेव जपादेय तत्त्वको) बराबर जानता हुआ परमनोजनसे जिसकी बुद्धि ज्याष्ट्रस हुई और मात्र स्वप्रयोजन साधनेमें जिसका यन जयह हुआ है ऐसा बर्तता हुआ, अस्माको स्वोपलिधसे उपलब्ध करके (-अपने स्वानुभव द्वारा अनुभव करके), गुण-गुणीका वस्तुरूपसे अभेद होनेके कारण वही ज्ञानको-स्वको-स्व द्वारा अविचल परिण्तिवाला होकर संचेतता है, वह जीव वास्तवमें अत्यन्त निःस्नेह वर्तता हुआ-जिसको स्तेहके लेपका संग प्रचीण हुआ है ऐसे शुद्ध स्फटिकके स्तम्भकी भाति-पूर्वीपार्जित कर्मरजको खिरा देता है।

इससे [-इस गाथासे] ऐसा दर्शाया कि-निर्जराका मुख्य हेतु ध्यान है।। १४४ ॥

संवताद्वान्यानं गुल्यवृक्त्या निर्जराकारण्मिति प्रकटयति, जो संवरेण जुक्ती-यः संवरेण युक्तः यः कर्ता गुनाशुभरागाचास्रवनिरोधलक्षणसंवरेण युक्तः। अप्पट्टपसाहगो हि-आत्मार्थप्रसाधकः हि स्फुटं हेयोपादेयतस्यं विकाय परप्रयोजनेभ्यो व्यावृत्य शुद्धात्मानुभूतिलक्षणकेवलस्यकार्यप्रसाधकः, अप्पाणं -सर्वात्मप्रदेशेषु निर्वकारनित्यानन्दैकाकारपरिणतमात्मानं, मुणिदूष्य-मत्वा झात्वा रागादिविभावरहित-स्वसंवेदनक्षानेन झात्वा, कादि-निश्चलात्मोपलव्धिलक्ष्णिनिर्वकरपथ्यानेन ध्यायति। णियदं-निश्चितं घोरोप्पर्मपरिष्वहप्रस्तावे निश्चलं यथा भवति। कथंभृतमात्मानं १ णाणं-निश्चयेन गुणगुणिनोरभेदाद्विशिष्टभेद्धानपरिणतत्वादात्मापि झानं। सो-सः पूर्वोक्तलक्ष्णः परमात्मध्यानं ध्याता। किं करोति १ संघुणोदि कम्मरयं-संघुनोति कर्मरजो निर्जरयतीति। अत्र वस्तुवृक्त्या ध्यानं निर्जराकारणं व्याख्यातमिति सूत्रतात्वर्षं ॥ १४४॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-अभे प्रगट करते हैं कि--आत्मध्यान ही मुख्यतासे कर्भोंकी निर्जराका कारण है-

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(जो) जो (संवरेश जुत्तो) संवरसे युक्त होकर (अप्यटुपमा-धगो) आत्माके स्वभावका साधनेवाला (हि) निश्चयसे (अप्पार्श) आत्माको (ग्रुशिकण) जानकरके (शियदं) निश्चल होकर [णार्श] आत्माके ज्ञानको [सादि] ध्याता है (सो) वह [कम्मरयं] कर्मीकी रजको [संधुशोदि] दूर करता है।

विशेषार्थ-जो कोई शुन व अशुन रागादिक्ष आस्व भावोंको रोकता हुआ संवर भावसे शुक्त है तथा त्यायने योग्य व प्रहण करने योग्य तत्त्वको समक्षकर अन्य प्रयोजनोंसे अपनेको हटा-कर शृद्धात्मानुभवक्षण कवल अपने कार्यका सामनेवाला है व जो सर्व आत्माके प्रदेशोंमें निर्विकार नित्य, आनन्दमई एक आकारमें परिखमन करते हुए आत्माको रागादि विभाव भावोंसे रहित स्वसंवेदन झानके द्वारा जानकर निश्चल आत्माको प्राप्तिक्ष निर्विकल्प ज्यानसे निश्चयसे गुण गुणीके अमेदसे विशेष मेदझानमें परिण्यमनस्वक्ष्य झानमई आत्माको ज्याता है सो परमासम्बगनका ज्यानेवाला कर्मक्ष रजकी निर्जरा करता है। वास्तवमें ज्यान ही निर्जराका कार्य है ऐसा इस स्त्रमें ज्याक्यान किया गया है यह तात्पर्य है।। १४४।।

ध्यानस्वस्याभिधानमेतत् ।

जस्स ण विज्जिदि रागो दोसो मोहो व जोगपरिकम्मो । तस्स सुहासुहडहणो भाणमञ्जो जायए अगणी ॥ १४६॥

यस्य न विद्यते रागां द्वेषो मोहो वा योगपरिकर्म।

तस्य शुभाशुभदहनो ध्यानमयो जायते अग्निः॥ १४६॥

गुद्धस्वस्पेऽविचलितचैतन्यश्विहिं ध्यानम् । अथास्यात्मलाभविधिरभिधीयते । यदा खलु योगी दर्शनचारित्रमोहनीयविषाकं पुत्गलकर्मत्वात् कर्मसु संहृत्य, तदनुश्चः व्याष्ट्रस्पेषयोग-ममुद्धान्तमरज्यन्तमद्विषन्तं चात्यन्तशुद्ध एवात्मनि निष्कम्पं निवेशयति, तदास्य निष्क्रयचे-तन्यस्यस्वस्पविधानतस्य वाङ्मनःकायानभावयतः स्वकर्मस्वव्यापारयतः सकलशुमाशुभकर्मेन्ध-नद्दनसमर्थत्वात् अग्निकलां पर तपुरुषार्थसिद्धगुगायभूतं ध्यानं जायते इति । तथा चोक्तम्-"अज्ज वि तिर्यणसुद्धा अप्या भाषवि लह्इ इंद्तं । लोगितियदेवत्तं तत्थ खुआ णिव्युदिं जंति' । "अंतो ग्रात्थि सुईणं कालो थोओ वर्यं च दुम्मेहा । तग्णवित् सिक्लियव्वं जं जरमर्शं खरं कुग्रह् ।) १४६ ॥

इति निर्जरापदार्थव्याख्यानं समाप्तम् ।

अन्वयार्थः -(यस्य) जिसे (मोहः रागः द्वेषः) मोह. राग और द्वेष (न विद्यते) नहीं हैं (वा) तथा (योगपरिकर्म) योगोंका सेवन नहीं हैं (अर्थान् मन-वचन-कायके प्रति उपेक्षा है), (तस्य) उसकें (शुभाशुभदहनः) शुभाशुभको जलानेवाली (ध्यानमयः अग्निः) ध्यानमय अग्नि (जायने) प्रगट होती है।

टीका:--यहः ध्यानके स्वरूपका कथन है।

शुद्ध स्वरूपमें श्रविचलित चैतन्यपरिणित सो यथार्थ ध्यान है। इस ध्यान के प्रगट होनेकी विधि श्रव कही जाती हैं: - जब वास्तवमें योगी, दर्शनमोहनीय श्रीर वारित्रमोहनीयका विपाक पुद्गलकर्म होनेसे उस विपाकको (श्रपनेसे भिन्न ऐसे श्रवेतन) कर्मोंमें संकुचित करे, तदनुसार परिणितिसे उपयोगको व्याष्ट्रत्त करके (-उस विपाकके श्रनुरूप परिण्यमनमेंसे उपयोगका निवर्तन करके), मोही, रागी, श्रीर द्वेषी न होनेवाले ऐसे उस उपयोगको श्रत्यन्त शुद्ध श्रात्मामें ही निष्कंपरूपसे लीन करता है, तब उस योगीको-जो कि श्रपने निष्कय चैतन्यरूप स्वरूपमें विश्रांत है, वचन-मन-कायको नहीं भाता (श्रनुभव करता) श्रीर स्वक्रमेंमें व्यापार नहीं कराता उसे-सक्ल शुभाशुभ कर्मरूप ई धनको जलानेमें समर्थ होनेसे श्रात्मसमान ऐसा, परमपुरुषार्थ की सिद्धिका उपायभूत ध्यान मगट होता है।

फिर कहा है कि: -

अज्ज वि तिरयणसुद्धा अप्या माएवि लहह इंदर्त । लोयंतियदेवत्तं तत्थ जुआ शिन्तुदि जीति ॥ अंतो स्पृतिथ सुईसं कालो थोओ वयं च दुम्मेहा । तस्मविदि सिक्तिस्वयन्तं जं जरमर्सं स्वयं इसह ॥ इन दो उद्भृत गाथाचोंमेंसे पहली गाथा श्रीमद्मगबत्कुन्द्कुन्दाचार्यदेवप्रस्तित, मोक्तप्राश्तकी है। चर्थः—इस समय भी रत्नत्रय से जीव चात्माका ध्यान करके इन्द्रपना तथा लीकांतिक-देवपना प्राप्त करते हैं और बहांसे चयकर (मनुष्यभव प्राप्त करके) निर्वासको प्राप्त करते हैं।

अ तियोंका श्रंत नहीं हैं (-शाखोंका पार नहीं हैं), काल श्रल्प हैं श्रीर हम दुर्मेंध (श्रल्प बुद्धि) हैं, इसिलये वहीं मात्र सीखनेयोग्य हैं कि जो जरा-मरणका झय करे।। १४६॥

इस प्रकार निर्जरा पदार्थका व्याख्यान समाप्त हुआ।

• स०ता०-अथ पूर्वं यिक्वर्जराकारणं भिरातं भ्यानं तस्योत्पित्तासेममों लच्चणं च प्रतिपादयित, जस्स रा विकादि-यस्य न विद्यते । स कः । रागो दोसो मोहो व-दर्शनचारित्रमोहोदयजिनतदेहादिममत्वरूपविवत्य-जालविरिहतनिमें हिशुद्धात्मसंवित्त्यादिगुणसहितपरमात्मविलच्चणो रागद्ध वेपरिणामो मोहपरिणामो वा । पुनरिष कि नास्ति यस्य योगिनः । जोगपरिणामो-शुभाशुभकर्मकां डरिहतिनः क्रियशुद्धचैतन्यपरिणतिरूप-क्षानकां इसहितपरमात्मपदार्थस्वभावाद्धिपरीतो मनोवचनकायिकयाक्षपव्यापारः । इयं भ्यानसामप्री कथिता । अथ भ्यानलच्चणं कथ्यते । तस्स सुहासुहदहणो काण्मच्चो जायदे अगणी—तस्य निर्विकारिनः क्रियचैतन्यवमत्कारपरिणतस्य शुभाशुभकर्मेन्धनदहनसामभ्यं लच्चणो भ्यानमयोऽगिनर्जायते इति । तथाहि । यथा स्तोकोप्यग्नः प्रचुरत्रणकाष्ठराशि स्तोककालेनैव दहित तथा मिथ्यात्वकषायादिविभावपरित्यागलच्चणेन महावातेन प्रज्वलितस्तथापूर्वाद्भतपरमाह्नादैक्युखलच्चणेन घृतेन सिचितो निश्चलात्मसंवित्तिलच्चणो भ्यानागिनः मूलोत्तरप्रकृतिभेदभिन्नं कर्मेधनराशि च्यामात्रेण दहतीति । अत्राह शिष्यः । अद्य काले भ्यानं नास्ति । कस्मादित चेत् ? दशचतुर्दशपूर्वश्चताधारपुरुषामावात्प्रथमसंहननाभावाच । परिहारमाह—अय काले शुक्रभ्यानं नास्ति । तथा चोक्तं-श्रीकुं दकुं दाचार्यदेवेरेव मोलप्रभृते—

"भरहें दुस्समकाले धम्मन्भागं हवेइ गागिस्स। तं अप्पसहावविदे ण हु मरणह सो दु अरुणागी' "अन्जवि तियरणशुद्धा अप्पा भाएवि लहहि इन्दर्स । लोयंतियदेवत्तं तत्य चुदा गिन्जुदि जंति"।

श्रत्र युक्तिमाह । यद्यवकाले यथाख्यातसंझं निश्चयचारित्रं नास्ति तर्हि सरागचारित्रसंज्ञमपह-तसंयममाचरंतु तपस्विनः । तथा चोक्तं तस्वानुशासनध्यानप्रये-

"चरितारी न संत्यव यथारूयातस्य संप्रति । तत्किमन्ये यथाशक्तिमाचरंतु तपीधनाः" ।

यबोक्तं सकत्तश्रुतधारिणां ध्यानं भवति तदुत्सर्गवचनं, अपवादव्याख्याने तु पंचसमितित्रिगुप्तिप्रतिपादकश्रुतिपरिज्ञानमात्रेशैव केवलज्ञानं जायते यशे वं न भवति तर्हि "तुसमासं घोसंतो सिवभूदी
केवली जादो" इत्यादि वचनं कथं घटते । तथा चोक्तं चारित्रसारादिप्रथे पुलाकादिपंचनिर्प्रथव्याख्यानकाले । मुहूर्जादूर्ध्वं ये केवलज्ञानमुत्पादयंति ते निर्प्रथा भग्यंते स्रीणकषायगुणस्थानवित्नस्तेषामुत्कुष्टेन
भूतं चतुर्दशपूर्वाणि जघन्येन पुनः पंचसमितित्रिगुप्तिसंज्ञा अध्यो प्रवचनमातरः । यदध्युक्तं वज्रव्यमनाराचसंज्ञप्रमसंहननेन ध्यानं भवति तद्यमुत्सर्गवचनं अपवादस्थास्थानं पुनरपूर्वादिगुणस्थानवर्तिनां उपरा-

मस्पक्तभे रेयोर्भच्छुक्तथ्यामं तद्वेक्त्या स नियमः, अपूर्वाद्धरतनगुराक्षामेषु धर्मध्याने निषेधकं न भवति । तद्युक्तं तत्रीय तक्यानुशासने---

"यत्पुनर्वजकावस्य च्यानमित्यागमे वयः । भेण्योच्यनि वतीस्योक्तः तवावस्ताश्विषेषकं ॥'

एवं स्तोकश्रुतेनापि ध्यानं भवतीति शात्वा किमपि शुद्धात्मप्रतिपादकं संवरनिर्जराकरणं जरमरणहरं सारोपदेशं गृहीत्वा ध्यानं कर्तव्यमिति भावार्थः । उक्तं च

"अंतो सात्थि सुदीसं कालो थोओ वयं च दुम्मेहा। तपस्यवि सिक्सियच्वं जं जरमरसं खयं कुण ह।। १४६।।

एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये निर्जराप्रतिपादक्रमुख्यतया

गाथात्रयेणाष्ट्रमीतराधिकारः समाप्तः॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे पहली गाथामें ध्यानको निर्जराका कारण नताया है उस ध्यानकी उत्पत्तिकी मुख्य सामग्री नताते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[जस्स] जिस महात्माके मीतर (रागो) राम, (दोसो) द्वेष, (मोहो) मोह, (वा) तथा [जोगपरिकम्मो] मन, वचन, काय योगोंका वर्तन (ख) नहीं (विक्जिदि) है। [तस्स] उसके अन्दर (सुरासुहहृहस्यो) शुन या अशुन मा ोंकी जला नेवाली (स्टास्मां) ध्वानमई (अगणी) अस्नि (जायए) पैदा होती है।

विशेषार्थ-दर्शनमोह और चारित्रमोह कर्मके उदयसे पैदा होनेवाला शरीर आदि पदार्थों में ममतारूप विकल्प जाल उससे रहित तथा मोहरहित शुद्ध आरमाके लजुमव जादि गुर्थों से पूर्ध को उत्कृष्ट आरमत्त्व है उससे विलल्ख राग, हो प तथा मोहका परिखाम है। सुन तथा अशुन कर्मकांडसे रहित व कियारहित शुद्ध लेतन्यकी परिखास करते हैं। सुन तथा अशुन कर्मकांडसे रहित व कियारहित शुद्ध लेतन्यकी परिखास करते हैं। जिस योगीके न ये समझे प्रमेह हैं न ये योगोंके भाव हैं वही घ्याता है। उसके लिये यही घ्यानकी शुरूष सामग्री कही गई है। अब घ्यानका लक्षण कहते हैं। घ्यानकी वही अग्न कहलाती है जो शुन तथा अशुन कर्मकार्थ इंचनको जलानेके लिये बलवती हैं जिसके यह घ्यानकी अग्न पैदा होती है जस क्यानको जलानेके लिये बलवती हैं जिसके यह घ्यानकी अग्न पैदा होती है जस क्यानको जलानेके लिये बलवती हैं जिसके यह घ्यानकी अग्न पैदा होती है जस क्यानको अग्न वहुत अधिक एस व काठके हेरका थोड़े ही कालमें जला हेती है तैसे विश्वमदर्शन व क्याय बादि विभावोंकी स्वामक्ष महावाग्रसे बढती हुई तथा अपूर्व व अद्युक्त क्यानकंत्र सुक्कपी खुतसे सीवी हुई निश्चल आरमार्की अनुभृतिकप घ्यानकी अग्नित पृत्र व व्यानको क्या क्या होती है। यहाँ शिष्यने व्यानकी नेवालक क्याय करते होते सीवी हुई निश्चल आरमार्की अनुभृतिकप घ्यानकी अग्नित पृत्र व व्यानको क्याय करते होती है। यहाँ शिष्यने व्यानको नेवालको क्याय करते हैं। यहाँ शिष्यने व्यानको व्यानको क्यावालको व्यानको विश्वस्थ कर्मका है व्यानको है व्यानको व्यानको व्यानको व्यानको व्यानको व्यानको व्यानको व्यानको विश्वस्थ कर्मका है व्यानको है व्यान

धारी श्रुषक्कानी पुरुष हैं, न प्रथम संदनन ही है। इस शंकाका समाधान आचार्य करते हैं-इस पंचमकालमें शुक्लध्यान नहीं है जैमा श्रीकुन्दकुन्दाचार्यदेवने स्वयं मोख्याहुडमें कहा है:--

इस मस्त्रभेत्रके पंचम दुःखमकालमें सम्याद्वानीके धर्मध्यान होसका है सो आत्मस्वभावके द्वाताके होता है। जो ऐसा नहीं मानता है दह अद्वानी है। अब भी मन, वचन, कापको शुद्ध रखनेवाले आत्माका ध्यान करके इंद्रपना तथा लीकान्तिक देवपना पासकते हैं। वहांसे आकर मोच जा सकते हैं।

इनके लिये भी युक्ति कहते हैं। यदि इस कालमें यथारूयात अग्रका निश्चवयारित्र नहीं होसक्ता है तो सरागचारित्र नामके अपहृत संयमको तपस्वीजन पासें। जैसा कि तस्त्रानुशासनमें कहा है-

यदि इस कालमें यथारूयातचारित्रके घारी नहीं हैं तो क्या अन्य तपस्वी यथाशक्ति चारित्र

न पालें १

यह जो कहा है कि सर्व श्रुतझानके धारियोंके ज्यान होता है सो उत्समं अर्थात् उत्कृष्ट बचन है-अपनाद रूप या मध्यम ज्याख्यानमें बहा है कि पांच समिति और तीन गुष्तिके बता-नेवाले श्रुत मात्रके झामसे ही केबलझान होजाता है। यदि ऐसा नहीं होता तो यह बात कैसे सिद्ध होती है जैसा कि कहा है " तुस मासं घोसंतो सिवभूदो केवली जादो " अर्थात् जैसे तुष [क्किलका] और माप [उरद] या दाल भिष्म है ऐसे ही आत्मा अमात्मासे मिनन है ऐसा घोखते हुए शिवभृति सुनि केवलझानी होगए।

ऐसा ही चारित्रसारादि प्रंथों में पुलाक आदि पांच निर्मय मुनियों के व्याख्यानमें कहा गया है। जो मुहूर्च पीछे केयलज्ञान उत्पन्न कर सकते हैं उनको निर्मय कहते हैं वे खीणकषाय नाम बारहवें गुणस्थानवर्ती होते हैं। उनको उत्कृष्ट श्रुत चीदहपूर्वका झान होता है व जयन्य पांच समिति व तीन गुप्तिका झान अर्थात् आठ प्रवचन मातृकाका झान होता है और यह जो कहा है कि वज्रह्रयम नाराच नामकं पहिले संहननसे प्यान होता है यह भी उत्सर्ग वचन है। अपबाद व्याख्यान यह है कि अपूर्व आदि गुणस्थानवर्ती उपशम तथा खपक श्रेणीमें शुक्तप्रयान होता है उसकी अपेचा उत्तम संहननका नियम है। अपूर्व गुणस्थानसे नीचे अन्य संहननदालों के धर्मच्यान होनेका निषेत्र नहीं है। ऐसा ही तच्यानुशासनमें कहा है—

की यहां आमममें ज्यान कन्न स्थान कहा है यह श्रेणीके जवेचा शुक्त व्यानकी लेकर कहा है, श्रेणीके नीचे व्यानका निषेध नहीं है इस तरह थोड़े श्रु तके झानसे भी व्यान होता है ऐसा जानकर शुद्ध आत्माको बतानेबाले संवर तथा निर्जराके कारण जरा व सरम्बके हरनेवाले कुछ भी सार उपदेशको महण करके व्यान करना योग्य है। यह साब है। कहा भी है- शास्त्रोंका पार नहीं है, आयुका काल थोडा है, हम लोगोंकी बुद्धि अन्य है इसलिये उसे ही सीखना चाहिये जिससे जरा व मरणका नाश होजावे ॥ १४६ ॥

इस तरह नव पदार्थके कहनेवाले दूसरे महा अधिकारमें निर्जराके कहनेकी मुख्यतासे तीनगाथाओं के द्वारा आठवां अंतर अधिकार पूर्व हुआ।

ऋथ बन्ध-पदार्थव्याख्यानम्

बन्धस्बद्धयारुयानमेतत् ।

जं सुहमसुहमुदिगणं भावं रत्तो करेदि जदि अप्पा। सो तेण हवदि बद्धो पोग्गलकम्मेण विविहेण ॥ १४७॥ य श्रममशुमद्भवीगं भावं रक्तः करोति यद्यारमा।

स तेन मवति बद्धः पुदुगलकर्मणा विविधेन ॥ १४७ ॥

यदि खन्वयमातमा परोपाश्रयेणानादिरक्तः कर्मोदयप्रमावत्वादुदीर्गं शुभमशुभं वा भावं करोति, तदा स आत्मा तेन निमित्तभूतेन भावेन पुद्गलकर्मणा विविधेन बद्धो भवति । तदत्र मोहरागद्वेषस्निग्धः शुभोऽशुभो वा परिणामो जीवस्य भाववन्धः, तिश्वमित्ते न शुभाशुभकर्मत्व-परिश्वतानां जीवेन सहान्योन्यमुर्व्धनं पुद्गलानां द्रव्यवन्ध इति ॥ १४७॥

अब बंधपदार्थका व्याख्यान है।

अन्वयार्थः -(यदि) यदि (आतमा) आतमा (रक्तः) रक्त (विकारी) वर्तता हुआ (उदीर्षं) उदित (यत् शुभम् अशुभम् भावम्) शुभ या अशुभ भावको (करोति) करता है, तो (सः) वह आतमा (तेन) उस भाव द्वारा (विविधेन पुद्गलकर्मणा) विविध पुद्गलकर्मोंसे (बद्धः भवति) बद्ध होता है। टीकाः -यह, बंधके स्वरूपका कथन है।

बदि वास्तवमें यह आत्मा पर के आश्रय द्वारा अनादि कालसे रक्त (विकारी) रहकर कर्मोदय के प्रभाव से उदित [-प्रगट होनेवाले] शुभ या अशुभ भावको करता है, तो वह आत्मा उस निमित्तभूत भाव द्वारा विविध पुद्गलकर्मोंसे बद्ध होता है। इसलिये यहां (ऐसा कहा है कि), मोह राग द्वेष द्वारा स्निग्ध ऐसे जो जीवके शुभ या अशुभ परिसाम वह भाववंध है और उनके निमित्त से शुभाश्मम कर्मकृष परिसास पुद्गलोंका जीवके साथ अन्योन्य अवगाहनकृष द्वव्यवंध है।। १४७।।

संव्ताव-श्रथ निर्विकारपरमात्मसम्यक्श्रद्धानज्ञानातुष्ठानरूपनिश्चयमोत्तमार्गाद्विलत्त्रण् बंधाविकारे ''जं सुक्'' मित्यादि गाथात्रयेण समुदायपातनिका।

अथ बंधस्यरूपं कथयति, जं सुहमसहमुदिएए। भावं रसी करेदि जदि अप्पा—यं शुभाशुभमुदीर्गं भावं रक्तः करोति वयात्मा। वयवमात्मा निश्चवनयेन शुद्धवुद्धे कस्वभावोपि व्यवहारेग्रानादिवंधनोपाधिव- शाद्रकः सन् निर्मलज्ञानानंदादिगुणास्पदशुद्धात्मस्वरूपिरिण्तः पृथग्भूतमुद्यागतं श्रममशुमं वा स्वसं-विक्तेश्च्युतो भूत्वा भावं परिणामं करोति । सो तेण हवदि बंधो—तदा स आत्मा तेन रागपरिणामेन कर्ष्टभूतेन बंधो भवति । केन करणभूतेन । पोग्गलकम्भेण विविद्देण-कर्मवर्गणारूपपुद्गलकर्मणा विविधे-नेति । अत्र शुद्धात्मपरिण्यतेविपरीतः शुभाशुभपरिणामो भावबंधः तिम्निमत्तेन तैलन्नित्तानां मलबंध इव जीवेन सह कर्मपुद्गलानां संस्रेषो द्रव्यवंध इति सृत्राभिन्नायः ॥ १४७॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे निर्विकार परमात्माके सम्यक् श्रद्वान ज्ञान तथा चारित्रह्रप निश्चय मोचमार्गमे विलचण बंध पदार्थके अधिकारमें " जं सुद्दं " इत्यादि तीन गाथाओं के द्वारा समुदायपातनिका है-प्रथम ही बंधका स्वह्नप कहते हैं—

अन्वय महित सामान्यार्थ-(जिद्) जब (रत्तो) यह कर्मबंध सहित रागी (अप्पा) आत्मा (उदिप्णं) कर्मीके उदयमे प्राप्त (जं) जिस (सुहम्) शुम (असुहप्) अशुम (भावं) भावको (करेदि) करता है (स) वही आत्मा (तेण) उस भावके निमित्तसे (विविहेण) नाना प्रकार (पोग्गलकरमेण) पुद्गल कर्मीसे (बंधो हवदि) बंध रूप होजाता है।

विशेषार्थ-यह आत्मा यद्यपि निश्चय । यसे शुद्ध युद्ध एक स्वमावका घारी है तथापि व्यव-हारनयसे अनादि कर्मचंधनकी उपाधिक वशसे रागी होता हुआ निर्मल ज्ञान तथा आनंद आदि गुलोंका स्थान रूप जो शुद्ध आत्मा उसके स्वरूपमें परिणमन करनेसे भिन्न जो उदयमें प्राप्त शुभ या अशुभ भाव है उसको, अपनी आत्मानुभृतिसे गिरा हुआ करता है तब वही आत्मा उस रागादि परिणामके द्वारा नानाप्रकार कर्मवर्गणा योग्य पुद्गलकर्मोंसे बंध जाता है। यहां यह कहा है कि शुद्धात्माकी परिणातिमें विपरोत जो शुभ तथा अशुभ भाव है सो भावबंध है उसके निमित्तमें जैसे तैंलसे लिप्त पुरुषोंके मनका बंध होता है वैसे इस अशुद्ध रागी जीवके साथ कर्मपुद्गलोंका सम्बन्ध हो जाता है, सो द्रव्यवत्ध है। यह खत्रका अभिपाय है।। १४७।

बहिरकान्तरक्रबन्धकारणारुयानमेतत् ।

जोगणिमित्तं गहणं जोगो मणवयणकायसंभूदो । भावणिमित्तो बंधो भावां रिदरागदोसमोहजुदो ॥ १४८ ॥

योगनिमित्तं ग्रहणं योगो मनोवचनकायसंभूतः । भावनिमित्तो बन्धो भावो रतिरागद्वेषमोहयुतः ॥ १४८॥

ग्रहणं हि कर्मपुष्गलानां जीवन्रदेशवर्तिकर्मस्कन्धानुप्रवेशः । तत् खलु योगनिमित्तम् । योगो नाङ्मनःकायकर्मवर्गणालग्वन आत्मप्रदेशपरिस्पन्दः । बन्धस्तु कर्मपुद्गलानां विशिष्ट-शक्तिपरिग्रामेतावस्थानम् । स पुनर्जीवभावनिमित्तः । जीवभावः पुना रितरागद्वेपमोहयुनः, मोहनीयविषाकसंपादितिविकार द्रयर्थः । तदत्र पुद्गलानां ग्रहणहेतुत्वाद् वहिरङ्गकारणं योगः, विशिष्टशक्तिम्थितिहेतुत्वादन्तरङ्ग हार्गं जीवभाव एवेति ॥ १४८ ॥

श्चन्त्रथार्थः -(योगनिमित्तं ग्रहण्म्) ग्रहण्का (-कर्मग्रहण्का) निमित्त योग है, (योगः मनो-वचनकायसंभूतः) योग मनवचनकायत्रनित (श्चात्मप्रदेशपरिस्पंदरूप) है। (भावनिमित्तः बंधः) बंधका निमित्त भाव है, (भावः रनिरागद्वेषयोहयुतः) भाव रितरागद्वेपमोहसे युक्त (श्चात्मपरिणाम) है।

टीका:-यह, बंधके बहिरंग कारण श्रीर श्रंतरंग कारणका कथन है।

ग्रहण अर्थात् कर्मपुद्गलोंका जीवप्रदेशवर्ती (-जीवके प्रदेशोंके साथ एक नेत्रमें स्थित) कर्मस्क-न्धोंमें प्रवेश, उसका निमित्त योग हैं। योग अर्थात् वचनवर्गणा, मनोवर्गणा, कायवर्गणा श्रीर कर्मवर्ग-णाका जिसमें श्रालम्बन हो ऐसा आत्मप्रदेशोका परिस्पंत्रह्म है।

बंध प्रार्थीन् कर्मपुर्गलोंका विशिष्ट शक्तिरूप परिणाम सहित स्थित रहता. उसका निभित्त जीव-भाव है। जीवशाब रित राग द्व प मोहयुक्त (गरिणाम) है प्रार्थीन् मोहनीयके विपाकसे उत्पन्न होनेवाला विकार है।

इसलिये यहां (बंधमें), बरिंग कारण (-निमित्त) योग है क्योंकि वह पुर्गलोंके प्रहणका हेतु है, श्रोर श्रंतरंग कारण (-निमित्त) जीवभाव ही है क्योंकि वह (कर्मपुद्गलोंकी) विशिष्ट शक्ति तथा स्थितिका हेतु है।। १४८।।

संवता०-त्रथ बहिरंगांतरंगबंधकारण्मुपिद्शति.—योगितिसत्ती स्हणं कर्मपुद्गलादानं भवति । योग इति कोर्थः । जोगो सण्वयण्कायमंभूतं —योगो एनोवचनकायमंभूतः तिक्रियितिर्वकारिचिकारिचिक्योति परिणामाद्भित्रो मनोवचनकायवर्गणालंबनरूपो व्यापारः व्याप्तम्पदेशपिरिपंदलक्ष्णो धीर्थान्तरायत्त्रयेपिर्यास्त्रानितः कर्मादानहेतुभूतं। योगः । भावणिहित्तो बंधो-भावनिहित्तो भवति । स कः । स्थित्यनुभागबंधः । भावः कथ्यते । भावो रिदरागदोसमोहजुदो—रागादिदोपरिहत्वैतन्यप्रकाशपिरिण्तः प्रथम्भूतो मिथ्यात्वा दिक्षायादिदर्शनचारित्रमोहनीयत्रीणि द्वः दश्मेदात् भावो रितरागद्वेपमोहयुक्तः व्यव्न रिह्महदेन हास्याविनामाविनोकषायान्तर्भृता रितर्माद्वा. रागशब्देन तु मायालोभक्रपो रागपरिणाम इति, द्वेषशब्देन तु कोधमानारितशोकभयजुगुष्माक्रपो द्वेपपरिणामो पद्मकारो भवति, मोहशब्देन दर्शनमोहो गृह्यते इति । स्त्रय यतः कारणात्कर्मादानरूपेण प्रकृतिप्रदेशबंधहेतुस्ततः कारणाद्विरंगनिमित्तः योगः चिरकालस्था-वित्वेत स्थित्यनुभागबंधहेतुत्वादभ्यंतरकारणं कषाया इति तात्पर्यं ॥ १४८॥।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे बहिरंग व अंतरंग बन्धकं कारणका उपदेश करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-, जोगाणिमित्तं) योगकं निमित्तसे कर्म-पृद्गलोंका ग्रहण होता है (जोगो) योग (मणवयणकायसंभूदो) मन, वचन कायकी क्रियासे होता है। (बंधो) उनका बंध (मावणिमित्तो) भावोंके निमित्तसे होता है। (मावो) वह भाव (रदिरागदोस-मोहजुदो) रति, राग, द्रेष व मोहमहित मलीन होता है।

विशेषार्थ-क्रियारहित व निर्विकार चंतन्य ज्योदिह्य भावस भिन्न भन, वचन, कायकी

वर्गणाके आलम्बनसे ज्यापारह्मप हुआ आत्मप्रदेशोंका हलन्चलन ह्मप ल्याणधारी योग है जो वीर्यांतराय कर्मके चयोपशमसे कर्मोंको ग्रःण करनेका हेतु होता है। रागादि दोषोंसे रहित चतन्यके प्रकाशकी परिणानिसे भिन्न जो दर्शनमोह और चारित्रमोहसे उत्पन्न हुआ भाव सो रित राग ह्रेष मोह युक्त भाव है। यहां रित शब्दसे रितके अविनाभावी हास्य, व स्त्री, पुं, नपुंसक वेदह्मप नोकपायको लेना व राग शब्दसे माया व लांभह्मप राग परिणामको लेना, ह्रेष शब्दसे क्रोध, मान, अरुति, शोक, भय, जुगुप्ता ह्मप ऐसे छः प्रकार ह्रेपभावको लेना तथा मोह शब्दसे दर्शनमोह वा मिध्यादर्शन भावको लेना योग्य है। इन भावोंसे स्थिति तथा अनुभाग बंध होते हैं। यहां बंधका बाहरी कारण योग है क्योंकि इसीके कारणसे कर्मोंका ग्रहण होकर प्रकृति तथा प्रदेश बंध होते हैं। तथा क्यायभाव, अंतर्ग कारण है क्योंकि इसी कपायभाव से कर्मोंमें स्थिति तथा अनुभाग पढते हैं जिससे बहुत कालतक कर्मपुद्गल अत्साक साथ ठहर जाते हैं १४८

मिथ्यान्व।दिद्रव्यपर्यथासामपि बहिरङ्गकारसद्योतनमेनुत्।

हेदू चदुव्वियणो अट्टवियणस्स कारणं भणिदं।

तेसिं पि य रागादी तेसिमभावे ए बज्मंति ॥ १४६ ॥

देतुरचुविकल्नोऽष्टविकल्पस्य कारणं भिण्तम् ।

तेप।मपि च रागादयस्तेषामभावे न बध्यन्ते ॥ १४६ ॥

तन्त्रान्तरं किलाष्टवियल कर्मकारणत्वे बन्धहेतुर्द्र व्यहेतुरूपरचतुर्वियलपः प्रोक्तः मिथ्यात्वा-संयमकपाययोगा इति । तेपःमि जीवभात्रभृता रागाद्यो वन्धहेतुत्वस्य हेतवः, यतो रागादि-भावानामभावे द्रव्यमिथ्यात्व।संयमकपाययोगमद्भावेऽपि जीवा न बध्यन्ते । ततो रागादीनाम-नत्रंगत्वान्त्रिरचयेन बन्धहेतुत्वमवसेयमिति ॥ १४६ ॥

इति बन्धपदार्थव्यारूयानं समाप्तम्।

श्चन्त्रयार्थः - (चतुर्विकल्पः हेतुः) (द्रव्यमिण्यात्वादि) चार प्रकारके हेतु (श्चष्टविकल्पस्य कार-णम्) श्चाठ प्रकारके कर्मोंके कारण (भिणतम्) कहे गये हैं, [तेपाम् श्चिप च] उनके भी (रागादयः) (जीवके) रागादिभाव कारण हैं, (तेषाम् श्चनाः) रागादिभावांके श्चभावमें (न बध्यन्ते) जीव नहीं बंधते ।

टीका:--यह, मिण्यात्वादि द्रव्यपर्यायोंको (-द्रव्यमिण्यात्वादि पुद्गलपर्यायोंको) भी (बंधके)

बहिरंग-कारणपनेका प्रकाशन है।

प्रन्थान्तरमें (अन्य शास्त्रमें) मिध्यात्व, अमंथम, कषाय और योग इन चार प्रकारके द्र य-हेतुश्चोंको (द्रव्यप्रत्ययोंको) आठ प्रकारके कर्मोंके कारणरूपसे बंधहेतु कहे हैं। उनके भी बंधहेतुपनेके हेतु जीवभावभूत रागादिक हैं क्योंकि रागादिभावोंका अभाव होनेसे द्रव्यमिध्यात्व, द्रव्य-श्रसंयम, द्रव्यकषाय श्रीर द्रव्ययोगके सद्भावमें भी जीव बंधते नहीं हैं, इसिलये रागादिभावोंको श्रंतरंग बंधहेतुपना होनेके कारण निश्चयसे बंधहेतुपना है ऐसा निर्णय करना ॥ १४६ ॥

इस प्रकार बंधपदार्थका व्याख्यान समाप्त हुआ।

संवताव-श्रथ न केवलं योगो बंधस्य बहिरंगनिमित्तं भवंति मिथ्यात्वादि द्रव्यत्वादि द्रव्यत्वादि द्रव्यत्वया श्रिप रागादिभावप्रत्ययापेत्त्वया बहिरंगनिभित्तमिति समर्थयति,—

हेदू हि-हेतुः कारणं हि स्कुटं । कितसंख्योपेतः । चहुविधप्पो-जदयागतिमध्यात्वाविरितकवाययोग् गद्रव्यप्रत्ययरूपेण् चतुर्विकल्पा भवति । कारणं भिण्यं-स च द्रव्यप्रत्ययरूपश्चतुर्विकल्पो हेतुः कारणं भिण्तः । कस्य । अटुवियप्पस्स-रागाद्युपाधिरहितसम्यक्त्वाद्यष्टरगुणसहितपरमात्मस्वभावप्रच्छादकस्य नवतराष्ट्रविधद्रव्यकर्मणः । तेसि पि य रागादी-तेषाभिप रागादयः तेषां पूर्वोक्तद्रव्यप्रत्ययानां रागादिविकल्परहितशुद्धात्मद्रव्यपरिण्तिभिन्ना जीवगतरागादयः कारणा भर्वति । कस्मादिति चेत् ? तेसिमभावे ण वग्भते-यतः कारणाच्ये पां जीवगतरागादिभावप्रत्ययानामभावे द्रव्यप्रत्ययेषु विद्यमानेष्वपि सर्वेष्टानिष्ट-विषयमभत्वाभावपरिण्ता जीवा न बध्यंत इति । तथाहि-यदि जीवगतरागाद्यमावेषि द्रव्यप्रत्ययोदयमात्रेणां वंधो भवति तिहं सर्वदेव बंध एव । कस्मान् । संसारिण् सर्वदेव कर्मोदयस्य विद्यमानत्वादिति । तस्माद् झायते नवतरद्रव्यक्षमंबंधस्थोदयागतद्रव्यप्रत्यया हेनदम्तेषां च जीवगतरागाद्यो हेतव इति । ततः स्थितं न केवलं योगा बहिरंगबंधकारणं द्रव्यप्रत्यया अर्प ति भावार्थः ॥ १४६ ॥

इति नवपदार्थप्रतिपाद्य हितीरग्रहाधिकारमध्ये बंधव्याख्यानमुख्यतया गाथात्रयेण ''नवमोतराधिकारः''

हिदी ता० — उत्यानिका-आगे कहते हैं कि केवल योग ही बंधके बाहरी निमित्त कारण नहीं है किन्तु मिथ्यात्व आदि द्रव्यकर्म भी रागादि भावका कारणकी अपंचासे बाहरी निमित्त हैं

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(चरुव्वियणो) चार प्रकार मिथ्यात्वादि (हेर्) कारण (अडुवियणस्स) आठ प्रकार कर्मीके (कारणं) वंशके कारण (भिणदं) कहे गए हैं। (तेसिंपि य) तथा उन द्रव्यकर्म मिथ्यात्वादिके भी कारण (रागादी) रागादिभाव हैं (तेसिम्) इन रागादि भावींके (अमावे) न होनेपर (ए वज्मति) जीव नहीं बंधते हैं।

विशेषार्थ-उदयमें प्राप्त मिथ्यात्त्र, अविरति, कपाय, योग, चार प्रकार द्रव्यकर्म, नवीन आठ प्रकार द्रव्यकर्मके बन्धके कारण कहे गए हैं। जो कर्म रागादिकी उपाधिसे रहित व सम्यक्त्व आदि आठ गुण सहित परमात्म स्वतावके ढकनेवाले हैं। इन द्रव्यकर्मक्रय कारणके मी कारण रागादि विकल्पसे रहित शुद्ध जात्मद्रव्यकी परिणतिसे मिन्न जीवसम्बल्धी रागादिमाव हैं क्योंकि जीवसंबंधी रागादि भाव कारणोंके अभाव होनेपर उन चार द्रव्य प्रत्ययों या कारणोंके रहते हुए भी जो जीव इष्ट अनिष्ट पदार्थीं ममता भावसे रहित हैं वे बन्धको नहीं प्राप्त होते हैं। यदि जीवके रागादिभावोंके विना भी इन द्रव्य प्रत्ययोंके उदय मात्रसे बन्ध होजाता हो तो सदा जीवके वन्ध ही रहे क्योंकि संसारी जीवोंके सदा ही कर्मोंका उदय रहता है। इसलिये यह

जाना जाता है कि नवीन द्रव्य कर्मोंके बन्धके कारण उदयं प्राप्त द्रव्य प्रत्यय हैं, उनके भी कारण जीवके रागादि भाव हैं। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि न केवल योग ही बंधके वाहरी कारण हैं किन्तु द्रव्य प्रत्यय भी बंधके बाहरी कारण हैं।। १४६ ।।

इन तरह नव पदार्थके कहनेवाले दूसरे महाअधिकारमें बंधके व्याख्यानकी ग्रुक्यतासे तीन गाथाओं के द्वारा नवमा अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

अथ मोत्तपदार्थव्याख्यानम् ।

द्रव्यक्षमंनोत्तहेतुपरमसंवरहपेण भावमीत्तवस्थाह्यानमेतत्।
हेदुमभावे णियमा जायदि णाणिस्स आसवणिरोधो।
आसवभावेण विणा जायदि कम्मस्स दु णिरोधो।। १५०॥
कम्मस्साभावेण य सव्वण्ह् सव्वलोगदिरसी य।
पावदि इन्दियरहिदं अव्वाबाहं सुहमण्तं।। १५१॥

हेत्वभावे नियमाञ्जायते झानिनः आस्त्रवनिरोधः । आस्त्रवभावेन विना जायते कर्मणस्तु निरोधः ॥ १५० ॥ कर्मणामभावेन च सर्वेझः सर्वेलोकदर्शी च । प्राप्नोतीन्द्रियरहितमव्यावाधं सुखमनन्तम् ॥ १५१ ॥

अ। स्वहेतुर्हि जीवस्य मोहरागद्वेषस्यो भावः । तदभावो भवति झानिनः । तदभावे भवत्यास्रवभावाभावः । आस्रवभावाभावे भवति कर्माभावः । कर्माभावेन भवति सार्वञ्चं सर्वदर्शित्व मव्याबाधिमिन्द्रियव्यापारातीतमनन्तसुख्त्वञ्चेति । स एष जीवन्युक्तिनामा भावमोद्यः ।
कथमिति चेत् १ भावः खन्वत्र विविद्यः कर्माष्ट्रत्चेतन्यस्य क्रमप्रवर्तमानञ्चप्तिक्रयास्यः । स
खलु संसारिणोऽनादिमोहनीयकर्मोदयानुवृत्तिवशादशुद्धो द्रव्यकर्मास्वहेतः । स तु झानिनो
मोहरागद्वेषानुवृत्तिस्येण प्रदीयते । ततोऽस्य आस्रवभावो निरुद्धयते । ततो निरुद्दास्ववभावस्यास्य मोहश्वयेषात्यन्तिनिर्वकारमनादिप्रद्वितानन्तचैतन्यवीर्यस्य शुद्धवितिकयास्येणान्तर्प्वद्वतिमानत्वर्ष्वद्वतिमानत्वर्ष्वद्वतिमानत्वर्ष्वद्वतिमानत्वर्ष्वद्वतिमानत्वर्ष्वर्यमानत्वर्ष्वर्यमानत्वर्षान्तर्।यद्ययेण कथित्वत्वर्यानत्वमवाद्यव्यास्येणक्ष्यमान्तर्याक्षयेणकथित्वर्यान्तर्याक्षयेणकथित्वर्यान्तर्याक्षयेणकथित्वर्यान्तर्याक्षयेणकथित्वर्यान्तर्याक्षयेणकथित्वर्यान्तर्याक्षये विनश्यति । ततः कर्माभावे स हि भगवान्सर्वश्चः सर्वदर्शी व्यवरतेनिद्रयव्यापाराच्याबाधानन्तसुखश्च नित्यमेषावतिष्ठते । इत्येष भावकर्ममोद्यप्रकारः द्रव्यकर्ममोद्यहेतुः परमसंवर्षकारश्च ॥ १४०-१४१ ॥

थ्यव मोसपदार्थका व्याख्यान है।

श्चन्वयार्थः -(हेत्वभावे) [मोहरागद्वेपरूप] हेतुका श्वभाव होनेसे (ज्ञानिनः) झानीको (नियमान्) नियमसे (श्वास्त्रवितरोधः जायते) श्वास्त्रवका निरोध होता है (तु) श्रीर (श्वास्त्रवभावेन विना) श्वास्त्रवभावके श्वभावमें (कर्मणः निरोधः जायते) कर्मका निरोध होता है। (च) श्रीर (कर्मणाम् श्वभावेन) कर्मौका श्वभाव होनेसे वह (सर्वज्ञः सर्वलोकदर्शी च) सर्वज्ञ तथा सर्वलोकदर्शी होता हुआ (इन्द्रियरहितम्) इन्द्रिय रहित (श्वञ्यावाधम्) श्रञ्यावाध (श्वनन्तम् सुखम् प्राप्नोति) श्वनंत सुखको प्राप्त करता है।

टीका:-यह, द्रव्यकर्ममोत्तके हेतुभूत परम-संवरस्यसे पावमोत्तके स्वरूपका कथन है।

आसवका हेतु बास्तवमें जीवका गोहरागद्वेषकप भाव है। झानीको उसका अपाव होता है। उसका अपाव होतेसे आस्विभावका अभाव होता है। आस्वभावका अभाव होतेसे आस्वभावका अभाव होता है। आस्वभावका अभाव होतेसे कर्मका अभाव होते सर्वज्ञता सर्वदर्शिता और अञ्यावाध इन्द्रियदयापारातीत अनंत मुख होता है। सो यह जीवन्मुकि नामका भावमी च है। 'किसप्रकार ?' ऐसा प्रश्त किया जाये तो निम्नानु-सार स्पष्टीकरण है:-

यहां जो 'भाव' विवित्तत है वह कर्मावृत (कर्मसे आवृत हुए) चैतन्यकी क्रम से अर्वतनेवाली क्रिमिक्यारूप है। वह भाय वास्तवमें मंसारीके अनादि कालसे मंहनीयकर्मके उद्यके अनुसरणके वशसे अशुद्ध है तथा द्रव्यकर्मास्त्रका हेतु है। परन्तु वही भाव ज्ञानीके मोहरागद्धे पवाली परिण्डिक्ष्पसे प्रहानिको (प्रकृष्ट हानि को) प्राप्त होता है, इसलिये उसके आस्त्रवभावका निरोध होता है। इसलिये जिसके आस्त्रवभावका निरोध हुआ है ऐसे उस ज्ञानीको मोहत्त्वय द्वारा अत्यंत निर्विकारता प्राप्त होती है, फिर, जिसके अनादि कालसे अनंत चैतन्य और (अनंत) वीर्य मुद्दा हुवा है ऐसे उस ज्ञानीको (ज्ञीनमोह गुणस्थानमें) शुद्ध क्रिप्तिक्रेयारूपसे अंतर्मु हुर्त व्यतीत होकर युगपद ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अंतरा-यका ज्ञय होनेसे कथंवित कूटस्थ ज्ञान प्राप्त होता है और इस प्रकार उसे ज्ञिपिक्रियाके रूपमें क्रमप्रवृत्तिका अभाव होनेसे भावकर्मका विनाश होता है। इसलिये कर्मका अभाव होने पर वह वास्तवमें भगवान सर्वज्ञ, सर्वदर्शी तथा इन्द्रियव्यापारातीत—अव्यावाध—अनंतसुखवाला सदैव रहता है।

इस प्रकार यह भावकर्मभोक्तका प्रकार तथा द्रव्यकर्मभोक्तका हेतुभूत परम संवरका प्रकार है ॥ १४०---१४१॥

संवताव-श्रनंतरं शुद्धात्मानुभूतिलचणिनिर्विकल्पसमाधिसाध्ययागमभाषया रागादिविकल्परिहतशुक्रध्या-नसाध्ये वा मोचाधिकारे गाथाचतुष्टयं भवति । तत्र भावमोचः केवलज्ञानोत्पिनः जीवन्मुक्तोर्हत्पद्भित्ये-कार्थः । तस्याभिधानचतुष्टययुक्तस्यैकदेशमोच्चस्य व्याख्यानमुख्यत्वेन ''हेतु श्रभावे'' इत्यादि सूत्रद्वयं । तद्नं-तरमयोगिचरमसमये शेषाधातिद्रव्यकर्ममोचप्रतिपादनरूपेण 'दंसण्णाणसमग्गं' इत्यादि सूत्रद्वयं । एवं गाथाचतुष्टयपर्यंतं स्थलद्वयेन मोचाधिकारव्याख्याने समुदायपातिका ।

संवताव-श्रथ घातिचतुष्टयद्रव्यक्मीमोस्रहेतुभूतं परमसंवरक्षं च भावमोत्तमाह, - हेदु अभावे-द्रव्यप्र-त्ययरूपहेत्वभावे सति, शियमा-निश्चयात् जायदि-जायते । कस्य । शाशिस्स-ज्ञानिनः । स कः । श्रासव-णिरोधो-जीवाश्रितरागाद्यास्रवनिरोधः । स्त्रासवभावेण विणा-भावास्रवस्वरूपेण विना । जायदि कम्मरस दु शिरोधो - मोहनीयादिघातिचतुष्टयरूपस्य कर्मणो जायते निरोधो विनाशः । इति प्रथमगाया । कम्म-स्साभावेण य-घातिकमेचतुष्ट्यस्याभावेन च । सञ्यष्ट्रं सञ्यलोयदरिसी य-सर्वज्ञः सर्वलोकदर्शी च सन् । किं करोति । पावदि-प्राप्नोति । किं । सहं-सखं । किं विशिष्टं । इंदियरहिदं अव्वाबाहमण्तं-अतीन्द्र-यमव्याबाधमनंतं चेति । इति संजेपेण भावमोत्तो क्षातव्यः । तद्यथा । कोसौ भावः कश्च मोत्तः इति प्रश्ने प्रत्युत्तरमाह-भावः स त्वत्र विवित्तितः कर्मावृतसंसारिजीवस्य जायोपशमिकज्ञानविकल्परूपः । स चाना-दिमोहोदयवशेन रागद्वेषमोहरूपेणाशुद्धां भवतीति । इदानीं तस्य भावस्य मोचः कथ्यते । यदायं जीवः श्रागमभाषया कालादिलिध्यरूपमध्यात्मभाषया शुद्धातमाभिमुखपरिणामरूपं स्वसंवेदनज्ञानं लभते तदा प्रथमतस्ताविनमध्यात्वाविसप्तप्रकृतीनामुपशमेन स्रयोपशमेन च सरागसम्यग्दृष्टिभ्त्वा पंचपरमेष्ठिभक्त्या-पराश्रितधर्म्यध्यानबहिरंगसहकारित्वेनानंतज्ञानादिस्वरूपोऽहमित्यादिभावनास्वरूपमात्माश्रितं धर्म्यध्यानं प्राप्य त्रागमकथितकमेणासंयतसम्यग्द्रष्टवादिगुणस्थानचतुष्टयमध्ये कापि गुणस्थाने दर्शनमो-हत्त्रंयण ज्ञायिकसम्यक्त्वं कृत्वा तद्नंतरमपूर्वोदिगुणस्थानेषु प्रकृतिपुरुपनिर्मलविवेकज्योतीरूपप्रथमशुक्र-ध्यानमनुभूय रागद्वेपहपचारित्रमोहोदयाभावेन निर्विकारशुद्धात्मानुभूतिरूपं चारित्रमोहविध्वंसनसमर्थं वीतरागचारित्रं प्राप्य मोहत्तपणं कृत्वा मोहत्त्वयानंतरं जी एकपायगु एस्थानेंतम् हुर्नकालं स्थित्वा दितीय-शुक्रध्यानेन ज्ञानदर्शनावरणान्तरायकर्मत्रयं यूगपदंत्यसमये निम्नेल्य केवलज्ञानाचनंतचतुष्टयस्वरूपं भावमान्नं प्राप्तोतीति भावार्थः ॥ १४० । १४२ ॥ एवं भावमोन्नस्वरूपकथनरूपेण गाथाद्वयं गतं ।

हिंदीं ता॰पीठिका-अभे शुद्धारमानुभवृद्धप निर्विकता समाधिसे साधने योग्य व आगम भाषासे रागादि विकल्पोंसे रहित शुक्तव्यानसे साधने योग्य मोक्तके अधिकारमें गाथाएं चार हैं। उनमेंसे भावमोक्त, केवलज्ञानकी उत्पत्ति, जीवन्ध्रुक्तपना तथा अरहंत पद इनका एक ही अर्थ है, इन चार नाभोंसे युक्त एकदेश मोक्तके व्याख्यानकी सुख्यतासे "हेदू अभावे" इत्यादि सन्न दो हैं। उसके पीछे अयोग केवलि गुण्स्थानके अन्तिम समयमें शेष अवाति द्रव्यकर्मोंसे मोच होती है ऐसा कहते हुए " दंसण्याख्यसममां " इत्यादि सन्न दो हैं। ऐसे चार गाथाओंके द्वारा दो स्थलोंमें मोक्के अधिकारके व्याख्यानमें सदुदायपातिनका है।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(हेदुमभावे) सिध्यात्व आदि द्रव्य कर्मीके उदय ह्रव कारणोंके न रहनेपर (शियमा) नियमसे (शाशिक्स) मेद विज्ञानी आत्माके (आसवशिरोधो) रागादि आसव भावोंका रुकना होता है । (आसवभावेश विषा) रागादि आसव भावोंके विना (कम्मस्स) नवीन द्रव्य कर्मीका [दु] भी [शिरोधो] रुकना हो जाता है । [य] तथा [कम्मस्स अभावेश] चार धातियाकर्मीके नाश होनेपर [सव्वण्हू] सर्वश्च [य] और [सव्वलोगदरसी]

सर्व लोकको देखनेवाला [इन्द्रियरहितं] इन्द्रियोंकी पराधीनतासे रहित [अन्तावाहं] बाधा या विष्न रहित व [असंतं] अन्त रहित (सुहं) सुखको (पावदि) पा लेता है ।

विशेषार्थ-भाव क्या है उससे मोच होना क्या है-इस प्रश्नके उत्तरमें कहते हैं-कर्मीके आवर्षामें प्राप्त संतारी जीवका जो चायोपशमिक विकल्पहा भाव है वह अनादिकालसे मोहके उदयके वश रागद्वेष मोहरूप परिणमता हुआ अशुद्ध होरहा है यही भाव है। अन इस भावसे मुक्त होना कैसे होता है सो कहते हैं । जब यह जीब आगमकी भाषासे काल आदि लिंबको प्राप्त करता है तथा अध्यातम भाषासे शुद्ध आत्माके सन्मुख परिशामहर स्वसंवेदन झानको पाता है तथ पहले मिध्यात्व आदि सात प्रकृतियोंके उपशम होनेपर फिर उनका स्रयोपशम होनेपर सराम सम्यग्दृष्टि हो जाता है। तब अहँत आदि पंचपरमेष्टीकी भक्ती आदिके द्वारा परके आश्रित धर्म-ध्यानरूप बाहरी सहकारी कारणके द्वारा में अनंत ज्ञानादि स्वरूप हूँ इत्यादि भावना स्वरूप आत्माके आश्रित धर्मच्यानको पाकर आगममें कहे हुए क्रमसे असंयत सम्एग्हिको आदि लेकर चार गुरुशानोंमें मध्यमेसे किसी भी गुरुशानमें दर्शनमोहको चयकर चायिक सम्यग्दृष्टि होजाता है। फिर मुनि अवस्थामें अपूर्वकरण आदि गुणस्थानों में चढकर आत्मा सर्व कर्म प्रकृति आदिसे भिन्न है ऐसे निर्मल विवेकमई उपोतिरूप प्रथम शुक्तध्यानका अनुभव करता है। किर रागद्वेष रूप चारित्र मोहके उदयके अमाव होनेपर निर्विकार शुद्धातमानुभव रूप वीत्राग चारित्रको प्राप्त कर लेता है जो चारित्र मोहक नाश करनेमें समर्थ है। इस वीतराग चारित्रके द्वारा मोहकर्मका चय कर देता है-मोहकं चयके पीछे चीण कषाय नाम बारहवें गुणस्थानमें अन्तर्भ हुर्त काल ठहर कर दूसरे शुक्लध्यानको ध्याता है। इस ध्यानसे ज्ञानावरण, दर्शनावरण व अन्तराय इन तीन घातिया कर्मीको एक साथ इस गुणस्थानके अन्तमें जढ मूलसे द्रकर केषलञ्चान आदि अनंतचतुष्टयस्वरूप भाव मोसको प्राप्त कर लेता है। यह भाव है।। १४०, १४१

इस प्रकार मात्रमोचका स्वरूप कहते हुए दो गाथाएं कहीं।

द्रव्यकर्ममीचहेतुपरमनिर्जशकारणप्यानाख्यानमेतत् ।

र्दसणणाणसमग्गं भाणं णो श्रण्णदन्वसंजुत्तं।

जायदि णिज्जरहेदू सभावसहिदस्स साधुस्स ॥ १५२॥

दर्शनद्वानसमग्रं ध्यानं नो अन्यद्रव्यसंयुक्तम् ।

आयते निर्जराहेतुः स्वभावसहितस्य साधोः ॥ १४२ ॥

एन मस्य खान्नु भावभुक्तस्य भगवतः केव लिनः स्वरूपतृष्तत्याद्विश्वान्तसुखदुःखकर्मित्रपाक-इतिकियस्यः प्रचीखावरखत्वादनन्तकानदर्भनसंपूर्णगुद्धान चेतनामयत्वादतीन्द्रियत्वात् चान्यत्रव्यसंयोगवियुक्तं शुद्धस्वरूपेऽविचित्तर्यतन्यवृत्ति ह्यत्वात्कथिनद्वयानव्यपदेशार्हमा-त्मनः स्वरूपं पूर्वसंचितकर्मयां शिक्तशातनं पतनं था विलोक्य निर्जेशहेतुत्वेनोपवर्ण्यत इति ॥ १४२ ॥

चन्वयार्थः—(स्वभावसहितस्य साधोः) स्वभावसहित साधुको (-स्वभाव परिश्वत केवलीमग-वानको) (दर्शनकानसमध) दर्शनकानसे सम्पूर्ण और (नो अन्यद्रव्यसंयुक्तम्) अन्यद्रव्यसे असंयुक्त ऐसा (भ्वानं) ध्यान (निर्जराहेतुः जायते) निर्जराका हेतु होता है।

टीका:-यह, द्रव्यकर्ममोत्तके हेतुभूत ऐसी परम निर्जराके कारणभूत ध्यानका कथन है।

इस प्रकार वास्तवमें इन (-पूर्वोक्त) भावमुक्त (-भावमोक्तवाले) भगवान केवलीको—िक जिन्हें स्वरूपतृप्रवेके कारण कर्मविपाककृत सुखतुः सरूप विक्रिया नष्ट हो गई है उन्हें — आवरणके प्रचीराप्रवेके कारण, अनंत ज्ञानदर्शनसे सम्पूर्ण शुद्धज्ञानचेतनामयपनेके कारण तथा अतीन्द्रियपनेके कारण जो अन्य-द्रव्यके संयोग से रहित है और शुद्ध स्वरूपमें अभिचलित चैतन्यषृत्तिरूप होनेके कारण जो कथंचित् 'ध्यान' नामके योग्य है ऐसा आत्माका स्वरूप (-आत्माकी निज दशा) पूर्वसंचित कर्मोंकी शक्तिका शातन (क्षीराता) अथवा उनका पतन (नाश) देखकर, निर्जराके हेतुरूप से वर्णन किया जाता है। ॥ १४२॥

सं ता - अध बेदनीयादिशेषाचातिकर्म चतुष्टयिबनाशरूपायाः सक्काद्रव्यनिर्जरायाः कारणं ध्यान-स्वरूपं कथयति,-

प्राह्मः तस्य भावस्य परमाणुः। परमाणुरिति कोर्थः रागाविविकत्पर्दिता सूद्मावस्या । तस्याः सूद्मत्वं कथ्नमिति चेत् ? इंद्रियमतोविकल्पविषयत्यदिति भावपरमाणुशस्त्रस्य व्याख्यातं हातव्यं । अयुस्त्र भावार्थः प्राथमिकानां चित्तस्थिरीकरणार्थं विषयाप्रिलाषरूपध्यानवंचनार्थं च परंपरया मुक्तिकारणं पंचपरमेश्वयादिः परदृत्यं ध्येयं भवति दृद्धतरध्यानाभ्यासन चित्ते स्थिरे जाते सिति निज्ञशुद्धात्मस्वरूपमेव ध्येयं। तथा चोक्तं श्रीपृज्यपादस्वामिभिः निश्चयध्येयव्याख्यानं । "श्रात्मानमात्मा आत्मन्येवात्मनासौ ज्ञणमुपजनयन्सन् स्वयंभूः प्रवृत्तः"। अस्य व्याख्यानं क्रियते । श्रात्मा कर्ता आत्मानं कर्मतापमं श्रात्मन्येवाधिकरणभूते आत्मान कर्राभूतेन असौ प्रत्यचीभृतात्मा ज्ञणमन्तम् दूर्वमृपजनयन् धारयन् सन् स्वयंभूः प्रवृत्तः सर्वक्रो जात इत्यर्थः । इति परस्परसापेजनिश्चयव्यवहारनयाभ्यां साध्यसाधकभावं हात्वा ध्येयविषयं विवादो न कर्तव्यः ॥ १४२॥

हिन्दी ता॰-उत्थानिका-आगे वेदनीय आदि शेष अघातिया कर्म चारके विनाशहर जी सर्व द्रव्योंकी निजैरा उसका कारण जो ध्यान है उसका स्वहा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सभावसहिदस्स) शुद्ध स्वभावके धारी (साधुस्त) साधुके (खिज्जरहेद्) निर्जराका कारण (काणं) जो घ्यान (जायदि) पैदा होता है वह (दंसण- खाखसम्प्णं) दर्शन और झानसे परिपूर्ण भरा है तथा (अण्णद्व्वसंजुनं खो) वह अन्य द्रव्यसे मिला हुआ नहीं है ।

विशेषार्थ-पूर्व गाथामें जिस भावमोद्यार केवलीभगवानका वर्णन किया गया है वे निर्वि-कार परमानंदमई अपने ही आत्मासे उत्पन्न सुखमें तृष्त हो जानेसे दर्ष विषाद रूप सांसारिक सुख तथा दुःखकें विकारोंसे मुक्त हैं। केवलज्ञान व केवलदर्शनको रोकनेवाले आवरणोंके विना-शसे केवलज्ञान और केवलदर्शन सहित हैं, सहजशुद्ध चंतन्यभावमें परिणमन करनेसे तथा इन्द्रि-योंके न्यापार आदि बाहरी द्रन्योंके आलम्बनके न रहनसे वे प्रद्रन्यके संयोग रहित हैं, अपने स्वरूपमें निश्चल होनसे स्थिर चंतन्य स्वभावके भानी हैं, उनके पेसे आत्मस्वभावको तथा स्थानके फल स्वरूप पूर्व संचित कर्मोंकी स्थितिके विनाश और उनके मलनेको देखकर केवली मगवानके उपचारसे प्यान कहा गया है क्योंकि निर्धराक्षा कारस स्थान है और निर्जरा वहां पाई जाती है यह अभिष्ठाय है।

यहाँ शिष्यने प्रश्न किया कि केवलीभगवानों के जो यह परद्रवर्ग के आलक्ष्यत्तरिक द्रमान करा। दे सो यह क्योंकि केवलियोंके द्रमान उपचारसे के कहा है मरन्तु कारिश्रमार आदि प्रकारि यह कहा समाह कि क्ष्यास्य अर्थात असर्वत तपन्ति। द्रम्य परश्चाक्ष का भाव परश्चाक्षको अवायकर केवलकानको उत्पन्न करते हैं सा वह स्थान परद्रकाने आलंबनसे रहित कीने परमा है ए कान्यायी इसीका समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य वाद से द्रम्यकी समाधान करते हैं - द्रम्य परमाख्य का स्थान होता कोना कोन्यक स्थानिक स्थान का स्थान होता है।

टिष्पणीमें यही इसास्त्रान कहा गया है। यहां भी इस विनादमें पढ़े वान्यका वर्णन किया जाता है। यहां द्रव्य शब्द आत्म द्रव्य सेना योग्य है तथा प्रभाशका अर्थ है रागद्रेषादिकी उपा- विसे रहित स्वय अवस्था। आत्मद्रव्यकी स्वमाका नाम द्रव्य परमाश्च है। यहां स्वमावस्था द्रवीलिये ली गई है कि यह विनिक्ष्य समाधिका विषय है। ऐसा द्रव्य परमाश्च शब्दका व्याख्यान जानना। भाव शब्द ने उस ही आह्मद्रव्यका स्वसंवेदन ज्ञान परिणाम लेना योग्य है। इस मानका परमाश्च अर्थात गागादि विकल्प रहित स्वय परिणाम सो भाव परमाश्च है। इसमें स्वम्मपना इसीलिये है कि वह इन्द्रिय और सनके विकल्पोका विषय नहीं है। ऐसा मान परमाश्च कानना परेन्य है।

यहां बह साब है कि प्रथम अवस्थाके शिष्योंके लिये अपने चित्तको स्थिर करनेके लिये,
तथा विषयाभिलाप रूप ध्यानसे बचनेके लिये परम्परा मुक्तिके कारण ऐसे पंचयरमेष्ठी आदि
परद्रव्य ध्यान करने योग्य होते हैं, परन्तु जब दृदतर ध्यानके अभ्याससे चित्त स्थिर होजाता
है तब अपना शुद्ध आत्मस्थरूप ही ध्यान करनेके योग्य है। ऐसा ही श्री पूज्यपादस्वामीने
निश्चय ध्येयका ध्यारूपान किया है " आत्मानमात्मा आत्मन्येवात्मनासी चणम्रपजनयन् सन्
स्वयंभूः प्रवृत्तः" इस सत्रका ध्यारूपान यह है—जो आत्मा अपने ही आत्माको अपने ही
आत्मामें, अपने ही अत्माके द्वारा चणमात्र भी—अर्थान् एक अन्तर्भृत्तं भी प्रत्यच रूपसे
धारण करता है या अनुभव करता है, सो स्वयं सर्वन्न होजाता है।

इस तरह परस्पर अपेचा सहित निश्चय तथा व्यवहारनयसे साध्य व साधक भावको जानकर ध्येत्रके सम्बंधमें विवाद नहीं करना योग्य है ॥ १५२॥

द्रव्यमोचस्बरूपारुयानमेवत् ।

जो संवरेण जुत्तो णिज्जरमाणोध सव्वकम्माणि। ववगदवेदाउस्सो मुयदि भवं तेण सो मोक्लो ॥ १५३॥

यः संबरेण युक्तो निर्जरयम्ब सर्वकर्माणि । व्यवगतवेद्यायुक्को मुञ्चति भवं तेन स मोत्तः ॥ १५३॥

अथ सालु भगवतः केविलनो भावसोचे सति प्रसिद्धपरममंवरस्योत्तरकर्मसन्ततौ निरुद्धायां ज्यस्मिनिर्वराक्षतरसम्बद्धानप्रसिद्धौ सस्यां पूर्वकर्भसंततौ कदाचित्सवमावेनैव कदाचित्सवृद्धातवि-सानेनायुःकर्मसमभूतिस्वरमासायुःकर्मानुसारेखैव निर्जीर्थमासायामपुनर्भवाय तद्भवत्यागसमये सेव्यायाद्धनीमगोत्ररूपायां जीवेन सहात्रयन्तविरलेषः कर्मपृद्धालानां द्रव्यमोद्धः ॥ १४३॥ द्रति मोच्यदार्थव्याख्यानं समाप्तम्।

समाप्तं च मोचुमार्गावयनस्वसम्बग्दर्शनज्ञानविषयभूतनववदार्थव्यास्वानम् ॥

श्चन्यार्थः—(यः संबरेण युक्तः) जो संवरसे युक्त है ऐसा (केवलज्ञानप्राप्त) जीव (निर्जरयन् श्चथ सर्वकर्माणि) सर्व कर्मोकी निर्जरा करता हुआ। [व्यपगतवेद्यायुष्कः] वेदनीय श्रीर श्चायु रहित होकर [भवं मुरुवति] भवको (नामकर्म गोत्र कर्म को) छोडता है, [तेन] इसिलये (सः मोक्षः) वह मोक्ष है।

टीका:-यह, द्रव्यमोक्षके स्वरूपका कथन है।

वास्तवमें केवलीभगवानको, भावमीत्त होने पर, परम संवर सिद्ध होनेके कारण उत्तर कर्म-संतित निरोधको प्राप्त होकर और परम निर्जराका कारणभूत ज्यान सिद्ध होनेके कारण पूर्व कर्मसंतित कि जिसकी स्थिति कदाचित् स्वभावसे ही आयुकर्मके जितनी होती है और कदाचित् समुद्घातविधानसे आयुक्रमंके जितनी होती है-आयुकर्मके अनुसार ही निर्जरित होती हुई अपुनर्भव (सिद्धगति) केलिये भव कूटनेके समय होनेवाला जो वेदनीय-आयु-नाम-गोजरूप कर्मपुद्गलोंका जीवके साथ अत्यन्त विश्लेष (वियोग) है वह द्रव्यमोत्त है॥ १४३॥

> इस प्रकार भोक्त पदार्थका व्याख्यान समाप्त हुन्या । श्रीर मोक्तमार्गके व्यवयवरूप सम्यग्दर्शन तथा सम्यग्झानके विषयभूत नव पदार्थोंका व्याख्यान भी समाप्त हुन्या ।

संवताव-अथ सकलमोत्तसंझं द्रव्यमोत्तमावेदयति, जा-यः कर्ता, संवरेण जुल्तो-परमसंवरेण युक्तः। किं कुर्वन् । शिवजरमाणो य-निर्जरयंश्च । कानि । सन्वकम्माणि-सर्वकर्माणि । पुनः किंबिशिष्टः । ववग-द्वेदाउरसो-व्यपग्रवंदर्शयायुष्यसंब्रक्मंद्रयः । एवंभृतः स किंक्रोति ? मुश्रदि भवं-त्यवति भवं येन कार-रोन भवशब्दवाच्यं नामगोत्रसंज्ञं कर्मद्वयं मुंचित । तेरा को मोक्लो-तेन काररोन स प्रसिद्धी मोक्षो भवति । श्रथवा स पुरुष एवाभेदेन मोस्री भवतीत्यर्थः । तद्यथा । श्रथास्य केवलिनो भावमोस्रे सति जिन्नि कारसंवित्तिसाध्यं सकतसंवरं कुर्वतः पूर्वोक्तशुद्धात्मध्यानसाध्यां विरसंचितकर्मणां सकतनिर्जरां चातुभव-तोन्तर्म् हर्तजीविवशेषे सित वेदनीयनामगोत्रसंहकर्मत्रयस्यायुषः सकाशाद्धिकस्थितिकाले तत्कर्मत्रया-धिकस्थितिविनाशार्थं संसारिश्यतिविनाशार्थं वा दंडकपाटप्रतरलोकपूर्णसंहं केविलसमुद्धातं कृत्वाश्रवा-युष्यसहकर्मत्रयस्य संसारस्थितेवी समानस्थितिकाले पुनरकृत्वा व तदनन्तरं स्वशुद्धात्मनिश्चलवृश्चिरुपं सूचमित्रयात्रविपातिसंक्षमुपचारेण वृतीयशुक्रध्यानं कुर्वतः तदनंतरं सयोगिगुणस्थानमतिकन्य सर्वप्रदेशा-हारैकाकारपरिकृतपर्मसमरसीभावलच्यासुखामृतरसास्वाद्षुमं समस्तरीक्षगुण्निधानं समुच्छिन्नकिया-संज्ञं चतुर्थशुक्रध्यानाभिधानं परमयथास्यातचारित्रं प्राप्तस्यायोगिव्रिचरमसम्बे शरीरादिद्वासप्रतिप्रकृति-चरमसमये वेदनीयायुष्यनामगोत्रसंक्रकर्मचतुष्करूपस्य त्रवोदराप्रकृतिपुद्गक्षपिदस्य जीवेन सहास्वन्तविश्लेबो द्रव्यमोचो भवति । तदनंतरं कि करोति भगवान् ? पूर्वप्रयोगादसंगत्वाद्वन्भच्छोदास्थागतिपरिशामाच्येति हेतुचतुष्टयात् रूपात् सकाशाच्यासंख्येनाविद्यकुकालचक्रवद्वयपगतकेपालाबुवदेररदकीजवदग्निशिकाव-च्चेति दृष्टांतचतुष्टयेनैदस्मयेन लोकायं गच्छति । परतो गतिकारसभूतधर्मास्तिकायाभावासप्रैव लोकाये स्थितः सन् विषयातीतमनत्त्वरं परमसुस्थमनंतकासमनुभवतीति भावार्थः ॥ १४३॥ इति द्रव्यमोस्वक्षप-क्यनरूपेस सूत्रद्वयं गतं । एवं भावमोसद्रव्यमोसप्रतिपादनमुख्यतया गाथाचतुष्टयपर्यंतं स्थलद्वयेन दशमोऽ-न्तराधिकारः ॥

इति तात्पर्यवृत्ती—प्रथमतस्तावत् "अभिवंदिक्ण सिरसा" इमां गाथामादि कृत्वा गाथाचतु-ष्टयं व्यवहारमोत्तमार्गकथनमुख्यत्वेन तदनंतरं षोडशगाथा जीवपदार्थप्रतिपादनेन तदनंतरं गाथाचतुष्टय-मजीवपदार्थनिक्षपणार्थं तत्रश्च गाथात्रयं पुरुषपापादिश्वत्रपदार्थपीठिकारूपेण सूचनार्थं तदनन्तरं गाथाच-तुष्ट्यं पुरुषपापपदार्थद्वयविवरणार्थं तत्रश्च गाथाबट्कं शुमाशुमालवव्याख्यानार्थं तदनन्तरं सूत्रत्रयं संवरप-दार्थस्वरूपकथनार्थं तत्रश्च गाथात्रयं निर्जरापदार्थव्याख्यानेन निमित्तं तदनंतरं सूत्रत्रयं बंधपदार्थकथनार्थं तदनंतरं सूत्रचतुष्ट्यं मोक्षपदार्थव्याख्यानार्थं चेति दशिभरंतराधिकारैः पंचाशद्गाथाभिव्यवहारमोक्तमा-गांवयवभूतयोर्दर्शनञ्चानयोर्विषयभूतानां जीवादिनवपदार्थानां प्रतिपादकः द्वितीयमहाधिकारः समाप्तः ॥२॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे सर्वसे खुटना वही द्रव्यमोख है ऐसा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जो) जो कोई (संवरेण जुत्तो) परम संवर सहित होता हुआ (अघ) और (सव्वकम्माणि) सर्व कर्मीकी (णिजनरमाणो) निर्जरा करता हुआ (ववगद-वेदाउरसो) वेदनीय कर्म और आयुकर्मको द्यय करता हुआ (भवं) नाम और गोत्र कर्मसे बने संसारको (ग्रुयदि) त्याग देता है (तेण) इस कारणसे (सो) वही जीव (मोक्खो) मोच स्वरूप होजाता है अथवा अमेद नयसे वही पुरुष मोच है।

विशेषार्थ—तेरहवें गुग्रस्थानवर्ती केवली मगवान भावमो ह होजाने पर, निर्विकार स्वान्सानुमवसे साधने योग्य पूर्ण संवरको करते हुए तथा पूर्वमें कहे प्रमाण शुद्ध आत्मध्यानसे साधने योग्य चिरकालके संचित कर्मोंकी पूर्ण निर्जराका अनुभव करते हुए जब उनके जीवनमें अन्तर्म हुतं शेष रह जाता है तब यदि वेदनीय, नाम, गोत्र, इन तीन कर्मोंकी स्थिति आयु कर्मकी स्थितिसे अधिक होती है तब उन तीन कर्मोंकी अधिक स्थितिको नाश करनेके लिये व संसारकी स्थितिको विनाश करनेके लिये दंड, कपाट, प्रतर, लोकपूर्ण ऐसे चार रूपसे केव-लीसप्रद्वातको करके अथवा यदि उन तीन कर्मोंकी स्थिति आयु कर्मके समान ही होती है तो केवलीसप्रद्वात न करके अपने शुद्ध आत्मामें निश्चल वर्तनरूप स्थमक्रियाप्रतिपाति नाम तीसरे शुक्लच्यानको उपचारसे करते हैं। फिर सयोसिगुग्रस्थानको उन्लंघ कर अयोगिगुग्रस्थानमें आते हैं। यहां सर्व आत्माके प्रदेशोंमें आन्हादरूप एक आकारमें परिणमन करते हुए परम समरसीभावरूप सुलामृतरसके आस्वादसे तृप्त, सर्व शील और गुग्रके मण्डार सप्रच्छिन्नकिया चौथे शुक्लच्यान नामके परम यथारूयात चारित्रको प्राप्त करते हैं। फिर इस गुग्र-स्थानके अन्तिम दो समयमेंसे पहले समयमें श्रीरादि बहुत्तर प्रकृतियोंका व अन्त समयमें वेदनीय, आयुष्य, नाम, मोत्र इन चार कर्नोंकी तेरह प्रकृतियोंका जीवसे अत्यन्त वियोग होजाता है।

श्निहीको ह्रच्य मोख कहते हैं। सब कर्मीस अलग होनेपर सिद्ध आत्मा एक समयमें लीकके अग्रमागर्में जाकर विराजमान होजाते हैं। श्रीरोंसे छूटनेपर सिद्ध आत्माकी गति पुपाए हुए कुम्हारके चाककी तरह पूर्वके प्रयोगसे, लेपसे रहित तुम्बीकी तरह कर्मीकी संगति छूटनेसे, एरंडके बीजकी तरह वन्थके टूटनेसे व अग्निकी शिखाकी तरह कर्ष्वगमन स्वभावसे ऊपरको होती है। वे सिद्ध मगवान लोकके आगे, गमनमें कारणभूत धर्मास्तिकायके न होनेसे नहीं जाते हैं—लोका अमें तिष्ठे हुए इन्द्रियके विषयोंसे अतीत अविनाशी परमसुखको अनंत काजतक भोगते रहते हैं। १४३॥

इसतरह द्रव्यमोचका स्वस्त्य दो सूत्रोंसे कहा गया। भावमोच व द्रव्यमोचके कथनकी सुरूपतासे चार गाथाओंमें दो स्थलोंके द्वारा दशवां अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

इस प्रकार इस तास्पर्यवृत्तिमें पहले ही "अभिवंदिऊष सिरसा" इस गाथाको आदि लेकर न्यार गाथाएं व्यवहार मोन्नमार्गके कथनकी मुख्यतासे हैं फिर सोलह गाथामोंमें जीन पदार्थका व्याख्यान हैं। फिर नार गाथाएं अजीन पदार्थके निरूपणमें हैं। फिर तीन गाथाओंमें पुण्य पाप आदि सात पदार्थोंकी पीठिकाकी स्वना है। फिर नार गाथाएं पुण्यपाप दो पदार्थोंके वर्षानके लिये तथा छः गाथाएं शुम व अशुम आस्त्रके व्याख्यानके लिये हैं। पश्चात् तीन सत्र संवर पदार्थके स्वरूप कथनके लिये, फिर तीन गाथाएं निर्जरा पदार्थके व्याख्यानमें फिर कीन सत्र बंध पदार्थके कहनेके िये, पश्चात् नार सत्र मोन्नपदार्थके व्याख्यान करनेके लिये हैं। इस तरह दश अन्तर अधिकारोंके द्वारा पचास गाथाओंमें मोन्नमार्गके अंगरूप तथा दर्शन और झानके विषयक्ष जीनादि नव पदार्थोंका कथन है। इस तरह इस कथनको प्रतिपादन करने नाला दूसरा पहा अधिकार समाप्त हुआ।

अध मोत्तमार्गप्रपञ्चस्विका च्लिका ।

मोचमार्यस्वह्रपारुयानमेतत् ।

जीवसहातं णाणं अपिडहृददंसणं अणण्णमयं।
चरियं च तेसु शियदं अत्यित्तमणिदियं भिण्यं।। १५४॥
कीवस्वभावं ज्ञानमप्रतिहतदर्शनमनन्यमयम्।
वारितं च तयोनियतमस्तित्वमनिन्दतं मशितम्।। १३४॥

जीवस्त्रभावनियतं चरितं मोद्यमार्गः । जीवस्त्रमात्रो हि म्रानदर्शनं अग्रस्यम्यस्यं च तयो-विशेषसम्भान्यचेतन्यस्वभावजीवनिष्ट्रणत्वात् । जय तमोजीवस्त्रस्त्रम्तयोजीनदर्शनयोगीक्षणत-वदस्यतम्भवाद्यस्यभीव्यस्त्रमृतिमयमस्तित्वं रागादिपनिर्मत्यभावादविभिद्यं तस्महितं तस्त्र सोक्षमको इति । द्विषिषं दि किल संसारिषु चरितं स्वचरितं परचरितं च, स्वसमयपस्समया विस्पर्धः । तथ्र स्वभावावस्थितास्तित्वस्वह्यं स्वचरितं, परभावावस्थितास्तित्वस्वह्यं परच-रितम् वरस्वकावावस्थितास्तित्वह्यं परभावावस्थितास्तित्वच्यापुत्तत्वे नास्यन्तमनिन्दतं तद्व साक्षानमोक्षमार्गारवेनाववारक्षियमिति ॥ १४४॥

श्रव मोस्रमार्गप्रयंत्रमुक वृक्षिका है।

श्चन्यार्थः—(जीवस्वभावं) जीवका स्वभाव (स्वभितिहत झानम्) स्वभित्त झान भीर (न्हर्शनम्) हर्शन है—(स्वन्यसम्म्) को कि (जीवसे) स्वन्यसम् हैं। (तयोः) इन झानदर्शनमें (नियन्तम्) नियस्क्रम (स्वस्तित्वम्) स्वस्तित्व—(श्वनिन्दर्तं) जो कि स्वनिद्ति है-(बारिवं च भगितम्) इसे (जिनेन्द्रोंने) सारिक कहा है।

्र टीका:-यह, मोत्तमार्गके स्वरूपका कथन है।

जीवस्त्रभावमें नियतरूप चारित वह मोक्तमार्ग है। जीवस्त्रभाव वास्तवमें झानदर्शन हैं क्योंकि वे [जीवसे] अतन्यमय हैं। ज्ञानदर्शनका (जीवसे) अनन्यमयपना होनेका कारण यह है कि विशेषऔर सामान्यरूप चैतन्य स्वभाव से जीव निष्पन्न हैं अब जो जीवके स्वरूपभूत ऐसे उन झानदर्शनमें नियत
अवस्थित जो उत्पादव्युऔव्यरूप वृत्तिमय अस्तित्व तथा रागादिपरिणाभके अभावके कारण
अनिदित वह चारित्र है, वहीं मोक्सार्ग है।

संसारियों में चारित्र वास्तवमें दो प्रकारका है:—(१) स्त्रचारित्र और (२) परचारित्र, (१) स्वसमय और (२) परसमय ऐसा अर्थ है। वहां, स्वभावमें अवस्थित अस्तित्वस्वरूप (चारित्र) वह स्वचारित्र है और परभावमें अवस्थित अस्तित्वस्वरूप [चारित्र] वह परचारित्र है। उसमेंसे (अर्थात् दो प्रकारके चारित्रमेंसे), स्वभावमें अवस्थित अस्तित्वरूप चारित्र—जो कि परभावमें अवस्थित अस्तित्व से भिन्न होनेके कारण अत्यंत अनिदित है वह—यहां साद्वात् मोचमार्गरूप से अवधारना।।। १४४।।

संकता०-इत उर्ज्यं मोसावागिष्ठरस्तरं निश्चवन्यवहारमोस्तमार्गानिधाने विशेषव्याच्यानेन वृतिकार्ये एतीयमहाधिकारं ''जीवसहायो सार्यं' इत्याविविशितिगाथा भवंति । तत्र विशितगाथासु मध्ये केवलकान-दर्शनस्त्रभावस्त्रभावस्त्रभावस्त्रिताथा भवंति । तत्र विशितगाथासु मध्ये केवलकान-दर्शनस्त्रभावस्त्रभावस्त्रभावस्त्रभावस्त्रभावं स्त्रमार्थे स्त्रमार्थे स्त्रमार्थे, तद्मंतरं शुद्धात्माभितः, स्वसमयो मिध्यात्वरागादिविमावपरिशामाभितः परस्त्रस्य इति प्रतिपादनरूपेस ''जीवो सहस्विध्यरो'' इत्यादि स्त्रमेषं, स्व शुद्धात्मभद्धानादिरुपस्त्रस्य गिवस्त्रस्य परस्त्रस्यस्य ''जीवो सहस्विध्यरो'' इत्यादि स्त्रमेषं, स्व शुद्धात्मभद्धानादिरुपस्त्रस्य गिवस्त्रस्य परस्त्रस्य स्वसमयस्येव पुनरपि विशेषविवरण्यस्वस्त्रमे 'जो सम्बतंग' इत्यादि गाथाद्वयं, स्व वीत्रागसर्वं सम्बत्रस्य स्वसमयस्य पुनरपि विशेषविवरण्यस्य स्वसमयस्य व्यवहारसो-स्मार्थेन निरूपस्त्रस्य स्वसमयस्य स्वसम्यक्ष्मद्धानकानपंत्रमाणात्रस्य स्वस्त्रस्य स्वसमयस्य स्वस्त्रस्य स्वसम्यक्षेत्रस्य स्वस्त्रस्य स्वस्त्यस्य स्वस्त्रस्य स्वस्त्यस्य स्वस्त्यस्य स्वस्त्रस्य स्वस्त्रस्य स्वस्त्रस्य स्वस्त्रस्य

यस्यैव शुद्धात्मभावनोत्पन्नमतीन्द्रियसुखमुपादेयं प्रतिभाति स एव भावसम्यग्द्रष्टिरिति व्याख्यानसुख्यत्वेन "जेण विजाण" इत्यादि स्त्रमेकं, अय निश्चयव्यवहाररत्नत्रयाभ्यां क्रमेण मोक्षपुर्ववंधौ भवत इति प्रतिपादकमुख्यत्वेन "वंसण्याण्विरताणि" इत्याग्रह्मस्थले स्त्रमेकं, अय निर्विकत्परमसमाधिस्वरूप. सामायिकसंयमे स्थातुं समर्थोपि तत्त्यक्ता यद्ये कान्तेन सरागचारित्रानुचरणं मोक्षकारणं मन्यते तदा स्थूलपरसमयो भरवते यदि पुनस्तत्र स्थातुमीहमानोपि सामग्रीवैकल्येनाश्मवंचनार्थं शुभोपयोगं करोति तदा स्वक्षपरसमयो भरवतं इति व्याख्यानरूपेण "अरुणाणादो णाणी" इत्यादि गाथापंचकं, तद्वंतरं तीर्यकरादिपुराण्जीवादिनवपदार्थप्रतिपादकागमपरिक्रानसहितस्य तद्भक्तियुक्तस्य व यद्यपि तत्काले पुर्यास्थपित्रामेन मोक्तो नास्ति तथापि तदाधारेण कालांतरे निरास्त्रवशुद्धोपयोगपरिणामसामग्रीप्रस्ताचे भवतीति कथनमुख्यत्वेन "सपदत्यं" इत्यादि सूत्रद्वयं, अथास्य पंचास्तिकायप्राभृतशाखस्य साक्तान्मोक्तकारणभूतं वीतरागत्वमेव तात्पर्यमिति व्याख्यानरूपेण "तद्या णिव्युदिकामो" इत्यादिसूत्रमेकं, तद्वंतरमुप्संहाररूपेण शाखपरिसमाप्त्यर्थं "मग्गप्पभावण्यदु" इत्यादि गाथासूत्रमेकं । एवं द्वादशान्तरस्थलैमींक्तमाक्तार्याक्रमार्थविशिष्टव्याख्यानरूपे एतीयमहाधिकारे समुदायपातिका। तद्यथा—

संवताव-माथ गाथापूर्वार्द्धेन जीवस्वभावमपरार्द्धेन तु जीवस्वभावनियतवरितं मोक्तार्गो भवतीति च प्रतिपादयति । अथवा निश्चयज्ञानदर्शनचारित्राणि जीवस्वभावो भवतीत्युपदिशति, जीवसहास्रो गाणां अप्यिहिद्दंसरां अगुण्यामयं - जीवस्वभावो भवति । किं कर्त् । ज्ञानमप्रतिहतदर्शनं च । कथंभूतं । अन-न्यमयमिम इति पूर्वाद्धेन जीवस्थ भावः कथितः । चरियं य तेसु णियदं अस्थिनामणिदियं भणियं-चरितं व तयोर्नियतमस्तित्वमनिदितं भणितं कथितं । किं। चरितं व । किं तत् । ऋस्तित्वं । किंविशिष्टं । तयोर्झा-नदर्शनयोनियतं स्थितं । पुनरपि किंविशिष्टं । रागाद्यभावादनिदितं, इदमेव चरिनं मोजमार्ग इति । अथवा द्वितीयव्याख्यानं । न केवलं केवलझानदर्शनद्वयं जीवस्वभावो भवति किंतु पूर्वोक्तलक्ष्णं चरितं स्वरूपा-स्तित्वं चेति । इतो विस्तर:-समस्तवस्तुगतानंतधर्माणां युगपद्विशेषपरिच्छित्तासमर्थं केवलज्ञानं तथा सामान्ययुगपत्परिच्छित्सिसमर्थं केवलदर्शनमिति जीवस्वभावः । कस्मादिति चेत् ? सहजश्खसामान्यविशे-षचैतम्यात्मकजीवास्तित्वात्सकाराात्संज्ञालच्याप्रयोजनादिभेदेपि द्रव्यक्तेत्रकालभावैरभेदादिति पूर्वोक्तजीव-स्वमावादभिन्नमुत्पाद्व्ययधौद्यात्मकमिद्रियच्यापारामावान्निर्विकारमदृषितं चेत्येवं गुण्विशिष्टस्वरूपास्तित्वं जीवस्वभावनिवतचरितं भवति । तदपि कस्मात् ? स्वरूपे चरणं चारित्रमिति वचनात् । तव द्विविधं स्वयमनाचरतोपि परानुभूतेष्टकामभोगेषु स्मरणमपध्यानलक्षणमिति तदादि परमावपरिणमनं परचरितं तद्विपरीतं स्वचिततं । इदमेव चारित्रं परमार्थशब्दवाच्यस्य मोसस्य कारणं न चान्यदित्यज्ञानतां मोस्ना-क्रिजस्थासारसंसारस्य कारणभूतेषु मिध्यात्वरागादिषु निरतानामस्माकमेवानंतकालो गतः, एवं शात्वा तदेव जीवस्वभावनियतचरितं मोक्षकारणभूतं निरंतरं मावनीयभिति सूत्रतात्पर्ये । तथा चीकः । "एमेव गक्नी काको असारसंसारकारखरवाणं। परमहुकारणाणं कारण ग हु जाणियं किंपि"॥ १४४॥ एवं जीवस्व सावक्रथनेन जीवस्व मावनियतचरित्रमेव मो जमार्ग इति कथनेन च प्रथमस्थले गाथा गाता ।

पीठिका-इसके आगे मोचप्राप्तिके ग्रह्म कारण निश्चम व व्यवहार मोचमार्गमई चुलिका रूप विशेष व्याख्यान में तीसरा महा अधिकार है। जिसमें " जीवसहात्री खाखं " इत्यादि त्रीस गाथाएं हैं। इन वीस गाथाओं के मध्यमें केवलझान, केवलदर्शन स्वभाव शुद्ध जीवका स्वह्मप कथन करते हुए जीवके स्वभावमें स्थिरताहर चारित्र है सो ही मोखमार्ग है, ऐसा कहते हुए " जीवसहाओ णार्गं " इत्यादि प्रथम स्थलमें स्त्र एक, फिर शुद्धातमाके आश्रित स्त्रसमय है तथा मिध्यास्व व रागादि विभाव परिशामोंके आश्रित परसमय है ऐसा कहते हुए "जीवसहाव शियदो" इत्यादि सुत्र एक हैं। फिर शुद्धात्माके श्रद्धान आदि रूप स्वसमय है उससे विलच्च ग परसमय है उसीका ही विशेष वर्शन करनेकी मुख्यतासे "जो परदव्वेहि" इत्यादि गाथा दां हैं, पश्चात् रागादि विकल्गोंसे रहित स्वसंवेदन स्वरूप स्वसमयका ही फिर भी विशेष खुलासा करनेकी मुख्यतासे " जो सब्वसंगं " इत्यादि गायाएं दो हैं फिर वीतराग सर्वज्ञ द्वारा कहे हुए बः द्रव्यादिके सम्यक् श्रद्धान, झान व पंच महाव्रत आदि चारित्रहर व्यवहार मोचमार्गके निस्विणकी मुख्यतासे " धम्मादी सहहर्णं " इत्यादि पांचने स्थलमें सूत्र एक है। फिर न्यवहार रत्नत्रय द्वारा साधने योग्य अभेद रत्नत्रय स्वह्म निश्चय मोचमार्गको कहते हुए " शिच्छय-णयेश " इत्यादि गाथाए" दो हैं। फिर जिसको शुद्ध आत्माकी भावनासे उत्पन्न अतीदिय सुख ही ब्रह्म करनेयोग्य मालूम होता है वह ही भाव सम्यग्द्रष्टी है। इस व्याख्यानकी मुख्यासे " जेल विजाण " इत्यादि सूत्र एक है। आगे निश्चय रत्नत्रयमई मार्गसे मोच तथा व्यवहार रस्नत्रयमई मार्गसे प्रायबंध होता है इस कथनकी मुख्यतासे " दंसखाखाखचरित्ताखि" इत्यादि आठवें स्थलमें सत्र एक है। अभी निर्विकल्य प्रमसमाधि स्वह्नप सामायिक नाम संयममें ठहर-नेको समर्थ होनेपर भी जो उसको छोडकर एकान्तसे सराग चारित्रके आचरण करनेको मोबका कारण मानता है वह तब स्थूल परसमय कहलाता है तथा जो उस समाधिकप सामाधिक संयन में तिष्ठता चाहकर भी उसके याग्य सामग्रीको न पाकर अशुभसे बचनेके लिये शुनोपयोगका आश्रय करता है वह सूचम परसमय कहा जाता है, इस व्याख्यानरूपसे " अण्णाखादी खाणी" इत्यादि गाथाए पांच हैं। फिर तीर्थंकर आदिके पुराण व जीव आदि नव पदार्थके कहनेवाले आगमका ज्ञान प्राप्त करनेसे व उसमें भक्ति करनेसे यद्यपि उस कालमें प्रच्याश्रव ह्या परिग्राम होनेसे मोश नहीं होती है तथापि उसीके आधारसे कालांतरमें आस्त्रारहित शुद्धोवयांग परिगाम की सामग्री प्राप्त होनेपर मोच होती है इस कथनकी मुख्यतासे 'सपदत्यं' इत्यादि दो सूत्र हैं। फिर इस पंचास्तिकाय प्राभृत शासका तात्पर्य साचात् मोचका कारग्रूप वीतरागता ही है, इस व्याख्यानको कहते हुए ''तम्हा खिव्युदिकामा'' इत्यादि एक सूत्र है। परचात् संकोच करते हुए शास्त्रको पूर्व करनेके लिये " मन्गप्पभावणहुं " इत्यादि गाथा सत्त्र एक है। इस तरह बारह

स्थलोंके द्वारा मोचमार्गका विशंष व्याख्यान करनेक लिये तीसरे महाअधिकारमें समुदाय पार्तानका है।

हिन्दी तार - उत्थानिका- शागे गाथाके पहले आधे भागसे जीवका स्वभाव व द्सरे आधे

भागसे जीव स्वभावमें स्थिरतारूप चारित्र मोत्तमार्ग है ऐसा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जीवसहाओ) जीवका स्वभाव (अप्पिडिहर) असंडित (सार्ण) क्वान तथा (दंसणं) दर्शन है ये दोनों (अण्णणमयं) जीवसे भिन्न नहीं हैं (च) औं। (तेसु) हन दोनों अख्युड ज्ञानदर्शनमें (णियदं) निश्चल रूपसे (अत्थित्तम्) रहना सो (अणिदियं) रागादि दोषोंसे रहित वीतराग (चिर्यं) चारित्र (भिष्यं) कहा गया है। यही चारित्र मोसमार्ग है।

विशेषार्थ-इस गाथाका दूसरा अर्थ यह है कि जैसे केवलज्ञान व केवलदर्शन जीवका स्वभाव है वैसे अपने स्वरूपमें स्थितिरूप वीतराग चारित्र भी जीवका स्वभाव है। सर्वे वस्तओं में प्राप्त अनंत स्वभावोंको एक साथ विशेष रूप जाननेको समर्थ केवलज्ञान है तथा उनहींके सामान्य स्वह्मपको एक साथ प्रहरा करनेको समर्थ केवलदर्शन है-यं दोनों हो जीवके स्वभाव हैं यद्यपि ये दोनों ज्ञान दशेन स्वाभाविक शुद्ध सामान्य विशेष रूप चैतन्यमई जीवकी सत्तासं संज्ञा लक्ष व प्रयोजन आदिकी अपेका भेदरूप हैं तथापि द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावकी अपेका अभेद हैं व तैसे ही पूर्वमें कहे हुए जीव स्वभावसे अभिन्न यह चारित्र है जो उत्पाद, व्यय, भौव्य ह्रव है-इन्द्रियोंका व्यापार न होनंसे विकाररहित व निर्दोष है। तथा जीवके स्वभावमें निश्चल स्थिति-रूप है क्योंकि कहा है-'स्वरूपे चर्गा चारित्रम्' अर्थात् आत्मभावमें तन्मय होना चारित्र है। यह चारित्र दो प्रकारका है-एक परचरित, दूसरा स्वचरित । परचरित वह है कि जो स्वयं नहीं आचरण करके भी दूसरोंके द्वारा अनुभव किये हुये मनोज्ञ काम भोगांका स्मरशाह्य अवध्यान करना तथा आत्मभावसे विपरीत अन्य परभावोंमें आचरण करना। इससे विपरीत अपने स्वरूप में आचरण करना स्वचरित है। यही वास्तवमें चारित्र हैं, यही परमार्थ शब्दसे कहने योग्य मोक्तका कारण है-अन्य कोई कारण नहीं है। इस मोक्तमार्गको न जानकर हम लोगोंका भी अनंतकाल मोचसे मिन्न अनादि संसारके कारण्ह्य मिध्यादर्शन तथा रागादि भावोंमें लीन होते हुए चला गया । ऐसा जानकर अब उस जीवके स्वभावमें निरचल स्थितिहर चारिश्वकी ही मावना करनी योग्य है जो साचात् मोचका कारण है। जैसा कहा है-

इसी तरह योंही अनंतकाल उनका बीत गया जो संसारके कारण्ह्य मावोंमें लवलीन हैं

क्योंकि उन्होंने मोचके कारगोंके साधनेको कुछ भी नही जाना । १५४॥

इस तरह जीवके स्वभावको कह करके जीवके स्वभावमें निश्चल ठहरना ही मोखमार्ग है ऐसा कहते हुए प्रथम स्थलमें गाथा कही। स्वसमयपरसमयोपादानव्युदासपुरस्सरकर्मचयद्वारेण जीवस्वभावतियतचरितस्य मोच-मार्गरवद्योतनमेतत्।

> जीवो सहावशियदो अणियदगुणपञ्जश्रोध परसमश्रो । जिद कुणदि सगं समयं पञ्मस्सिद् कम्मबंधादो ॥ १५५॥ जीवः स्वभावनियतः अनियतगुणपर्यायोऽध परसमयः। यदि कृतते स्वक्षं समयं प्रश्रस्यति कर्मबन्धात्॥ १५५॥

संसारिको हि जीवस्य ज्ञानदर्शनावस्थितत्वात् स्वभावनियतस्याष्यनादिमोहनीयोदयानुवृत्तिपरत्वेनोपरक्तोपयोगस्य सतः सष्ठुपाक्तभाववैश्वरूष्यत्वाद्नियतगुणपर्यायत्वं परसमयः परचरितमिति यावत्। तस्येवानादिमोहनीयोदयानुवृत्तिपरत्वभपास्यात्यन्तशुद्धोपयोगस्य सतः सम्चपाक्तभावैक्यरूष्यत्वाक्रियतगुणपर्यायत्वं स्वसमयः स्वचरितमिति यावत् । अथ खलु यदि
कथ्यञ्चनोद्धिन्यस्यग्द्धानजगितिर्जीवः परसमयं व्युदस्य स्वसमयम्रपाद्वे तदा कर्मबन्धादवश्यं
अश्यति । यतो हि जीवस्यभावनियतं चरितं मोक्तमार्ग इति ॥ १४४॥

श्रान्ययार्थ:-(जीवः) जीव, (स्वभावनियतः) (द्रव्य-श्रपेत्तासे) स्वभावनियत होने पर भी, (श्रान्यतगुण्पयायः श्रथ परसमयः) यदि श्रान्यत गुण्पर्यायवाला हो तो परसमय है। (यदि) यदि वह (स्वकं समयं कुरुते) (नियत गुण्पर्यायसे परिण्मित होकर) स्वसमयको करता है तो (कर्मबन्धात्) कर्मबन्धसे (प्रश्रस्थित) श्रूटता है।

टीका: —यहां (इस गाथामें) जीवस्व नावमें नियत चारित्र को स्वसमयके प्रहण और परसमयके त्यागपूर्वक कर्मचय द्वारा मोचमार्गपना दर्शाया है। संसारी जीवन (द्रव्य-अपेचासे) ज्ञानदर्शनमें अवस्थित होने के कारण स्वभावमें नियत (-िश्चलक्ष्पसे स्थित) होने पर भी, जब अनादि मोहनीयके उदयका अनुसरण करके परिणित करने के कारण उपरक्त उपयोगवाला (अशुद्ध उपयोगवाला) होता है तब भावोंका विश्वक्ष्यपना (-अनेकक्ष्यपना) प्रहण किया होने के कारण उसके जो अनियतगुणपर्यायपना होता है वह परसमय अर्थात् परचारित्र है। वही (जीव) जब अनादि मोहनीयके उदयका अनुसरण करनेवाली परिणितिको छोडकर अत्यंत शुद्ध उपयोगवाला होता है तब भावका एकक्ष्यपना ग्रहण किया होने के कारण उसके जो नियतगुणपर्यायपना होता है वह स्वसमय अर्थात् स्वचारित्र है।

श्रव, वास्तवमें यदि किसी भी प्रकार सम्यग्ज्ञानज्योति प्रगट करके जीव परसमयको छोडकर स्वसमयको प्रहण करता है तो कर्मबंधसे श्रवश्य खूटता है, इसलिये वास्तवमें जीवस्वभावमें नियत होना रूप चारित्र मोच्नमार्ग है।। १४४।।

सं ता० - अथ स्वसमयोपादानेन कर्मचयो भवतीति हेतो जीवस्वभावनियतं चिरतं मो चमार्गो भव-त्येवं भएयते, - जीवो सहाविणयदो - जीवो निश्चयेन स्वभावनियतीपि, अणियदगुणपञ्जन्नो य परसमन्त्रो

-श्रानियतगुरापर्यायः समय परसम्यो भवति । तथाहि । जीवः शुद्धनयेन विशुद्ध ज्ञानदर्शनस्यभावरतावत् पश्चाद्व्यवहारेण निर्मोहशुद्धात्मोपलिष्धप्रतिपत्तभूतेनानादिमोहोदयवशेन मतिज्ञानादिविभावगुराजनरनारका-दिविभावपर्यायपरिण्तः सन् परसम्बरतः परचरितो भवति । यदा तु निर्मलविवेकज्योतिः समुत्पादकेन परमान्त्रमातुभूतिलक्णोन परमकलानुभवेन शुद्धबुद्धैकस्वभावमात्मानं भावयित तदा स्वसमयः स्वचरितरतो भवति । जिद् कुण्यदि सगं समयं—यदि चेत्करोति स्वकं समयं । एवं स्वसमयपरसमयस्वकृपं ज्ञात्वा यदि निर्विकार-स्वसंविक्तिकृपस्वसमयं करोति परिग्रमति, पढभरसदि कम्मबंधादो-प्रभ्रष्टो भवति कर्मबंधात् , तदा केवलज्ञान् नायनंतगुराज्यिककृपान्मोक्तात्पतिपत्तभूतो योसौ बंधस्तस्माच्च्युतो भवति । ततो ज्ञायते स्वमंविक्तिलक्षरान्स्वसमयकृपं जीवस्वभावनियतचरितमेव मोक्तमार्ग इति भावार्थः ॥ १४४ ॥ एवं स्वसमयपरसमयभेदसूचनकृष्ण गाथा गता ।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे कहने हैं कि अपने आत्मा के शुद्ध स्वभावकी प्रहरण करनेसे कर्मोंका चय होता है इसलिये जीवके स्वभावमें निश्चलतासे आचरण करना ही सोचनार्ग है।

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जीवो) यह जीव (यहाविणयहो) निश्वयमे स्वभावमें तिष्ठनेवाला है (अथ) तथापि व्यवहारनयमे (अिण्यदगुणपज्जशो) अपने स्वभावसे त्रिपरीत गुण व पर्यायोंमें परिणमन करना हुआ (परसमश्रो) परसमय या पर पदार्थमें रत होजाता है। (जिदि) यदि वही जीव (सगंसमयं) अपने आत्मीक आचाणको (कुणदि) करे तो (कम्मवंवादो) कर्मोंके बन्धनसे (प्रमस्सदि) छूट जाता है।

विशेषार्थ-यह जीव शुद्ध निश्चयनयसे विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्त्रमावका धारी है परन्तु व्यवहारनयसे मोहरहित शुद्धातमाकी प्राप्तिसे विपरीत अनादिकालसे मोहर्क्षक उदयक वशसे
मितिज्ञान आदि विभाव गुण व नर नारक आदि विभाव पर्यागोमें परिणयन करता हुआ पर
समय अर्थात् पर पदार्थोमें रत होता हुआ परचित्रज्ञान हो रहा है। जब यह जीव निर्मल
विवेक ज्योतिसे उत्पन्न परमात्नाकी अनुभूतिक्षण आत्माका भावना करता है तब स्वसमय क्ष्ण
आत्माके चारिश्रमें चलनेवाला पारत होनेवाला होता है। इस तरह स्वसमयका व पर समयका
स्वरूप जानकर जो कोई जीव निर्विकार स्वसंवेदन क्षण स्वसमयमें लीन होता है तब वह केवलज्ञान आदि अनन्त गुणोंकी प्रगटताक्ष्य मोत्त्रसे विपरीत जो बंध है उससे छूट जाता है। इससे
यह जाना जाता है कि स्वानुभव लक्षण स्वसमयक्षण या जीवके स्वभावमें निश्वल चारिश्रक्षण
ही मोत्त्रमार्ग है।। १४५।।

इस तरह स्वसमय और परसमयके मेदकी खचना करते हुए गाथा पूर्ण हुई।

परचरितप्रवृत्तस्वह्मपाख्यानमेनत् ।

जो परदब्ब्सिम सुहं असुहं रागेण कुणदि जदि भावं।

सो सगचरित्तभट्टो परचरियचरो हवदि जीवो ॥ १५६ ॥

यः परद्रव्ये शुममशुभं रागेश करोति यदि भावम् । स स्वकचरित्रश्रष्टः परचरितचरो भवति जीवः ॥ १५६ ।

यो हि मोहनीयोदयानुवृत्तिवशाद्रव्यमानीपयोगः सन् परद्रव्ये शुममशुमं वा भावमादधाति स स्वकचरित्रश्रष्टः परचरित्रचर इत्युपगीयते, यतो हि स्वद्रव्ये शुद्धोपयोगवृत्तिः स्वचरितं, परद्रव्ये सोपरागोपयोगवृत्तिः परचरितमिति ॥ १५६ ॥

द्यन्वयार्थः—(यः) जो (रागेल्) रागसे (परद्रव्ये) परद्रव्यमें (शुभम् अशुभम् भावम्) शुभ या अशुभ भाव (र्याद करोति) करता है, (सः जीवः) वह जीव (स्वकचारित्रश्रष्टः) स्वचारित्र-श्रष्ट ऐसा (परचरितचरः भवति) परचारित्रका आचरण् करनेवाला है।

टीका:-यह, परचारित्रमें प्रवर्तन करनेवालेके स्वक्रपका कथन है।

को (जीव) वास्तवमें मोहनीयके उदयका अनुसरण करनेवाली परिण्यतिके वहा रागरूप उप-योगवाला [उपरक्त-उपयोगवाला] होता हुआ परद्रव्यमें शुभ या अशुभ भावको धारण करता है, वह (जीव) स्वचारित्रसे श्रष्ट परचारित्रका आचरण करनेवाला कहा जाता है, क्योंकि वास्तवमें स्वद्रव्यमें शुद्ध-उपयोगरूप परिण्यति वह स्वचारित्र है और परद्रव्यमें रागसहित-उपयोगरूप परिण्यति वह परचारित्र है ॥ १४६॥

संवता०-अध परसमयपरिण्तपुरुषस्वरूपं पुनरिष व्यक्तीकरोति, जो परदव्विद्ध सुहं असुहं रायेण कुण्दि जिद भावं-यः परद्रव्ये शुभमशुभं वा रागेण करोति यदि भावं, सो सगवरित्तमट्टो-सः स्वकवरित्रभ्रष्टः सन् परचरियचरो हवदि जीवो—परचरित्रचरो भवति जीव इति । तथाहि-यः कर्ता शुद्धगुणपर्यायपरिण्तिनि-जशुद्धात्मद्रव्यात्परिभ्रष्टो भूत्वा निर्मलात्मतत्त्वविपरीतेन रागभावेन परिण्म्य शुभाशुभपरद्रव्योपेज्ञालक्ष-णाच्छुद्धोपयोगाद्विपरीतः समस्तपरद्रव्येषु शुभमशुभं वा भावं करोति स क्रानानंदैकस्वभावात्मा तत्त्वानु-चरणलक्षणात्स्वकीयचारित्राद् भ्रष्टः सन् स्वसंवित्त्यनुष्ठानिवलक्षणपरचरित्रचरो भवतीति सूत्राभिप्रायः ॥ १४६॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे पर समयमें परिशामन करते हुए पुरुषका स्वरूप फिर भी भगट करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(बदि) जब (जो) जो कोई (रागेख) रागभावसे (परदव्विम्म) आत्माके सिवाय परद्रव्यमें (सुद्दं असुद्दं भावं) श्रुम या अश्रुम भावको (कुखदि) करता है (सो) तब वद्द (जीवो) जीव (सगचरित्तमट्टो) आत्मीक चारित्रसे अष्ट होकर (परचरि- यचरो) पर चरितमें चलनेवाला (इवदि) होजाता है।

विशेषार्थ-जी कोई शुद्ध गुरा पर्यायोंमें परिशामनेवाले अपने शुद्ध आत्मद्रव्यसे अष्ट होकर

निर्मल आस्मतस्वसे विवरीत सद्यमावसे परिणमन करके श्रुम और अशुम द्रव्योंमें उदासीनता-रूप शुद्धोपयोगसे विवरीत सर्व परद्रव्योंके सम्बन्धमें श्रुम या अशुम भाव करता है सो झानानंदमई एक स्वभावरूप आत्माके तस्वमें चलनेहर अपने ही चारित्रसे अष्ट होकर स्वसंवेदनमें रमस्य क्रियासे विलक्षण प्रचारित्रमें चलनेवाना होजाता है, यह सूत्रका अभिप्राय है।। १४६॥

परचारितप्रश्त बैन्धहेतुत्वेन मोक्रमार्गत्वनिषेधनमेतत् ।
आसवदि जेण पुराणं पावं वा आपणोध भावेण ।
सो तेण परचरित्तो हवदि ति जिणा परूवंति ॥ १५७॥
आस्रवति येन पुरायं पापं वात्मनोऽथ भावेन ।
स तेन परचरित्रः भवतीति जिनाः प्रह्वयनित ॥ १५७॥

इह किल जुमोपरको भावः पुरुषास्रवः, अशुभोपरकः पापास्तव इति । तत्र पुरुषं पादं वा येन भावेनास्त्रवति यस्य जीवस्य यदि स भावो भवति स जीवस्तदा तेन परचरित इति प्ररूप्यते । ततः परचरितदृत्तिर्वन्थमार्ग एव, न मोत्तमार्ग इति ॥ १४७ ॥

अन्वयार्थः-(येन भावेन) जिस भावसे (आत्मनः) आत्माको [पुर्यं पापं वा] पुर्यं अथवा पाप (अथ आस्नवित) आस्नवित होने हैं, (तेन) उस भाव द्वारा (सः) वह (जीव) (पर-वारित्र: भवित) परचारित्र होता है—(इति) ऐसा (जिनाः) जिन (प्ररूप्यन्ति) प्ररूपित करते हैं। टोकाः—यहां, परचारित्रप्रवृत्ति बंधहेतुभूत होनेसे उसे मोक्तमार्गपनेको निषेध किया गया है यहां वास्तवमें शुभोपरक्त भाव (-ग्रुभरूप विकारी भाव) वह पुरुयास्त्र है और आग्रुभो-परक्त भाव (-अग्रुभरूप विकारी भाव) पापास्त्र है। वहां, पुरुष अथवा पाप जिस भावसे आस्नवित होते हैं, वह भाव जब जिस जीवको हो तब वह जीव उस भाव द्वारा परचारित्र हैं—ऐसा (जिनेन्द्रों द्वारा) प्रसूपित किया जाता है। इसलिये परचारित्र में प्रवृत्ति सो बंधनार्ग ही है, मोक्तमार्ग नहीं है। १४७॥

संग्ता०-अथ परचरित्रपरिणतपुरुषस्य बंधं दृष्ट्वा मोद्यं निषेधयित । अथवा पूर्वोक्तमेव परसमयस्वरूपं वृद्धमतसंबादेन दृढयित, आसवदि जेण पुण्णं पावं वा-आसवित येन पुण्यं पापं वा येन निरास्रवपरमा-त्मतस्विपरीतेन सम्यगास्रवित । किं। पुण्यं पापं वा । येन केन भावेन परिणामेन । कस्य भावेन ? अप्पणो-आत्मनः अथ-अहो सो तेण परचरित्तो हविदित्त जिणा परूर्वेति-स जीवो यदि निरास्रवपरमान्त्मस्वमावाच्च्युतो भूत्वा तं पूर्वोक्तं सास्रवभावं करोति तदा स जीवस्तेन भावेन शुद्धात्मानुभूत्याचरणल-सण्स्वचरित्राद् भ्रष्टः सन् परचरित्रो भवतीति जिनाः प्रकृपयंति। ततः स्थितं सास्रवभावेन मोद्यो न भवतीति ॥ १४७॥ एवं विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावाच्छुद्धात्मतत्त्वसम्यक्ष्रद्धानझानानुभूतिरूपनिश्चयमोद्यमोत्तमार्गवित्तत्त्वसम्यक्ष्रद्धानझानानुभूतिरूपनिश्चयमोत्तमार्गवित्तत्त्वन्त परस्वस्थर्य विशेषविवरणसुज्यत्वेन गाथाद्वर्यं गर्तः।

हिंदी ता॰-उत्थानिका-आगे ऐसा कहते हैं कि जो परमें आपर ख करते हैं उन पुरुषों को वंघ देखा जाता है-उनके मोच नहीं होसकी है। अथवा उस ही पूर्वमें कहे हुए परसमयक स्वस्पकी प्राचीन मतको कहते हुए दह करते हैं-

अन्वयं सिंहत सामान्यार्थ-(अव) तथा (जेगा) जिस (अप्पणो भावेगा) आत्माके भावेसे (पुण्यां) पुष्य (वा) या (पावं) पाप (आसवदि) आता है (तेशा) तिस भावके कार्या (सो) यह जीव (परचरित्तो) परमें आचर्या करनेवाला (हवदित्ति) होजाता है ऐसा (जिस्हा) जिनेन्द्र (पह्रवंति) कहते हैं।

विशेषार्थ-आस्त्रवरहित परमात्म-तस्वसे विषरीत मावके द्वारा परिस्तमन करके जब यह जीव पुरुष चा पापका आस्त्रव करता है तब निरास्त्रव परमात्माके स्वमावसे खूटा हुआ शुद्धा-तमाके अनुभवमें आचरसक्ष आत्माके चारित्रसे अष्ट होकर परमें आचरसा करनेवाला होजाता है इससे यह सिद्ध हुआ कि जिस भावसे पापादिका आस्त्रव होता है, उस मावसे मोख नहीं होसक्ता ॥ १४७॥

इस प्रकार विशुद्ध ज्ञान दर्शन स्वभावमई शुद्ध आत्मतस्वका सम्यक् श्रद्धान, ज्ञान व अनुमव रूप जो निश्चय मोखमार्ग है उससे विलक्षण पर-समयका विशेष वर्शन करते हुए दो गांधाएं पूर्ण हुई।

स्वचरितवृत्तस्वरूपारुपानमेतत्।

जो सन्वसंगमुकको णगणमणो अप्पणं सहावेण । जाणदि पस्सदि णियदं सो सगचरियं चरदि जीवो ।। १५० ॥ यः सर्वसङ्गद्धकः अनन्यमनाः आस्मानं स्वभावेन। जानाति पश्यति नियतं सः स्वकचरितं चरति जीवः ॥ १५०॥

यः खलु निरुपरागोपयोगत्वात्सर्वसङ्गमुक्तः परद्रष्टपन्यावृत्तोपयोगस्वादनन्यमनाः आत्मानं स्वभावेन ज्ञानदर्शनरूपेख जानाति पश्यति नियतमविध्यतत्वेन, स खलु स्वकं चरितं चरति जीवः । यतो हि दशिष्ठप्तिस्वरूपे पुरुषे तत्मात्रत्वेन वर्तनं स्वचित्तिमिति ॥ १५८॥

अन्वयार्थः—(वः) जो (सर्वसमुकः) सर्वसंगमुक्त और (अनन्यमनाः) अनन्यमनवाला वर्तता हुआ (आत्मानः) आत्माको (स्वमावेन) (ज्ञानदर्शनरूप) स्वभाव द्वारा (नियतः) निवतरूपसे (स्थरतापूर्वकः) (आनावि पश्यति) जानता—देखता है (सः जीवः) वह जीव (स्वक्वरितं) स्वभ्वादिव (वरति) आवश्यत है।

टीका:-यहः स्वनारित्रमें प्रवर्तन करतेवालेके स्वरूपका कथन है।

जो (जीव) वास्तवमें अविकारी उपयोगवाला होनेके कारण सर्वसंगमुक वर्तता हुआ, पर-द्रव्यसे निवृत्त उपयोगवाला होनेके कारण अनन्यमनवाला वर्तता हुआ, आत्माको झानदर्शनरूप स्वभाव द्वारा नियतरूपसे अर्थात् अवस्थितरूपसे जानता—देखता है, वह जीव वास्तवमें स्वचारित्र आवरता है क्योंकि वास्तवमें दृशिक्षप्तिस्वरूप पुरुषमें (-आत्मामें) तन्मात्ररूपसे वर्तना सो स्वचारित्र है॥ १४८॥

श्रथ स्वचरितप्रवृत्तपुरुषस्वरूपं विशेषेण कथयति-"जो" इत्यादि पद्खंडनारूपेण व्याख्यानं कियते सो—सः कर्ता, सगचरियं चरदि-निजशुद्धात्मसंवित्त्यनुचरणुरूपं परमागमभाषया वीतरागपरमसा-मायिकसंश्रं स्वचरितं चरित श्रमुभवित । स कः । जीवो-जीवः । कथंभूतः । जो सव्वसंगमुक्को—यः सर्वसंगमुकः जगत्त्रयकालत्रयेपि मनोवचनकायैः कृतकारितानुमतिश्र कृत्वा समस्तवाद्धाभ्यंतरपरिमहेण मुक्तो रहितः शून्योपि निस्संगपरमात्मभावनोत्पन्नसुन्दरानंदस्यंदिपरमानंदैकलक्षणसुखसुधारसास्वादेन पूर्णकसशबत्सवित्मभदेशेषु भरितावस्थः । पुनरपि किविशिष्टः १ श्रण्ण्णमणो—श्रनन्यमनाः कपोतलेश्याप्रभृतिदृष्टश्रुतानुभूतभोगाकांचादिसमस्तपरभावोत्पन्नविदृत्वत्वेत्तेकाप्रमनाः । पुनश्र कि करोति १ जाणदि—जोनाति स्वपरपरिक्षित्रत्याकारेणोपलभते । पस्सदि—पश्यित निर्विकल्परूषेणावलोक्ष्यतिः णियदं -निश्चितं । कं । अप्पर्ण—निजात्मानं । केन कृत्वा । सहावेण—निर्विकारचैतन्यचमत्कारप्रकाशेनेति । ततः स्थितं विश्वद्धानदर्शनत्वण्णे जीवस्वभावं निश्चलावस्थानं मोचमार्ग इति ॥ १४८ ।

हिंदी ता ० - उत्थानिका-आगे स्वचरितमें प्रवर्तन करनेवाले पुरुषका स्वरूप विशेष करके कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो) जो (सन्वसंगम्धको) सर्व परिग्रत्से रहित होकर (स्व्यसंगम्धको) एकाग्र मन होता हुआ (अप्पार्ग) आत्माको (सहावेश) स्वभाव रूपसे (शियर्) निश्वल होकर (जाखदि) जानता है (पस्सदि) देखता है (सो) वह (जीवो) जीव (सग-चरियं) स्वचरित को (चरदि) आचरसा करता है।

विशेषार्थ—जो तीन लोककी व तीन कालकी सर्व बाहरी व भीतरी परिग्रहको मन, वचन, काय तथा कृत, कारित, अनुमोदनासे त्यागता हुआ भी परिग्रहरहित परमात्माकी भावनासे पैदा होनेवाले सुन्दर आनंदसे भरे हुए परमानंदमई सुलक्ष्पी अमृतके स्वादसे पूर्ण कलशकी तरह सर्व आत्माके प्रदेशोंमें भरा हुआ है और कपोतलेश्याको आदि लेकर देखे, सुने व अनुभव किये हुए भोगोंकी इच्छाको आदि लेकर सर्व परभावोंसे पैदा होनेवाले विकल्प जालोंसे रहित होजाने के कारण एकाग्रमन है तथा अपने आत्माको निर्विकार चैतन्यके चमतकारसे प्रकाशक्ष्य निश्चलपने ऐसा जानता है कि यह आप और परको जाननेवाला है व उसी ही आत्माको विकल्प रहित होकर देखता है अर्थात् अनुभव करता है वही जीव अपने शुद्ध आत्माके अनुभवह्य आचरणका व परमागमकी भाषासे वीतराग परम सामायिक नामके आत्मीक चारित्रका अनुभव करता है।

इससे यह सिद्ध हुआ कि विशुद्ध ज्ञान, दर्शन स्वरूप जीवके स्वभावमें निश्चलतासे ठहरना सोई मोचमार्ग है।। १४=।।

श्वस्यचरितप्रकृतिपथप्रतिपादनमेतत् ।

चरियं चरिद सगं सो जो परदन्वणभावरहिदणा। दंसणणाणवियणं अवियणं चरिद अणादो॥ १५६॥

चरितं चरति स्वकं स यः परद्रव्यात्ममावरहितातमा । दर्शनश्चानविकल्यमविकल्यं चरत्यात्मनः ॥ १५६॥

यो हि योगीन्द्रः समस्तमोहञ्यूहबहिभू तत्वात्परद्रव्यस्वभावरहितातमा सन्, स्वद्रव्यमंकमेवामिग्रुरूपेनानुवर्तमानः स्वस्वभावभृतं दर्शनश्चानिकल्पमप्यातमनोऽविकल्पत्वेन चरति, स
स्वज्ञ स्वकं चरितं चरति। एवं हि शुद्धद्रव्याश्चितमभिष्मसाध्यसाधनभावं निरचयमाश्चित्य
मोच्चमार्गभ्रूष्पम्। यचु पूर्वप्रदिष्टं तत्स्वपर्भत्ययपर्यायाश्चितं भिष्मसाध्यसाधनभावं व्यवहार्नयमाश्चित्य प्ररूपितम्। न चैतद्विप्रतिषिद्धं निरचयव्यवहारयोः साध्यसाधनभावत्वात् सुवर्धासुवर्ण्यपाणवत्। अत एवोभयनयायचा पारमेश्वरी तीर्थप्रवर्तनेति।। १५६।।

श्रन्वयार्थः -(यः) जो (परद्रव्यात्मभावरहितात्मा) परद्रव्यात्मक भावोंसे रहित स्वरूपवाला वर्तता हुआ, (दर्शनज्ञानविकल्पम्) (निजस्वभावभूत) दर्शनज्ञानरूप भेदको [आत्मनः अविकल्पं] आत्मासे अभेदरूप (चरित) आवरता है, (सः) वह (स्वकं चरितं चरित) स्वचारित्रको आचरता है। टीकाः --- यह, शुद्ध स्ववारित्रप्रवृत्तिके मार्गका कथन है।

जो योगीन्द्र, समस्त मोहन्यूहसे बहिभू त होनेके कारण परद्रन्यके स्व नावरूप भावांसं रहित स्वरूपवाले वर्तते हुए, स्वद्रन्यको एकको ही अभिगुलरूपसे अनुसरते हुए निजस्व नावभूत दर्शनक्रानभेदको भी आत्मासे अभेदरूप आचरते हैं, वे वास्तवमें स्वचरित्रका आचरते हैं।

इस प्रकार बास्तवमें शुद्धद्रव्यके आश्रित, अभिज्ञसाध्यसाधनभाववाले निश्चयन्यके आश्रयसे मोज्ञमार्गका प्रकृत्या किया गया। और जो पहले (१०० वी गाथामें) दर्शाया गयाथा वह स्वपरहेतुक पूर्वायके आश्रित, भिज्ञसाध्यसाधनभाववाले व्यवहारनयके आश्रयसे प्रकृतित किया गयाथा। इसमें परस्पर विरोध आता है ऐसा भी नहीं है, क्योंकि सुवर्धा और सुवर्णपाषायाकी भाति निश्चय-व्यवहारको साध्य-साधनपना है, इसीलिये पारमेश्वरी (-जिनभगवःनकी) ती अप्रवर्तना दोनों नयोंके आधीन है।।१४६॥

संश्ताः -- अथ तमेव स्वसमयं प्रकारांतरेण व्यक्तीकरोति, चरदि -- चरति। किं। चरियं - चरितं। क्रियं मूतं शसगं -- स्वकं, सो -- स्वकं, से -- से --

परद्दव्यभावरहिद्या-यः परद्रव्यात्मभावरहितात्मा पंचित्र्यिवषयाभितापममत्वप्रभृतिनिरवरोषिकरूप-जालरहितत्वात्ममस्तवहिरंगपरद्रव्येषु म्मत्वकारण्भृतेषु स्वात्मभाव उपादेवचुद्धिरालंबन युद्धिध्यें युद्धि-श्चोति तया रहित आत्मस्वभावो यस्य स भवति परद्रव्यात्मभावरहितात्मा योगी। पुनरिप किं करोति यः। दंसण्णाण्वियप्पं अवियप्पं चरित अप्पादो-दर्शनज्ञानविकल्पमिवन ल्पमिभिन्नं चरत्यात्मनः सकाशादिति। तथाहि-पूर्वं सविकल्पावस्थायां ज्ञाताहं द्रव्याहमिति यद्विकल्पद्वयं तन्निर्विकल्पसमाधिकालेऽनंतज्ञानानंदादि-गुण्स्वभावादात्मनः सकाशादिमिन्नं चरतीति सूत्रार्थः॥ १४६॥ एवं निर्विकल्पस्वसंवेदनस्वरूपस्य पुनरिप स्वसमयस्यैव विशेषव्याख्यानकृषेण् गाधाद्वयं गतं।

हिन्दी—उत्थानिका—अगे इसी ही स्वसमग्रूप तत्त्वकी अन्य प्रकारसे प्रगट करते हैं— अन्वय सहित सामान्यार्थ:—(जो) जो (परद्व्वप्पभावरहिद्या) परद्व्यों में आत्मापनेके भावसे रहित होकर (दंसण्णाणवियप्पं) दर्शन और ज्ञानके भेदको (अप्यादो) अपने आत्मासे (अवियप्पं) अभिन्न या एकह्रप (घरदि) आचरण करता है [सो] वही [सगं चरियं] स्वचारित्रको [चरदि] आचरण करता है।

विशेषार्थ—जो योगी पांचों इन्द्रियोंके विषयोंकी इच्छा और ममतामावको आदि ले सर्व विकल्प जालोंसे रहित होकर ममत्वके कारण भूत सर्व बाहरी परद्रव्योंमें अपनापना, उपादेपबुद्धि, आलंबनबुद्धि या घ्येपबुद्धिको छोड देता है तथा जो पहले विकल्प सहित अवस्थामें ऐसा घ्याता था कि मैं ज्ञाता हूं दृष्टा हूं, अब निर्विकल्पसमाधिके समयमें अनन्तज्ञान व अनन्त आनन्द आदि गुण और स्वभावमई आत्मासे उन ज्ञानदर्शन विकल्पको एक रूप करके अनुभव करता है सो ही महात्मा जीवन मरण, लाभ अलाभ, सुख दुःख, निन्दा प्रशंपा आदिमें समताभावके अनुकृत वीतराग सदा आनन्दमई अपने आत्मासे अनुभव रूप आत्मीक चारित्रका पालनंबाला होता है।। १४६।।

इस तरह निर्विदन्य स्वसंवेदन रूप स्वसमयका ही पुनः विशेष व्याख्यान करते हुए दो गाथाएं पूर्ण हुई।

निश्वयरोत्तमार्गसाधनमावेन पूर्वोहिष्टव्यव हारमोज्ञमार्गनिर्देशोऽम् । धम्मादीसहहण सम्मत्तं णाणमंगपुव्वगदं । चेट्ठा तविष्टि चरिया बवहारो मोक्स्वमग्गो ति ॥ १६० ॥ धर्मादिश्रद्धानं सम्यक्तवं ज्ञानमञ्जपूर्वगतम् । चेष्टा तपसि चर्या व्यवहारो मोक्रमार्ग इति ॥ १६० ॥

सम्यग्दर्शः ज्ञानचारित्राणि मोत्तमार्गः । तत्र धर्मादीनां द्रव्यपदार्थविकल्पवतां तस्त्रार्थ-श्रद्धानश्रावस्त्रभावं भावान्तरं श्रद्धानारुयं सम्यक्तवं, तस्त्रार्थश्रद्धाननिर्द्शतो सत्यामक्तर्वगतार्थ- परिचित्रशित्रम्, आचारादिम्त्रम् १६ नत्विचित्रयविष्ठतसमस्तसमुद्यस्पे तपिस चेष्टा चर्या इत्येषः स्वपरमत्ययपर्यायाश्रितं भित्रमाध्यसाधनमावं व्यवहारनयमाश्रित्यानुगम्यमानो मोच मार्गः कार्तस्वरपाषामार्थितदीप्तज्ञातवेदोवत्समाहितानतरङ्गस्य प्रतिपदम्गारितनशुद्धभूमिकासु परमस्म्यासु विश्वान्तिमभिन्नां निष्पादयन्, जात्यकार्तस्वरस्येव शुद्धजीवस्य कथंचिद्धिन्नवाध्य साधनमावाभावात्स्वयं शुद्धस्वभावेन विपरिशाममानस्यापि, निश्चयमोचमार्गस्य साधनमाव-मापद्यत इति ॥ १६० ॥

श्चनवर्यार्थः—(धर्मादिश्रद्धानं सम्यक्त्वम्) धर्मास्तिकाय श्चादिका श्रद्धान सो सम्यक्त्वः (श्चक्कः पूर्वगतम् ज्ञानम्) श्चंगपूर्वसम्बन्धी ज्ञान सो ज्ञान श्चौर (तपसि चेष्टा चर्या) तपमे चेष्टा (-प्रवृत्ति) सो चारित्रः—(इति) इस प्रकार (व्यवहारः मो तमार्गः) व्यवहारमोत्तमार्ग है ।

दीका:-निश्चयमोत्तमार्गके साधनक्ष्पसे, पूर्वीहिष्ट (१०५ वी गाथामें उल्लिखित) ब्यवहारमोत्त-मार्गका यह निर्देश है।

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र सो मोत्तमार्ग है। वहां, (छ्र) द्रुपहर्ग और (नव) पदार्थहर्ण जिनके भेद हैं ऐसे धर्मादिके तत्त्वार्थश्रद्धानरूप भाव जिसका स्वभाव है ऐसा, 'श्रद्धान' नामका भावविशेष सो सम्यक्त्व, तत्त्वार्थश्रद्धानके सद्भावमें श्रंगपूर्वगत पदार्थोंका श्रवबोधन (-जानना) सो ज्ञान, श्राचा-रादि सूत्रों द्वारा भेद रूप कहे गये श्रवनेश्वय मुनि-श्राचारोंके समस्त समुदायरूप तपमें चेष्टा (प्रवर्तन) सो चारित्र,-ऐसा यह, स्वपरहेतुक पर्यायके श्राश्रित, भिन्नसाध्यसाधनभाववाले व्यवहारनयके श्राश्रयसे श्रनुसरण किया जानेवाला मोत्तमार्ग, सुवर्णपाषाणको लगाई जानेवाली प्रदीप्त श्रानिकी मीति, समा-हित श्रतरंगवाले जीवको (श्रन्तर श्रात्मा को) परम रम्य ऐसी ऊपर ऊपरकी प्रत्येक शुद्ध भूमिकाशों स्थिम विश्रांति (-श्रभेदरूप स्थिरता) उत्पन्न कराता हुश्चा-यग्रपि उत्तम सुवर्णकी भांति शुद्ध जीव कर्थ-चित्रसाध्यसाधनभावके श्रमावके कारण स्वयं (श्रपने श्राप) शुद्ध स्वभावसे परिण्यित होता है तथापि—निश्रयमोत्तमार्गके साधनपनेको प्राप्त होता है ॥ १६०॥

संग्ता०-श्रथ यद्यपि पूर्वं जीवादिनवपदार्थपीठिकाव्याख्यानप्रस्तावे ''सम्मत्तं णाणजुदं'' इत्यादि व्यवहारमोत्तमार्गो व्याख्यातः तथापि निश्चयमोत्तमार्गस्य साधकोयमिति ज्ञापनार्थं पुनरप्यभिधीयते, धर्मोदिश्रद्धानं सम्यक्त्वं भवति, तेषामधिगमो ज्ञानं, द्वादशिवधे तपिस चेष्टा चारित्रभिति । इतो विस्तरः । वीतरागसर्वज्ञप्रणीतजीवादिपदार्थविषये सम्यक् श्रद्धानं ज्ञानं चेत्युभयं गृहस्थतपोधनयोः समानं, चारित्रं तपोधनानामाचारादिचरणप्रथविहितमार्गेण प्रमत्ताप्रमत्तगुणस्थानयोग्यं पंचमहात्रनपंचसमितित्रगुप्तिप- हावश्यकादिक्ष्यं, गृहस्थानां पुनरुपासकाष्ययनप्रथविहितमार्गेण पंचमगुणस्थानयोग्यं दानशीलपूजोपवा- सादिक्ष्यं दार्शनिकश्रतिकाचे कादशनिक्षयक्षयं वा इति व्यवहारमोत्तमार्गलक्ष्यं। श्रयं व्यवहारमोत्तमार्गः स्थारप्रत्ययपर्यायामितं भिक्षसाध्यसाधनमार्थं व्यवहारमयमाश्चित्यानुगभ्यमानो भन्यजीवस्य निश्चयनयेन भिक्षसाध्यसाधनमार्थं व्यवहारमयमाश्चित्यानुगभ्यमानो भन्यजीवस्य निश्चयनयेन भिक्षसाध्यसाधनमार्थं विज्ञश्चात्मसम्यकश्चानज्ञानानुष्ठानक्रपेण परिण्ममानस्यापि

सुवर्णपाषाण्स्याग्निरिव निश्चयमोत्तमार्गग्य बहिरंगसाधको भवतीति सुत्रार्थः ॥ १६०॥ एवं निश्चयमो-त्रमार्गसाधकव्यवहारमोत्तमार्गकथनरूपेण पंचमस्थले गाथा गता।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे यद्यपि पहले जीवादि नव पदार्थीकी पीठिकाके व्याख्यानमें "सम्भन्तं शाणजुदं " इत्यादि व्यवहार मोचमार्गका व्याख्यान किया गया तथापि निश्चय मोचमार्गका यह व्यवहारमार्ग साधक है। ऐसा बतानेक लिये फिर भी कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[धम्मादी]धर्म आदि छः द्रव्योका [सहहणां] श्रद्धान करना [सम्मत्तं] सम्यक्तव है। [अंगपुव्वगदं] ग्यारह अंग तथा चीदहपूर्वका जानना [शाशां] सम्यक्तान है। [तविम्ह]तपमें [चिट्ठा] उद्योग करना [चिर्या] चारित्र हैं [ववहारो मोक्समग्गोत्ति] यह व्यवहार मोचमार्ग हैं।

विशेषार्थ-वीतराग सर्वज्ञ द्वारा कहे हुए जीव आदि पदार्थीं के सम्यन्धमें भले प्रकार श्रद्धान करना तथा जानना ये दोनों सम्यग्दर्शन, और सम्यग्द्धान गृहस्य और मुनियों में समान होते हैं परन्तु साधु तपस्वियों का चारित्र आचारसार आदि चारित्र ग्रंथों में कहे हुए मार्ग के अनुसार प्रमत्त और अग्रमत्त हुटे सातर्वे गुग्णस्थानके योग्य पांच महात्रत, पांच समिति, तीन गुष्ति व द्वाः आवश्यक आदि रूप होता है। गृहस्थोंका चारित्र उपासकाष्यम शास्त्रमें कही हुई रीति के अनुसार पंचम गुणस्थानके योग्य दान, शील, पूजा या उपवास आदि रूप या दर्शन, त्रत आदि ग्यारह स्थानरूप होता है। यह व्यवहार मोचमार्गका लचगा है। यह व्यवहार मोचमार्ग अपने और दूसरेके परिगामनक आश्रय है—इसमें साधन और साध्य भिन्न र होते हैं, इसका हान व्यवहार हारनयके आश्रयस होता है। जैसे सुवर्णपाप गमेंसे सुवर्ण निकालनेके लिये अग्नि बाहरी साधक है तैसे यह व्यवहार मोचमार्ग निश्चयमोचमार्गका बाहरी साधक है—जो भव्य जीव निश्चयन नयके द्वारा भिन्न साधन और साध्यको छोडकर स्वयं ही अपने शुद्ध आत्मतत्त्वके मले प्रकार श्रद्धान, ज्ञान तथा अनुभवरूप अनुष्ठानमें परिगामन करता है वह निश्चयमोचमार्गका आश्रय करनेवाला है। उसके लिये भी यह व्यवहार मोचमार्ग बाहरी साधक है। १६०॥

इस तरह निश्चयमोत्तमार्गके साधक व्यवहार मोत्तमार्गको कहते हुए पांचवें स्थलमें गाथा पूर्ण हुई।

व्यवद्वारमोत्तमार्गसाध्यमावेन निरचयमोत्तमार्गोपन्यासोऽयम् ।

णिच्छयणयेण भणिदो तिहि तेहिं समाहिदो हु जो ख्रापा। ण कुणदि किंचिवि अण्णं ण मुयदि सो मोक्समग्गां ति ॥१६१॥ निश्चयनयेन भणितिस्तिभस्तैः समाहितः सन्तु यः आत्मा।

न करोति किचिद्प्यन्यन गुञ्चित स मोधमार्ग इति ॥ १६१ ॥

सम्यादर्शनद्वानचारित्रसमाहित आत्मैव जीवस्त्रमावनियतचरित्रत्वाश्विरचयेन मोचनार्गः अध खल्ल कथञ्चनानाद्यविद्यान्यपमाद्वयवहारमोच्चमार्गमनुप्रपन्नो धर्मादितस्त्रार्धश्रद्धानाङ्गपूर्वगतार्थज्ञानतपश्चेष्टानाञ्च त्यागोपादान्नाय प्रारच्धविविक्तमावन्यापारः, कृतश्चिद्वपदियत्यागे त्याज्योपादाने च पुनः प्रवर्तितप्रति-विधानामिप्रायो, यस्मिन्यावित काले विशिष्टभावनासौष्ठश्वशात्सम्यदर्शनद्वानचारित्रैः स्व-मावभूतैः सममङ्गाङ्गभावपरिश्वत्या तत्समाहितो भृत्वा त्यागोपादानविकन्ध्यून्यत्वादिश्वान्त-भावन्यापारः सुनिःप्रकम्यः अयमात्माविष्ठते, तस्मिन् तावित काले अयमेवात्मा जीवस्वभाव-नियतचित्रवाश्वश्चयेन मोचमार्ग इत्युच्यते । अतो निश्चयव्यवहारमोचमार्गयोः साध्यसाधन-मावौ नितरासुप्यन्न इति ॥ १६१ ॥

अन्वयार्थः—(यः आत्मा) जो आत्मा (तैः त्रिभिः खलु समाहितः) इन तीन द्वारा वास्तवमें समाहित होता हुआ (अर्थात् सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र द्वारा वास्तवमें एकाम—अभेद होता हुआ) (अन्यत् किंचिन अपि) अन्य कुछ भी (न करोति न मुरूचित) करता नहीं है या छोडता नहीं है, (सः) वह [निश्चयन्येन] निश्चयनयसे (मोज्ञमार्गः इति भिण्तः) 'मोज्ञमार्ग' कहा गया है।

टीका:- व्यवहारमोक्तमार्गके साध्यरूपसे, निश्वश्मोत्तमार्गका यह कथन है।

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र द्वारा समाहित हुआ आत्मा ही जीवस्त्रभावमें नियत चारित्रका होने के कारण निश्चयसे भोक्षमार्ग है।

यह आत्मा वास्तवमें कथंचित् (-किसी प्रकार) अनादि अविद्याके नाश द्वारा व्यवहारमोक्त-मार्गको प्राप्त करता हुआ, धर्मादिसम्बन्धी तत्त्वार्थ अश्रद्धानके, अंगपूर्वगत पदार्थोसम्बन्धी अज्ञानके और अत्यमें वेष्टाके त्याग के अर्थ तथा धर्मादिसम्बन्धी तत्त्वार्थश्रद्धानके, अंगपूर्वगत पदार्थोसम्बन्धी ज्ञानके और तपमें वेष्टाके प्रहण के अर्थ विविक्त (भेद ज्ञान) भावरूप व्यापार करता हुआ, और किसी कारण से ब्राह्मका त्याग हो जाने पर तथा त्याज्यका प्रहण हो जाने पर उसके प्रतिविधानका (प्रतिकार की विधि का अर्थात् प्रायस्थित आदि का) अभिप्राय करता हुआ, जिस काल और जितने काल तक विशिष्ट भाव-नासीष्ठवके कारण स्वभावभूत सम्यग्दर्शन-ज्ञान-वारित्रके साथ अंग-अंगी भावसे परिणित द्वारा उनसे समाहित होकर, त्यागब्रहणके विकल्पसे शून्यपनेके कारण (भेदात्मक) भावरूप व्यापार विरामको प्राप्त होनेसे (क्रक जानेसे) सुनिष्कंपरूपसे रहता है, उसकाल और उतनेकाल तक यही आत्मा जीवस्वभावमें नियत वारित्ररूप होनेके कारण निश्चयसे 'मोचमार्ग' कहलाता है। इसलिये, निश्चयमोक्तमार्ग और व्यव-हारमोक्तमार्गको साध्य-साधनपना अत्यन्त घटित होता है। १६१॥

सं ता० — अथ पूर्वं वद्यपि स्वसमयन्यास्यानकाले ''जो सन्वसंगगुक्तो'' इत्यादि गाथाद्वयेन निश्चय-मोक्तमार्गो व्याख्यातः तथापि पूर्वोक्तव्यवहारमोक्तमार्गेख साध्योयमिति प्रतीत्यर्थं पुनरप्युपदिश्यते, भिखदो- भिणतः कथितः। केन । णिच्छयण्येण्—निश्चयनयेन । स कः । जो अप्पा—यः श्वात्मा । कथंभूतः । विहि तेहिं समाहिदो य-त्रिभिस्तैर्दर्शनक्षानचारित्रैः समाहित एकामः । पुनरपि किं करोति यः । ण कुण्दि किंचिव अण्णं, ण मुयदि—न करोति किंचिदपिशब्दादात्मनोन्यत्र कोधादिकं, न च मुंचत्यात्माश्रित मनंत-क्षानादिगुणसमूहं । सो मोक्खमग्गोत्ति—स एवं गुण्विशिष्टात्मा । कथंभूतो भिणतः ? मोक्तमार्ग इति । तथाहि—निजशुद्धात्मकचिपरिच्छित्तिनिश्चलानुभूतिकपो निश्चयभोक्षमार्गस्तावन् तत्साधकं कथंचित्तवसंवि-तिलक्षणाविद्यावासनाविलयाद्धेदरत्नत्रयात्मकं व्यवहारमोक्तमार्गमनुप्रपन्नो गुणस्थानसोपानक्रमेण निजशुद्धात्मह्रव्यमावनोत्पन्ननित्यानंदैकलन्णसुलामृतरसास्वादतृप्तिकपपरमक्तानुभवान् स्वशुद्धात्माश्रितिनश्चवदर्श नक्षाच्यारिश्वरभेदेन परिण्लो यदा भवति तदा निश्चयनयेन भिन्नसाध्यसाधनस्याभवाद्यमात्मैव भोक्तमार्ग इति ततः स्थितं सुवर्ण सुवर्णपाषाण्यविश्चयव्यवहारमोक्तमार्गयोः साध्यसाधकभावो नितरां संभवतिति

हिन्दी ता०—उत्थानिका—आगे यद्यपि पहले स्वसमयकं वया ख्यानके कालमें '' जो सव्व-संगम्भको '' इत्यादि दो गाथाओं के द्वारा निश्चयमी वमार्गका व्याख्यान किया था तथापि यह निश्चयमोद्यमार्ग इसके पहली गाथामें कहे हुए व्यवहारमोद्यमार्गके द्वारा साधने योग्य है इस प्रतीतिके लिये फिर भी उपदेश करने हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो अप्पा) जो आत्मा (हु) वास्तवमें (तेहिं) उन (तिहि) तीनोंसे एकताको प्राप्त करता हुआ (किंचिव अण्णं) कुछ भी अन्य कामको (स कुण्दि) नहीं करता है (स मुख्दि) न कुछ छोडता है (सो) वह आत्मा (माक्खमग्गोत्ति) मोचमार्ग है ऐसा (शिच्चयस्येस) निश्चयनयसे (भिष्दो) कहा गया है।

वशिषार्थ—जो आतमा सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान और सम्यक् चारित्रसे एकाग्र होकर अपने जारिक्षक भावके सिवाय क्रोधादि मावोको नहीं करता है और न आत्माके आश्रयमें रहनेवाले अनंतन्नान आदि गुर्णसमृहको त्यागता है वही निश्चयमोत्तमार्ग स्त्रहप है। अपने ही शुद्ध आश्माकी रुचि निश्चय सम्यग्र्शन है, उसी हीका ज्ञान निश्चय सम्यग्र्शन है तथा उसी ही शुद्ध आत्माका निश्चल अनुभव सो निश्चय सम्यक् चारित्र है। इन तीनोंकी एकता निश्चय मीजमार्ग है—इसीका साधक व्यवहार मोजमार्ग है जो किसी अपेना अनुभवमें आनंवाले अज्ञानकी वासनाके विलय होनेसे भेद रत्नत्रय स्वह्मप है। इस व्यवहार मोजमार्गका साधन करता हुआ गुर्णस्थानोंक चढनेके क्रमसे जब यह आत्मा अपने ही शुद्ध आत्मीक द्रव्यकी मावनासे उत्यन्न नित्य आनन्द स्वह्मप सुलामृत रसके आस्वादसे तृष्टितह्मप परम कलाका अनुभव करनेके हारा अपने ही शुद्धात्माके आश्रित निश्चय सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक् चारित्रमई हो एक ह्मप्ते परिश्वमन करता है तब निश्चयनयसे भिन्न साध्य और भिन्न साधक भावके अभावसे यह आत्मा ही मोजमार्गह्म होजाता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि सुवर्ण-पाषासके लिये अग्निकी तरह निश्चय और व्यवहार मोजमार्गमें साध्य और साधकभाव मलेप्रकार सम्भव है।। १६१।

आत्मनश्चारित्रज्ञानदर्शनत्वद्योतनमेतत् ।

जो चरित्रं णार्वं दंसणिमिदि णिच्छिदो होदि।। १६२॥

यश्चरति जानाति पश्यति आत्मानमात्मनानन्यमयम्।
स चारित्रं ज्ञानं दर्शनमिति निश्चितो मवति ॥ १६२ ॥

यः खन्नात्मानमात्मभयत्नाद्गनन्यमयमात्मना चरति—स्वभावनियतास्तित्वेनानुवर्तते, आत्मना जानाति—स्वपरप्रकाशकत्वेन चेतयते, आत्मना पश्यति—याथातथ्येनावलोकयते, स खन्नात्मेव चारित्रं ज्ञानं दर्शनमिति कर्त् कर्मकरणानामभेदान्निश्चितो सवति । अतश्चारित्र-ज्ञानदर्शनक्रपत्वाज्ञतीवस्त्रभावनियतचरितत्वलच्यां निश्चयमोचमार्गत्वमात्मनो नितरामुपपन्न-मिति ॥ १६२ ॥

श्रान्वयार्थ:—(यः) जो (श्रात्मा) (श्रात्मानम्) श्रात्माको (श्रात्माना) श्रात्मासे (श्रात्म्यस्यम्) श्रान्यस्य (चरित) श्राचरता है, (जानाति) जानता है, (परयति) देखता है, (सः) वह (श्रात्मा ही) [चारित्रं] चारित्र है, (हानं) ज्ञान है, (दर्शनम्) दर्शन है (हति) ऐसा (निश्चितः भवति) निश्चित है।

टीका:---यह, आत्माके चारित्र-ज्ञान-दर्शनपनेका प्रकाशन है।

जो (आत्मा) बास्तवमं आत्माको-जो कि आत्ममब होनेसे अनम्यमय है उसे-आत्माले आचरता है अर्थात् स्वभावित्वत अस्तित्व द्वारा अनुदर्तता है, आत्मासे जानता है अर्थात् स्वपरप्रकाशक रूपसे चेतता है, आत्मासे देखता है अर्थात् जैसी है वैसी ही अवलोकता है, वह आत्मा ही वास्तवमें चारित्र है, आन है, दर्शन है—ऐसा कर्ता-कर्म-करणके अभेदके कारण निश्चित है। इसिल्ये, चारित्र-आत दर्शनरूप होनेके कारण आत्माको जीवस्वभावनियत चारित्र जिसका लच्चण है, ऐसा निश्चयमोत्तमार्गपना अत्यन्त घटित होता है।। १६२।।

संग्ता०-श्रथाभेदेनात्मैव दर्शनद्वानचारित्र भवतीति कथनद्वारेण पूर्वोक्तमेव निश्चयमोत्तमार्ग दृदयति ह्वदि-भवति सो-सः कर्ता । किं भवति । चारित्तं णाणं दंसण्मिदि-चारित्रज्ञानदर्शनित्रत्यमिति णिच्छिदो-निश्चितः । स कः । जो-यः कर्ता । किंकरोति । चरि खादि पेच्छिदि-चरित स्वसंवित्तिरूपेणा-नुभवित जानाति निर्विकारस्वसंवेदनज्ञानेन रागादिभ्यो भिन्नं परिक्षिनत्ति, पर्यादे सत्तावलोकदर्शनेन निर्विकल्परूपेणावलोकप्रति अथवा विपरीताभिनिवेशरहितशुद्धात्मक्षिपरिणामेन भद्भाति । कं । अप्पाणं निजशुद्धात्मानं । केने कृत्वा । अप्पाण-वीतरागस्वसंवदनज्ञानपरिणतिलक्षणेनान्तरात्मना । कथ्मूतं ? अग्रण्यापं-नान्यमयं अनन्यमयं भिध्यात्वरागादिमयं न भवति । अथवानन्यमयमभिन्नं । केभ्यः ? केवलक्षान।यनंतगुणेभ्य इति । अत्र सूत्रे यतः कारणादमैदविवक्षायामात्मैव दर्शनक्षानचारित्रत्रयं भवति । सार्वित सार्वित । सार्व

मोज्ञमार्गो भवतीति भावार्थः । तथाचोक्तमात्माश्रितनिश्चयरत्नत्रयत्त्रचा 'दर्शनं निश्चयः पुन्सि बोधस्त-द्वोध इच्यते । स्थितिरत्रैव चारित्रमिति योगः शिवाश्रयः ॥'१६२॥ इति नोज्ञमार्गविवरणामुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे अभेदनयसे यह आत्मा ही सम्यग्दर्शन, सम्यग्झान व सम्य-क्चारित्र स्वरूप है ऐमा कहते हुए पहले कहे हुए मोक्सार्गको ही दृढ करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जो) जो कोई (अप्पणा) अपने आत्माके द्वारा (अख्युण-भयं) आत्मा ह्रप ही (अप्पाणं) अपने आत्माको (पिच्छदि) श्रद्धान करता है, (खादि) जानता है, (चरदि) आचरता है (सो) यह (णिच्छिदो) निश्चयसे (दंसणं खाखं चारित्रं हिंदे होदि) सम्यग्दर्शन, झान, चारित्रह्रप हो जाता है।

विशेषार्थ-जो कोई वीतराग स्वसंवेदन ज्ञानमें परिणमन करता हुआ अपने अन्तरास्मपनेके मावसे मिध्यात्व व रागादिभावोंसे रिंदत व केवलज्ञानादि अनन्तगुर्गोसे एकतारूप अपने शुद्ध आत्माको सत्ता मात्र दर्शनरूपसे निर्विकल्प होकर देखता है या विपरीत अभिप्रायरहित शुद्धा-त्माकी रुचिरूप परिणतिसे श्रद्धान करता है, विकार रहित स्वसंवेदन ज्ञानके द्वारा उसे रागादिसे मिन्न जानता है तथा उसीमें तन्मय होकर अनुभव करता है वही निश्चय रत्नत्रय स्वरूप है। इस यत्रमें अमेदनयकी अपेचासे आत्माको ही सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र तीन रूप कहा है। इससे जाना जाता है कि जैसे द्वाचा-दाख आदि वस्तुओंसे बना हुआ शरबत अनेक वस्तुओंका होकर मो एकरूप कहलाता है वैसे ही अमेदकी अपेचासे एक निश्चय रत्नत्रय स्वरूप जीवके स्वभावमें निश्चल आचरगरूप ही मोचमार्ग है यह माव है। ऐसा ही अन्य प्रत्थमें इस आत्माधीन निश्चय रत्नत्रयका लख्या कहा है:-

आत्मामें रुचि सम्यग्दर्शन है-उसीके झानको सम्यग्झान कहा है तथा उसी आत्मामें ही स्थिरता वाना चारित्र है। यही मोचका कारण योगाभ्यास है।। १६२।। इस तरह मोचमार्गके वर्णनकी मुख्यतासे दो गाथाएं पूर्ण हुई।

सर्वस्थातमनः संसारिणो मोचमार्गार्हत्वनिरासोयम्।
जेण विजाणदि सव्वं पेन्ब्रदि सो तेण सोक्समणुह्वदि ।
इदि तं जाणदि भविद्यो अभव्वसत्तो ए सहहदि॥ १६३॥
येन विजानाति सर्वं पश्यति स तेन सौरूपमनुभवति ।
इति तज्जानाति भव्योऽभव्यसन्त्रो न श्रद्धत्तं ॥ १६३॥

इस दि स्वभावशातिक्रन्यामावदेतुकं सौख्यम् । आत्मनो हि हशि-क्रप्ती स्वमायः।

तयोविषयपित्रवन्तः प्रातिकृत्यम् । मोचे खन्दात्मनः सर्वं विज्ञानतः पर्यतरच तद्भावः । तत-स्त्रज्ञेतुकस्यानाकृतस्यक्षयस्य परमार्थसुक्षस्य मोचेऽनुभृतिरचिताऽस्ति । इत्येतद्भव्य एव मावतो विज्ञानाति, ततः स एव मोचमार्गार्दः । नैतद्भव्यः श्रद्धचे, ततः स मोचमार्गानर्दः एवति । जतः कविषये एव संसारिको मोचमार्गार्दा न सर्व एवति ॥ १६३ ॥

भाषा क्षां क्षां

टीका:-यह, सर्व संसारी आत्माओं के मोचमार्गकी योग्यताका निराकरण (निषेध) है।

बास्तवमें सौक्यका कारण स्वभावकी प्रतिकृत्तताका समाव है। आत्माका 'स्वभाव' वास्तवमें दृशि-क्रिति (दर्शन और क्रान) है। उन दोनोंके विषयमें क्रकावट होना सो 'प्रतिकृत्तता' है मोस्नमें वास्तव में आत्मा सर्वको जानता और देवता होनेसे उसका (क्रकावटका) स्रभाव है। इसितिये उसका स्थाव जिसका कारण है ऐसे अनाकुत्ततालकण्यवाले परमार्थसुक्षकी मोस्नमें अविति अनुभूति होती है। इस प्रकार भव्य जीव ही भावसे जानता है, इसितिये वही मोस्नमार्गके योग्य है, अभव्य जीव इस प्रकार श्रद्धा नहीं करता, इसितिये वह मोस्नमार्गके स्थोग्य ही है।

इसलिये कुछ ही संसारी मोज्ञमार्गके योग्य हैं, सर्वही नही।। १६३॥

श्रथ यस्य स्वाभाविक्युले अद्वानमस्ति स सम्यग्द्रष्टिर्भवतोति प्रतिपाद्यति, जेरा-श्रयं जीवः कर्ता येन लोकालोकप्रकाराककेवलकानेन, विजाएदि-विशेषेण संशयविपर्ययानभ्यवसायरहितदेन जानाति परिक्किति । किं। सव्वं—सर्वं जगत्त्रयकालत्रयवितं वस्तुकदम्बकं । न केवलं जानाति । पेच्छिदि—येनैवः लोकालोकप्रकाशककेवलदर्शनेन सत्तावलोकेन पश्यति । सो तेण सोक्खमग्रुभविद—स जीवस्तेनैव केवलकानवर्शनद्वयेनानवस्तं ताभ्यामभित्रं सुक्षमनुभवित । इदि तं जाणिद भवियो-इति पूर्वोक्तप्रकारेण तदनंतसुलं जानात्युपादेयरूपेण अद्याति स्वकीयस्वकीयगुणस्थानानुसारेणानुभवित च । स कः । भव्यः । श्रमविय संतो ण सद्दि—श्रमव्यजीवो न अद्याति । तथ्या । सिध्यात्वादिसप्रप्रकृतीनां यथासंभवं चारित्रमोहस्य वोपशमक्तयोपशमक्तवे सति स्वकीयस्वकीयगुणस्थानानुसारेण यथि हेयनुद्वया विषयसुक्षमनुभवित भव्यजीवः तथापि निजशुद्धात्मभावनोत्पक्षमतीन्द्रयसुक्षमेवोपादेयं मन्यते न वाभव्यः । कस्मादिति चेत् ? तस्य पूर्वोक्तवारित्रमोहनीयोपशमादिकं न संभवित तत्रभैवामव्य इति भावार्थः ॥ १६३ ॥ एवं भव्याभव्यस्व-रूपक्षमनुस्वयत्वेन सप्तमस्थले गाथा गता ।

हिन्दी ता० — उत्थानिका-आगे यह दिखलाते हैं कि जिसका अद्भान स्वाभाविक सुखमें है वही सम्यग्हरी हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सी) यह आत्मा (जेख) जिस केवलकानसे (सब्बं) सबकी

(विजासादि) विशेषपने जानता है (पेच्छिदि) देखता है (तंसा) शिसहीसे (सोक्सम्) सुस्तको (असाहिबदि) भोगता है (भविओ) भव्य जीव (तं) उस सुस्तको (इदि) उसी प्रकार (जामदि) जान लेवा है (अभव्यसत्तो) अभव्य जीव (स्।) नहीं (सहददि) श्रद्धान करता है।

विशेषार्थ--यह जीव लोक अलोकको प्रकाश करनेवाले केवलज्ञानसे संग्रय, विषयं य अन्ध्यवसाय रहित तीन लोकके तीन कालवर्ती वस्तुममूहको जानता है तथा लोकालोक प्रकाशक केवलदर्शनसे सत्ता मात्र उन सवको एक राथ देखता है तथा उन्हों केवलज्ञान, केवलदर्शनके द्वारा इन दोनोंसे अभिन्न सुलको निरंतर अनुभन करता है। जो इन तरहके अनन्त सुलको प्रहर्श करने योग्य अद्धान करता है तथा अपने अपने गुणस्थानके अनुसार उपका अनुभव करता है वही भव्य जीव हैं। अभव्य जीवको ऐसा अद्धान नहीं होता है। मिध्यादर्शन आदि सात प्रकृतियोंके उपग्रम, स्थीपश्रम वा स्थमे सम्यग्द्रशो भव्य जीव चारित्रमोहके उपश्रम या स्थी प्रशमके अनुसार यद्यपि अपने अने गुणस्थानके अनुकूत विषयोंके सुलको त्यागने योग्य समक्कर मोगता है तथापि अपने शुद्ध आत्माको भावनासे पेदा होनेवाले अतींद्रिय सुलको ही उपादेय या ग्रहण योग्य मानता है-कारण इसका यही है कि उनके पूर्वमें कहे प्रमाण दर्शनमोह तथा चारित्रमोहका उपश्म आदिका होना संभव नहीं है। इसीलिये उसको अभव्य कहते हैं यह भाव है। १६३।।

इस तरह भव्य तथा अभव्यका स्वरूप कहनेकी गुरुपतासे मातवें स्थलमें गाथा पूर्ण हुई। दर्शनज्ञानचारित्राणां कथंनिद्वन्धहेतुत्वापदर्शनेत जीवस्वभावे नियतचरितस्य साम्रान्मी-

क्हेतुत्वद्योतनमेतत् ।

दंसणणाणविस्ताणि मोक्खमग्गो ति सेविद्वाणि। साध्रहिं इदं भणिदं तेहिं दु बंधो व मोक्खो वा॥ १६४॥ दर्शनज्ञानचारित्राणि मोज्ञमार्ग इति सेवित्यानि। साध्रभिरिदं भणितं तैस्तु बन्धां वा मोजो वा॥ १६४॥

अमृनि हि दर्शनज्ञानचारित्राणि कियनमात्रयापि परसमयत्रवृत्त्या संवलितानि कृतानुसं-बिलतानीव घृतानि कथन्चिद्धिरुद्धकार्यकारणत्वस्रहेर्बन्यकारणान्यपि यदा तु समस्तपरसम-यत्रवृत्तिनिवृत्तिस्त्रपणा स्वसमयत्रवृत्त्या सङ्गच्छंते तदा निवृत्तकृत्रानुसंवलनानीय घृतानि विरुद्धकार्यकारणभावाभावात्सात्तान्मोत्तकारणान्येय भवन्ति । ततः स्वसमयत्रवृत्तिनाम्नो जीवस्वभावनियतचरितस्य साञ्चानमोत्तमार्गत्वस्रपयन्तमिति ॥ १६४ ॥

अन्वयार्थ-(दर्शनज्ञानचारित्राणि) दर्शन-ज्ञान-चारित्र (मान्तमार्गः) मोन्तमार्ग है (इति) इसिलेवे (सेवितव्यानि) वे सेवनयोग्व हैं-(इद्म् साधुनिः भिषतम्) ऐसा साधुत्रोंने कहा है, (तैः तु)

परन्तु उनसे (बंध: वा) बंध भी होता है और (मोद्य: वा) मोद्यभी होता है।

टीका:-यहां, दर्शन क्रान चारित्रका क्यंचित् बंधहेतुपना दिखाने से जीवस्वभावमें नियत चारित्रका साम्रात् मोदाहेतुपना प्रकाशित किया है।

यह दर्शन-क्रान-चारित्र, यदि कल्प भी परसमयप्रवृत्तिके साथ मिलित हों तो, श्राग्निके साथ मिलित घृतकी भांति, कथंचित् विरुद्ध कार्यके कारणपनेकी ज्याप्तिके कारण बंधकारण भी हैं। श्रीर जब (बे दर्शन-क्रान चारित्र), समस्त परसमयप्रवृत्तिसे निवृत्तिकप स्वसमयप्रवृत्तिके साथ संयुक्त होते हैं तब, श्राग्निके मिलाप से निवृत्त घृतकी भांति, विरुद्ध कार्यके कार एभाव का श्रभाव होनेसे साद्यान मोद्यकेकारण ही हैं। इसलिये 'स्वसमयप्रवृत्ति' नामका जो जीवस्वभावमें नियंत चारित्र उसकी साद्यात् मोद्यमार्गपना घटित होता है।। १६४॥

संवता०-श्रथ दर्शनज्ञानचारित्रैः पराश्रितैर्बन्धः स्वाश्रितैर्मोत्तो भवतीति समर्थयनीति, नदंसण्णाण-चिरत्ताणि मोक्खमग्गोत्ति सेविद्व्वाणि—दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्तमार्गो भवतीति हेनोः सेवितव्यानि । इदं कैरपदिष्टं । साधूहिं य इदि भणिदं-साधुपिरिदं भणिनं कथितं । तेहिं दु बंधो व मोक्खो वा-तैस्तु पराश्रितैर्बधः स्वाश्रितैर्मोत्तो वेति विशेषः । शुद्धात्माश्रितानि सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्तकारणानि भवन्ति पराश्रितानि बंधकारणानि भवन्ति च । केन दृष्टान्तेनेति चेत् ! यथा घृतानि स्वभावेन शीतला-न्यपि पश्चाद्गिनसंयोगेन दाहकारणानि भवति तथा तान्यि। स्वभावेन मुक्तिकारणान्यपि पंचपरमेष्ठया-दिप्रशस्तद्रव्याश्रितानि साचात्पुण्यबंधकारणानि भवन्ति भिध्यात्वविषयकषायनिमित्तभूतपरद्रव्याश्रितानि पुनः पापबंधकारणान्यपि भवन्ति । तस्माद् ज्ञायते जीवस्वभावनियतचरितं मोक्तमार्गः, इति ॥ १६४ ॥ एवं शुद्धाशुद्धरत्तत्रयाभ्यां यथाक्रमेण मोक्तपुण्यबन्धौ भवत इति कथनरूपेण गाथा गता ।

हिन्दी ता - उत्थानिका-आगे यह समर्थन करते हैं कि श्रद्धान, ज्ञान तथा चारित्र यदि परद्रव्यके आश्रय सेवन किये जावें तो उनसे बंध होता है, वे ही यदि आत्माके आश्रित सेवन किये जावें तो उनसे मोक्षका लाम होता है।

अन्वय सहितं सामान्यार्थ—[दंसगागाणचिश्तागि]दर्शन, ज्ञान, चारित्र (मोक्खमग्गोत्ति) मोचामार्ग है वे ही [सेविद्वाणि] सेवन योग्य हैं [साधूहिं] साधुओंने [इदं मणिदं] ऐसा कहा है। [तेहिं दू] इनहीसे [बंधो व] कर्मबंध [बा] या [मोक्खो] मोच होता है।

विशेषार्थ-ये सम्यादर्शन, ज्ञान, चारित्र जब शुद्धातमाक आश्रित होते हैं तब मो तक कारण होते हैं परन्तु जब ये शुद्धातमाके सिवाय अन्यके आश्रय होते हैं तब बंधके कारण होते हैं। इसपर रष्टांत देते हैं-जैसे छूत आदि पदार्थ स्वभावसे ठंडे होनेपर भी अग्निक संयोगसे दाहके कारण होजाते हैं तैसे ही ये रत्नत्रय स्वभावसे मुक्तिके कारण हैं तौभी पंचपरमेष्टी आदि शुभ द्रव्यके आश्रयमें होनेसे साचात् पुण्यवन्धके कारण होते हैं तथा ये ही श्रद्धान ज्ञान चारित्र जब मिध्यादर्शन तथा विषय और कषायके कारण परद्वपोंके आश्रयमें होते हैं तब पापबंधके कारण

भी होते हैं। इससे यह सिद्ध हुआ कि जीवके स्वभावमें निश्चल आचरण करना मी समार्ग है।। १६७॥

इस तरह शुद्ध रत्नत्रयसे मोस्र व अशुद्ध रत्नत्रयसे पृण्यवंध होता है ऐसा करते हुए गाथा

स्चमपरसमयस्व ह्रपारूयानमेतद् ।

अण्णाणादो णाणी जदि मगणदि सुद्धसंपश्चोगादो । हवदि ति दुक्खमोक्खं परसमयरदो हवदि जीवो । १६५ ॥

अज्ञानात् ज्ञानी यदि मन्यते शुद्धसंप्रयोगात् । भवतीति दुःखमोद्यः पासमयरतो भवति जीवः ।। १६५॥

अईदादिषु भगवत्सु सिद्धिसाधनीभृतेषु भक्तिभावानुरिञ्जता चित्तवृक्तिरत्र शुद्धसंप्रयोगः। अथ खरूवज्ञानलवावेश।द्यदि यावत् ज्ञानवानपि ततः शुद्धसंप्रयोगान्मोचो भवतीत्यिभ्रायेख खिद्यमानस्तत्र प्रवर्तते तदा तावत्सोऽपि रागलवसद्भावात्परसमयस्य इत्युपगीयते अथ न कि पुनर्निरङ्कुशरागकलिकलङ्कितान्तरंगवृत्तिरितरो जन इति॥ १६५ ॥

श्चन्वयार्थः—[शुद्धसंत्रयोगाद्] शुद्धसंत्रयोगसे (शुप भक्तिभावसे) (दुःखमोत्तः भवति) दुःखमोत्त होता है (इति) ऐसा (यदि) यदि (श्रज्ञानात्) श्रज्ञानके कारण (ज्ञानी) ज्ञानी (मन्यते) माने-तो वह (परसमयरतः जीवः) परसमयरत जीव (भवति) है।

टीकाः - यह, सूच्म परसमयके स्वरूपका कथन है।

सिद्धिके साधनभूत ऐसे ऋईतादि भगवन्तोंके प्रति भक्तिभावसे अनुरंजित विस्तवृत्ति यहां 'शुद्ध-संप्रयोग' है। अज्ञानश्रंशके आवेशसे यदि ज्ञानवान भी 'उस शुद्धसम्प्रयोगसे मोस होता है' ऐसे अभि-प्राय द्वारा खेद प्राप्त करता हुआ उसमें (शुद्धसम्प्रयोगमें) प्रवर्ते, तो तब तक वह भी रागांशके सद्भावके कारण 'परसमयरत' कहलाता है। तो फिर निरंकुश रागरूप कालिमासे कलंकित ऐसी अंतरंग वृत्तिवाका इतरजन क्या परसमयरत नहीं कहलायेगा ? अवश्य कहलायेगा ही।। १६४।।

तदनंतरं सूर्मपरसमयव्याख्यानसंबंधित्वेन गाथापंचकं भवति, तत्रैका सूत्रगाथा तस्य विवर्णं गाथात्रयं तत्रश्रोपसंहारगाथैका चेति नवमस्थले समुदायपातनिका।

श्रय सूरमपरसमयस्वरूपं कथर्यात, श्रएणाणादो णाणी जिंद मण्यादि-शुद्धात्मपरिचिद्धिति विक् लक्षणादझानात्मकाशात् झानो कर्ता यदि मन्यते । किं ? हवदित्ति दुक्लमोक्लो —स्वस्वभावेनोत्प्रसुक्षप्र-तिकृत्वदुःसस्य मोक्षो विनाशो भवतीति । कस्मादिति तत् ? सुद्धसंपयोगादो-शुद्धेषु शुद्धसुद्धैकस्वभावेषु शुद्धकृद्धैकस्वभावाराधकेषु वार्हदादिषु संप्रयोगो भक्तिः शुद्धसंप्रयोगस्तस्मात् शुद्धसंप्रयोगात् । तदा कर्वभूतो भवति ? परसमयरदो हवदि-तदा काले परसमयरतो भवति । जीवा-स पूर्वोक्तो ज्ञानी जीव इति । तद्यशा किश्वातपुरुषो निर्विकारशुद्धात्मभावनात्राचार्षे परमोपेचासंयमे स्थातुमीहते तत्राराकः सन् कामकोधाद्यशुद्ध-परिशामवंचनार्थं संसारस्थितिष्ठेदनार्थं वा यदा पंचपरमेष्ठिषु गुश्यस्वनादिमक्तिं करोति तदा सूदमपरस-मयपरिशातः सन् सरागसम्यग्रहिष्टर्भवतीति, यदि पुनः शुद्धात्ममावनासमर्थोपि तां स्यक्तवा शुमोपयोगादेव मोचो भवतीत्येकान्तेन मन्यते तदा स्थूलपरसमयपरिशामेनाज्ञानी मिध्याद्दृष्टर्भवति ततः स्थितं ज्ञज्ञानेन जीवो नश्यतीति । तथा चोक्तं । "केचिद्धानतो नष्टाः केचिन्नष्टाः प्रमादतः । केचिज्ञानावलेपेन केचिन्न-ष्टिश्व नाशिताः" ॥ १६४ ॥

पीठिका-इसके पीछे ब्रन्य परसमयका व्याख्यान करनेकी पांच गाथाए हैं। उनमें एक गायामें उसका ब्रन्नरूप कथन है फिर तीन गाथाओं में उसका विस्तार है। फिर एक गाथामें इसीका संकोच कथन है। ऐसे नवमें स्थलमें समुदायपातिनका है।

हिंदी ता०-उत्यानिका-आगे सूच्म प्रसमयका स्वह्म कहते हैं---

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[जिद] यदि [काशी] शास्त्रोंको जाननेवाला कोई [अएणाखादो] अज्ञानभावसे [सुद्धसंग्र्योगादो] शुद्ध आत्मात्रोंकी मिक्तिसे [दुक्छमोक्खं] दृ:खोंसे प्रक्ति [हवदि ति मएणदि] होजाती है ऐसा मानने लगे तो वह [जीवो] जीव [पर-समयरदो] पर समय अर्थात् पर पदार्थमें रत [हवदि] है।

विशेषार्थ-जो कोई ज्ञानी होकर भी श्रदातमाके अनुमनक्ष्य ज्ञानसे विश्वस्य अपने अज्ञान मानसे ऐसा श्रद्धान करनेवे कि श्रद्ध बुद्ध एक स्वमानके धारी अर्द्धतों ने उस श्रद्ध बुद्ध स्वधानके आराधन करनेवाले साधुओं में मिक्क करनेसे ही अपने आत्मस्वभावकी मावनासे उत्पन्न अती-तिद्रय सुखसे प्रतिकृत जो दृःख उससे मुक्ति होजायगी तो वह जीव उसी समवसे परसमयरत होजाता है। यदि कोई पुरुष निर्विकार श्रुद्धातमाकी भावनाक्ष्य परमा उपेद्या संयममें ठहरना चाहता है परन्तु वहां स्थिर रहने की शक्ति न रखनेपर क्रोधादि अश्रुद्ध परिणामों से वचनेके लिये तथा संसारकी स्थित छेदनेके लिये जब पंचपरमेशीकी गुष्यस्तवन आदि क्य मिक्क करने लगता है तथ वह स्वम पर पदार्थमें रत होनेके कारखसे सराग सम्यग्द्रशी होजाता है तथा यदि कोई आत्माकी मावना करनेके लिये समर्थ है तोथी श्रुयोपयोगक्ष्य मिक्क आदिके भावसे ही संसारसे मुक्कि लाभ हाता है ऐसा एकान्तसे मानने जये तथ वह स्वय परसमयक्ष्य परिणामके कारख अञ्चानी तथा मिथ्याद्दशी होजाता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हिल्य हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है। इस हिल्य हुआ कि अञ्चानसे जीवका बुरा होता है।

कितने जीव तो अझानसे अष्ट होजाते हैं, कितने प्रमादसे नष्ट होते हैं व कितने ज्ञानके स्पर्श मात्रसे अर्थात् अनुमन रहित झानसे अपना बुरा करते हैं व कितने जीव उनसे नाश किये जाते हैं जो स्वयं नष्ट अष्ट हैं ॥ १६॥ . उक्तशुद्धसंप्रयोगस्य कथिवद् बन्धहेतुत्वेन मोक्षमार्गत्विनरासोऽयम् । अरहंतसिद्धचेदियपवयणगणणाणभत्तिसंपण्णो । बंधदि पुण्णं बहुसो ण हु सो कम्मक्वयं कुणदि ॥ १६६ ॥

अहित्सद्धचैत्यप्रवचनगणज्ञानभक्तिसम्पनः

बध्नाति पुरायं बहुशो न खलु स कमीत्रयं कराति ॥ १६६ ॥

अईदादिभक्तिसंपन्नः कथि चच्छुदसंप्रयोगोऽपि सन् जीवो जीवद्रागलवत्वाच्छुभोपयो-गतामजहत् बहुशः पुरायं बध्नाति, न खलु सकलकर्भचयमारभते । ततः सर्वत्र रागकणिकाऽपि परिहरणीया परसमयप्रवृत्तिनिबन्धनत्वादिति ॥ १६६ ॥

श्चन्वयार्थः- [श्चर्रहिसद्वचैत्यप्रवचनगण्ज्ञानभक्तिसम्पन्नः] श्चर्रंत, सिद्ध, चैत्य (-श्चर्रंतादिकी प्रतिमा), प्रवचन (-शाक्ष), मुनिगण् श्चौर ज्ञानके प्रति भक्तिसम्पन्न जीव (बहुशः पुण्यं बध्नाति) बहुत पुण्य बांधता है, (न खलु सः कर्मन्नयं करोति) परन्तु वास्तवमें वह कर्मका त्त्रय नहीं करता।

टीका: -- यहां पूर्वोक्त शुद्धसम्प्रयोगको कथंचित् बंबहेतुपना होनेसे उसके मोक्तमार्गपनेका निषेध किया है।

अहँतादिके प्रति भक्तिसम्पन्न जीव, कथंचित् 'शुद्धसम्प्रयोगवाला' होने पर भी रागांश जीवित होनेसे 'शुभोपयोगीपने' को न छोडता हुन्या, बहुत पुरुष बांधता है, परन्तु वास्तवमें सकल कर्मका ज्ञय नहीं करता। इसिलये परसमयप्रवृत्तिका कारण होनेसे सर्वत्र रागकी किएका भी छोडने योग्य है, ॥१६६॥

सं ता०-पूर्वोक्तशुद्धसंत्रयोगस्य पुरुषबंधं दृष्ट्वा मुख्यवृत्त्या मोत्तं निषेधयति, — श्रर्हित्सद्भचैत्यप्रवचनगण्-ज्ञानेषु भक्तिसंपन्नो जीवः बहुशः प्रचुरेण हु-स्फुटं पुरुषं बध्नाति सो-सः ए कम्मक्खयं कुण्दि-नैव कर्म-क्षयं करोति । श्रत्र निरास्नवशुद्धनिजात्ममंवित्त्या मोत्तो भवनीति हेतोः पराश्रितपरिग्णामेन मोत्तो निषद्ध इति सूत्रार्थः ॥ १६६ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे पूर्वमें कही हुई शुद्धात्माकी भक्तिसे पुण्यबंध होता है ऐसा दिखाकर उससे मुख्यतासे मीचका होना निषेध करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(अरहंतसिद्धचेदियपवयणगणणाणमित-संपण्णो) अरहंत मगवान, सिद्ध परमात्मा, उनकी प्रतिमा, जैनसिद्धांत, ग्रुनिसमृह तथा ज्ञानकी मिक्त करनेवा ता (बहुशः) अधिकतर (पुण्यं) पुण्यकर्मको (बंघदि) बांधता है (दु) परन्तु (सो) वह (कम्म-स्ख्यं) कर्मीका चय (स कुणदि) नहीं करता है।

विशेषार्थ-यहां यह सत्रका भाव है कि आसन रहित शुद्ध अपने आत्माके अनुभवसे मोच होता है। इस कारण पर वस्तुके आश्रित भावसे मोचका निषेध है।। १६६॥ स्वसमयोपसम्भामावस्य रागैकहेतुत्वद्योतनमेतत् ।

जस्स हिदयेणुमेत्तं वा परदव्विम्ह विज्जदे रागो। सो ण विजाणदि समयं सगस्स सव्वागमधरो वि॥ १६७॥

यस्य हृदयेऽणुमात्रो वा परद्रव्ये विद्यते रागः।

स न विजानाति समयं स्वकस्य सर्वागमधरोऽपि ॥ १६७॥

यस्य खलु रागरेखुकिषिकाऽिष जीवति हृदये, न नाम स समस्तिसद्भान्तिसन्धुपारगोऽिष निरुपरागशुद्धस्वरूपं स्वसमयं चेतयते । ततः स्वसमपपिसद्भय्षं पिञ्जनलग्नत्लन्यासन्याय मधिद्धताऽहेदादिविषयोऽिष क्रमेण रागरेखुरपसारगीय इति ॥ १६७ ॥

धन्वयार्थः -(यस्य हृद्ये) जिसके हृद्यमें (परद्रव्ये) परद्रव्यके प्रति (अगुमात्रः वा) ऋगु मात्र भी (लेशमात्र भी) [रागः]राग (विचते) वर्तना है (सः) वह, (सर्वागमधरः ऋषि) भले ही सर्व आगमधर हो तथापि, (स्वक्स्य समयं न विजानाति) स्वकीय समयको नहीं जानता (-अनुभव नहीं करता)।

टीका:-यहां, स्वसमयकी उपलब्धिके अभावका, राग एक हेतु है ऐसा प्रकाशित किया है।

जिसके हृदवमें रागरेगुकी किणका भी जीवित है वह, भले ही समस्त सिद्धान्तसागरका पारंगत हो तथापि, निरुपराग-शुद्धस्वरूप स्वसमयको वास्तवमें नही चेतता [अनुभव नही करता] इसिलये, धुनकीसे चिपकी हुई रूईको दूर करनेके न्यायको धारण करते हुए, जीवको त्वसमयकी प्रसिद्धिके हेतु अहँता-दिविषयक भी रागरेगु क्रमशः दूर करनेयोग्य है।। १६७॥

श्रय शुद्धात्मोपलंभस्य परद्रव्य एव प्रतिबंध इति प्रज्ञापयित,—यस्य हृद्ये मनसिः श्रागुमेतं वा -परमागुमात्रोपि परदव्विन्द्दि-शुभाशुभपरद्रव्ये हि—रफुटं विज्जदे रागो-रागो विद्यते, सो-सः, ग्रा विजागिदि-न जानाति । किं। समयं। कस्य। सगस्स-स्वकीयात्मनः। कथंभूतः। सव्वागमधरोवि-सर्वशास्त्रपारगोपि। तथाहि—निरुपरागपरमात्मिन विपरीतो रागो यस्य विद्यते सः स्वकीयशुद्धात्मानुचरणरूपं स्वस्वरूपं न जानाति ततः कारणात्पूर्वं विषयानुरागं त्यक्त्वा तद्नन्तरं गुण्स्थानसोपानक्रमेणु रागादिरहित्तिजशु-श्वात्मिन स्थित्वा चाईदादिविषयेपि रागस्त्याज्य इत्यिमप्रायः॥ १६७॥

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे कहते हैं कि शुद्धात्माके लाभ करनेवालेके परद्रव्य ही रुकावट या विष्न है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जस्स) जिसके (हिद्ये) हृदयमें (परद्व्वम्हि) परद्रव्यके भीतर (अणुमेत्तं वा) अणुमात्र भी (रागो) राग (विज्जदे) पाया जाता है (सो) वह (सब्वागमधरोवि) सर्व शास्त्रोंको जाननेवाला है तौभी (सगस्स समयं) अपने आत्मीक पदार्थको या स्वसमयको [ण विजाणादि] नहीं जानता है।

विशेषार्थ-जिसके मनमें वीतराग परमात्मामें भी वीतरागतासे विपरीत समभाव पाचा जाता है वह अपने ही शुद्ध आत्मामें आवश्याक्षप अपने स्वरूपको नहीं, जानता है इसलिये पहले ही विषयोंका अनुराम त्यागकर फिर गुणस्थानकी सीढीके क्रमसे रागादिसे रहित अपने शुद्धा-रमामें ठहरकर अहेत् सिद्ध आदिके सम्बंधमें भी रागमावको त्याग देना चाहिये, यह अभिप्राय है।। १६७।।

्रामस्वम् सदोषपरंपराख्यानमेतत्।

थरिदुं जस्स ण सक्कं चितुब्भामं विणा दु अप्पाणं। रोधो तस्स ण विज्जदि सुहासुहकदस्स कम्मस्स ॥ १६८॥

धतु यस्य न शक्यम् चिकोद्भामं विना त्वातमानम् । रोधस्तस्य न विद्यते शुभाशुभकृतस्य कर्मसः ॥ १६८॥

इह खन्बईदादिभक्तिरपि न रागानुवृत्तिमन्तरेण भवति । रागाचनुवृत्ती च सत्यां बुढिप्र-सर्मन्तरेणात्मा न तं कथंचनापि धारियतुं शक्यते । बुढिप्रसरे च सति शुभस्याशुभस्य वा कर्मणो न निरोधोऽस्ति । ततो रागकित्विखासमूल एवायमनर्थसन्तान इति ।। १६ ≈ ॥

कन्त्रवार्थः -(यस्य) जो [वित्तोद्भामं विना तु] (रागके सद्भावके कारण) वित्तके भ्रमण विना (कात्मानम्) अपनेको (धर्तुम् न शक्यम्) नही रख सकता, (तस्य) उसके (शुभाशुभक्तस्य कर्मणः) शुभाशुभ कर्मका (रोधः न विश्वते) निरोध नही है।

दौका:- यह, रागांशमृतक दोषपरम्पराका निरूपण है।

यहां (इस लोकमें) वास्तवमें ऋहतादि की भक्ति भी रागपरिगतिके बिना नहीं होती। रागा-दिपरिगति होनेसे, आत्मा विकल्पों के विस्तार से रहित अपनेको किसी प्रकार नहीं रख सकता, और विकल्पों के प्रसार होनेपर शुभ तथा अशुभ कर्मका निरोध नहीं होता। इसलिये, यह अनर्थसंतितका मूल रागरूप क्लेशका विलास ही है।। १६८॥

संवता०-अथ सर्वानर्थपरंपराणां राग एव मृत इत्युपदिशति,-धरिदु धतु जस्स-यस्य ए सको-च शक्यः कर्मतापत्तः, विस्तवभागो-विस्त्रभः श्रथवा विविश्वभ्रमः श्रात्मनो भ्रान्तः । कथं ? विद्या दु अप्पाणं -आत्मानं विना निजयुद्धात्मभावनामंतरेए, रोधो तस्स ए विज्जिदि-रोधः संवरः तस्य न विद्यते ? कत्य संबीध । सुहासुहरूदस्स कम्भस्स-गुभाशुभकृतस्य कर्मण इति । तद्यथा । योसी नित्यानन्दैकृश्वभावनिजा-स्मानं न भावयति तस्य मावामिध्यानिदानराल्यत्रयत्रश्रशृतिसमस्तविभावरूपो बुद्धिप्रसरो धतु न याति निरोधामाव च शुभाशुभकर्मणां संवरो नास्तीति । ततः स्थितं समस्तानर्थपरंपराणां रागादिविकल्या एव सुक्षमिति ॥ १६८ ॥

हिन्दी ता०-डेस्थीनिका-आगे सर्व अनर्थीकी परम्पराका राग ही मूल कारण है। ऐसा उपदेश करते हैं-

अन्तय सहित सामान्यार्थ-[ह] तथा [जस्स] जिसका चित्तका अम या चंचलभाव [अप्यासं विसा] अपनी शुद्ध आत्माकी भावनाके विना [धरिदुं सा सक्कं] रोका नहीं जासका है [तस्स] उसके [सहासहकदस्स कम्मस्स] शुभ तथा अशुम उपयोगसे किये हुए कर्मीका [रोधां] रुकना [सा विज्जदि] नहीं संभव है।

विशेषार्थ-जो कोई नित्य आनन्दमई एक स्वमावहर अपने आत्माकी भावना नहीं कर सक्ता है वह माया, मिथ्या, निदान इन शल्योंको आदि लेकर सर्व विभावहर बुद्धिके फँलावको रोक नहीं सक्ता है। इस बुद्धिक न रुक्तिपर उनके शुभ तथा अशुभ कर्मीका संवर नहीं होता है। इससे सिद्ध हुआ कि सर्व अनर्थोंकी परम्पराके मूल कारण राग आदि विकल्प ही हैं १६ =

रागकिसानिःशेषीकरसास्य करशीयस्व।रूपानमेतत्।

तम्हा णिब्बुदिकामो जिस्संगो णिम्ममा य हविय पुणो । सिद्धेषु कुणदि भत्तिं णिब्वाणं तेण पप्पोदि ॥ १६६ ॥ तस्माभिष्ठतिकामो निस्सङ्गो निर्ममश्च भूत्वा पुनः । सिद्धेषु करोति मिक्तं निर्वाणं तेन प्राप्नोति ॥ १६६ ॥

यतो समाधनुष्ट्ती चित्तोद्भ्रान्तिः, चित्तोद्भ्रान्ती कर्मबन्व इत्युक्तप्, ततः खलु मोज्ञान् थिना कर्मबन्धम् लिच्तोद्भ्रान्तिम् लभूता रागाद्यनुष्ट्वित्तेकान्तेन निःशेषीकरणीयः। निःशेषिन्तायां तस्यां प्रसिद्धनैः मङ्गयनैर्पम्यः शुद्धात्मद्रव्यविश्रान्तिक्यां पारमाथिकीं सिद्धमित्तमनुषि-भाषः असिद्धस्त्रसमयप्रष्ट्रिमेवति । तेन कारणेन स एविनःशेषिनकर्मबन्धः सिद्धिमवाप्नो-सीति ॥ १६६ ॥

अन्वयार्थ:-(तस्मात्) इसिलये (निवृत्तिकामः) मोत्तार्थी जीव (निस्सङ्गः) निःमंग (च) और (निर्ममः) निर्मम (मूत्वा पुनः) होकर (सिद्धेषु पिकं) सिद्धोंकी मिक्त (करोति) करता है, (तेन) इसिलये वह (निवाणं प्राप्नोति) निर्वाणको प्राप्त करता है।

टीका:--यह, रागरूप क्लेशका निःशेषनाश करनेयोग्य होनेका निरूपण है।

रागादिपरिखित होनेसे चित्तका अमण होता है और चित्तका अमण होनेसे कर्मबंध होता है ऐसा (पहले) कहा गया, इसिलिये मोन्नार्थीको कर्मबंधका मूल ऐसा जो चित्तका अमण उसके मूलभूत रागादिपरिखितका एकान्तसे निःशेष नाश करनेथीम्य है। उसका निःशेष नाश किया जानेसे, जिसे निःसंगता और निर्मनता प्रसिद्ध हुई है ऐसा वह जीव शुद्धात्मद्रव्यमें विश्रान्तिहप पारमार्थिक सिद्धभित्त

धारण करता हुआ स्वसमयप्रवृत्तिकी प्रसिद्धिवाला होता है। उस कारणसे वह जीव कर्मबंधका निःशेषं नाश करके सिद्धिको प्राप्त करता है।। १६६।।

ततस्तस्मान्मोद्द्याचिना पुरुपेण 'ग्रहण्रहितत्वात्रिः मंगता' आम्बवकारणभूनं रागादिविकल्पजालं निर्मृ लनायेति सूद्दमपरसमयव्याख्यानमुपमंहरति. तम्हा-तस्माचित्तगतरागादिविकल्पजालं 'श्रण्णाणादो णाणी' त्यादि गाथाचतुष्ट्येनास्नवकारणं भिण्तं तस्मात्कारणात् भिष्वदुदिकामो—निवृत्यभिलाषी पुरुषः णिस्संगो—निः संगात्मतत्त्वविपरीतबाद्धाभ्यन्तरपरिग्रहेण रिहतत्वात्रिःमंगः । णिम्ममो—रागासुपाधिर-हितत्वेतन्यप्रकाशलक्षणात्मतत्त्वविपरीतमोहोदयोत्पन्नेन ममकाराहंकारादिरूपविकल्पजालेन रिहतत्वात निर्मोहश्च निर्ममः, अविय—भूत्वा, पुणो-पुनः सिद्धोस्न-सिद्धगुणसहशानंतज्ञानात्मगुणेषु कुणदु-करोतु। कां। भित्तं—पारमार्थिकस्वसंवित्तिकां सिद्धभक्ति। किभवति ? तेणा—तेन सिद्धभक्तिपरिणामेन शुद्धा-त्मोपलिध्यक्षपं, णिव्वाणं-निर्वाणं, पप्पोदि-प्राप्नोतीति भावार्थः ॥ १६६ ॥ एवं सूद्मपरसमयव्याख्यानमुख्यत्वेन नवमस्थले गाथापंचकं गतं।

हिन्दी ता॰—उत्थानिका—मोत्तार्थी पुरुषको उचित है कि आसवके कारणभूत रागादि विकल्प जालको जडमूलसे नाशकरे इसीलियं आचार्य सूच्मपरसमयके ध्याख्यानको संकोच करते हैं:— साय मा

अन्त्रय सहित विचित्र विचित्र

विशेषार्थ-" अण्णाणादो सार्या" इत्यादि चार गाथाओं के द्वारा रागादि विकल्पजालको आस्त्रका कारण बताया है इसलिये जो पुरुष मांचका अभिलापी हो उनको परिग्रहरहित आत्म-तत्त्वसे विपरीत बाहरी व भीतरी परिग्रहसे रहिन होकर और रागादि उपाधिसे रहित चैतन्य प्रकाशमई आत्मतत्त्वसे विपरीत मोहके उदयसे उत्पन्न ममकार और अहंकारह्म विकल्पजालसे रहित होकर सिद्धोंके समान मेरे आत्माके अनंतगुण हैं ऐसा मानकर अपने शुद्ध आत्मीक गुणोंमें परमार्थ स्वसंवेदन हम सिद्ध भक्ति करनी चाहिये। इसीनीसे शुद्धात्माकी प्राप्ति हम निर्वाणका लाभ होता है।। १६८।।

सपयत्थं तित्थयरं श्रभिगदबुद्धिस्म सुत्तरोइस्म । दूरतरं णिव्वाणं संजमतवसंपश्रोत्तस्स ॥ १७० ॥

अर्हदादिभक्तिरूपपरसमयप्रवृत्तेः साचान्मो हेतुत्वाभावेऽपि परम्परया मोचहेतुत्वसद्भाव-

सपदार्थं तीर्थकरमभिगतबुद्धेः स्त्रंरोचिनः । द्रतरं निर्वाणं संयमतगः यम्प्रयुक्तस्य ॥ १७० ॥

यः खलु मोचार्थग्रुद्यतमनाः सप्तपार्जिताचिन्त्यसंयमतपोभारोऽप्यसंभावितप्रमवैराग्यभू-मिकाधिरोहणसमर्थप्रभ्रुशक्तिः पिञ्जनलग्नतलन्यासन्यायेन नवपदार्थेः सहाईदादिरुचिह्नपां परममयप्रश्रुचि परित्यकतुं नोत्सहते, स खलु न नाम साचानमोच् लभते किन्तु सुरलोकादि-क्लेशप्राप्तिह्नपया परम्परया तमवाप्नोति ॥ १७०॥

अन्वयार्थः—(संयमतपःसम्प्रयुक्तस्य) संयमतपसंयुक्त होने पर भी (सपदार्थं तीर्थकरम्) नव पदार्थं तथा तार्थकरके प्रति (अभिगतबुद्धः) जिसको वृद्धिका मुकाब वर्तता है और (सृत्ररोचिनः) सूत्रोंके प्रति जिसे क्वि (प्रीति) वर्तती है, उस जीवको (निर्वाणं) निवाण (दूरतरं) दूरतर है।

टीका: -- यहां, ऋहैतादिकी भक्तिरूप परसमयप्रवृत्तिमें साचान् मोचहेतुपनेका स्त्रभाव होने पर भी परम्परासे मोचहेतुपनेका सद्भाव दर्शाया है।

जो जीव वास्तवमें मोक्तके हेतुसे उद्यमी चिक्तवाला वर्तता हुआ, अचिन्त्य मंयमतपक्षार संप्राप्त किया होने पर भी परमवैराग्यभूमिकाका आरोहण करनेमें समर्थ ऐसी प्रभुशक्ति उत्पन्न न की होनेसे, 'धुन-कीको चिपकी हुई कई' के न्यायसे, नव पदार्थों तथा अहँतादिकी कविष्प (प्रीतिक्ष्प) परसभयप्रवृक्तिका परित्याग नहीं कर सकता, वह जीव वास्तवमें साद्मान् मोक्तको प्राप्त नहीं करना किन्तु देवलोकादिके क्लेशकी प्राप्तिक्षप परम्परा द्वारा उसे प्राप्त करना है।। १५०।।

संवता०-अधाईदादिमिकिरूपपरसमयप्रवृत्तपुरुषस्य साचान्मो तहेतुत्वाभावेपि परंपरया मो चहेतुत्वं धोतयन् सन् पूर्वोक्तमेव सूद्मपरसमयव्याख्यानं प्रकारान्तरेण कथयित, दूरयरं णिव्वाणं—दूरतरं निर्वाणं भवित । कस्य । अभिगद्बुद्धिःस-अभिगत्बुद्धेः तद्गत्बुद्धेः कं । प्रति ? सपदत्थं तित्थयरं-जीवादिपदार्ध्यस्वितीर्थकरं प्रति । पुनरिष किथमूतस्य । सुत्तरोचिस्म—श्रुतरोचिन आगमरुचेः । पुनरिष कथमूतस्य संजमतवसंपजुत्तस्स—संयमतपः संप्रयुक्तस्यापीति । इतो विस्तरः । बिहरंगेन्द्रियसंयमप्राणमंयमवलेन रागाद्युपाधिरिहतस्य ख्यातिपूजालामनिमित्ताने कमनोरथरूपविकल्पजालज्वालावितरहतत्वेन निर्विकल्पस्य च चित्तस्य निज्ञयुद्धात्मिन संयमार्थं स्थितिकरणात्संयतोपि अनशनाद्यनेकविधवाद्यतपश्चरणवलेन समस्तपरः द्रव्येच्छानिरोधलक्तयोनाभ्यन्तरतप्तमा च नित्यानन्दैकात्मस्वभावे प्रतपनाद्विजयनात्तपश्चरिप यदा विशिष्ट-संहननादिशत्त्यभावाक्तिरतं तत्र स्थातुं न शक्नोति तदा किंकरोति । क्वापि काले शुद्धात्मभावनानुकूल-जीवादिषदार्थप्रतिपादकमागमं रोचते, कदाचित्पुनर्यथा कोपि रामदेवादिपुरुषो देशान्तरस्थमीतादिस्नीसमी-पादागतानां पुरुषाणां तद्यं दानसन्मानादिकं करोति तथा मुक्तिश्वाद्यायां निर्देषिपरमात्मनां तीर्थ-करपरमदेवानां तथैव गणुधरदेवभरतमगररामपांडवादिमहापुरुषाणां चाशभरागवंचनार्थं शुमधर्मानुरागेण चित्तपुराणादिकं श्र्णोति मेदाभेदरत्नत्रयभावनारतानामाचार्योपाध्यायादीनां गृहस्थावस्थायां च पुनर्दा-

नपूजादिकं करोति च तेन कारणेन यद्यध्यनन्तसंसारिश्वितच्छेदं करोति कोप्यचरमदेहस्तद्भवे कर्मस्यं न करोति तथापि पुण्यास्त्रवपिरणाससिहतत्वात्तद्भवे निर्वाणां न लभते भवान्तरे पुनर्वेनन्द्रादिपदं लभते । तत्र विमानपरिवारादिविभूति तृण्यवद्गण्यन् सन् पंचमहाविदंहेषु गत्वा समवशरणं वीतरागसर्वज्ञान् पश्यित निर्दोषपरमात्माराधारकगण्धरदेवादीनां च तदनन्तरं विशेषेण दृढधर्मो भूत्वा चतुर्थगुणस्थानयो ग्यमात्मभावनामपरित्यजन् सन् देवलोकं कालं गमयित ततोपि जीवितान्तं स्वर्गादागत्य मनुष्यभवे चक्रव-र्यादिविभूति लद्धवापि भूवंभवभावितशुद्धात्मभावनावलेन मोहं न करोति ततश्च विषयसुखं परिहृत्य जिनदीक् गृहीत्वा निर्विकल्पसमाधिविधानेन विश्वद्धज्ञानदर्शनस्वभावे निजशुद्धात्मिनि रियत्वा मोद्यं गच्छ-त्विति माधार्थः ॥ १७०॥

हिंदी ता०—उत्थानिका—आगे अरहंत आदिकी भक्ति स्व परसमयमें आचरण करनेवाले पुरुषके साज्ञात् मोज्ञके कारणका अभाव है तो भी यह भक्ति परम्परासे मोज्ञका हेतु है ऐसा प्रकाश करते हुए जिसको पहले कह चुके है उभी सूच्म परसमयके व्याख्यानको अन्य प्रकारसे कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ- (मुत्तरोइस्म) आगमको रोचक हो, (संजमतवसंपजुत्तस्म) संयम और तपका अभ्यासी हो परन्तु (सपयन्यं निन्धररं अभिगद्बुद्धः) नव पदार्थ सहित तीर्थकरकी भक्तिमें बुद्धिको लगानवाला हो उपके (गिन्वाग्) मोच (दूरदरं) बहुत दूर है ।

विशेषार्थ -जो बाहरी हं द्रिय मंयम तथा प्राणियोंकी रचा रूप प्राणि मंयमके बलसे रागदि उपाधिसे रहित है, तथा अपनी प्रमिद्धि, पूजा, लाम, व उसके मनोरथ रूप विकल्पोंके जालकी अपनके विना निर्विकल्प चित्त करके संयमके लिये अपने शुद्ध आत्मामें ठहरनेके लिये संयमी मुनि होगया हैं व अनशनको आदि लेकर अनक प्रकार बाहरी तपश्चरणके बलसे व सर्व पर्द्रव्यकी इच्छाको रोकने रूप आम्यंतर तपके हारा नित्य आनन्दमई एक स्वभावमें तप करता है तप करते हुए भी जब विशेष संदनन आदि शक्तिक अभावसे निरंतर अपने स्वरूपये ठहर नहीं मक्ता है तब कभी तो शुद्ध आत्माकी भावनाके अनुकूल जीवादि पदर्थोंके वतानेवाले आगमसे प्रेम करता है कभी जैसे रामचंद आदि पुरुष देशान्तरमें गई हुई सीता आदि स्त्रीके निकटसे आए हुए पुरुषोंका दान सन्मान आदि उस अपनी स्त्रीके तथा गणधरदेव व भरत, सागर, राम, पांडवादि महापुरुषोंके चारित्र पुरामादि अशुभ रागसे बचन व शुभ धममें अनुराग भावसे सुनता है तथा गुरुस्थ अवस्थामें निश्चय व्यवहार रत्तत्रयकी भावनामें रत आचार्य उपाध्याय साधु आदिकोंकी दान पूजादि करता है। इस कारणमें यद्यपि अनंत संसारकी स्थि को छेद डालता है तथा यदि चरमशरीरी नहीं है तो उसी जनमसे सब कर्मीका स्वय नहीं करसक्ता है तथा यदि चरमशरीरी नहीं है तो उसी जनमसे सब कर्मीका स्वय नहीं करसक्ता है तथा पृत्यके आस्वके परिणामसहित होनसे उस भवसे निर्वाणको न पाकर अन्य भवमे देवे-

न्द्रादि पद पाता है वहां भी विमान, परिवार आदि विभूतिको त्र के समान गिनता हुआ पांच महाविदेशों में जाकर समयशरण में वीतराग सर्वज्ञ अरहंत भगवानका दर्शन करता है तथा निदेशि परमार पाके आगाधक गणधर देवादिको नमस्कार करता है तब निदेशि धर्म में दृढ होकर चौथे गुणस्थानके योग्य आत्माकी भावनाको नहीं त्यागता आ देवलोक में काल गमाता है फिर आयुक्त अन्तमें स्वगसे आकर मनुष्यभवमें चक्रवर्ती आदिकी विभूतिको पाता है तीभी पूर्वभवों में आइ हुई शुद्धात्माकी भावनाक बलसे उसमें मोह नहीं करता है फिर विषयसुखको छोडकर जिनदी वा लेलेता है व निर्विक समाधिकी विधिसे विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वमावह्म अपने शुद्ध आत्मामें ठहरकर मोचको पालेता है यह भाव है।। १७०॥

अर्ददादिभक्तिमात्ररागजनितसाचान्माचस्यान्तरायद्योतनमेतत्।

अरहंतसिद्धचेदियपयणभत्तो परेण िषयमेण । जो कुणदि तवोकम्मं सो सुरलोगं समादियदि ॥ १७१ ॥

अर्हतिसद्ध चैत्यप्रवचनभक्तः परंण नियमेन । यः करोति तपःकर्म स सुरलोकं समादत्ते ॥ १७१॥

यः खन्वहृदादिभक्तिविधयबुद्धिः सन् परमसंयमप्रधानमतितीवं तपस्तप्यते, स तावनमात्र-रागकलिकलक्कितस्वान्तः साचान्मोच्च स्यान्तरायीभूतं विषयविषद्रुमामाहितान्तरंगं स्वर्गलोकं समासाद्य, सुचिरं रागाङ्कारेः पच्यमानोऽन्तस्ताम्यतीति ॥ १७१ ॥

श्रन्वयार्थ:-[यः] जो (जीव), [श्रर्हिसद्धचैत्यप्रवचनभक्तः] श्रर्हत, सिद्धः चैत्य (-श्रर्हतादिकी प्रतिमा) श्रोर प्रवचन (-शास्त्र) के प्रति विक्षेत्रक वर्तना हुआ, [परेण नियमेन] परम संयम सहित [तप:कर्म] तपकर्म [-तपरूप कार्य] [करोति] करता है. [सः] वह [सुरलोकं] देवलोकको [समादत्ते] सम्प्राप्त करता है।

र्टाका:-यह, ऋहँतादिकी भक्ति मात्र रागसे उत्पन्न होनेवाला जो साचात् मोचका श्रंतराय उसका प्रकाशन है।

जो [जीव] वास्तवमें अर्हतादिकी भक्ति आधीन बुद्धिवाला वर्तता हुआ परममंयमप्रधान अतिति व्रति तप तपता है वह [जीव], मात्र उतने रागरूप क्लेशसे जिसका निज आंतः करण कलंकित (न्मिलन) है ऐसा वर्तता हुआ, विषयविष्युक्ति आमोदसे जहां आंतरंग (न्आंतः करण) मोहित होता है ऐसे स्वर्गलोकको—जो कि साचात् मोचको आंतरायभूत है उसे—संप्राप्त करके, सुचिरकाल पर्यंत [-बहुत लम्बे काल तक] रागरूपी आंगारोंसे दह्यमान हुआ अंतरंगमें संतप्त [-दुःखी, व्यथित] होता है।। १७१॥

संवता - श्रथ पूर्वसूत्रे भिणतं तद्भवे भोत्तं न लभते पुरायबन्धमेव प्राप्नोतीति तमेवार्थं द्रदयित, - श्रई-तिसद्भवेत्यप्रवचनभक्तः सन् परेणोत्कृष्टेन यः कश्चित्करोति । कि ? तपः कर्म स नियमेन सुरलोकं समाद-दाति प्राप्नोतीत्यर्थः । श्रत्र सूत्रे यः कोपि शुद्धात्मानमुपादेयं कृत्वा श्चागमभाषया मोत्तं वा व्रतप्रश्चरस्थातुमशक्यत्वाद्वर्तमानभवे पुरायबंध एव, भवान्तरे तु परमात्म गवनास्थितत्वे सिन नियमेन मोत्तो भवति
तद्विपरीतस्य भवान्तरेपि मोत्तनियमो नास्तीति सूत्राभिष्रायः । १०१ ॥ इत्यचरमदेहपुरुषव्याख्यानमुख्यत्वेन दशमस्थले गाथाद्वयं गर्न ।

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे पहले सूत्रमें जो बात कही है कि जो तीर्थ करादिकी भक्तिमें लीन है वह उसी भवसे मोक्को नहीं पाता है, मात्र पुरावबंध ही करता है। इसी ही अर्थको इह करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो) जो (अरहंतसिद्धचेदियपवयस्थमत्तो) अरहंत, सिद्ध, अर्हत्प्रतिमा व जिनवाणीका मक्त होता हुआ (परेस्स) उत्तम प्रकारसे (तवोकम्मं) तपकं आचरस्को (कुस्स) करता है (सो) वह (सियन्स) नियमसे (सुरलांगं) देवलोकको (समादियदि) प्राप्त करता है।

विशेषार्थ-इस सत्रका भाव यह है कि जो कोई शुद्धारमाको ग्रहण करने योग्य मानकर अथवा आगमकी भाषासे मोचको ग्रहण योग्य समक्तकर बन व ताश्चरण बादि करना है वह निदान रहित परिणामसे सम्यग्दृष्टि है—उसके यदि योग्य संहनन आदिकी शक्ति न हो तो वह शुद्धारमाके स्वरूपमें ठहरनेको असमर्थ होता हुआ वर्तमान भवमें पुरायका बंध करना ही है दूसरे किसी भवमें परमात्माकी भावनाकी स्थिरता होने पर वह नियमसे मुक्त हो जाता है—परन्तु जो इसके विपरीत होता है उसको भवानतरमें भी मोच होनेका नियम नहीं है।। १७१॥

इस प्रकार जो चरम शरीरी नहीं है उम पुरुपके व्याख्यानकी मुख्यतास दशवें स्थलमें दो गाथाएं पूर्या हुईं।

साचान्मोचमार्गसारस्चनद्वारंण शास्त्रतात्वर्योपसंहारोऽयम्।

तम्हा णिव्वुदिकामो रागं सव्वत्थ कुणुदु मा किंचि । सो तेण वीदरागो भविया भवसायरं तरदि ॥ १७२॥

तस्मानिष्ट तिकामो रागं सर्वत्र करोतु मा किञ्चित्। स तेन वीतरागो भव्यो भवसागरं तरति ॥ १७२ ॥

साधानमोद्यमार्गपुरस्सरो हि वीतरागत्वम्। ततः खन्वहदादिगतमपि रागं चन्दमनगसं-

गतमग्निमिव सुरत्तोकादिक्लेशप्राप्त्याऽत्यन्तमन्तर्दाद्दाय कल्पमानमाकलय्य साम्वानमोवकामो महाजनः समस्तिविषयपि रागप्रतसृज्यात्यन्तवीतरागो भृत्वा समुच्छज्ञज्ञवलद्दुः खसीख्य-कल्लोलं कर्माग्नितप्तकलक्लोद्भारप्राग्भारभयंकरं भवसागरप्रत्तीर्थ, शुद्धस्वरूपपरमामृतसमुद्र-मध्यास्य सद्यो निर्वाति ।।

अलं विस्तरेश । स्वस्ति साचान्मोचमार्गसारत्वेन शास्त्रतात्पर्यभूताय वीतरागत्वायेति द्विविधं किल तात्पर्यम्-स्त्रतातार्यं शास्त्रतात्पर्यञ्चेति । तत्र स्त्रतात्पर्यं प्रतिस्त्रमेव प्रतिपा-दितम् । शास्त्रतात्पर्यं त्विदं प्रतिपाद्यते । अस्य खलु पारमेश्वरस्य शास्त्रस्य, सकलपुरुषार्थसार-भृतमोत्ततत्वप्रतिपत्तिहेतोः पञ्चास्तिकायपद्द्रव्यस्वरूपप्रतिपादनेनोपदिशितसमस्तवस्तुस्वभा-वस्य, नभपदार्धप्रवञ्चस्चनाविष्कृतबन्धमोत्त्रसंबन्धिवन्धमोत्तायतनबन्धमोत्त्रविकल्पस्य, सम्य-गावेदितनिश्चयव्यवदारमोत्त्रमार्गस्य, साज्ञान्मोत्तकारग्रभृतपरमवीतरागत्वविश्रान्तसमस्तहृद-यस्य, परमार्थतो वीतरागत्वमेव नात्वर्यमिति । तदिदं वीतरागत्वं व्यवहारनिश्चयाविरोधेनै-वानुगम्यमानं भवति समीहितसिद्धये न पुनरन्यथा । व्यवहारनयेन भिन्नसाध्यसाधनभावम-चलम्ब्यानादिभेदवासितबुद्धयः सुखेनेवावतरन्ति तीर्थं प्राथमिकाः । तथा दीदं श्रद्धेयमिदमश्र-द्धेयमयं श्रदातेदं श्रद्धानिमदं ज्ञेयिमदमज्ञेयमयं ज्ञातेदं ज्ञानिमदं चरणीयमिदमचरणीयमयं चरितेदं चरणमिति कर्तव्याकर्तव्यक्त कर्मिव मागावलोकनील्लसितपेशलोत्साहाः शनैःशनै-शिथिलितात्माधिकारस्यात्मनो मोहमल्लग्रुन्मूलयन्तः,कदाचिदज्ञानान्मदप्रमादतन्त्रतया न्याय्यपथप्रवर्तनाय प्रयुक्तप्रचएडदएडनीतयः, पुनः पुनः दोपानुसारेण दत्तप्रायश्चिताः सन्ततीद्यताः सन्तोऽथ तस्यैवातमनो भिन्नविषयश्रद्धानज्ञानचारित्रैरिधरोप्यमाणसंस्कारस्य भिन्नसाध्यमाधनभावस्य रजकशिलातलस्काल्यमानविमलसलिलाष्ट्रतविहितोपपरिष्वङ्गमलिन-चासस इव मनाङ्गनाग्विशुद्धिमद्धिगम्य निश्चयनयस्य भिन्नसाध्वसाधनभावाभावाद्दर्शन-ञ्चानचारित्रसमाहितत्वरूपे विश्रान्तसकलक्रियाकाएडाडम्बर्निस्तरङ्गप्रमचैतन्यशालिनि निर्भ-रानन्दमालिनि भगवत्यात्मिनि विश्वान्तिमासूत्रयन्तः क्रमेण सम्रुपजातसमरसीभावाः परमवीत-रागमावमधिगम्य, साज्ञानमोज्ञमनुभवन्तीति ॥

अथ ये तु केवलव्यवहारावलम्बिनस्ते खलु भिन्नसाध्यसाधनभावावलोकनेनाऽनवरतं नितरां खिद्यमाना ग्रुहृष्ट्र पूर्यादिश्रद्धानरूपाध्यवसायानुस्यूतचेतसः प्रभूतश्रुतसंस्काराधिरोपित-विचित्र विकल्पजालकल्मापितचैतन्यष्ट्रचयः, समस्तयति इत्तसग्रदायरूपतपः प्रष्टृतिरूपकर्मकायडो- ख्डमराचलिताः, कदाचित्किञ्चद्रोचमानाः, कदाचित् किचिद्रिकल्पयन्तः, कदाचित्किञ्चदा-चरन्तः, दर्शनाचरणाय कदाचित्प्रशाम्यन्तः, कदाचित्संविजमानाः, कदाचित्वस्पमानाः, कदाचित्स्यग्रदहन्तः, शंकाकाङ्चाविचिकित्साम्बद्दिष्टितानां व्युत्थापनिनरोधाय नित्य-

बद्धपरिकराः, उपवृद्धणिस्थितिकरणवात्सल्यप्रभावनां भावयमाना वारंवारमभिविधितीत्साहा, ज्ञानाचरणाय स्वाध्यामकालमवलोकयन्तो, वहुवा विनयं प्रयंचयन्तः, प्रविहितदुर्थरोपधानाः, सुष्ठु बहुमानमातन्वन्तो निह्नवापत्तं नितरां निवारयन्तोऽर्थव्यव्यव्यक्तात्मयशुद्धौ नितान्तसाव-धानाः, चारित्राचरणाय हिंसानृतस्तेयाब्रह्मगरिग्रहसमस्तविरितरूपेषु पञ्चमहाव्रतेषु तिब्रष्टव्यः सम्यग्योगनिग्रहल्चणासु गुष्तिषु नितान्तं गृहीतोद्योगा, ईर्याभाषपणादानिच्छेपोत्सर्गरूपासु समितिष्वत्यन्तनिवेशितप्रयन्ताः, तपआचरणायानशनावमौदर्यवृत्तिपरिसंख्यानरसपित्याम-विविक्तश्यासनकायक्लेशेष्वभीच्णग्रदसहमानाः, प्रायश्चित्तविनयवयावृत्त्यव्यत्सर्गस्वाध्याय ध्यानपरिकरांकुशितस्वान्ता, वीर्याचरणाय कर्मकाण्डे सर्वश्वत्या व्याप्रियमाणाः, कर्मचेतना-प्रधानत्वाद् द्रिनिवारिताऽश्चभक्तमप्रवृत्तयोऽपि समुपात्तश्चभक्तमप्रवृत्तयः, सकलकिणकाण्डाखम्ब-रोत्तीर्थदर्शनञ्चानचारित्रव्यपरिक्रपात्त्रक्षात्रकानचेतनां मनागप्यसंभावयन्तः, प्रभृतपुण्यभारमन्था रितचित्त्यस्त्रयः, सुरलोकादिक्लेशप्राप्तिपरम्यस्या सुचिरं संसारसागरे अनन्तीति। उक्तव्य रितचित्त्वस्त्रयः, सुरलोकादिक्लेशप्राप्तिपरम्यस्या सुचिरं संसारसागरे अनन्तीति। उक्तव्य

"चरणकरणस्य सारं भिच्छयसुद्धं म जागंति"॥

येऽत्र केवलनिश्चयावलिश्वनः सकलित्रयाकर्मकाण्डाडम्बरिवरक्तवुद्वयोऽर्धमीलितविलो चनपुटाः किमिप स्ववुद्धधावलोक्य यथासुलमासते, ते खन्वववीरितिभिन्नासाध्यमाधामावा अभिन्नसाध्यसाधनभावमलभमाना अन्तराल एव प्रमादकादम्बरीमद्भरालसचेतसो मन्ता इव, मूर्विक्ठता इव, सुवुष्ता इव, प्रभूतष्ट्वतिसतोपलगायसामादितसीहित्या इव, समुन्बण्वलमञ्जनित्तााच्या इव, दारुणमनोश्चंशविहित मोहा इव, मुद्रितविशिष्टचंतन्या वनस्पतय इव, मीनीन्द्रीं कर्मचेतनां पुण्यबन्धभयेनानवलम्बमाना अनासादितपरमनेष्कर्मक्षपञ्चानचेतना विश्वान्तयो चयक्ताव्यक्तप्रमादतन्त्रा अरमागतकर्मफलचेतनाप्रधानप्रवृत्तयो वनस्पतय इव केवलं पाभमेव बध्नन्ति। उक्तञ्च-"णिच्छ्यमालम्बंता णिच्छपदा णिच्छपं अयाणंता।

यासंति चरणकरणं बाहरिचरणालसा केई" ॥

ये तु पुनरपुनर्भवाय नित्यविद्दितीद्योगमहाभागा भगवन्तो निश्चयच्यवद्दारयोरन्यतरानवः लम्बनेनात्यन्तमध्यस्थीभूताः शुद्धचंतन्यस्पात्मतद्मविश्रान्तिविरचनोन्मुखाः प्रमादोद्यानुवः लिनिवर्तिकां क्रियाकाण्डपरिणितं माहात्म्यान्तिवारयन्तोऽत्यन्तमुद्दासीना यथाशक्त्याऽऽत्माः नमात्मनाऽऽत्मनि संचेतयमाना नित्योपपुक्ता निवसन्ति, तं खलु स्वतन्त्वविश्रान्त्यनुसारेख क्रमेख कर्माणि संन्यसन्तोऽत्यन्तिन्ध्यमादा नितान्तिनिष्कम्पपूर्तयो वनस्पतिभिरुपमीयमाना अपि द्रिनरस्तकर्मफलानुभूतयः कर्मानुभूतिनिरुत्सुकाः कंवलज्ञानानुभूतिसमुपनाततान्तिकानन्दन्तिर्भरास्तरसा संसारसमुद्रमुत्तीर्य शब्दब्रस्यफलस्य शास्वतस्य मोकारो भवन्तीति ॥ १७२॥

जन्यवार्थः — [तस्मास्] इसिलेबे [निर्मृत्तिकामः] मोश्रामिलाभी जीव [सर्वत्र] सर्वत्र [किश्रात् रागं] किंबित् भी राग [मा करोतु] न करो [तेन] ऐसा करनेसे [सः भव्यः] वह भव्य जीव [वीसरागः] कीतराग होकर (भवसागरं तरित) भवसागरको तरता है।

टीका:-यह, साज्ञात्मोक्तमार्गके सार-सुवन द्वारा शास्त्रतात्पर्यह्रप उपसंहार है।

साकात मोक्तमार्गमें अपसर बास्तवमें बीतरागपना है। इसिलये वास्तवमें ऋहैतादिगत रागको भी, चंदनवृक्तसंगत अग्निकी भांति, देवलोकादिके क्लेशकी प्राप्ति द्वारा अत्यन्त अंतर्दाहका कारण समक कर, साकात मोक्तका अभिलाषी महाजन (महापुरुष) सबकी ओरके रागको छोड़कर, अत्यन्त वीतराग होकर, जिसमें उबलती हुई दु:खमुखकी कल्लोलें उझलती हैं और जो कर्माग्नि द्वारा तम तथा खलबलाते हुए जलसमूहकी अतिशयतासे भयंकर है ऐसे भवसागरको पार उतरकर, शुद्धस्वरूप परमामृतसमुद्रको अवगाह कर, शीध निर्वाणको प्राप्त करता है।

-विस्तारसे बस हो। जयवंत वर्ते वीतरागता जी कि साद्यात्मोद्यमार्गका सार होनेसे शास्त्रतात्पर्यभूत है।

तात्पर्य दो प्रकारका होता है:-सूत्रतात्पर्य और शास्त्रतात्पर्य । उसमें, सूत्रतात्पर्य प्रत्येकसूत्रमें (प्रत्येकगाधामें) प्रतिपादित किया गया है, श्रीर शास्त्रतात्पर्य श्रव प्रतिपादित किया जाता है:-

सर्व पुरुषार्थीमें सारभूत ऐसे मोज्ञतत्त्वका प्रतिपादन करनेके हेतुसे जिसमें पंचारितकाय और षड्द्रव्यके स्वरूपके प्रतिपादन द्वारा समस्त वस्तुका स्वभाव दर्शाया गया है, नव पदार्थीके विस्तृत कथन द्वारा जिसमें बंध-मोज्ञके सम्बन्धी [स्वामी], बंध-मोज्ञके आयतन [स्थान] और बंध-मोज्ञके विकल्प [भेद] प्रगट किये गये हैं, निश्चय-व्यवहाररूप मोज्ञमार्गका जिसमें सम्यक् निरूपण किया गया है तथा साज्ञान मोज्ञके कारणभूत परमवीतरागपनेमें जिसका समस्त हृदय स्थित है-ऐसे इस यथार्थ पारमेश्वर शासका, परमार्थसे वीतरागपना ही तात्पर्य है।

सो इस वीतरागपनेका व्यवहार-निश्चयके अविरोध द्वारा ही श्रानुसरण किया जाये तो इष्टिसिद्धि होती है, परन्तु श्रान्य प्रकार नहीं।

(उपरोक्त बात विशेष समकाई जाती है:-)

अनादि काससे भेदवासित बुद्धि होनेके कारण प्राथमिक जीव व्यवहारनयसे भिन्नसाध्यसाधन-शावका अवसम्बन सेकर सुकसे (सुरामरूपसे) तीर्थमें-मोक्तमार्गमें अवतरण करते हैं।

जैसे कि-"(१) यह अझैंच (अद्धा करनेयोग्य) है, (२) यह अअद्धेय है, (३) यह अद्धा करनेवाला है और (४) वह अद्धान है, (१) यह अये (जाननेयोग्य) है, (२) यह अज्ञोय है, [३] यह जाता है और (४) यह जान है, (१) यह आचरणीय [आचरण करनेयोग्य] है, (२) यह अना-चरणीय है, (३) यह आचरण करनेवाला है और (४) यह आचरण है,"—इस प्रकार [१] कर्तव्य (करनेयोग्य) है, [२] अकर्तव्य है, (३) कर्ता है और (४) कर्म है, इस प्रकार विभागों के अवलोकन

द्वारा जिनमें सुन्दर उत्साह उल्लिसित होना जाता है ऐसे वे [शथिमिक जीव] घोरे-घोरे मोहमल्लकों (रागादिकों) उखाइते जाते हैं, कदाचित् श्रज्ञानके कारण (पूर्ण ज्ञानके अभावके कारण) मद [कषाय] और प्रमादके वश होनेसे अपना आत्म-अधिकार (आत्मामें अधिकार) शिथिल हो जानेसे [अतीचार लगजानेसे) अपनेकों न्यायमार्गमें प्रवर्तित करनेके लिये वे प्रचंड दंडनीतिका [प्रायश्चित्त विधिका] प्रयोग करते हैं, पुनः पुनः [अपने आत्माकों] दोषानुसार प्रायश्चित्त देते हुए वे सतत उद्यमवंत वर्तते हैं, और भिन्नविषयवाले श्रद्धान-ज्ञान-चारित्र द्वारा (-ऐसे भेदरत्नत्रय द्वारा) जिसमें संस्कार आरोपित होते जाते हैं ऐसे भिन्नसाध्यसाधनभाववाले अपने आत्मामें-धोबी द्वारा शिलाकी सतह पर पछाड़े जानेवाले, निर्मल जल द्वारा भिगोये जानेवाले और चार [साबुन] लगाये गये मिलन वसको मांति-अल्प अल्प विशुद्धि (निर्मलता) प्राप्त करके, उसी अपने आत्माको निश्चयनयको भिन्नसाध्यसाधनभावके अभावके कारण, दर्शनज्ञानचारित्रका समाहितपना (अभेदपना) जिसका रूप है, सकल क्रियाकाण्डके आडम्बरकी निश्चतिके कारण (-अभावके कारण) जो निस्तरंग परमचैतन्यशाली है तथा जो निर्भर आनन्दसे समृद्ध है ऐसे भगवान आत्मामें विश्रांति रचते हुए (स्थिरता करते हुए) क्रमशः समरसीभाव समुत्यन्न होता जाना है इसलिये परम वीतरागभावको प्राप्त करके साज्ञात मोजका अनुभव करते हैं।

श्रिव केवलव्यवहारावलम्बी श्रिज्ञानी] जीवोंका प्रवर्तन श्रीर उसका फल कहा जाता है:--परन्त जो केवलव्यवहारावलम्बी हैं वे वात्तवमें भिन्नसाध्यसाधनभावके अवलोकन द्वारा निरंतर श्रात्यन्त खेद पाते हुए, (१) पुनः पुनः धर्मादिके अद्भानरूप श्रध्यवसानमें उनका चित्त लगता रहनेके कारण, [२] बहुत अतके (द्रव्यश्रतके) संस्कारोंसे उठनेवाले विचित्र [अनेक प्रकारके] विकल्पोंके जाल द्वारा उनकी चैतन्यवृत्ति चित्रविचित्र होती हैं इसलिये श्रीर (३) समस्त यति-श्राचारके समु-दायरूप तपमें प्रवर्तनरूप कर्मकाण्डकी धमारमें [आडम्बर में] व अचलित रहते हैं इसलिये वे कभी किसीकी (किसी विषयको) रुचि करते हैं, कमी किसीके (किसी विषयके) विकल्प करते हैं कभी कुछ आचरण करते हैं, दर्शनाचरणके लिये कदाचित प्रशमित होते हैं, कदाचित् संवेगको प्राप्त होते हैं, कदा-चित अनुकम्पित होते हैं, कदाचिन् आस्तिक्यको धारण करते हैं, शंका, कांज्ञा, विचिकित्सा और मृदद-िटताके उत्थानको रोकनेके हेतु नित्य कटिबद्ध रहते हैं, उपष्टंहण, स्थितिकरण, वात्सल्य और प्रभाव-नाको भाते हुए बारम्बार उत्साहको बढाते हैं, ज्ञानाचर एके लिये स्वाध्यायकालका अवलोकन करते हैं. वहूत प्रकारसे विनयका विस्तार करते हैं दुर्घर उपधान करते हैं, भलीभांति बहुमानको प्रसरित करते हैं, निह्नवदोषको श्रात्यंत निवारते हैं, अर्थः व्यंजन श्रीर तदुभयकी शुद्धिमें श्रात्यंत सावधान रहते हैं, चारित्राचरणके लिये-हिंसा, श्रसत्य, स्तय, श्रव्रह्म श्रीर परिग्रहकी सर्वविरतिरूप पंचमहाव्रतींमें तल्लीन वृत्तिवाले रहते हैं, सम्यक् थोगनिमह जिनका लक्षण है ऐसी गुप्तियों में अत्यंत उद्योग रखते हैं, ईर्या, भाषा, एषणा, श्रादाननिचेप और उत्सर्गरूप समितियोंमें प्रयत्नको श्रत्यन्त युक्त करते हैं, तप श्राचरणुके लिये-अनशन, अवमीदर्थ, वृत्तिपरिसंख्वान, रसपरित्याग, विविक्तशय्यासन और कायक्लेशोंमें सतत

उत्साहित रहते हैं, प्राथिश्वत, विनय, वैयावृत्त्य, व्युत्सर्ग, स्वाध्याय और ध्यानहृप परिकर द्वारा निज भन्त:करणको श्रंकुशित रखते हैं, बीर्यावरणकं लिये-कर्मकाण्डमें सर्व शक्ति द्वारा व्यापृत रहते हैं, ऐसा करते हुए कर्मवेतनाप्रधानपतेके कारण-यद्यपि श्रशुभकर्मश्रवृत्तिका उन्होंने अत्यंत निवारण किया है तथापि शुभकर्मश्रवृत्तिको जिन्होंने भलेशकार श्रहण किया है ऐसे वे, सकल कियाकाण्डके श्राडम्बरसे पार उतरी हुई दर्शनक्कानचारित्रकी ऐक्यपरिणतिहृप क्कानवेतनाको किंचित् भी उत्पन्न न करते हुए, बहुत पुण्यके भारसे (श्रंदर) मन्दहुई चित्तवृत्तिवाले वर्तते हुए, देवलोकाहिके क्लेशको प्राप्तिकी परम्परा द्वारा अत्यन्त दीर्घकाल तक संसारसागरमें अमण करते हैं। कहा भी है कि-वरणकरणप्पहाणो समयपरमत्थमुक्कवावारा। चरणकरणस्स सारं णिच्छयसुद्धं ण जाणंति॥ श्रर्थ-जो चरण करण प्रधान हैं श्रीर स्वसमयकृप परमार्थ में व्यापाररहित हैं, वे चरण करण का सार जो निश्चयशुद्ध (श्रात्मा) उसका श्रनुभव नहीं करते।

(अब केबलनिश्चयावलम्बी (अक्कानी) जीबोंका प्रवर्तन और उसका फल कहा जाता है:-)

श्रव, जो केवलिश्चयावलम्बी हैं, सकल क्रियाकर्मकाएडके श्राडम्बरमें विरक्त बुद्धिवाले वर्तते हुए, श्रांलोको श्रधमुंदा रखकर कुछ भी स्वबुद्धिसे श्रवलोक कर यंथासुल रहते हैं (श्रर्थात् स्वमतिकल्पनासे कुछ भी कल्पना करके इच्छानुसार—जैसे सुल उत्पन्न हो वैसे—रहते हैं), वे वास्तवमें भिन्नसाध्यसाधनभावको तिरस्कारते हुए, श्रांकिकसाध्यसाधनभावको उपलब्ध न करते हुए, श्रंतरालमें ही (-ग्रुभ तथा शुद्धके श्रांतिरक्त शेष तीसरी श्रश्रुभदशामें ही), प्रमादमिद्दाके मदसे भरे हुए श्रांति वित्तवाले वर्तते हुए, भत्त (उन्मत्त) जैसे, पूर्चिंद्रत जैसे, सुवृप्त जैसे, बहुत घी-शक्त-लोर लाकर तृप्तिको प्राप्त हुए (-तृप्त हुए) हों ऐसे, मोटे शरीरके कारण जडता (-मंदता, निष्क्रयता) उत्पन्न हुई हो ऐसे, दारुण बुद्धिश्रंशसे मुदता हो गई हो ऐसे, जिसका विशिष्टचैतन्य मुंद गया हैं ऐसी वनस्पति जैसे, मुनीन्द्रकी कर्मचैतनाको पुण्यबंधके भयसे न श्रवलम्बते हुए श्रीर परम नैष्क्रम्थित्य झानचेतनामें विश्रान्तिको प्राप्त न होते हुए, (मात्र) व्यक्त-श्रव्यक्त प्रमादके श्राधीन वर्तते हुए, प्राप्त हुए हलके (निकृष्ट) कर्मफलको चेतनाके प्रधानपनेवाली प्रवृत्ति जिसके वर्तती है ऐसी वनस्पतिकी भांति, केवल पापको ही बांधते हैं। कहा भी है कि: ''श्रिच्छयमालम्बता श्रिच्छयते श्रिच्छयं श्रयाणंता। श्रामित चरणकरणं बाहरिचरणालमा केई'' निश्चयका श्रवलम्बन लेतेवाले परन्तु निश्चयसे (वास्तवमें) निश्चयको न जाननेवाले कुछ जीव बाह्य सर्गामें श्रालमी वर्तते हुए चरणपरिणामका नाश करते हैं।

(अब निश्चय-व्यवहार दोनोंका सुमेल रहे इस प्रकार भूमिकानुसार प्रवर्तन करनेवाले ज्ञानी जीवोंका प्रवर्तन और उसका फल कहा जाता है:—]

परन्तु जो, अपुनर्भवके (मोस्तके) लिये नित्य उद्योग करनेवाले महाभाग भगवन्त, निश्चय अपवहारमेंसे किसी पकका ही अवलम्बन न लेनेसे (मोवलनिश्चयावलम्बी या केवलव्यवहारावलम्बी न होनेसे) अत्यन्त मध्यस्य वर्तते हुए, शुद्धचैतन्यरूप आत्मतस्वमें विश्वान्तिके विरचनकी ओर अभिमुख (उन्मुख) वर्तते हुए, प्रमादके उद्यका अनुसरण करती हुई वृत्तिका निवर्तनकरनेवाली (टालनेवाली) कियाकारहपरिणतिको माहात्म्यसे वारते हुए अत्यन्त उदासीन वर्तते हुए, यथोशक्ति,

मालाको भारमासे भारमामें संचेतते (अनुभवते) हुए नित्व-उपयुक्त रहते हैं, वे (-वे महाभाग अगवन्त) वास्तवमें स्वतत्त्वमें विश्रान्तिके अनुसार क्रमशः कर्मका संन्यास करते हुए (ल्लोडते हुए), अत्यन्त निष्ममाद वर्तते हुए, अत्यन्त निष्कंपमूर्ति होनेसे जिन्हें वनस्पतिकी उपमा दी जाती है तथापि जिन्होंने कर्मफलानुभूति अत्यन्त निरस्त (नष्ट) की है ऐसे, कर्मानुभूतिके प्रति निरुत्सुक वर्तते हुए, केवल हानानुभूतिसे उत्पन्न हुए तास्थिक आनन्दसे अत्यन्त भरपूर वर्तते हुए, शीध संसारसमुद्रको पार कर, शब्दब्रह्मके शाश्वत फलके (-निर्वाणसुखके) भोक्ता होते हैं ॥ १७२ ॥

श्रथास्य पंचास्तिकायप्राभृतशास्त्रस्य वीतरागत्वमेव तात्पर्यमिति प्रतिपादयति, तम्हा-यस्मादत्र प्रनथे मोजमार्गविषये वीतरागत्वमेव दर्शितं तस्मात्कारणात् णिव्वृदिकामो-निवृ रयभिलाषी पुरुषः रागं मञ्बत्थ कुण्दु मा किचि-रागं सर्वत्र विषये करोतु मा किचित्। सो तेण वीयरागो-स तेन रागाद्यभावेन वीतरागः सन् । भवियो-भव्यजीवः भवसायरं तरदि-भवसमुद्रं तरतीति । तद्यथा । यस्मादव शास्त्रे मोत्त-मार्गञ्याख्यानविषये निरुपाधिचैतन्यप्रकाशरूपं वीतरागत्वमेव दर्शितं तस्मात्केवलज्ञानायनन्तम्स् ज्यक्तिः रूपकार्यसम्यसारशब्दानिधानमोत्ताभिलापा भन्योऽर्हदादिविषयेपि स्वसंवित्तिलत्त्एरागं मा करोतु तेन निरुपरागचिष्जोतिभीवेन वीतरागो भूत्या अजरामरपदस्य विपरीतं जातिजरामरणादिरूपविविधजलच-राकीर्एं वीतरागपरमानन्दैकरूपसुखरसास्वाद्प्रतिबन्धकनारवादिदुःखरूपसारनीरपूर्णं रागादिवियल्पर-हितपरमसमाधिविनाशकपंचेन्द्रियविषयकौत्ताप्रभृतिसमस्तश्भाशुर्भावकल्पजालरू पक्क्षोलमालाविराजित-मनाकुलत्वलच्यापारमार्थिकयुखप्रतिपत्तभूताकुलत्वोत्पादकनानाप्रकारमानमदुःखरूपवडवानलशिक्सासंदी-पिताभ्यंतरं च संसारसागरमुत्तीर्यानन्तज्ञानादिगुणलक्षणमोक्षं प्राप्नोतीति। अधैवं पूर्वोक्तप्रकारेणास्य प्राभृतस्य शास्त्रस्य वीतरागत्वमेव तात्पर्यं ज्ञातव्यं तच वीतरागत्वं निश्चयव्यवहारनयाभ्यां साध्यसाधकः ह्रपेशा परस्परसापेत्ताभ्यामेव भवति मुक्तिसिद्धये, न च पुनर्तिरपेत्ताभ्यामिति बार्तिकं। तद्यथा । ये केचन षिश्द्धज्ञानदर्शनस्वभावशुद्धात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानरूपनिश्चयमोत्तमार्गनिरपेत्तं सेवलश्मानुष्ठरू-नरूपं व्यवहारनयमेव मोत्तमार्गं मन्यन्तं तेन तु सुरलोकक्लेशपरंपरया संसारं परिश्रमंतीति, विद पुनः शुद्धात्मानुभूतिलक्षणं निश्चयमोक्तमार्गं मन्यंते निश्चयमोक्तमार्गानुक्ठानशक्त्यभावाशिक्य यसायकं शुभानुष्ठानं च कुर्वन्ति तर्हि धरागसम्यग्द्रष्टयो भवन्ति परंपरया सोचं लभन्ते इति व्यवहारैकान्तनिरा-करणमुख्यत्वेन वाक्यद्वयं गतं । येपि केवलनिश्चयनयावलंबिनः संतोपि रागाविविकल्परहितं परमसमाधिन रूपं शुद्धात्मानमत्त्रपमाना अपि तपोधनाचरण्योग्यं षडावश्यकाचनुष्ठानं श्रावकाचरण्योग्यं दानपूजाश-मुष्ठानं च तृषयन्ते तेप्युभयभ्रष्टाः संतो निश्चयव्यवहारानुष्ठानयोग्यावस्थान्तरमजानन्तः पापमेव चन्नन्ति बदि पुनः शुद्धात्मानुष्ठानरूपं मोक्रमार्गं तत्साधकं व्यवहारमोक्रमार्गं मन्यन्ते तर्हि चारित्रमोहोत्याम् शक्त्यभावेन शुभाशुभानुष्ठानरहिता अपि बर्चाप शुद्धात्मभावनासापेत्तश्मानुष्ठानरतपुरुवसदृशा न अवन्ति तथापि सरागसम्बक्त्वाविदानव्यवहारसम्बन्द्रष्टवो अवन्ति परंपर्या मोत्तं च लभंते इति निश्चवैद्यान्त-

निराकरकामुख्यस्थेन वाक्यद्वर्षं गतं । ततः विश्वतमेतिकायण्यवहारपरस्परसाध्यस्यायक शवेन रामाविधिक-ल्परहितपरमसमाधिवतेनेव मोश्रं समेते ॥ १७२ ॥ इति शास्त्रतात्पर्योपसंहारवाक्यं । एवं वाक्यपंचकेन कविसार्थस्य विषरसामुख्यत्वेन एकादशस्थते गाथा गता ।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे कहते हैं कि इस पंचास्तिकाय प्राभृतशास्त्रका तात्पर्य वीतरागता की है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(तम्हा) इस किये (शिष्ट्युदिकाओं) इच्छा रहित होकर जो (सध्यत्य) सर्व पदार्थों में (किंचि) कुछ भी (रागं) राग (मा कुणहि) नहीं करता है (सो मवियो) वह सन्य जीव (तेण) इसी कारणसे (वीतरागो) वीतराग होता हुआ (भवसायरं) संसारसमुद्रको (तरदि) तर आता है।

विशेषार्थ-क्योंकि इस शास्त्रमें मोखमार्गके व्याख्यानके सम्बन्धमें मोखका मार्ग उपाधि रहित चैतन्यके प्रकाशरूप वीत।गमायको ही दिखलाणा है इसलिये केवलकान आदि अनन्त-गुर्खोकी प्रगटता रूप कार्य समयसारसे कहने योग्य मोखका चाहनेवाला मन्वजीय अरहत आदि में भी स्वानुभवरूप राग भाव न करे-इस राग रहित चैतन्य क्योतिमई मायसे वीतरागी होकर वह प्राखी संसारसागरको पार करके अनंतश्चानादि गुर्ख रूप मोखको प्राप्त कर लेता है। यह संसार सागर अजर अमर पदसे विषशीत है, जन्म, जरा मरख आदि रूप नानाप्रकार कलचर जीवोंसे भरा हुआ है, वीतराग परमानन्दमई एक सुख-रसके आस्वादको रोकनेवाले नारकादि दुःख रूप खारे जलसे पूर्ण है, रागादि विकल्पोंसे रहित परम समाधिक नाश करनेवाले पांचों इन्द्रियोंके विषयोंकी इच्छाको आदि लेकर सर्व शुभ तथा अगुभ विकल्प जाल रूप तरंगोंकी मालासे भरपूर है, व जिसके भीतर आकुलता रहित परमार्थ सुखसे विषशीत आकुलताको पैदा करनेवाली नानाप्रकार मानसिक दुःखरूप वडवानलकी शिखा जल रही है।

इस तरह पहले कहे प्रकारसे इस प्राभृत शास्त्रका तात्पर्य वीतरागताहीको जानना चाहियं वह वीतरागता निश्चय तथा व्यवहारनयसे साध्य व साधक रूपसे परस्पर एक दूसरेकी अपेदासे ही होती हैं—विना अपेदाके एकान्तले मुक्तिकी सिद्धि नहीं होसक्ती है। जिलका मान यह है कि जो कोई विशुद्ध झानदर्शन स्वभावमय शुद्ध आत्मतस्वक मलेप्रकार श्रद्धान, झान व चारित्र रूप निश्चय मोध्यमार्गकी अपेदा विना केपल शुम चारित्ररूप व्यवहारनयको ही मोद्यमार्ग सान वैठते हैं वे इस भावले बात्र देवलोक आदिके क्लेशको भोगते हुए परम्परासे इस संसारमें श्रमण करते रहते हैं, परन्तु जो ऐसा मानते हैं कि शुद्धारमानुष्कृति रूप मोद्यमार्ग है तथा जब उनमें निश्चय मोद्यमार्ग आव्यक्त क्रिक नहीं होता है हम निश्चय मोद्यमार्ग आव्यक्त क्रिक नहीं होता है हम निश्चय मोद्यमार्ग आव्यक्त क्रिक नहीं होता है हम निश्चय मोद्यमार्ग सम्यग्दरी होते हैं फिर के अरम्परासे मोद्यक्ति पाते हैं। इस तरह व्यवहारके

एकांत पचको खराडन करनेकी ग्रुख्यतासे दो वाक्य कहे गए। तथा जो एकांतसे निश्चयनयका आखंबन लेने हुए रागादि विद्यल्पोंसे रहित परम समाधिरूप शुद्धात्माका लाभ न पाते हुए भी तपस्वीके आचरणके योग्य सामायिकादि छः आवश्यक क्रियांक पालनका व भावकके भाचर- खके योग्य दान पूजा आदि क्रियांका खण्डन करते हैं वे निश्चय तथा व्यवहार दोनों मार्गोंसे अष्ट होते हुए निश्चय तथा व्यवहार आचरणके योग्य अवस्थासे जो भिन्न कोई अवस्था उसको न जानते हुए पापको ही बांधते हैं तथा जो शुद्धात्माके अनुभवरूप निश्चय मोखमार्गको तथा उसके साधक व्यवहार मोखमार्गको मानते हैं परन्तु चारित्रमोहके उदयसे शक्ति न होनेपर यद्यपि शुम व अशुभ चारित्रसे रहित शुद्धात्माको भावनाको अपेवा सहित शुद्ध चारित्रको पालनेवाले पुरुषोंके समान नहीं होते हैं तथापि सरागसम्यक्त्वको आदि लेकर दान पूजा आदि व्यवहारमें रत ऐसे सम्यग्हिश होते हैं वे परम्परास मोचको पा लेते हैं। इस तरह निश्चयक एकांतको खंडन करते हुए दो वाक्य कहे, इससे यह सिद्ध हुआ कि निश्चय तथा व्यवहार परस्पर साध्य साधक रूपसे माननेयोग्य हैं। इसीके द्वारा रागादि विद्यलगहित परमसमाधिके वक्ते ही मोखको झानी जीव पाते हैं।। १७२।।

इस तरह शास्त्रके तात्पर्यको संकोच करते हुए वाक्य कहा । इनतरह पांच वाक्योंसे कहे हुए भावके विवरत्वकी ग्रुख्यतासे ग्यारहवें स्थलमें गाथा कही ।

कर्तुः प्रतिश्वानिच्यु दिस्चिका समापनेयम् ।

मग्गप्यभावणद्वं पवयणभत्तिप्पचोदिदेण मया । भणियं पवयणसारं पंचित्ययसंगहं सुत्तं ॥ १७३॥ मार्गप्रभावनार्थं प्रवचनमक्तिप्रचोदितेन मया।

भिषातं प्रवचनसारं पञ्चास्तिकसंग्रहं सूत्रम् ॥१७३॥

मार्गो हि परमवैराग्यकरणप्रवणा पारमेरवरी परमाज्ञा, तस्याः प्रभावनं प्रख्यापनद्वारेख प्रकृष्टपरिणतिद्वारेख वा समुद्योतनम्, तदर्थमेव परमागमानुरागप्रचित्ततमनमा संचेपतः समस्त-वस्तुतप्रवस्त्रचकत्वादितिविस्तृतस्यापि प्रवचनस्य सारभूतं पञ्चास्तिकायसंग्रहाभिधानं मगवत्स-विद्योपद्यत्वात् स्त्रमिदमभिहितं मयेति। अथैवं शास्त्रकारः प्रारब्धस्यान्तमुपग्रव्यात्यन्तं कतकत्यो भूत्वा परमनेष्कर्म्यक्षे शुद्धस्वरूपे विभान्त इति श्रद्धीयते । १७३॥

इति समयव्याख्यायां नवपदाश्वपुरस्तरमोत्तमार्गप्रपञ्चवर्यानी द्वितीयः श्रुतस्कंधः समाप्तः ॥

मोचमार्ग प्रपंच सूचिका चूलिका गाथा १०३।

स्वशक्तिसंस्चितवस्तुतस्वैध्योख्या कृतेयं समयस्य शब्दैः। स्वह्मपगुष्तस्य न किंचिदस्ति कर्तव्यमेवामृतचनद्रस्रोः॥ ८॥ इति पञ्चास्तिकायसंग्रहाभिधानस्य समयस्य व्याख्या समाप्ता।

अन्ययार्थः—(प्रवचनभक्तिप्रचोदितेन सथा) प्रवचनकी मक्तिसे प्रेरित ऐसे मैंने (मार्गप्रभावनार्थ) मार्गकी प्रभावनाके हेतु (प्रवचनसारं) प्रवचनके सारभूत (पंचास्तिकसंग्रहं सूत्रम्) 'पंचास्तिकायसंग्रह' सूत्र (भिणतम्) कहा।

टीका: - यह, कर्ताकी प्रतिज्ञाकी पूर्णता सुचित करनेवाली समाप्ति है।

मार्ग-परम वैराग्य उत्पन्न कराने में प्रवण-कुशन पारमेश्वरी परम आज्ञाका नाम है, उसकी प्रभावना-प्रख्यापन द्वारा अथवा प्रकृष्ट परिणित द्वारा उसका समुद्योत करना है, उसके हेतु ही (-मार्गकी प्रभावनाके हेतु ही), परमागमकी ओरके अनुरागके वेगसे जिसका मन अति चितत होता था ऐसे मैंने यह 'पंचास्तिकायसंग्रह' नामका सूत्र कहा-जो कि भगवान सर्वज्ञ द्वारा उपज्ञ होनेसे (पहिली वार उपिष्ट होनेसे) 'सूत्र' है, और जो संनेपसे समस्तवस्तुतत्त्वका (सर्व वस्तुओंके यथार्थ स्वरूपका) प्रतिपादन कर्ता होनेसे, अति विस्तृत भी प्रवचनका सारभूत है।

इस प्रकार शास्त्रकार (श्रीमद्भगवत्कुन्दकुन्दाचार्यदेव) प्रारम्भ किये हुए कार्यके अन्तको पाकर, अत्यन्त कृतकृत्य होकर, परमनैष्कर्म्यकृप शुद्धस्वरूपमें विश्रान्त हुए (स्थिर हुए)—ऐसे श्रद्धे जाते हैं (अर्थात् ऐसी हम श्रद्धा करते हैं)॥ १७३॥

इस प्रकार समयव्याख्या नामकी टीकामें नवपदार्थपूर्वक मोक्तमार्ग प्रपंचवर्णन नामका द्वितीय श्रुतस्कन्ध समाप्त हुआ।

(श्रव, 'यह टीका शब्दोंने की है, श्रमृतचन्द्रसूरिने नहीं' ऐसे श्रर्थका एक श्रन्तिम रखोक कहकर श्री श्रमृतचन्द्राचार्यदेव टीकाकी पूर्णाहुति करते हैं:)

श्लोकार्थः-श्रपनी शक्तिसे जिन्होंने वस्तुका तत्त्व (-यथार्थ स्वरूप) भलीभांति कहा है ऐसे शब्दोंने यह समयकी व्याख्या (-श्रर्थसमयका व्याख्यान अथवा पंचास्तिकायसंग्रहशास्त्रकी टीका) की है, स्वरू-पगुप्त (-श्रमृतिक ज्ञानमात्र स्वरूपमें गुप्त) अमृतवन्द्रसृरिका (उसमें) किंचित् भी कर्तव्य नहीं है। (=)

संग्ता०-अथ श्रीकुन्दकुन्दाचार्यदेवः स्वकीयप्रतिक्षां निर्वाहयन् सन् भन्थं समापयति, पंचास्तिकायसंप्रहं—सूत्रं। किंविशिष्टं। प्रवचनसारं। किमर्थं। मार्गप्रभावनार्थमिति। तथाहि—मोच्चमार्गो हि संसारशारीरभोगवैराग्यलच्यो निर्मलात्मानुभूतिस्तस्याः प्रभावनं स्वयमनुभवनमन्येषां प्रकाशनं वा तद्धमेव
परमागमभक्तिप्रेरितेन मया कर्त्रभूतेन पंचास्तिकायशाक्षमिदं व्याख्यातं। किं लच्चणं। पंचास्तिकायषद्दरव्यादिसंचेरेण व्याख्यानेन समस्तवस्तुप्रकाशकत्वात द्वादशांगस्यापि प्रवचनस्य सारभूतमिति भावार्वः
॥ १७३॥ इति प्रथसमाप्तिरूपेण द्वादशस्यले गाथा गता।

एवं वृतीयमहाधिकारः समाप्तः ॥ ३ ॥

हिन्दी ता ० --- उत्थानिका-आणे कहते हैं कि श्रीकुन्दकुन्दाचार्थदेव अवनी प्रतिक्षाको निवा-हते हुए ग्रन्थको समाप्त कहते हैं--

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(मया) मुक्त कुन्दकुन्दाचार्यने (पवपस्तभित्यचोदिदेण) आगमकी मिक्तिकी प्रेरसासे (पग्यसमावणहुं) जिनधर्मकी प्रभावनाके लिये (पववस्तारं) आगमके सारके कहनेवाले (पंचित्ययसंगहं सुत्रं) पंचास्तिकायसंग्रहं सूत्रको (भिष्यं) वर्षीन किया है।

विशेषार्थ-मोक्का मार्ग वास्तवमें संसार शरीर व भोगोंसे वैराग्य ह्य है अथवा निर्मल श्रीरमानुभव ह्य है, उसकी प्रभावना यह हैं कि उसे स्वयं अनुभव करे तथा दूसरोंको प्रकाश करे। ऐसी मोक्षमार्गकी प्रभावनाक लिये मैने परमागमकी भक्तिसे प्रेरित होकर इस पंचास्तिकाय नामके श्रास्त्रको कहा है जिसमें पांच अस्तिकाय व छः द्रव्य आदिका संचेपसे व्याख्यान करके समस्त सस्तुको प्रकाशित किया गया है, इसीलिये यह ग्रन्थ द्वादशांग ह्य आगमका सार है।। १७३॥

इस तरह प्रन्थको समाप्त करते हुए बारहवें स्थलमें गाथा कही। यहां तीसरा महा अधिकार पूर्ण हुआ।

संवता । नाम यतः पूर्वं संनेपरुचिशिष्यसंबोधनार्थं पंचास्तिकायप्राभृतं कथितं ततो यदा काले शिक्षी गृहाति तदा शिष्यो भण्यते इति हेतोः शिष्यल ज्ञणकथनार्थं परमात्माराधकपुरुवाणां दीचाशिचाञ्यवस्था-भेदाः प्रतिपाचन्ते । दीकाशिकागणपोषणात्मसंस्कारसल्लेखनीत्तमार्थभेदेन पट्काला भवन्ति । तद्यथा। यदा कोप्यासभभव्यो भेदाभेदरत्नत्रयात्मकमाचार्यं प्राप्यात्माराधनार्यं बाह्याभ्यंतरपरिष्रहपरित्यागं कृत्वा जिनदीको गृहाति स दीकाकालः, दीकानंतरं निश्चयव्यवहाररत्नत्रयस्य परमात्मतत्त्वस्य च परिक्रानार्थं तत्प्रतिपादकाष्यात्मशास्त्रेषु यदा शिक्षां गृहाति स शिक्षाकालः शिक्षानंतरं निश्चयव्यवहारमोद्यामार्गे स्थित्या संदर्धिनां मञ्यक्षाणिगणानां परमात्मोपदेशेन यदा पोषणं करोति स च गणपोषणकालः, गणपोष खानन्तरं गर्णं त्यक्त्वा वदा निजपरमात्मनि शुद्धसंस्कारं करोति स आत्मसंस्कारकालः, आत्मसंस्कारानं-तरं तदर्थमेव क्रीवादिकवायरहितानंतकानादिगुण्लक्षणपरमात्मपदार्थे स्थित्वा रागादिविकल्पानां सम्य-कोसमं अगुक्ररणं भावसारतेलमा तद्यै कावक शानुष्ठामं द्रव्यसरतेलमा तदुभयाचरणं स सल्लेखनाकालः सामोमनामतरं विशुद्धमानवर्शनस्यभावात्मद्रव्यसम्यक्श्रद्धानमानानुष्ठानवहिर्द्रव्येक्छानिरोधलँकाणुतप्-व्यक्तिसमिश्रवचतुर्विधाराधना या तु सा चरमदेहस्य तद्भवमोदायोग्या तद्विपरीतस्य भवांतरमोदायोग्या विख्यमध्युसमार्थकालः । अत्र कालपट्कमध्ये केचन प्रथमकाले केचन हितीयकाले केचन हतीयकालादी केवलकानमुल्यावयसीति कालकट्कनियमी मास्ति । अध्यक्षा "ध्वाता ध्यानं फलं ध्येयं यत्र यस्य यदी बर्धा । इत्यष्टांगानि योगानां साधनानि भवंति च"। श्रस्य संजेपच्याल्यानं "गुप्तं न्द्रियमना ध्याता ध्येयं वस्तु बदा स्थितं । एकामनितनं भ्यानं फर्ज संवरनिर्जेरें ।। इत्यादि तस्वानुशासनभ्यानप्रन्थादौ कथितमार्गेष

जघन्यमध्यमोत्कृष्टभेदेन त्रिधा ध्यातारो ध्यानानि च भवंति । तद्पि कस्मात् ? तत्रैवोक्तमास्तं द्रव्यचेत्रका लभावरूपा ध्यानसामग्री जघन्यादिभेदेन त्रिधेति वचनात् । अथवाटिसंसेपेश द्विधा ध्यातारो भवन्ति शद्धात्मभावनाप्रारंभकाः पुरुषाः सूच्मसविकल्पावस्थायां प्रारब्धयोगिनो भएयन्ते निर्विकल्पशद्धात्माव-स्थाया पुनर्निष्पन्नयोगिन इति संत्रेपेणाध्यात्मभाषया ध्यातृध्यानध्येयानि मंवरनिर्जरासाधकरागादिविक-ल्परहितपरमानंदैकलचाणसुखबृद्धिनिर्विकारस्वसंवदनज्ञानवृद्धिबुद्धयादिसप्रद्धिकृषध्यानफलभेदा किंच । शिच्चकप्रारंभककृताभ्यासनिष्पन्नरूपेण केश्चिद्दस्यत्रापि यदुक्तं ध्यातृपुरुषलद्वाणं तद्त्रे वांतभू नं यथामं मवं द्रष्टव्यमिति । इदानीं पुनरागम पापया पट्कालाः कथ्यंते । यदा कोषि चतुर्विधाराधनाभिमुखः सन् पंचाचारोपेतमाचार्यं प्राप्योभयपरिषहरिंदतो भूत्वा जिनदीचां गृङ्घाति तदा दीज्ञानंतरं चतुर्विधाराध-नापरिज्ञानार्थमाचाराराधनादिचरणकरणप्रंथशितां गृङ्गति तदा शिद्यानंतरं चरणकरणकथितार्थानुष्ठानेन व्याख्यानेन च पंच गवनासिंहत: सन् शिष्यगणपोपणं करोति तदा गणपोपणकालः । भावनाः कथ्यंते -तपःशुनसत्त्रवैकत्वमंनोपभेदेन भावनाः पंचिवधा भवंति । तद्यथा । अनशनादिद्वादशविधनिर्मलतपश्चरणं तपोभावना, तस्याः फलं विषयकपायजयो भवति प्रथमानियोगचरणानियोगकरणानियोगद्रव्यानियोगभेदेन चतुर्विध ज्ञागमाभ्यासः श्रुतभावना । तथाहि-त्रिपष्टिशलाकापुरुषपुराणव्याख्यानं प्रथमानियोगो भण्यते, उपासकाध्ययनाचाराराधनादिमंथैदेशचारित्रसकतचारित्रज्याख्यानं चरणानियोगां भण्यते, जिनांतरित्रलां-कसारलोकविभागलोकानियोगादिव्याख्यानं करणानियोगो भण्यते, प्रामृततत्त्वार्थमिद्धान्तप्रयेजीवादिषड्द्र-व्यादीनां व्याख्यानं द्रव्यानियोग इतिः तस्याः श्रुतभावनायाः फलं जीवादितत्त्वविषये मन्तेषण हेयोपादेय तत्त्रविषये वा संशयविमाहिविभ्रमरहितो निश्चलपरिग्णामो भवति। उक्तं च-- "श्चात्महितास्था भावस्य संबरो नवनवश्च संवेगः निःकंपता तपाभावना परस्यापदेशनं ज्ञातुः" मूलात्तरगुणाचनुष्ठानविषये निगहन-वृत्तिः सत्त्वभावनाः तस्याः फलं घोरोपसर्गपरीषहप्रस्तावेषि निगहनेन नोद्दां साधयति पांडवादिवत् । ''एगों में सस्सदों श्रप्पा एगणदंसएलक्खणां। सेसा में बाहिरा भावा सब्वे संजोगलक्खणा।। '' इत्येकत्व-भावना तस्याः फलं स्वजनपरजनादौ निर्मोहत्वं भवति । तथा चोक्त । "मिनिनी विडंध्यमानां यथा विलो-क्यैकमावनाचतुरः । जिनकल्पितो न मूढः चपकोपि तथा न मुद्धोतः ।। मानापमानसमताबलेनाशनपा-नादी यथालाभेन संतोषभावना तस्याः फलं रागायुगाधिरहितपरमानदैकलदाखात्मात्यसुखनुष्या निदान-बंधादिविषयसुखनिवृत्तिरिति, गरापोषणानंतरं स्वकं।यगणं त्यक्त्वात्म गावना संस्कारार्था भूत्वा परगणं गच्छति तदात्मसंस्कारकालः, श्रात्मसंस्कारानंतरमाचाराराधनाकथितक्रमेण द्रव्य गवसल्लेखनां करोति तदा सल्लेखनाकालः, सल्लेखनानंतरं चतुर्विधाराधनामावनया समाधिविधिना कालं करोति तदा स उत्तमार्थकालश्चेति । श्रत्रापि केचन प्रथमकालादावपि चतुर्विधाराधनां लगंते पर्कालनियमो नास्ति । श्रयमत्र भावार्थः ''श्रादा खु मन्म णाणे श्रादा में दंसणे चरित्ते य। श्रादा पश्चम्बाणे श्रादा में संबरे जोगे" एवं प्रभृत्यागमसारादर्थपदानामभेद्रत्नत्रयप्रतिपादकानाम नुकूतं यत्र व्याख्यानं क्रियते तद्यात्म-शासं भरवते तदाभिताः पर्कालाः पूर्वं संबेरेण व्याख्याताः वानरागसर्वज्ञ प्रोतवड्रस्यादिसम्यक्ष-

द्धानव्रताशनुष्ठानभेदरत्नत्रयस्वरूषं यत्र प्रतिपासते तदागमशास्त्रं भएयते, तश्चाभेदरत्तत्रयात्मकस्याध्यात्मा-नुष्ठानस्य बहिरंगसाधनं भवति तदाश्रिता त्रापि पट्कालाः संत्रेपेण व्याख्याताः, विशेषेण पुनरूभयत्रापि षट्कालव्याख्यानं पूर्वाचार्यकथितक्रमेणान्यप्रंथेपु ज्ञातव्यं॥

इति श्री जयसेनाचार्य-कृतायां तात्पर्यवृत्ती प्रथमनस्तावदेकादशोत्तरशतगाथाभिरप्टभिरंतराधि-कारै: पंचास्तिकायपड्द्रव्यप्रतिपादकनामा प्रथममहाधिकारः, तदनंतरं पंचाशर्गाथाभिर्दशभिरंतराधि-कारैनेवपदार्थप्रतिपादकाभिधानो वित्तीयो महाधिकारः तदनंतरं विशतिगाथाभिर्द्वादशस्थलैर्मोदास्वरूप-मोत्तमार्गप्रतिपादकाभिधानस्तृतीयमहाधिकारक्षेत्र्यविकारव्यसमुदायेनेकाशीत्युत्तरशतगाथाभिः पंचास्तिकाय प्रामृतः समाप्तः ॥ विक्रमसंवत् १३६६ वर्षेराधिनशुद्धिः १ भौमदिने ।

समाप्तेयं तात्पर्यवृत्तिः पंचास्तिकायस्य ।

अब यहां चृत्तिकार कहते हैं कि यह पंचास्तिकाय प्राभृतग्रन्थ संत्रेप रुचिधारी शिष्यको समभानेके लिये कहा गया है। जिस समय जो शिचा ग्रहण करता है उस समय उसको शिष्य कहते हैं इसलिये शिष्यका लच्चण कहनेके प्रयोजनसे परमान्माक आराधन करनेवाले पुरुपोंको दीचा या शिचाकी अवस्थाके भेद कहते हैं। दीचाकाल, शिचाकाल, गण्यपोपणकाल, आत्मसंस्कारकाल, सन्लेखनाकाल, उत्तमार्थकाल इसतरह छः प्रकारके काल होते हैं उन्होंको कहते हैं—

१-जिस समय कोई भी निकट भव्यजीव निश्चय व व्यवहार रतत्रयके धारी आचार्यके पास जाकर आराधन के लिये बाहरी व भीतरी परिग्रहका त्याग करके जिनदीचा ग्रहण करता है वह दीचाकाल है।

२-दीचाके पीछे निश्चय व्यवहार रत्नत्रयके तथा परमातम स्वरूपके विशेष ज्ञानके लिये उनके समभानंवाले अध्यातम शास्त्रोंकी जब शिचा ग्रहण करता है वह शिचा काल है।

३-शिक्षाके पीछे निश्चय तथा व्यवहार मोस्नमार्गमें ठहरकर मोत्तमार्गके अथीं भव्य प्राणि-योंको जब परमात्म तत्त्वका उपदेश देकर पुष्ट करता है तब गणपोपणकाल है।

४-गण वोषणके पीछे जब अपन गण या संघको त्यागकर अपने परमात्म स्त्रभावमें शुद्ध संस्कार करता है अर्थात् स्त्रभावमं रमण करता है वह आत्मसंस्कार काल है।

४-आतम संस्कारके पीछे उसी हीके लिये क्रोध आदि कपायों में रहित व अनन्तज्ञान आदि लक्षण सहित परमात्म पदार्थमें ठहरकर रागादि भावोंको भलेशकार कम करनेवाली भाव सल्लेखना है इमहीलिये कायको क्लेश देकर कायको कुश करना सो द्रव्य सल्लेखना है। इन दोनोंके आव (खका जो काल हैं वह सल्लेखना काल है। ६-सन्लेखनाके पीछे विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावरूप आत्मद्रव्यका भलेपकार श्रद्धान, ज्ञान तथा उसीमें आ रण व बाहरी द्रव्योंमें इच्छाका निरोध रूप तपश्चरण इसप्रकार चार तरहकी आराधना करना सो चरमश्ररीरीके उसी भवसे मोचके लिये हैं तथा जा चरम शरोरी नहीं है उसके अन्यभवमें मोचकी योग्यताके लिये हैं सो उत्तमार्थ काल है।

इन छः कालोंके मध्यमें कोई पहले कालमें, कोई दूसर कालमें, कोई तीसरे काल आदिमें केवलज्ञानको उत्पन्न करलेते हैं। छहों कालोंके होनेका नियम नहीं है।

अथवा ध्यानके आठ अंग हैं-

" ध्याता ध्यानं फलं ध्येयं यत्र यस्य यदा यथा । इत्यष्टांगानि योगानां साधनानि भवंति च ॥ अर्थात्-ध्यान करनेवाला, ध्यान, ध्यानका फल, किसका ध्यान किया जात्रे, कहां ध्यान करना, कब ध्यान करना, किस विधिसे ध्यान करना तथा यस्यका अर्थ आसन समभामें आता है। विशेष ज्ञानी सुधार लें। इसका संचेष व्याख्यान यह है—

गुष्तिन्द्रियमना ध्याता ध्येयं वस्तु यथास्थितं। एकाग्रचितनं ध्यानं फलं संवरिनर्जरे।।
अर्थात् इन्द्रिय और मनको वश रखनेवाला ध्याता होता है। वस्तुका यथार्थ स्वस्त्य ध्यान
करने योग्य है, एकको ग्रुख्य करके चिन्तवन करना ध्यान है, ध्यानका फल कर्मीका संवर होना
तथा निर्जरा होना है। इत्यादि कथन तत्त्वानुशासन नामके ध्यान ग्रन्थमें कहा गया है। वहां
जवन्य, मध्यम व उत्कृष्ट भेदके तीन प्रकार ध्याता व तीन ही प्रकार ध्यान कहा गया है।
इसका मी कारण वहीं कहा है कि ध्यान करनेकी सामग्री जो द्रव्य, चेत्र, काल,भाव है सो भी
तीन प्रकार है।

अथवा अति संचेपसे ध्यान करनेवाले दोप्रकारके होते हैं—एक तो शुद्ध आत्माकी भावनाको प्रारंभ करनेवाले सूच्म विकल्प सहित अवस्थामें रहनेवाले प्रारंध्योगी कहे जाते हैं। दूसरे विकल्प रहित शुद्ध आत्माकी अवस्थामें रहनेवाले निष्पत्न योगी होते हैं। इम तरह संचेपसे अध्यात्मभाषासे ध्याता, ध्यान, ध्येप व ध्यानके फल जानने चाहिये। वे फल संवर तथा निर्जरासे साधे जानेवाले रागादि विकल्प रहित परमानन्दमई सुखकी वृद्धि होना व निर्विकार स्वसंवेदन झानकी उन्नति होना व बुद्धि आदि सात प्रकार ऋद्धियोंकी प्राप्ति होना है।

अन्य ग्रन्थोंमें भी ध्याता तीन प्रकार बताए हैं। जैसे शिष्य प्रारम्भकर्ता, अभ्यासकर्ता व निष्पन्नयोगी, उनका भी वर्णन इसी कथनमें यथासंभव अन्तभूत जानना चाहिये। अब आगमकी माषासे छः काल कहे जाते हैं—

१-जब कोई सम्यग्दर्शन ज्ञान आदि चार प्रकार आराधनाके सन्मुख होकर पंच आचारके

पालक आचार्यके पास जाकर, अंतरंग बहिरंग पिग्रहको छोडकर जिन दीचा लेता है वह दीचाकाल है।

२-दीवाके पीछे चार प्रकार आराधनाके विशेष ज्ञान करनेके लिये व आचरणकी आरा-धनाके लिये पारित्रके सहायक ग्रन्थोंको जब शिवा लेता है तब शिवाकाल है।

३-शिचाकं पीछे आचरणकं सहकारी कथनके अनुसार स्वयं पाल करकं व उसका व्याख्यान करके पांच प्रकारकी भावना महित होकर जब शिष्यमणोंको पुष्ट करता है तब गणपोपणकाल है भावनाएं पांच तरहकी होती हैं-तप, श्रुत, मस्य, एकत्व और संतोप।

१-अनश्न आदि बारह प्रकार निर्भल तप करना सो तहा भावना है-इस भावनाके फलसे विषय तथा कपायका विजय होता है।

२-प्रथमानुयोग, चरणानुयोग, करणानुयोग तथा द्रव्यानुयोग इत चार प्रकारके आगमका अभ्यास करना सो श्रुत्तगावना है। त्रेणुठणलाका पुरुर्योके पुराणोंका व्याख्यान सो प्रथमानुयोग है, उपासकाध्ययन व आचार आराधना आदिके प्रत्योंके द्वारा देशचारित्र व सकलचारित्रका च्याख्यान मो चरणानुयोग कहा जाता है, जिनांतर, त्रिलोकसार लोक विभाग आदिके द्वारा लोकका वथन करना सो करणानुयोग है, प्रभूत अर्थान् समयप्राभृत आदि व तत्त्वार्थस्त्र आदि सिद्धांत प्रत्योंके द्वारा जीवादि छः द्रव्योंका व सप्ततत्त्वादिका व्याख्यान करना द्रव्यानुयोग है। इस शास्त्रजी भावनाका फल यह कि जीवादि तत्त्वोंके सम्बंधमें या हेय या उपादेय तत्त्वके सम्बंधमें संशय, विभोह, विश्रम रहित निश्चल परिणाम होता है। इस शास्त्रकी भावनाका फल अन्य ग्रन्थमें कहा है।

आत्महितास्था भावस्य संवरो नवनवश्त संवेगः निःकंपता तपोभावना परस्योपदेशनं ज्ञातुः॥

भावार्थ-जो शास्त्रका ज्ञाता होता है उसको छः लाभ होते हैं (१) आत्महितमें श्रद्धा जमती है (२) आश्रव भाव का संवर होता है (३) नवीन नवीन धर्मातुराग बहता है (४) कंपरहित परिस्थाम होता है (४) तप साधनकी भावना होती है (६) परको उपदेश देसका है

३—मूलगुरा व उत्तरगुणोंके पालनकं सम्बन्धमें भयरहित वर्तन करना सो सत्त्वभावना है। इसका फल यह है कि घोर उपसर्ग व परीपहके पडनेपर भी निर्मय होकर उत्साह पूर्वक मोचका साधन पांडवों आदिकी तरह होता है।

४-अपने आत्माको एक रूप अकेला विचार करना सो एकत्वभावना है जैसा इस गाथामें कहा है-

एगी मे सस्सदी अप्या गाग्यदंसग्रज्ञक्खगो। सेसा मे वाहिरा भावा सन्वे संजोगलक्खगा।।

भावार्थ-मेरा आत्मा एक अकेला, अविनाशी, ज्ञानदर्शन लच्चणका घारी है। इसके सिवाय जितने सर्व भाव परके संयोगसे होते हैं वे मुक्तसे बाहरके भाव हैं।

इस एकत्वभावनाका फल यह है कि स्वजन तथा परजनों में मोह न रहे, जैसा कहा है— भगिनीं विडंबमानां यथा विलाक्येंकभावनाचतुरः। जिनकल्पितो न मृदः चपकोपि तथा न मुद्धे त भावार्थ-जो एकत्व भावनामें चतुर होता है वह अपने बहिनकी विडंबनाको देखकर भी मोह नहीं करता है वैसे जिनकल्पी साधु भी मोह नहीं करता है।

४-मान तथा अपमानमें समताभावक बलसे भो जनपान आदिमें जो कुछ लाभ हो उसमें संतोष रखना सो संतोपभावना है। इसका फल यह है कि रागादिक उपाधिसे रहित परमानंदमई आत्मीक सुखमें तृप्ति पानसे निदान बंब आदि विषयोंके सुखसे चित्तका हट जाना।

४-गणपीपणके पीछे आत्माकी भावनाके संस्कारको चाइनेवाला अपने गणको छोडकर दूसरे गण या मुनिसंबमें जाकर रहता है सी आत्मसंस्कार काल है।

५-आत्मसंस्कारके पीछे आचार आराधना ग्रन्थमें कहे प्रमाण द्रव्य तथा भाव सल्लेखना करता है वह सल्लेखनाकाल है।

६-सल्लेखनाके पीछे चार प्रकार आराधनाकी भावनाके द्वारा समाधिकी विधिसे कालको पूर्ण करता है सो उत्तमार्थकाल है।

यहां भी कोई प्रथमकाल आदिमें ही चार प्रकार आराधनाको प्राप्त करलेते हैं छः कालका नियम तही हैं। यहां यह भावाथ है कि नीचे लिखी गाथाके प्रमाण जहां आगमका सार लेकर निश्चय रत्नत्रयकी भावनाके अनुकूल अर्थ व पदोंसे व्याख्यान किया जाता है वह अध्यातम-शास्त्र कहा जाता है—

आदा खु मन्म गागे आदा मे दंसगे चिरत्ते य। आदा पच्चक्खागे आदा मे संबरे जोगे।। भावार्थ-मेरे ज्ञानमें आत्मा है-मेरे दर्शन व चारित्रमें आत्मा है, प्रत्याख्यान तथा त्यागमें भी आत्मा है-अर्थात् जहां आत्मामें स्थिति है वहां ये सब कुछ हैं।

अध्यातम शास्त्रके आश्रित छः कालोंका वर्णन पहले ही संवेपसे किया गया है। जहां वीतराग सर्वज्ञद्वारा कहे हुए छः द्रव्य आदिका भलेप्रकार श्रद्धान, ज्ञान व आचरणक्रप भेद या व्यवहार रत्नत्रयका स्वरूप वर्णन किया जाय वह आगमशास्त्र कहलाता है। यह कथन निश्चय रत्नत्रयमई आध्यात्मक आचरणका बाहरी साधन होता है—इसके आश्रित भी छः काल संवेपसे कहे गए। विशेष जानना हो तो छः कालोंका व्याख्यान दोनों ही आगम व अध्यातम ह्रपसे पूर्व आचार्योंके कहे हुए क्रमानुसार अन्य ग्रन्थोंसे जानना योग्य है।

इस तरह श्री जयसेनाचायकृत तात्पर्यष्टिनमें पहले एकसे एकसी न्यारह गाथाओं के द्वारा आठ अन्तर अधिकारों से पांच अस्तिकाय व छः द्रव्यको कहनेवाला प्रथम महाअधिकार कहा गया। उसके पीछे पचास गाथाओं के द्वारा दश अन्तर अधिकारों से नव पदार्थों को कहनेवाला द्सरा महाअधिकार कहा गया। फिर वीस गाथाओं के द्वारा बारह स्थलों से मोच्चस्वरूप व मांचमार्गको कहनेवाला तीसरा महाअधिकार कहा गया। इस तरह तीन अधिकारों से एकसी इक्यासी गाथाओं में पंचास्तिकाय प्राभृत समाप्त हुआ। समय व्यख्यामें १७३ ही गाथाएं है,

पंचास्तिकाय प्राभृतकी गाथाश्रोंकी श्रकारादि क्रमसे सूची

गाथा	মূদ্র	गाथा	যু ষ্ট	गाथा	á8
अ		Ţ		ग	
चगुरुगलघुगेहिं सया	२३३	एको चेव महत्या	२०४	गदिमधिगदस्सं देहो	३०६
अगुरुलहुगा अग्ता	१२०	एदे कालागासा	२६३	च	
श्ररणाणादो णाणी	३८०	एदे जीविणकाया	२६६	चरियं चरिद सगं	388
श्ररणोरणं पविसंता	३२	एदे जीवणिकाया	२८४	चरिया पमादबहुला	३२८
श्रता कुण्दि सभावं	838	एयरसवण्णगंधं	२्२७	ब	
श्रमिवंदिदृश सिरसा	२७०	एवमभिगम्म जीवं	३००	छक्कापक्कम जुत्तो	२०४
श्चरसम्रूवमगंधं	३०४	एवं कत्ता भोत्ता	२०१	ਜ ਜ	
श्चरहंतसिद्धचेदिय	३८२	एवं पवयणसारं	२६४	जिद हवदि गमण्हेद	२४६
श्च रहंतसिद्धचेदिय	३८६	एवं भावसभावं	ড =	जदि हवदि दन्वमरुएा	१४२
श्चरहंतसिद्धसाहुसु	३२३	एवं सदो विशासो	७१		१४५ २४ ८
अविभत्तमण्यण्यं	688	एवं सदो विखासो	१७४	जम्हा उवरिट्ठाणं जम्हा कम्मस्स फलं	₹8 =
ऋंडस् पवड्ढंता	マニメ	ओ		जस्स जदा खलु पुरुषां	338
आ		त्रोगाढगाढिणिचिदो	912	जस्स गा विज्जिदि रागो	380
श्रागासकालजीवा	२४३		983	जस्स सा विज्जदि रागो	३३४
श्रागासकालपुग्गल	३०२	क्		जस्स हिद्येशुमेत्तं	२२० ३ ⊏३
त्रागासं त्रवगासं	२४७	कम्ममलविष्प्मुक्को	११२	जह पडमरायरयण	823
श्रादेसमेत्तमुत्तो	२१६	कम्मस्साभावेग य	388	जह पुग्गलदच्याणं	१६५
ऋा भिणिसुदोधिमण	१४०	कम्मं कमां कुव्वदि	488	जह हवदि धन्मदव्वं	२३६
श्रासवदि जेग पुण्णं	३६६	कम्मं पि सर्ग कुठवदि	₹ = £	जह ह्याद यम्मद्ज्य जं सहमसहसुदिएएां	388
ξ		कम्मं वेदयमाणी जीवी	१म्ह १३४	ज छुल्मछुल्छाद्रच्य जार्यादि पस्सदि सन्वं	₹8 8
इंदसदबं दियाग्यं	k	कम्माणं फलमक्को		जादो घलोगलोगो	२३द
इन्सर्वादयाः इन्दियकसायसण् णा	३३२	कम्मेण विणा उदयं	१द२	जादो सयं स चेवा	
	441	कालो ति य ववदेसी	२६१		888
<u>उ</u>		कालो परिखामभवो	345	जायदि जीवस्सेवं	308
उद्यं जह मच्छाणं	२३४	कुन्वं सगं सहावं	१सम	जीवसहावं णाणं	३४८
उदयेण उवसमेण य	१८७	केचित्तु ऋणावएणा कोधो व जदा माणो	१२०	जीवा अणाइणिहणा	१७१
उद्दं समसयमिख	२८६		३२७	जीवाजीवा भावा	300
जपत्ती व विगासी	80	ख		जीवा पुगगतकाया	850
उबच्चोगो खलु दुविहो	१३८	लंधं सयलसमत्थं	२१३	जीवा पुरगलकाया	द्
उषभो ज्जमिदिएहिं	२२६	खंधा य खंधदेसा	२११	जीवा पुग्गलकाषा	56
ज् वसं तखीयामोहो	२०३	खीणे पुरुविणवद्धे	२६३	जीवा पुग्गलकाया	२४६

	पंचारित	पंचास्तिकाय प्राभृतकी गाथात्रों की त्रकारादिकमसे सूची					
गाथा	वृष्ठ	गोथो	वृष्ठ	गाथा	द्व		
जीवा पुगगलकाया	२ ४ ४	तिसिदं बुभुक्खिदं	३२४	मोहो रागो दोसो	३१४		
जीवा संसारत्था	२८०	ते चेव श्रत्थिकाया	३०	₹	1.0		
जीवोत्ति हवदि चेदा	23	द		रागो जस्स पसत्थो	342		
जीवा सहाविणयदो	३६३		125	व			
ज्गागु भीमक्कण	२८८	द्वियदि गच्छति	83	वरणरसगंधकासा	१६=		
जे खलु इन्दियगेज्मा	726	द्व्यं सल्लक्खण्यं	88	ववगद्पण्वरण्यसा	5.0		
जेगा विजागिदि सन्वं	३७६	दृब्वेण विणा ग गुणा	પ્રર	ववदेसा संठाणा	820		
जेसिं अत्थि सहात्रो	२४	दंसण्णाणचरित्ताणि	३७८	विज्जिद जैसि गमण	२४२		
जेसि जीवसहावो	१२=	दंसग्रगाग्समग्गं	३ .४२	स			
जो खलु संसारत्थो	308	दंसण्याणाणि तहा	१६=	सण्यात्रां य तिलेस्सा	३२६		
जोगियामिनां गहणं	३४४	द्ंसणमवि चक्खुजुदं	882	सत्ता सञ्चपयत्था	₹ \		
जो चरदि गादि पेच्छिति	३७४	देवा चर्राएएकाया	३ ६२	सद्दो खंबप्पभवी	२२१		
जो परदब्बम्मि सुहं	३६४	ध		सपयन्थं तित्थयरं	३⊏६		
जो सन्वसंगमुक्को	३६७	धम्मत्थिका यमरसं	२३ १	संस्भावसभावारां	58		
जो संवरेण जुत्तो	३३८	धम्मादीसद्शं	300	समत्रां णिमिसी कट्टा	03		
जो संवरेण जुत्तो	₹ ¥¥	धन्माधन्मागासा	२,६ १	समग्रमुहुग्गद्मट्ट्	१६		
ग्		धरिदुं जस्स ग्रासकः	३८४	समवर्ता समबात्रो	१६६		
ग कुदं।चि वि उपएगो	१३१	P		समवात्रों पंचरहं	70		
गुत्थि चिरं वा खिप्पं	£3	पञ्जयविजुदं दृब्वं	Хo	सम्मत्तणाग्रजुत्तं	२७२		
ग य गच्छदि धम्मत्थी	२४०	पयडिद्धिदित्रम्गुभाग	२०८	सम्मन्। सद्हरां	ବ୍ୟର୍		
ग वियप्पदि गागादो	१४०	पार्णहें चदुहिं जीवदि	388	सन्बत्य ऋत्थि जीवो	१२६		
स हि इंदियासि जीवा	२६७	पुढवी व उद्गमगणी	5 ≅ 5	सब्बे खतु कम्मफलं	830		
ए हि सो समवायादी	१६४	च	٦,	सञ्बंसि खंधारां	२१६		
सार्सं धर्णं च कुन्वदि	१६०	•	# f	सव्वेसि जीवाएां	288		
णाणावरणादीया भाव	-	बादरमुहुमगदा एां	२१४	सस्सद्भध उच्छेदं	१३२		
याणी यागं च सदा	१६२	भ		मंठाणा संघादा	३०४		
णिच्वो णाणवकासो	२२३	भावस्स एिट्य णासी	3%	संबुक्कमादुवाहा	२८७		
णिच्छयणयेण भणियो	३७२	भावा जीवादीया	६२	संवरजोगेहिं जुदा	३३६		
गोरइ यतिरियमगुद्धा	१७६	भावां कम्मिशिमित्तां	१=६	सिय ऋत्थि सुत्थि उह्यं	*8		
त		भावा जदि कम्मकदा	१ =8	मुर णरणारयतिरिया	२६०		
तम्हा कम्मं कत्ता	339	म		सुहदुक्खजाराणा वा	३०४		
तम्हा धम्माधम्मा	२४०	मग्गप्पभावण्टुं	735	सुहपरिसामो पुरसां	३१६		
तम्हा णिव्वुदिकामी	३८४	मगुसत्तगंग गुट्टो	६६	सा चेव जादिमरणं	ĘĘ		
तम्हा णिव्युदिकामो	380	मुखिउस एतदृहु	२५ २६७	हें के किया कर के किया किया किया किया किया किया किया किया			
ति त्थावरतणुजोगा	२८३	मुत्तो फासदि मुत्त'	388	हेंदुमभावे शियमा	३४६		
			4.5	हेदू चदुविवयण्यो	480		

वोर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

काल नं॰ जिन्द ने लेखक कुरेरकुंच सी सपाचार्य शीर्षक पंचारित काय प्रापृत कम संख्या